

తాళ్లపాక సాహిత్యము

(29)

శృంగార సరికీర్తనలు



తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు

శృంగార సంకీర్తనలు

అన్నమాచార్య విరచితములు

వరిష్కర్త:

గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ



ప్రచురణ:

తిరుమల తిరువతి దేవస్థానములు, తిరువతి.

1980.

అన్నిహక్కులు

తిరుమల తిరువతి దేవస్థానమువారివి

ప్రకాశకులు :

శ్రీ పి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్ ఐ.ఏ.ఎస్.,

కార్యనిర్వాహణాధికారి :

తిరుమల తిరువతి దేవస్థానములు, తిరువతి.

మొదటి ముద్రణ 2,000 ప్రతులు

ముద్రణము :

తిరుమల తిరువతి దేవస్థానముల ముద్రణాలయము,

తిరువతి.

రసికులకు ఒక విజ్ఞప్తి.

కొండంత భక్తిభావముతో, ముప్పదిరెండువేలకీర్తనలతో, మన కొండలరాయని తనవానినిగా చేసికొన్నవారు అన్నమాచార్యులు. తనభక్తిపైన, స్వామిఅనుగ్రహముపైన ఎంతో విశ్వాసమున్నవారుగాని

“దాచుకో నీపాదాలకు దగ నేజేసినపూజలివి
పూచి నీకీరితిరూపపుష్పము లివి యయ్యా
వాక్కసంకీర్తనే చాలు పొద్దితై చుమ్ము రక్షించంగ
తక్కినవి భండారాన దాచివుండనీ”

అని చాటలేరు. ఆ భక్తుని సంకీర్తనములన్నీ ప్రజలకు త్వరత్వరగా అందిచుట తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానములవారి ప్రధాన కార్యము. ఇప్పటికి ఇది 20 వ సంపుటము. ఇంక అచ్చుకావలసినకొత్తవి ఆరు సంపుటములు మాత్రమే.

ఇందులో స్వైషలాఫీసరు శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మగారు 5 సంపుటములను అచ్చుకు సిద్ధపరచియున్నారు. ఇంక వ్రాయవలసినది ఒకసంపుటము మాత్రమే. ఇంతకుముందు అచ్చె చెల్లి పోయిన అధ్యాత్మసంకీర్తనలనుకూడ సంవత్సరమునకు ఒకటి వంతున ముద్రింపించుట మా విధులలో ఒకటి. ఆ కార్యక్రమములో ఇంతకుముందు 5 వ సంపుటమున కీ॥ శే॥ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి గారు, 11 వ సంపుటమున 2 వ భాగమున కీ॥ శే॥ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణశర్మగారు అచ్చొత్తించి ప్రకటించిన అధ్యాత్మ కీర్తనల తొలివందరేకులలోని పాటలన్నింటిని 1-వ సంపుటముగ శ్రీ గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మగారు పరిష్కరించి ప్రకటించియున్నారు. ఆ సంపుటము గూడ విక్రయమునకు సిద్ధముగానే ఉన్నది.

స్వైపలాఫీసరు గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మగారు ఒక్కొక్క సంపుటమునందును తాళ్లపాకకవులభక్తిని గూర్చి, భాషామర్మములను గూర్చి సశాస్త్రీయముగ చర్చించుచున్నారు. ఆ చర్చలన్నీ సాహిత్యరసికుల ఆమోదము నందగలవనియే మా ప్రత్యాశ. ఈ చర్చలు భావికాలమున తాళ్లపాకకవులభాషవై, భక్తి వై, పరిశ్రమించు భాషావిమర్శకులకు చేయూతగా ఉండగలవనియే మా భావము.

మా యీకార్యములకు సాహిత్యాభిమానులందరు తోడుపడి గుణదోషములను ఎత్తిచూపుచూ మతచర్చలకు సముచితస్థానము కల్పింపగలరని ఆశించుచున్నాను.

(సం) పి. వి. ఆర్. కె. ప్రసాద్, ఐ.ఏ.ఎస్.

తిరువతి }
3-12-80 }

కార్యనిర్వహణాధికారి,
తిరువతి తిరువతి దేవస్థానములు.

ప్రీతిక

వేంకటేశవరిష్టంగపుష్పితా మాత్యవిర్యుతిం ।

రసభూషితాండ్రవచనైః యోఽకరోత్తమపాన్మహే ।

1301 నుండి 1400 వరకుగల నూరురేకులలోని 600 ల శృంగార భక్తిసంకీర్తనలుగల సంపుటమిది. ఈ వందలో నూరు రేకులు సమగ్రముగ నున్నవి.

తాళ్లపాకకవుల సారస్వతము సర్వకావ్యధర్మములకు కాణాచి. 28 వ సంపుటమున కృద్ధితనామధాతువులను గూర్చి లఘువుగ చర్చింతిని. ఈ సంపుటమున అన్నమాచార్యులగుణాలంకారసరణి లఘువుగ చర్చింపదలచితిని.

ప్రాచీను లంగీకరించిన ఓజః ప్రసాదమాధుర్యములలో మొదటి గుణము ఈతనిరచనలలో అరుదుగా కన్పట్టును. తుది రెండు గుణములు ఈతనిరచనయందంతటా అలముకొనియున్నవి. మరీ శృంగారకీర్తనలయందు సంభోగవిప్రలంబాత్మకములైన శృంగారము మాధుర్యమునకు ఆటపట్టుగా, ప్రసాదగుణము అధ్యాత్మశృంగారములయందంతటను స్థానమేర్పరచుకొన్నది. పొడిపొడినునుతెలుగుపదములతో రచన బహుళముగా సాగినది. కావున ప్రసాదగుణమునకు కొరతే లేదు. ఎక్కడనైన కవి తానుగా కావలసి కూర్చిన ప్రహేళికలయందుమాత్రము అర్థము దుర్గమముగా కన్పట్టును. అదీ గాక విరంతరస్వామిస్మరణము. స్వామియందు లగ్నమైనమనస్సు ఈ సంకీర్తనధారకు కారణములు. ఎప్పుడైన భాషను, భావమును మరచి తన్మయీభావము చేకూరినపుడు, తననోటివెంట ఏమివచ్చుచున్నదోకూడ ఈ కవిమహాత్ముడు గమనించినట్లగపడదు. అట్టి పట్టులమాత్రమే శృంగారమునందుకూడ దుర్గమత్వము గోచరించు

చుండును. అపట్టలను పాదదీపికలో 'ఈ పాటలోనిభావము నుస్పష్టమగుటలేదు' అని సూచించునే వచ్చినాను. అధ్యాత్మకీర్తనలలో శ్రుతిస్మృతిపురాణసిద్ధములైనభావములు స్పష్టముగనే తెలియచుండును. ఎక్కడనో అతిలోకముగ తాను భావించినప్పుడుమాత్రమే అవి కొంచెము ముడిపడుచుండును. అట్టి స్థలములందుకూడ 'ఈ పాటలోని భావము అర్థమగుట లేదు' ఇత్యాదిగా సూచించుచునే వచ్చినాను.

ప్రకతమనుసరాముః. గుణములు సంఘటనాశ్రయములని, అలంకారములు శబ్ద, అర్థ, ఉభయాశ్రయములని పెద్దలమాట. ఇక్కడ సంఘటనలు రసానుగుణముగ మార్పు చెందవలసినఅవసరము లేదు; ఎక్కడనైన తనకు భావోద్వేగము కలిగినప్పుడుతప్ప. అదీక్వాచిత్కమే. గుణములు సంఘటనను (పదబంధమును) అశ్రయించి సాక్షాత్తుగ రసస్ఫోరకములు. అలంకారములు శబ్దార్థములద్వారా రసస్ఫోరకములు. 'అలంక్రియతే అనేన ఇతి అలంకారః' ఈ శబ్దార్థములు అలంకరించునవి మాత్రమే. అలంకరింపబడునది వేరొకటి ఉండవలెగదా. ఆ అలంకార్యవస్తువు ఏది? అని ప్రశ్నించుకుంటే మరలా రసముదగ్గరకే ప్రయాణము. అధ్యాత్మకీర్తనలయందు శాంతరసము, శృంగారకీర్తనలయందు నానావిధములైనశృంగారరసము అలంకార్యములుగా నిలుచుచున్నవి.

ఈ శృంగారరసముకూడ అన్నికీర్తనలయందును అలంకారములను పాటించలేదు. ఎక్కువ భాగము విభావానుభావ సంచారిభావములను అభివ్యక్తముచేయుచు, వాని మూలమున శృంగారరసమును ధ్వనించుచువచ్చినది. ఉపయోగించిన రూపక పరిణామ, అసహృద, స్మరణ, ఉదాత్త, అతిశయోక్త్యలంకారములు ప్రధానముగ ఎక్కడ చూచినా కన్పడునవి. తక్కిన అలంకారములు సాధారణముగ అరుదనే చెప్పవచ్చు. అక్కడక్కడ దశావతారములను జోడించినపుడు

మాత్రము శ్లేషకూడ స్థానము కల్పించుకొనుచు వచ్చినది. రస వత్ప్రయోగంకారము లంతటా విండినవే.

సంస్కృతమున సంఘటనను గూర్చి అసమాన, అల్పసమాన, దీర్ఘసమాన యవి మూడువిధములుగ విభజించి చూపించినారు. రసానుకూలముగ వాటివాటిస్థానములనుకూడ ఉదాహరించినారు ఆయాగుణములకు ఆయాసంఘటనలు ఆశ్రయములవి. అట్లుకాక విపరీతములైనప్పుడుకూడ పదములయందలిశక్తితో రసభావములు కుంటువడవవికూడ నిరూపించినారు. ఇట్టి విషయములకు ధ్వన్యాలోక-కావ్యప్రకాశాదులు నిధానములు. మనఅన్నమయ్యలో తొలి రెండు తెగలసమానములకే తప్ప, మూడవ తరగతి సమానమునకెక్కడనో గాని స్థానములేదు.

తెలుగు సమానముల రచనలలో “ఆంధ్రం షడ్వర్ణపర్యంతం” అను వియమమును ఈత దెప్పుడు లెక్కగొనలేదు.

ఉదాహరణము :

గట్టివలిపెపుచంద్రకావి యిది (12-284);

మేనవారిపిన్నదావి; గాఢమైనగుబ్బలచక్కనిదాపి (12-285)
ముదితజఘనముమీఁదిమొలనూలిగంటలు ; కొమ్మ ప య్యెడ లో వి
కుచమూలరుచి (12-259)

పిడికిటితలఁబాలపెండ్లికూతురు (12-185)

జోతై నతనవాలుఁజూపులచేఁ (12-177) ఇత్యాదులు. ఇంకను పెద్ద పెద్దతెలుగుసమానములుకూడ కలవు.

సమానరచనలో ఈతని దొకకొత్తపద్ధతి. ఆ విషయము 27 వ సంఘటమున విశదముగా వ్రాసినాను. ఏమైనను రచనలో ఎక్కువ

భాగము తునుకతునుకతెలుగుపదములతో తిక్కనగారు చెప్పినట్లు
'కాహళ' సంధించినవిధముగా కూర్చుంటే ఈతవిసరళి. ఈతని
రచన పైకి తేటగా కనపడినను యోచించుకొద్ది లోతులు దాకు పద్ధతి
అడుగడుగున కన్నట్టుచుండును. ఈ క్రింది పాటలో ఈ భావము
స్పష్టముగ తెలియుచున్నది.

శంకరాభరణం

తరుణి నీయలుక కెంతటి దింతి నీవేళఁ

గరుణించఁగదర వేంకటశైలనాథా

॥ పల్లవి ॥

వాకమారు సంసారమొల్లఁబొమ్మని తలఁచు

వాకమారు విధినేత లూహించి బొగడు

వాకమారు తనుఁజూచి వూరకే తలఁపూఁచు

నొకమారు హర్షమున నొంది మే ముఱచు

॥ తరు ॥

నిన్నుఁజూచి వాకమారు నిలువెల్లఁ బురికించు

తన్నుఁజూచి వాకమారు తలపోసి నగును

కన్నుఁ దెరచి నిన్నుఁజూచి కడుసిగ్గువడి నిలిచి

యిన్నియును దలపోసి యింతలో ముఱచు

॥ తరు ॥

వదలె నమొలనూలు గదియించు నొకమారు

చెదరిన కురులెల్లఁ జెరుగు నొకమారు

అదనెరిఁగి తిరువేంకటాధీశ పొందితివి

చదురుఁడవు నినుఁబాయఁజాల దొకమారు

॥ తరు ॥

(12 పం—70పాట)

ప్రణయకలహముతో అలిగినపతిమతి నొప్పి తీరునట్లు నాయక
దళను అప్పటి ఆమె దయనీయస్థితిని, కేవలము సంచారిభావములతో

ఊహింపజేసి రసములొలికించినాడు. నీయంతటి మహనీయుడు కోపగించుటకు తగినస్థానమా దానిది. ఇది పిచ్చుకపై బ్రహ్మాస్త్రము కాదా. ఈ నాటికి చెరిని కరుణించరాదా, అని పల్లవిలో చెప్పి, 'ఒక మారు సంసారి మొల్లఁబొమ్మని తలఁచు' అను పాదముతో విర్వేదమును, 'వొకమారు విధినేతలూహించి పొగడు' అనుపాదముతో దైన్యమును, 'వొకమారు తన్నఁజూచి వూరకే తలఁపఁచు' అను దానితో వితర్కమును, 'వొకమారు హర్షమున నొంది మేమరచు' అను దానితో మోహమును 'విన్నుఁజూచి వొకమారు విలువెల్లఁబులకించు' అను దానితో ఔత్సుక్యమును, 'తన్నఁజూచి వొకమారు తలపోసి నగును' అనుపాదముతో అపస్మారమును 'కన్నుఁదెరిచి విన్నఁజూచి కడసిగువడి నిలిచి' అను దానితో వ్రీడను, 'యిన్నియును దలపోసి యింతలో మరచు' అన్నపాదముతో మరల మోహమును, 'వదలైన మొలనూలు గదియించు నొకమారు' అను దానితో మరల ఔత్సుక్యమును, 'చెదరిన కురులెల్లఁ జెరుగు నొకమారు' అను-దానితో మరల ఆవేగమును, ఈ భావములన్నింటితో భావశబ్దతను సృష్టించి, మూడవచరణము కడపటి రెండుపాదములలో దానికంతటికి ఫలితముగ సమాగమమును వర్ణించి చరితార్థుడైనాడు.

శృంగారము వర్ణించుపట్టులందు విభావ, అనుభావ, సౌత్త్విక-భావ, సంచారిభావములనే ఎక్కువగ వర్ణించుచు అన్యులమున రసా-స్వాదనకు దారి చూపినాడు. "విభావానుభావసంచారిసంయోగాద్రవ-నిష్పత్తిః" అనునది భరతసూత్రము. దీనికి సుమ్మటాచార్యులు "యద్యపి విభావానాం అనుభావానాం ఔత్సుక్య-ప్రీడా-హర్ష-కోపా-సూయా-ప్రసాదానాం చ కేవలనామత్రస్థితిః, తథాప్యేతేషాం అసాధారణ్యం ఇత్యన్యతమద్వయాక్షేపకత్వే సతి నానైకాంతికత్వమితి" (కావ్యప్రకాశః 4 ఉల్లాసః 28 కారికావృత్తిః) అని వ్యాఖ్యానించి వైవాచికో ఏ ఒకటి రెండు బలవత్తరములైనను తక్కినవి ఊహతో

తమంతకు టామే తోచి సహృదయుని రసవరవళుని చేయును అని నిరూపించినాడు. దీనినే “యత్త్రచ్చిత్ ఏకస్మాదేవ ఆసాధారణాత్ రసోద్బోధః తత్ర ఇతరద్వయమాజ్ఞేప్యమ్” అని పండితరాయలు ధ్రువీకరించినాడు.

మన అన్నమయ్యలో రచనకంతయు ఎక్కువ భాగము. గుణ ప్రధానముగ సాగుచున్నది. అనగా లోతులు తాకి పరామర్శించిన గాని భావము బయటపడదన్న మాట. గుణములు శౌర్యాదులవలె ఆత్మధర్మములు కదా. మవిషి బక్కచిక్కియున్నను పరపరాక్రమ అనహిష్టుత, దానిని క్రిందు చేయవలెనను ఉత్సాహము, కొందరి-యందు గోచరించుట మనమెరుగుదుము. అట్లులే అన్నమయ్యకై లి తేటతెలుగు పదములతో దుష్పరిముగ కనబడుచున్నను నెమరువేయు-కొద్ది భాషములు ఉవ్విళ్ళూరుచుండును. ఈ క్రింది పాటను రసికులు గమనింపగలరు.

శ్రీరాగం

మరునినగరిదండ మాయిల్లెఱగవా

విరులతావులు వెల్లిరిసేటిచోటు

॥ పల్లవి ॥

మఱిగుమూకచింతల మాయిల్లెఱగవా

గుఱుతై సబంగారుకొండలసంది

మఱిపుఁదెలివియిక్క మాయిల్లెఱగవా

వెఱవక మదసుఁడు వేటాడేచోటు

॥ మరు ॥

మదనువివెదసంత మాయిల్లెఱగవా

చెదరియుఁజెదరనిచిమ్మఁజీకటి

మదిలోన నీవుండేటిమాయిల్లెఱగవా

కొదలేక మమతలు కొలువుండేచోటు

॥ మరు ॥

మరులుమ్మెతలతోఁబ మాయిల్లెఱఁగవా
 తిరువేంకటగిరిదేవుఁడ నీవు
 మరుముద్రలవాకిలి మాయిల్లెఱఁగవా
 నిరతము నీసిరులు విందేటిచోటు

॥ మరు ॥

(12 సం-282 పాట)

ఇందు 'గురుత్వై న బంగారుకొండలసంది' 'వెరవక మదనుఁడు
 వేఁటాడే చోటు', 'చెదరియుఁజెదరని చిమ్మఁజీఁకటి' 'కొదలేక
 మమతలు కొలువుందేచోటు' మొదలగు పదములలోని భావములు
 వివరించితే పచ్చియగునని వదలితిని.

ఈతని సంఘటనగుణము శృంగారమును శ్వాత్మ విద్యగా
 కూడ మార్పించుచున్నవి.

ముఖారి

పలుకుఁదేనియల నుపారమియ్యవే
 ఆలరువాసనలనీయధరమింబానకు

॥ పల్లవి ॥

పుక్కిటిలేనగవు పొంగుఁబాలు చూపవే
 చక్కవినీవదనంపుచందమామకు
 ఆక్కరొ నీవాలుఁగన్ను లారతిగా నెత్తవే
 గక్కన నీచెక్కుతొలకరిమెరుపులకు

॥ పలు ॥

కమ్మనినీమేఁతావి కానుకగా నియ్యవే
 వుమ్మగింత చల్లెడినీవూరుపులకు
 చిమ్ములనీచెమటలఁ జేయవే మజ్జనము
 దిమ్మరి నీమురిపెపుతీగమేనికి

॥ పలు ॥

పతి వేంకటేశుఁ గూడి పరవశమియ్యవే
యితవై న నీమంచిహృదయానకు
అతనినే తలఁచఁగ నానతియ్యఁగదవె
తతితోడ నీలోనితలపోఁతలకు

॥ పలు ॥

(సం. 12-221 పాట)

శ్రీరాగం

ప్రతిలేవిపూజ దలఁపఁగఁ గోటిమణుఁగులై
అతిపరవశము బ్రహ్మానందమాయ

॥ పల్లవి ॥

మానినీమణిమనసు మంచియాసనమాయ
నానందబాష్పజలమధ్వాదులాయ
మీనాక్షికనుదోయి మించుదీపములాయ—
నాననసుధారసం బభిషేకమాయ

॥ ప్రతి ॥

మగువచిరునవ్వులే మంచిక్రావ్విరులాయ
తగుమేలిశావి చందనమలఁదుటాయ
విగవిగవితనుకాంతి నీరాజనంబాయ
జగదంపుటలుక లుపచారంబులాయ

॥ ప్రతి ॥

ననుపై నపొందులే నై వేద్యతతులాయ
తనివోనివేడుకలు తాంబూలమాయ
వనిత తిరువేంకటేశ్వరునికొఁగిటఁ జేయు—
వినయవివరంబు లరవిరిమొక్కులాయ

॥ ప్రతి ॥

(సం. 12-301 పాట)

ఈపాటల్లో పూజకుపయోగపడు షోడశోపచారములు శృంగారమునకు
ఎట్లు వొదిలి పచ్చినవో ప్రసాదగుణము, మాధుర్యము చెప్పక చెప్ప
చున్నవి.

చెప్పరా దీయింతిసిరులు దీని —

హొప్పలిన్నియుఁ జూడ వారపులోకాని ॥ పల్లవి ॥

ముదితజఘనముమీడి మొలనూలిగంట లవి
కదలురవ మెట్లుండెఁ గంటిరె చెలులు
మడనుఁ డుండెడి హేమమందిరము దిరిగిరాఁ
గదిసి మ్రోసెడి పాకిపుంటలో కావి ॥ చెప్ప ॥

కొమ్మపయ్యెడలోనికుచమూలరుది వెలికిఁ
 జిమ్ముటది యెట్లుండెఁ జెప్పరే చెలులు
 యిమ్మైనమరుధనమురెల్లె రాసులువోసి
 కమ్ముకొని చెంగావి గప్పిరోకాని " చెప్ప "

నెలతకంఠమునందు నీలమణిహారములు
అలరు పెట్టుందు కొవియాడరే చెలులు
లలితాంగి ప్రాణవల్లభుడు వేంకటవిభుడు
నెలకొన్నకౌగిటనె నిలిచెనే కాని " చెప్ప "

(12 నం-258 పాట.)

ఈపాటలోని ఆపూర్వభావరచన కొన్ని వేలమంది ప్రబంధకవులను వెలకు కొనగలదు గదా? మొదటి రెండు చరణములను వ్యాఖ్యానిస్తే పువ్వు నలిపి వాసన చూచినట్లు గునని మానితి.

అలంకారములు

అలంకారశాస్త్రమునందు తర్కశాస్త్రము ప్రవేశించిన దాదిగా అవచ్చేదకావచ్చిన్నములతో అలంకార సర్వస్వమే అడుగంటినదని చెప్పెడు పెద్దలు కూడ లేకపోలేదు.

వాచం కవీనా మువలాలయన్యం
 భుంక్తే రసజ్ఞో యువతిం యువేవ ।
 తామేవ భుంక్తే నను తార్కికోఽపి
 ప్రాణాన్ హరన్ భూత ఇవ ప్రవిష్టః ॥

(శరీరావర్ణము 1-88)

అనిన నీలకంఠునిభావమే పై నామాటకు కారణము. పెద్ద సహృదయుడు, మహాకవి అయిన ఈతడెందుకో తర్కశాస్త్రమును ప్రత్యక్షముగ పరోక్షముగ పరిహాసముగ పరమార్థముగ ఎత్తిపొడుచుచునే ఉండును. హాలాహలము వెలికి వచ్చినతరువాత దేవతలందరు కొందరిపాటుతో జడిసిరి. పరమేశ్వరుడు దానిని మ్రింగెను. అప్పుడు లోకము ప్రకాంతమాయను, అస్థితిని వర్ణించుచు

అజని శన్తైర్విశదం జగదవసర్పతి కాలకూటసంతమనే
 తాత్పర్యమివ కవీనాం తార్కికకోలాహలాలోపరమే ॥

(సింహావిజయ చంపు 4-10)

అని అభివర్ణించినాడు. ఏ పరిష్కరణమునకైన తర్కశాస్త్రమువంటి గట్టిది మరొక్కటి లేదు. అలంకారములను పరిష్కరించునప్పుడు పండితరాయలకు పట్టుగొమ్మ ఈ శాస్త్రమేకదా! ఇది అప్రస్తుతమైనను ఊరక మతభేదములను తెలుపుటకు ఉదాహరించితి నంతే. ధ్వన్యా-లోకమునందుకూడ పకడ్బందీగా తర్కశాస్త్రపరిష్కరణము కనపడక పోయినను సాహిత్యరూపముగ తర్కశాస్త్రము ప్రతివాక్యమునందును కన్పట్టుచునేయుండును.

ఈతనిరచనలో రసవదలంకార ప్రేయోఽలంకారములు ప్రధాన స్థానము నలంకరించినను, తక్కిన అలంకారములుకూడ యథాసకాశ-

ముగ స్థానము కల్పించుకొన్నవి. అందుకనియే “అలంకారాంతరాజీహి
నిరూప్యమాణదుర్బటనాన్యపి రససమాహితచేతనః ప్రతిభానవతః
కవేః అహంపూర్వీకయా పరాపతన్తి” అని ఆనందవర్ధనుడు¹

అందుకనియే కావ్యప్రకాశకారుడు

“ఉపకుర్వంతి తం సంతం యేఽగద్వారేణ సంశ్రితాః¹ హారా
దివ దలంకారాః తేఽనుప్రాప్తోపమాదయః” అని ప్రారంభించినాడు.
ఆయాఅలంకారములస్వరూపస్వభావవైలక్షణ్యములను విద్యా నాథుడు
నవిమర్శముగ నిరూపించినాడు. ఈతని కవిత్వమునందు చేకాసు
ప్రాస, వృత్త్యనుప్రాస, పునరుక్తవదాభాస, లాటానుప్రాసములు చాల
స్వల్పముగ కన్పడుచుండును.

అంత్యాను ప్రాసములు పైవావికంటె విరివిగ తోచుచుండును.
ఉదాహరణములు.

కేవలగౌళ

తనచేతి దిశను ధర్మము పుణ్యము

చొవిపి యింకాఁ దన్ను సొలనేటి దేటిదే

॥ పల్లవి ॥

ములువాడి కొనగోరి మొనలు వాడి

కలయని తనతోడికాఁకలు వేడి

అలసితి రెంటివల్లా నప్పుడే నేను

యెలమి వింకాఁ దనతో నేటిమాఁటలే

॥ తన ॥

సారపుఁ బయ్యదలోవి చన్నులు గట్టి

సారెకు నాడే సరసములు వెట్టి

ఆరితేరె నింగునందు నందరిలోన

మారుకొని యింకాను మరి యేటిపొందులే

॥ తన ॥

1. పుట 222. ద్వన్యారోకము 1940 చొఖంబా ముద్రణాలయము.

నెమ్మి వీడినతురుమునెరులు చిక్కు
 కమ్మరఁ గూడినయట్టి కాఁగిలి చొక్కు
 నమ్మించి శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నేలెను
 సమ్మతిఁ దనకు నాకు సరినేటి సిగ్గులు

॥ తన ॥

(ఈ సంపుటము - 125 పాట)

ఇందు మూడు చరణములందును మొదటి రెండేసి ప్రాసములు
 అంత్యాను ప్రాసకుదాహరణములు.

ఆహిరి

ఇంటికి విచ్చేసితివి యెంతవనికి
 అంటిసుడివంటిదాన నందుకోపేనా

॥ పల్లవి ॥

యెంగిలిమోవిదాన యేడలేనిసిగ్గుదాన
 పొంగేటిచెమటలతోఁ బొరలేదాన
 వంగవిచన్నులదాన వాడితెవలపుదాన
 పంగెనకోపముదాన బాఁతెయ్యేనా

॥ ఇంటి ॥

సన్నపునడిమిదాన సకుపుఁజూపులదాన
 వెన్నెలనవ్వులతోడివీరిడిదాన
 నున్నవిచెక్కులదాన నూఁగురులకొప్పుదాన
 పిన్నదాన నే నీకుఁ బ్రియమయ్యేనా

॥ ఇంటి ॥

చిగురుఁబాదాలదాన చిమ్ముఁజూపులదాన
 వెగటుఁబిఱుఁడుగలవేళపుదాన
 విగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
 జిగిదిగువులదానఁ జిత్తము వచ్చేనా

॥ ఇంటి ॥

(ఈ సంపుటము - 126 పాట)

ఇందు మూడుచరణములందును రెండు నాలుగు పాదములందు తప్ప
మిగత పాదములందంతటా అర్ధార్ధపాదములకు అర్ధ భేదములేవి
యమకము సృష్టింపబడినది.

అహరి

మోహంపురతిముదము ముద్దుఁజూపులమదము
దేహంపుసౌఖ్యగెల్లఁ దెలిపె నదమదము || పల్లవి ||

మించుమట్టెలగిలుకు మెరుఁగుగుబ్బలకులుకు
వంచుఁజూపులచిలుకు వనివాడుఁబలుకు
మంచుఁజెనుటలతకుకు మనసులోపలియకుకు
అంచుటధరపుబెళుకు అలమేటిజకుకు || మోహం ||

కరమూలములఁ గరఁగు కదలుఁబయ్యెదచెరఁగు
సిరులచెలువపుమొరఁగు చెక్కుపై మరఁగు
గరగరికెతకు రెరుఁగు ఘాతఁబడినతెరఁగు
గరిమెతో చెలియునికి కప్పురపుటరఁగు || మోహం ||

కలికితనములపోగు కమ్మఁదాపులవేగు
వలపుతమకములపరవశము పెనుజాగు
కలకంటిబాగు వేంకటపతికిఁ జెలరేగు
చెలియ నమరతుల మించినవింతబాగు. || మోహం ||

(12 వంపు-802 పాట)

ఈపాటయందు ప్రతిచరణమునందును ప్రతిపాదార్థమునకును
అంత్యానుప్రాస చెవికింపుగా పొగినది.

సామంతం

కనుఁగొనవయ్యా కలికిని

కొలుపు(కొనువు?)నఁ జిలుకలకొలికిని

॥ పల్లవి ॥

వదనకమల మటు వంచి

పొదిగొనుచూపులఁ బొంచి

మెదలేటికళలను మించి

అదె నీపయిఁ జెలి యానలు నించీ

॥ కనుఁ ॥

మునుకొని చేతుల మొక్కి

నినుపుఁదమకముల విక్కి

తపియనిమాఁటల దక్కి

పనివడి నీపాదము దొక్కి

॥ కనుఁ ॥

పలురాగంబులఁ బాడి

వలవంకరి వసివాడి

యెలమిని శ్రీవేంక టేకుపై యాడి

అరిమేల్మంగ నిన్నంకెలఁ గూడి

॥ కనుఁ ॥

(24 పంపు—308 పాట)

పాట అంతటా అన్నిపాదములయందును అంత్యానుప్రాసము సూటిగా హృదయంగమముగా మలచినాడు.

పశవంజరం

మనసుకు మననే మరి తారుకాణవచ్చె

చెనకినచెనకులు చేచేత నున్నవి

॥ పల్లవి ॥

వలపులు సరివచ్చె వనిత నిన్ను మెచ్చె

పొలసి యిందాఁకా నాపె పొగడెనయ్యా

కలది విక్కిములాయ కరుమగ్గములు రాయ

కొలుపులో నాపెవద్దఁ గూడుండవయ్యా

॥ మన ॥

నవ్వులు నెఱివి ముంచె ననుపులు లోలో మించె
 మవ్వముతో విన్ను నాపె మరిగెనయ్యా
 జవ్వనము సరిదూఁగె జగడములెల్ల దాఁగె
 చివ్వన లోవికిని విచ్చేయవయ్యా || మన ||

చూపులఁ గళలు నిందె నురతిము పంటవందె
 వోపిక నిన్నాపె నోరూరించెనయ్య
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యిద్దరుఁ గూడితి రిద్దై
 తీపుల నాపె నురము దించకువయ్యా || మన ||

(ఈ సంపుటము - 222 పాట)

ఈపాటలో తొలి రెండు చరణములందు, ఒకటవ మూడవ పాదము
 లందు పాదార్థములకూ, మూడవ చరణము తొలి పాదమునందు
 పాదార్థమునకుమాత్రము అంత్యానుపాసము వింపినాడు.

దేవగాందారి

ఇంక నెంతగావరె యీవలపు
 యింకిదు చెక్కుచెమట యిదెకాదా వలపు || పల్లవి ||

పెదవిపై వీడెపుఁబినరు
 అదన విన్నుఁజూచి యనురుసురు
 పదరి పయ్యదకొంగుపై విసరు
 యెదిగించీఁ జెలి వీపై విదెకాదా వలపు || ఇంక ||

గక్కన మనసులోవికరఁగూ
 మొక్కలపుసిగ్గులతో మొరఁగూ
 మిక్కిలిమరుకళలమెరుఁగూ
 యిక్కువలు చూపెఁ జెలి కదిగాదా వలపు || ఇంక ||

ననువుతో నెలవులనగవు

పెనఁగేటికాఁగిటిదిగువు

యెననె శ్రీవేంకటేశ యింతి విన్నునూ

యిమమడించెఁ దమక మిదిగాదా వలపు

॥ ఇంక ॥

(ఈ సంపుటము-249 పాట)

ప్రతి చరణమునందును నాల్గవ పాదమును తొలగించి ప్రతి పాద మందును అంత్యాను ప్రాసమును పాటించినాడు.

పాడి

నాతో దాఁచక చెప్పవే నాతిరో నీవు

యాతనువు సోఁకినవాఁ డెంతభాగ్యవంతుడే

॥ పల్లవి ॥

చక్కవివెన్నెలవూట సతి నీనవ్వులతేట

మొక్కులలోనిమొఱుగు మోవితెఱుగు

రెక్కతుమ్మిదలవాప్పు విక్కిననీపెద్దకొప్పు

యిక్కువ విన్నేలినవాఁ డెంతభాగ్యవంతుడే

॥ నాతో ॥

అలచందురువిదీము అతివ నీనెమ్మోము

కలువలమైబాగులు కన్నుసోగలు

లలిశంకముకులము లక్షణపునీగళము

యిల నీమగఁడై నవాఁ డెంతభాగ్యవంతుడే

॥ నాతో ॥

విరతిఁ గొండపొడవు నీచన్నులవడువు

మరునికొలుపు నీ మర్మపునిలుపు

సిరులఁ గూడె నిన్నట శ్రీవేంకటేశుఁడట

యిరవై నీవు గలవాఁ డెంతభాగ్యవంతుడే

॥ నాతో ॥

(ఈ సంపుటము-357 పాట)

ఈ పాటలో మూడవ చరణము కడపటి రెండు పాదములూ. మొదటి-
రెండుచరణములలోని కడపటిపాదములుతప్ప తక్కినచరణము
లందంతటా మనోహరమైన అంత్యానుప్రాసము.

రామక్రియ

ఇదె శిరసుమాణిక్య మిచ్చి పంపె నీకు నాకె
అద నెఱిగి తెచ్చితి నవధరించవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

రామ వినుఁబాసి నీరామ నేఁ జూడఁగ నా-
రామమున ననుఁబాడె రామరామ యనుచు
అమెలుఁత సీతయని యప్పుడు నేఁ దెలిసి
నీముద్రపుంగరము నే విచ్చితిని

॥ ఇదె ॥

కమలాస్త్రకులుఁడ నీమలాక్షి నీపాద-
కమలములు దలపోసి కమలారి దూరె
నెమకి యీలేమ నే నీదేవి యని తెలిసి
అమరంగ నీసేమ మటు విన్నవించితి

॥ ఇదె ॥

దశరథాత్మజ నీవు దశశిరునిఁ జంపి యా-
దశనున్న చెలిఁగావు దశదిశలుఁ బొగడ
రసికుఁడ శ్రీవేంకటరఘువీరుఁడ నీవు
శశిముఖి జేకొంటివి చక్కనాయఁ బనులు

॥ ఇదె ॥

(20 సంపుటము-228 పాట)

ఈ పాటయందు మాత్రము చేకూనుప్రాస, వృత్తనుప్రాసములు
రెండును జంటగ నడచినవి. పనిబూని ఈ పనిగూడ నాకు చేత
వచ్చునని చూపుటకు చేసిన రచనగా ఇది తోచుచున్నది.

ఈపై చూపిన శబ్దాంతరముల వంటివి ఈ రచనలో పెక్కు-
గలవు. అర్థనిశేషము ఏ కొన్ని స్థలములలోనో ఉండును. కాని
తక్కిన స్థలములయందంతటా శబ్దమాధుర్యమునకే అగ్రస్థానము.

అర్థాలంకారములు :

నాదరామక్రియ

ఎటువంటివిలాసిని యెంతజాణ యీచెలువ

తటకన నీకు దక్కె దైవారఁ జూడవయ్యా || పల్లవి ||

మగువ మాటాడితేను మాణికాలు విందుకొని

పగడాలు పెదవులఁ బచ్చిదేరిని

మగిడి చూచితేను మంచిసీలా యప్పతిలీ

తగు నీకు నీపెదిక్కు తప్పక చూడవయ్యా || ఎటు ||

పడఁతిజవ్వనమునఁ బచ్చలు గమ్ముకొనిని

నడచితే వైడూర్యాలు వెడలీ గోళ్ల

తొడిఁబడ నవ్వితేను తొరిగీని వత్తాలు

వొడికమైనది యీపెవొరపు చూడవయ్యా || ఎటు ||

కొమ్మ ప్రియాలతేనెలఁ గురిసీఁ బుష్కరాగాలు

కుమ్మరించీఁ జెనకుల గోమేధికాలు

ముమ్మరపుఁజెమటల ముత్తెపుసరాలు విందీ

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీదేవిఁ జూడవయ్యా || ఎటు ||

(ఈ సంపుటము-30 పాట)

ఈపాటలో అంతటా రూపకాలంకారము, అధ్యవసాయ ప్రధానమైన-
అతిశయోక్తి పెనగొని నవరత్నములను సంపి అలంకారసంస్కర్షిని
రంగరించినాడు.

మాళవి గౌళ

ఎటువలెఁ బొగడినా విన్నిటికిఁ దగినది

ఘటింపచె మేలు మేలు కంటిమి యీవేడుక

|| పల్లవి ||

చెలిచమ్మలబలిమి సింగారానకుఁ గలిమి
 అలరుఁగన్నులచూపు అసలదాపు
 విలువుఁజక్కఁదనము నెమ్మిదాఁచినధనము
 కులుకుఁగు త్తికసొంపు కోవిలలగుంపు || ఎటు ||

కాంతవెట్టినకొప్పు గండుఁదుమ్మిదలకప్పు
 చెంత నెన్నడిమికిలు సింగముఁబోలు
 యెంతే పిఱుఁదుతీరు ఇంచువిలుతునితేరు
 వింత చిరునవ్వులాగు వెన్నెలపోగు || ఎటు ||

లేమపాదములసోగ లేతచిగురులో చేఁగ
 భూమిలో మించె యాయమ్మ పుత్తడిబొమ్మ
 అముక శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
 ప్రేమ నేలితివి పొందు బెరసినవిందు || ఎటు ||

(ఈ సంపుటము-95 పాట)

ఈపాటలో శబ్దాలంకారముతోపాటు రూపక హేత్వాలంకారములు
 రెండును కలిసి, వాచ్యముగనే ప్రేయోఽలంకారమునకు కారణములై
 అలంకారసంకరముగ భాసించినవి.

కాంబోది

ఏమమ్మ యశోద మీయింటికి నేము వచ్చితే
 గామువంటివిద్ద నిచ్చి కలుపడఁ జేసితి || పల్లవి ||

పాలుగారీ నెలవులఁ బక్కునఁ జెక్కుమీఁటితే
 వేలువెట్టితే లోకాలు వెల్లివిరిసీ
 వీరి నేము వుగ్గువెట్టి వెరతుము మీవాఁడు
 బాలుఁడా దయ్యముగాక పట్టవమ్మా || ఎచు ||

నెమ్మిఁ దొడమీఁద నుండి నిలుపు నూరు వండివి
 పమ్మి నాల్గమోములపాపఁడు లోన నున్నాఁడు
 నెమ్మది బాలు వోయఁగ నేవెరతు మీవాఁడు
 ఇమ్ముల వీఁడు మానికా యెవ్వఁడోకాక

॥ ఏమ ॥

పక్కన నీరార్పితిఁ బయ్యదలో నిడుకొంటి
 మక్కువ నాకే తాను మగఁడై నాఁడు
 చిక్కినపను లింకేమీఁ జెప్పఁగనేవెరతును
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడేపోయమ్మా

॥ ఏమ ॥

(25 సంపు - 481 పాట)

ఈ పాటలో శ్రీకృష్ణునిపై గొల్లెతలు నిందలుమోపుట వర్ణింపబడినను,
 కవికి కృష్ణునిపైగల వాత్సల్యము, అద్భుతరసప్రధానమై, ప్రేయోఽ-
 లంకారమునకు దారి చూపినది.

శ్రీరాగం

కంటిమిదివో నేము కన్నులపండుగగాను
 జంటలఁగొలువై నీవు చనవియ్యఁగాను

॥ పల్లవి ॥

హేమంతకాలము నేఁడు యిటు నీతిరుమేన
 ఆముకొది జనియించినట్లుండెను
 భూమిఁగలకప్పురము పొడి సేసి నిలువెల్లా
 నేమముతో నిందరును నీకుఁజాతఁగాను

॥ కంటి ॥

వానకాలము నీలవర్ణముతోఁ దిరుమేన
 సోనయై కరిసినట్లు చూపఁబెను
 సేనగాదట్టుపుణుఁగు చిత్తడిగా సర్వాంగల
 పూని యిందరును నీకుఁ బూయఁగాను

॥ కంటి ॥

వసంతకాలము తానె వచ్చి నీతిరుమేన
 యెసగినట్టు శ్రీవేంకటేశ తోచెను
 వెస నలమేల్మంగతో వింతసొమ్ము నీవురాన
 పొసగిం చందరు నిన్నందరు బొగడఁగాను || కంటి ||

(ఈ సంపుటము - 142 పాట)

ఈపాటలో స్వామి కవిమనసున ఎన్ని ఊహలురేకెత్తించినాడో ఉత్పేక్షాలంకారము తాగుగా నిరూపించినది. ఇందు ఋతు వర్ణనము కూడ మిళితమై అప్రస్తుతప్రశంసకు దాఁటిసి ఉత్పేక్షా-ప్రస్తుతప్రశంసలసంకరముగ ఈ పాట తీరినది.

శుద్ధామక్రియ

ఇన్నిరానులయునికి యింతి చెలువుపురాళి
 కన్నె నీరాళికూటమి గలిగినరాళి || పల్లవి ||

కలికి బొమవిండ్లుగలకాంతకును ధనురాళి
 మెలయు మీనాక్షికిని మీనరాళి
 కులుకుకుచకుంభములకొమ్మకును కుంభరాళి
 చెలఁగుపారిమధ్యకును సింహరాళి || ఇన్ని ||

చిన్నిమకరాంకపుఁబయ్యెదచేడెకు మకరరాళి
 కన్నెపాయపుసతికి కన్నెరాళి
 వన్నెమై పైఁడితులఁదూఁగువనితకఁ దులారాళి
 తిన్నవివాఁడిగోళ్ళసతికి వృశ్చికరాళి || ఇన్ని ||

ఆముకొనునొరపుల మెరయునతివకు వృషభరాళి
 గామిడిగుట్టుమాఁటలసతి కర్కాటకరాళి
 కోమలపుచిగురుమోవికోమలికి మేషరాళి
 ప్రేమ వేంకటపతిఁ గలనె ప్రియమిథునరాళి || ఇన్ని ||

(12 సంపుటము - 143 పాట)

ఈతనికి జ్యోతిశ్శాస్త్ర పరిచయము కలదనీ ఈ రాశి కూటములపాట తెలుపుచున్నది. ఇందు రూపకాలంకారము మిగతా అన్ని అలంకారములను వెనుకకు నెట్టి నిట్టబొడుచుకొని చూచుచున్నది

ఈపై అలంకారములను ప్రతిపదార్థసమన్వయముతో చూపుటయన్న పీఠిక బరువెక్కునన్న భావముతో తొలగించితిని.

ఈ శబ్దాలంకారములన్నియు పరంపరగ వేంకటేశ్వరునికి, నాయికయగు అన్నమయ్యకు నడుమ సంభోగవిప్రలంభశృంగారములను యథావిధిగ పోషించుచు రసవత్ప్రయోగలంకారములకు దారితీసినవనుట నిర్వివాదము.

తాళ్ల పాకకవుల సంగీతసాహిత్యములను వెలుగులోనికి తెచ్చి సహృదయులకు అందివ్వవలెనను సత్సంకల్పము, దానికి సామ్రేంతయైనను ఖర్చుపెట్టుటకు వెనుకాడనిదీక్ష కలిగి, ఉత్సాహమురూపొందినట్లు అగపడుచున్న కార్యనిర్వహణాధికారులు శ్రీ P. V. R. K. ప్రసాద్, I. A. S., గారికి నా కృతజ్ఞతాభివాదములు. మెలకువగ పని సత్వరముగ జరిపించు స్వభావముగల తి. తి. దే. ప్రెస్ మేనేజరు శ్రీ M. విజయకుమారరెడ్డి గారికిని, వారికన్నివిధముల అండగ నుండి మా పనిని ప్రోత్సహించుచు ముందుకు నడిపించు స్వభావముగల పౌరసంబంధశాఖాధికారి (P. R. O.) శ్రీ R. సూర్యనారాయణమూర్తి, M.A., గారికిని, ప్రతిపదమునందును పూసినదవలె సాయపడుచున్న 'సప్తగిరి' సంపాదకులు శ్రీ K. సుబ్బారావు గారికిని నా ధన్యవాదములు. నాకీపరిష్కరణ కార్యమునందు సహాయకుడుగ ఒకటిన్నరసంవత్సరకాలముగ అన్ని విధముల తలలో నాలుకవలె పనిచేయుచున్న శ్రద్ధావిధేయతలు భూషణముగాగల చిరంజీవి J. బాలసుబ్రహ్మణ్యం, M.A., కును, అచ్చుపని వీలై నంత నిర్దుష్టముగ కొనసాగించు నేర్పరులగు అచ్చుకూర్పరులకును నా మంగళా శాసన

ములు. నాబుద్ధి బలమునకు తగినంతగా జరిగిన ఈపరిష్కరణము—
నందు గుణదోషములను గమనించినపెద్దలు దోషములను తెలిపినచో
పైపై పరిష్కరణములందు మెలకువ గలిగి ఉండగలమని మనవి.

వేమనాఖ్యస్య యద్వాణీ అన్నమార్కస్య యా తథా।
యత్సంగాదుజ్జ్వలా దీప్తా తం వందే కృష్ణదేశికమ్॥

అ ర వ తి. }
1-12-80.

విదేయకు,
గౌరిపెద్ది రామసుబ్బశర్మ.
పైపర్ అఫీసరు,
కాల్లపాక నామియ పరిష్కరణశాల,
అన్నమాచార్య ప్రాజెక్టు.
తి. తి. దేవస్థానములు.





శ్రీ తాళ్ళపాక అన్నమాచార్యులు.

శ్రీరస్తు
శ్రీతాళ్లపాక

అన్నమాచార్యుల శృంగార సంకీర్తనలు

29 వ సంపుటము.

స్వప్నిశ్రీ జయాభ్యుదయ శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౩౪౬ అగు నేటి క్రోధిసంవత్సరమందు, తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు అవతరించిన- వదారుయేంద్రకు తిరువేంగళనాథుండు వ్రత్యక్షమైతేను, అదిమొదలగాను శాలివాహన శకవరుషంబులు ౧౪౨౪ అగునేటి దుందుభిసంవత్సరఫాల్గుణ బహుళ ౧౨ విరుధానకు¹ తిరువేంగళనాథవిమీదను అంకితముగాను తాళ్లపాక అన్నమాచార్యులు విన్నవముచేసినశృంగారసంకీర్తనలు.

రేకు 1301

సౌరాష్ట్రం

నీకెంత వేడుక గద్దో నేమూఁ జూచేముగాక

కాకునేయవచ్చునా కడలవారికిని

॥ పల్లవి ॥

వలెనని యాతనికి వాడిక నీవు చూపఁగా

వలదనవచ్చునా వాడవారికి

చలవట్టి యప్పటివి సలిగెలు నెరవఁగా

పొలనులాడవచ్చునా పొరుగువారికిని

॥ నీకెం ॥

1. ఈశబ్దము 'నిరోధ' 'నిరుద్ధ' శబ్దములకు వ్యావహారికరూపముగా గావవచ్చు చున్నది. అర్థగింపు, అపది అని యర్థము. అనాదుఁ కడపటిదివమని తాత్పర్యము. కీ॥ శీ॥ వ్రథాకరశాస్త్రిగారూహించిన "వరియగు" అనునర్థము తాత్పర్యార్థము గావచ్చును. 'అపది' అనునర్థములో "ఈ నిరుద్ధమునకుఁ గుళంబు మాకు" అను తరిగొండ వెంగమాంబగారివ్రయోగము దీనికి సహాయపడుచున్నది. సాహిత్య అకాడమీవారి విష్టుపారిశాతము 58 పుట. నే వీవ్రయోగ మివ్వగా శ్రీమాన్ రాళ్లపల్లి అనంతకృష్ణ- శర్మగారు, "నిఱుత్తం" అనుఅరవపదముకూడ 'నిఱుపు' అనునర్థముతో దీనికి సహాయపడుననిరి.

చిప్పిల నీ వాతనితోఁ జేఁచెల్లఁ జేయఁగాను
 వుప్పటింపవచ్చునా పూరివారికి
 చొప్పుగఁ బతిమొగము చూచి నీవు నవ్వఁగాను
 తప్పులెంచవచ్చునా దండనున్నవారికి || నీకెం ||

గారవింది నీపూఁ దానుఁ గాఁగిలించుకొనఁగాను
 వారింపఁగవచ్చునా సవతివారికి
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశఁ డేలె నన్ను నింతలోనె
 వేరునేయవచ్చునా వింతవారికి || నీకెం || 1

దేసాళం

మఱి మీకు వేళలేదా మగువలాల
 మెఱళాతఁడే మన్నించీ మిమ్మా సవతులాల || వల్లవి ||

అలుమగఁడు నున్నారు అదివో యేకతమున
 యేల తొంగిచూచేరే యింతులాల
 మేలువారై తమలోన మేలములాడుకొనేరు
 అరికించే రదియేమే అతివలాల || మఱి ||

వెలఁది పాటవాడఁగా వింటానున్నఁ దాతఁడు
 'గంభీరేయకురే కాంతలాల
 నలిరేఁగి యిద్దరూను నవ్వుకొంటా నున్నవారు
 తలుపేల తెరచేరే తరుణులాల || మఱి ||

సరిఁ దాము చిలుకకు చడువులు నేరిపేరు
 పరాకునేయకురే పడఁతులాల
 అరుదై శ్రీవేంకటేశఁ డలమేల్మంగ నున్నారు
 సిరులఁ గాచుకుండరే చెలువలాల || మఱి || 2

1. గంభీరే 'గంభీ' యేమో ?

ముఖాం

చెప్పవే యాతె కీమాట చెలియా

యెప్పుడూను నాబలిమి యెఱుగదా తాను

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడుకొంటేనేమి పడఁతి తనవిభుని

వంతులకు వలపించవలెఁగాక

యెంతగర్వము చూపినానేమి సరివారిలోన

రంతుతోడ నేరుపు మెరయవలెఁగాక

॥ చెప్ప ॥

యీడువెట్టుకొంటేనేమి ఇల్లాలై యాతనికి

వాడలోఁ బొగడించుకోవలెఁగాక

నేడుకకు బిరుదులు వెసఁ బెట్టుకొంటేనేమి

తోడనే వాసుల తులఁదూఁగవలెఁకా(గా?)క

॥ చెప్ప ॥

యేతులు చూపితేనేమి ఇచ్చె శ్రీవేంకటేశుడే

వాతప్పక బాసగొనవలెఁగాక

యాతఁడే నన్నేలె తానూ నేమిసేసినా నేమి

రేతిరిఁ బగలూఁ దమిరేఁచవలెఁగాక

॥ చెప్ప ॥ 3

సామంతం

సతి విన్నింతచేసినజాణనిఁ జెప్పేదిగాక

కతకారి వైతివి కడఁజిన్నదానపు

॥ పల్లవి ॥

చెలలమఱుగులును చిత్తములో కరఁగులు

తెలిసిగ్గులును యేడఁ దెచ్చుకొంటివే

మలగుపైవొరగులు మరి నివ్వెరగులును

కలికి నీవెటువలెఁ గలిగించుకొంటివే

॥ పతి ॥

చిఱుతనవ్వులును చిందేటికొప్పువ్వులును
 తెఱలి నేఁ దెందు దొరకించుకొంటివే
 కఱతలమాటలును కన్నులలో తేటలును
 గుఱుకు లిన్నేసి యెందుఁ గూడపెట్టుకొంటివే || సతి ||

కావరపుఁగెలపులు కమ్ముకొన్నవలపులు
 యీవేళ నీవెట్టు గడియించుకొంటివే
 శ్రీవేంకటేశుఁడట చేరి నిన్నుఁ గూడెనట
 వేవేలు నీచేత రెంత వెలయించుకొంటివే || సతి || 4

కుంతలవరాళి

అనుద్దరే 'చెప్పుకొనే మది 'నీవేలడిగేవు
 దోస మానవెట్టకుము తోయరాదు మాకును || పల్లవి ||

వోరగండ్లనుఁ జూచి వాయ్యనే 'నీవాకెను
 చేరి వాఁడికొనగోరఁ జిమ్మవా 'నీవు
 సారెకునుఁ దమిరేగ నన్నలుసేసుకొంటా
 పేరుకొని నీయింటికిఁ బిలువవా నీవు || అను ||

తనువుఁదనువు సోఁత దండ నాకెఁ బెట్టుకొని
 ననువుసేసుక కొంత నవ్వవా నీవు
 నిను నాపె జంకించఁగా నిమ్మపంట వేసుకొంటా
 పెనఁగుచు వలపులు పెంచవా నీవు || అను ||

పచ్చిదేర నీ వాపెను బలిమిఁ గాఁగిటఁబట్టి
 కొచ్చికొచ్చి మోవి చవిగొనవా నీవు
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
 తచ్చి యాకెఁ దెరలోన దాచవా నీవు || అను || 5

1. చెప్పుకొనేము + అది 2. నీవు + ఏం + అదిగేవు. 3. 4 వనరుక్తి.

దేసాళం

బంగారువంటిమేనెల్లాఁ బచ్చి నేనుకొంటివి
సింగరాఁ యద్దములోనఁ జేరి చూచుకోవయ్యా || పల్లవి ||

అగ్గలమై సతిసొమ్ము లవె నీబుజాల నొత్తె
బిగ్గెఁ గాఁగిలిఁచుకొని పెనఁగితివో
వొగ్గి వట్లుగట్టుక వున్నది నెలవిఁ దమ్ము
యెగ్గులేక విడెమునే సింతికిఁ బెట్టితివి || బంగా ||

మించి నీచేతులఁ గడుమెఱుఁ ¹గ్గ జిద్దంబె నదె
పొంచి జవ్వా దాపెమేనఁ బూసితివో
నించి లక్తుకరేకలు నీనొసల నంటినవి
వంచనతో నాపెకు వలచి మొక్కితివో || బంగా ||

కప్పి నీచెక్కులవెంటఁ గారీఁ బెఁ(బెం?)జెమటలు
చెప్పరానిచేత లరై నేనుకొంటివో
యిప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేఁడు
చొప్పులు నావల్ల గడించుక మెఱసితివో || బంగా || ౪

రేకు 1302

ఆహారినాట

సొరిది నీపంతాలెల్లాఁ జూచేరా నేను
సిరులనీకోరికలు చెల్లించేరా నేను || పల్లవి ||

అంతేసి నాకేమి చెప్పే వందుకేమి కానీలేరా
వింతలు నీనేతలెల్లా వింటిరా నేను
యెంతకెంత నీతోను యిప్పుటనుండీనేరి
చెంత నీచి త్తమురాను నేనేరా నేను || సొరి ||

క్రిగీతలుగలది చిలుముతివివందున అన్నవ్దము. 1. ఇందరి జిత్రము కావరాదు.

శ్రీ కాళపాక అన్నమాచార్యుల

నన్నేమి చెక్కు నొక్కేవు నవ్వువచ్చి నాయలేరా
కన్నులారా నీచేతలు కంటిరా నేను
సన్నలా చాయలా నిన్ను సాదించగ మరియేల
మిన్నక కూడుండ నిన్నే మెప్పించేరా నేను " సొరి "

సారె గాగిలించేవు చలములు దీరెలేరా
చేరి నీపొండలఁ దనిపితిరా నేను
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యికఁ గాదనఁగనేల
కూరిమితో నిన్ను వేడుకొనేరా నేను " సొరి " 7

కాంబోది

ఏల యంతనేనేవు యింటికి రావే
వేళవచ్చె నికనైన న విడెమండుకోవే " పల్లవి "

వగరుఁబెదవులపై వులివచ్చినిమాఁబలు
చిగిరించి వలపులు చిమ్మిరేఁచినే
తెగ నిండాఁజూచినతీగెసోగలచూపులు
తగిలి మర్మములంటి తమి పుట్టించినే " ఏల "

కలకలమనియేటికప్పురపునీవవ్వులు
తలఁపులో గుబ్బితిలి దై వారిందీనే
పొలపు మిగిలినట్టిబొమ్మలనీజుంకెనలు
తలకొవి యాసాసలఁ దగిలించినే " ఏల "

చక్కఁదనములనీసరసపువిలాసాలు
వెక్కసపువేడుకలఁ జొక్కించినే
ఇక్కడనె శ్రీవేంకటేశుఁడనై ననాకు
దక్కితివి నీచేతలు తడఁబఱచినే " ఏల " 8

తైరవి

ఇట్టై నాకు సిబ్బితయ్యా నేమీ వనఁజాలను
దిట్ట వాతవితలఁపుఁ దెలియవే చెలియా " పల్లవి "

తప్పకచూచితేఁ బతి దంట ఇది యనునో
కప్పుర మడిగితేను గబ్బి యనునో
అప్పటిఁ గానుకిచ్చితే నానపడి ననునో
చెప్పవే బుద్ధి నే నేమి నేతునే వోచెలియా " ఇట్టై "

నెలవుల నవ్వితేను చిత్తిణి ఇదెనునో¹
సొలసి పాదాల్ తొత్తితే జూటరెనునో²
వెలయఁగ మొక్కితేను వేసొంది యనునో
నెలకొన్న వెరవులు నేరుపవే చెలియా " ఇట్టై "

పచ్చిగా నేఁ జెనకితే పుతగత్తై యనునో
రచ్చలో నేఁ గొసరితే రాఁగయనునో
ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నన్నేలినాఁడు
మచ్చిక నాతని నాతో మరుపవే చెలియా " ఇట్టై " 9

శ్రీరాగం

ఏమి నేతుఁ జెప్పవే యేది నా కుపాయము
ఆముకొన్న నావలపు లాఁపరాదే చేలియా " పల్లవి "

కళరేఁగ వానిమేను కలువల వేతునా
కలయుమనుచు మొక్కి కాఁగిలింతునా
మొలకచన్నుల నొత్తి మొనగోరు దాఁకింతునా
విలిచి పోకుండా నానవెట్టుదునా చెలియా " ఏమి "

1. ఇది + అనునో.

2. జూటరి + అనునో.

యీకడిమోమోదాకా నెసగి సొలతునా

త్తైకొని పాదాల్ త్తై కరగింతునా

జోకతో మోవితేనెలు సోకించి చొక్కింతునా

కోకకొంగువట్టి వేడుకొందునా చెలియా

॥ ఏమి ॥

సురతపువిందుచెప్పి చూపులు నాటింతునా

సరుగ నిచ్చకముల జట్టిగొందునా

ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ దింతలోనె నన్నుఁ గూడె

సిరుల నేఁ బొగడి మెచ్చింతునా చెలియా

॥ ఏమి ॥ 10

పాడి

ఈపాటిది వలె నీకు నిన్నియునుఁ జెల్లఁబెట్ట

దాపురము గల్గె నీకు తానెవ్వరోయీ

॥ పల్లవి ॥

పొంకముగాఁ దిట్టి పొలఁతి; నీమాటలు

వంకలొత్తి పూనుకవచ్చి నీకు

లంకెలై యడ్డాలు దూరీ లావుగా నిన్నాడుకొంటే

కొంకక యెందు గడించుకొఁ(కొం?)టివోయి యీకెను

॥ ఈపా ॥

బాసలు సేయఁగవచ్చి పలుమారు నీకుఁగాను

వాసితోఁ బొగడి నిన్ను వద్దివారితో

సేసినచేతలకుఁ జెప్పిఁ గతకారణాలు

సేసుక యెన్నాల్గాయఁ జెప్పవోయి యీకెను

॥ ఈపా ॥

తప్పులుదీరుచవచ్చి తక్కరిసినడకలు

తప్పక సాకిరిచెప్పిఁ దగుదువంటా

ఇప్పు డిట్టై శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి

అప్పుసము దాచుకొంటి వవునోయి యీకెను

॥ ఈపా ॥ 11

గౌళ

మేలు మేలు యివీఁ గొన్ని మించె బామిపైఁ గొత్తలు
సోలినున్నమిమ్మిద్దరిఁ జూచి వేడుకయ్యాని " పల్లవి "

చెలరేఁగిచెలరేఁగి చెప్పీ నాపె సుద్దులు
పొలసిపొలసి కడుఁబొందు నేసీని
తలఁచుకతలఁచుక తగ నూడిగాలు నేసీ
యెలమి నీపెపొందు లినుమడించఁబోలు " మేలు "

తగిలితగిలి నీపైఁ దమకము విచ్చివి
మొగమెత్తి మొగమెత్తి మోము చూచివి
నగినిగి సారెసారె నాఁటించీఁ జన్నులు
మగువవలపు లినుమడిగాఁబోలును " మేలు "

పెనఁగిపెనఁగి నిమ్నుఁ బ్రేమఁ గాఁగిలిచ్చివి
తనిపితనిసి నిమ్నుఁ దగ మెచ్చిని
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నింతలోనె
నని చిద్దరివలపు యినుమడిగాఁబోలు " మేలు " 12

రేకు 1303

పళవంజరం

మేలుసుద్ది చెప్పితేను మెచ్చవద్దా ఇకనైనా
కాలుదొక్కుదువు పాన్సుకడకు రావయ్యా " పల్లవి "

వెలఁది యొకతె నిమ్ను వెదకీ నేమిటికో
సొలవక నీమొగము చూపవయ్యా
పిలిచి నప్పటనుండి పెదపెదయెలుఁగుల
పలుకవయ్యా యేల పరాకు నీకు " మేలు "

వాడి నేమోపెట్టుకొనివుండి నిన్నే తలచిని
అది గాపెఁ దెలుసుకోవయ్యా నీవు
నదివీది విలుచుండి నన్ను నీకడకు సంపె
విడిది నీపొరుగే యీవంతలేల నీకు

॥ మేలు ॥

చేవమీర నేకతము చెప్పేనంటా నున్నది
నావంటిదే తానూ నేమి చెప్పేవయ్యా
శ్రీవేంకటేశ నన్ను జేరి యిట్టై కూడితివి
నేవించే నాపెనే నేను చెప్పనేల నీకూ

॥ మేలు ॥ 13

సింధురామక్రియ

వద్దనేవా రెవ్వరు వలపు నీకుఁ గలితే
పెద్దరికముతోడనే పెండ్లాడరాదా

॥ వల్లవి ॥

సారెకు నాతనితోను సరసము లేమాడేవు
కోరికై తేఁ గాఁగిలిండుకొనరాదా
తేరకొన మోముచూచి తిమిరి యాఁకారనేల
సారపుటాతనిమోము చవిగొనరాదా

॥ వద్ద ॥

పొసఁగ నితనికెంత పొంచిపొంచి లాచేవు
కొనరు గలితే వద్దఁ గూచుండరాదా
ముసిముసినవ్వులతో మొక్కులు మొక్కుఁగనేల
విసవిస నాతనిచే విడెమందుకోరాదా

॥ వద్ద ॥

వొల్లనే యంటిముట్టి వూడిగా లేమినేనేవు
చెల్లబడై తేఁ జేతలు నేరురాదా
యిల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
వెల్లివిరి నీవాతవి వేఁడుకొనరాదా

॥ వద్ద ॥ 14

లలిత

నేనే వుపచారా లేవి చెప్పవయ్యా
వేసారేం నేనేవు వేడుకొనే నన్నును " పల్లవి "

వింతవింతమాటలే వేగినంతా నాడితిరి
బంతి విదెములు నేని పరగితిరి
కొంతదడ వూరకే గుట్టుతోడ నుంటిరి
యెంతేనిబడలితివో యెఱుగము నేము " నేనే "

నడుమనడుమ మీరు వచ్చుకొంటా నుంటిరి
బడినే సుతిగూడుక పాడుకొంటిరి
విడివిగాఁ బంతాలతో నెత్తమాడుతా నుంటిరి
అడరి నీవోర్పు దెలియదు మాకు విపుడు " నేనే "

వాప్పుగ నుయ్యాలమీఁద నూఁగుకొంటా నుంటిరి
కప్పుకొంటివి రెంటెము గళబెళను
యిప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నీడ
దప్పిగొనవుగదా నీతలఁ పడిగేను " నేనే " 15

సామంతం

ఎంత బయలీఁదించేవే యీతని నీవు
ఇంత నేరకుండితేను యిల్లాల వవుదువా " పల్లవి "

చూపులనే సొలనేవు చుట్టమువలె నావతి
రావునేసి నీయింటికి రమ్మంటాను
పూసచన్నుల నొత్తేవు బొమ్మల జంకించుకొంటా
యేవున ముద్దుటుంగర మిమ్మవియంటాను " ఎంత "

కోరి కొంగువట్టేవు కూరిమితో నప్పటిని
 ఆరగించ విందుకు రమ్మవియంటాను
 గోరనే చెక్కునొక్కేవు గుట్టుతోడ వేడుకొంటా
 సారమైననీమోవి చవిచూపుమంటాను " ఎంత "

పుద్దందానఁ బెనఁగేవు వొడఁబడికగాఁ జెప్పి
 వొద్దితై నీపొత్తునఁ గూచుండుమంటాను
 కొద్దిమీర నన్ను నేలుకొనె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 సుద్దు లేమిచెప్పేవే చొక్కఁజేసుకొంటాను " ఎంత " 16

నట్టనారాయణి

చెలియా మఱవకువే చెప్పితి బుద్ది
 తొలుతే గాలిగంటై తూరుపెత్తుమందురు " పల్లవి "

బత్తితో నీరమణుఁడు పాసుపుపై నున్నవాఁడు
 చిత్తమురా విన్నపాలు నేసుకొనవే
 హత్తినీతో సమేళమై యిప్పు డున్నవాఁడు
 గుత్తపుగుబ్బిల నొత్తి కొనరఁగఁగదవే " చెలి "

ననిచి నీమోము చూచి నవ్వుతానే వున్నవాఁడు
 చెనకి యేపనురై నాఁ జేయించుకోవే
 కనుఁగొని నీమీఁదివే కన్నురై తా నున్నవాఁడు
 పెనఁగి తమ్ముల మిట్టై పెట్టించుకోఁగదవే " చెలి "

మరిగి నీతోడుతనే మాటలాడుతా నున్నాఁడు
 యెరపు లేకుండా వరమిప్పించుకోవే
 ఇరవై నిన్నేలి చనవిచ్చి నీకు తా నున్నాఁడు
 సరుగ శ్రీవేంకటేశు సారె మెప్పించఁగదే " చెలి " 17

ధన్నాసి

అందుకేమీ నాసంతోస మదియేకాదా

కందువల నన్ను నిట్టె కరుణించుచునవే

॥ పల్లవి ॥

ఇంతవడి నన్నె చూచె యేమినోము నోచితి నో

వింతలేల మాయంటికి విచ్చేయనీవే

యెంతేసి వేడుకొనీనే యెదురాడేనా నేను

అంతేపో వోయమ్మ అడుగఁగవలెనా

॥ అందు ॥

వేడుకై లేఁ జాలుఁగాక విచారమేల నాచేత

పూడిగము నేయించుకవుండుమనవే

వీడె మందుకొనీవే వేరేల తనవారమే

చూడవో చేసుకొంటేను చుట్టరికముగాదా

॥ అందు ॥

అదియాల మంపెఁ దాను అంత నేను బాఁతియైతే

యెడమాట లిఁకనేల యేలుమనవే

బడినే శ్రీవేంకటపతి దానె వచ్చి కూడె

కడమ లేదే మన్నించె కమ్మటి మెచ్చిని

॥ అందు ॥ 18

రేఖ 1304

బొబ్బి

ఇతఁడే నావాఁడై తే నెవ్వరికీ లోఁగనేల

కతగా యీవుపాయము గంటినే వోచెలియా

॥ పల్లవి ॥

చిలుకలు వలుకనీ చేరి కోవిల గూయనీ

చెలుపుఁ దాదినమాట చెప్పఁగడవే

కలువలు మెరయనీ కమలాలు చెలఁగనీ

తలఁపు దెలిసితివా తగిలి నీవతని

॥ ఇతఁ ॥

చందురుడు రానీవే చల్లగా లేతేరనీవే

యిందుకు వచ్చెనా తాను యెఱిగించవే

ఇందిందిరాలు రేగని యిగిరించనీ తీగెలు

కందువ నాపై బిత్తిగదా పిటునికి

॥ ఇతః ॥

కప్పుర మగ్గువగానీ గందవా దెక్కుడుగానీ

వొప్పుగఁ బానుపుపై నాతఁ డున్నాడటే

కప్పి వసంతకాలము గానీ మరుఁ దెసగనీ

యిప్పుడు వచ్చి శ్రీవేంకటేశుడేరె నన్నును

॥ ఇతః ॥ 19

ముఖారి

నన్ను నింతనేసినాఁడు నాయకుఁడు వలపించి

అన్నిటా మన్నించె వింకా నాఁపరాదు మనసు

॥ పల్లవి ॥

విందమువో తనమాట వేడుక నేమిచెప్పినో

పెందలకాడే దూతికఁ బిలిపి లేవే

పందెమువేసె నాతోను పఱిదెచ్చేనంటాను

అందఁకఁ జిమ్మిరేగీ ఆపరాదు మనసు

॥ నన్ను ॥

చూతమువో తనమోము సొమ్ము లేమిదెచ్చినో

దూతిక యిక్కడికే తోడుకరావే

యేతులు నెరపె నాతో నీటై పొందులు నేనేనంటా

ఆతనిఁజూచినదాఁకా నాఁపరాదు మనసు

॥ నన్ను ॥

ఇత్తమువో తనకు మెచ్చి యిట్టై యాతనిఁ జూపితే

బిత్తరపుదూతిని రిప్పించవే ఇందు

ఇత్తల శ్రీవేంకటేశు నెనయించెఁ దా నింతలో

హత్తి కూడె నీతిఁ దింకా నాఁపరాదు మనసు

॥ నన్ను ॥ 20

పాడి

కన్నె గడుజవరాలు కామిని నీకు మేలుది
ఇన్ని సేవలునుఁ జేసె విక జాగులేటికి " పల్లవి "

కొమరెగుబ్బి లదరఁ గొలిచివచ్చిఁ జెలి
చెమటలు గరఁగాను సిగ్గుతోడను
అమరఁ బల్లకిమీఁద నాపెఁ బెట్టుకొనరాదా
రమణి యలయికలు రచ్చవేయనేటికి " కన్నె "

సరిబిడుదువేకాన బిరబిర వచ్చిని
పరువులు వెట్టుకొంటా బడివాయక
ఇరవుగ గుఱ్ఱముపై నిద్దరూ నెక్కకోరాదా
తరుణి నిందరిలో వింతలు సేయనేటికి " కన్నె "

కడుబుసకొట్టుకొంటాఁ గైదంద నీకిచ్చుకొంటా
యెడయక మేడయెక్కె నిందాఁకా నీతో
తోడపై నిడుకోరాదా తోడనె శ్రీవేంకటేశ
పడఁతిఁ గూడితి వికఁ బచ్చిసేయనేటికి " కన్నె " 21

కాంబోది

వేడుతై తే మాయొడ్లకు విచ్చేయవయ్యా
యీడ నేమియడిగేవు యివిగో మానుద్దులు " పల్లవి "

మోవరానిమోపులు మునుకొన్నవలపులు
పూవకపూచేపూపులు పూఁపనవ్వులు
చేవలోనివేఁగలు చెప్పరానివయసులు
యీవల నేమిడిగేవు ఇవిగో మానుద్దులు " వేడు "

పట్టరానిపదనులు పంతువుమావాసులు

చెట్టులపై చిగురులు చిమ్ముఁజూపులు

పుట్టులపై తేనెలు వుడివోనిమామాటలు

యిట్టై యేమడిగేవు ఇదిగో మాసుద్దులు

॥ వేడు ॥

వెన్నెలలోపులుఁగాలు వెక్కనపుమాసిగ్గులు

కిన్నెరమీఁబులు గిలిగింతరతులు

ఇన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ముఁ దొల్లె

యెన్నెవి యడిగేవయ్యా ఇదిగో మాసుద్దులు

॥ వేడు ॥ 22

ముఖారి

ఇంతులట మగఁడట యేల మానేరు

వింతలుగ నీవెంత వేసాలు నేనేవే

॥ పల్లవి ॥

సలిగెలుగువారు జంకింతురు రమణుని

వలచినవారు రవ్వలునేతురు

బలిమిగలుగువారు పైపైఁ బెన్ఁగుదురు

నిలుచుండి చూచిచూచి నీవేల దూరేవే

॥ ఇంతు ॥

మననెనిసినవారు మందెమేళాలు నేతురు

ననుపైనవారు చెనకవత్తురు

తనియనివారు సంతతముఁ గొనరుదురు

వనితరో నీవేల వానులురేచేవే

॥ ఇంతు ॥

మేనవారయినవారు మంచి యేమైనాఁ జేతురు

పూని మరిగినవారు పొదుగుదురు

యీనెపాన శ్రీవేంకటేశఁ దీటై నన్నుఁ గూడె

నానఁబెట్టుకొని నీవు నవ్వు లేమి నవ్వేవే

॥ ఇంతు ॥ 23

అహిరినాట

ఏమే నమ్మితిఁగదే యింకానేల దాఁచేవు
చేముంచితివేమో నాకుఁ జెప్పవే యాకతలు || పల్లవి ||

కళలు మోమునఁ దేరీఁ గారీఁ బెఁ(బెం?)జెమటలు
చెలి నిన్నతఁ దేమైనాఁ జెనకెనటె
పిలువ నిన్నంపితేను పెనఁగులాడితివేమో
నెలవి నేమివచ్చేవు చెప్పవే యాకతలు || ఏమే ||

నాతి నీకొప్పుదె జారె నలఁగెఁ గట్టినచీర
అతఁ దేమైనా నిన్ను నంటెనటవె
రాతిరెల్లా నాదనుండి రచ్చలు నేసితివేమో
చేతినన్నేమి చూపేవు చెప్పవే యాకతలు || ఏమే ||

మోవిపైఁ గెంపులు నిందె ముడిచిన కొప్పు(కొంగు?)జారె
శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్నుఁ జెందెనటవే
నీవెంటనే వచ్చి కామ నేఁడు నన్ను నేరెఁ బతి
నేవ లేమిసేసేవు చెప్పవే యాకతలు || ఏమే || 24

రేకు 1305

అహిరి

చిత్తాన నెగుపట్టకు చేతులెత్తి మొక్కే మిదె
కొత్తకొత్తవయసులకోమలులము || పల్లవి ||

తెలతుము సొలతుము కేరడము లాడుదుము
వలపులు చల్లుదుము వనితలము
పిలుతుము పేరుకొవి ప్రియములు చెప్పుదుము
సకుపుఁజూపులఁ జూచి సరసమాడుదుము || చిత్తా ||

వినయాలు సేతుము వేడుకతో నవ్వుడుము
 చనవున మెరతుము జవరాండ్లము
 పెనఁగుదుము పైకొని పెక్కుచేతలు సేతుము
 మనసులు గరఁగించి మరిగింతుము

॥ చిత్తా ॥

యెప్పుడై నాఁ గూడుదుము యెంగిలిమోచి సేతుము
 చెప్పుకొందుము నీపొందు చెలులము
 ఇప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితి విన్నిటా మమ్ము
 కుప్పలుగాఁ జొక్కించి గురుతులు నింతుము

॥ చిత్తా ॥ 25

గౌళ

నేరుపే విధానము నెలఁతలకు
 తారుకాణ నామాట తలఁచుకోవే

॥ పల్లవి ॥

వినయములే నేసి వేడుక వుట్టించితే
 మనసు గరఁగు నిట్టై మగవానికి
 యెనఁడుఁ గాలువునేసి ఇచ్చకమే నెరపితే
 ననువులు సమకూరు నాయకునికి

॥ నేరు ॥

చెప్పినట్టెల్లాఁ జేసి చేరి పాయకుండితేను
 కప్పకొనుఁ దమకము కొంతునికి
 వొప్పుగా మాటలాడి వారిమతో మెలఁగితే
 చిప్పిలఁ గళలు రేఁగు చెలువునికి

॥ నేరు ॥

చతురత నవ్వు నవ్వి సరసము లాడితేను
 రతులఁ గాండలు వుట్టు రమణునికి
 సతమై శ్రీవేంకటేశ సతివైతి విట్టైతే
 యితవులౌ నన్నియును యితనికిని

॥ నేరు ॥ 26

సాళంగం

ఎటువంటిపొందులో మీ కిద్దరికిని
 ఓటుకన నీలోనే తలచుకోవయ్యా || పల్లవి ||

పట్టెదేసిగుబ్బలపడఁతి మొక్కితిననె
 నెట్టిన బంగారుపంటిసీపాడలకు
 మట్టున నీతోడుత మాటలాడి రమ్మనె
 యిట్టై మారుత్తరము లేమని చేప్పేవయ్యా || ఎటు ||

చేరఁదేసికన్నులచెలి చుడిగితి ననె
 చేరి నీపరిణామపుచేతలెల్లారు
 వేరునేయ కిట్టై నీవేళ చూచి రమ్మనె
 నేరుపు మాపెతోడుత నేనేమందునయ్యా || ఎటు ||

కాఁగెదేసిపిఱుదులకాంత చలచితి ననె
 వీఁగక నీవుగూడినవేడుకలను
 కాఁగిటిలో నిన్నుఁ దన్నుఁ గలపుదువు రమ్మనె
 యేఁగివచ్చి శ్రీవేంకటేశ కూడితివయ్యా || ఎటు || 27

అహరి

వలపులేవిజోలి వట్టివిరాలి
 యెలయించె నన్నుఁ దాను యేమిసేయుమనీనే || పల్లవి ||

మంతనములే యాడితి మాపునాఁకాఁ దనతోను
 వింతగాఁ జోకటాలాడి వేగించితి
 చెంతనే పొద్దులుపుచ్చి చెలరేగి నవ్వితి-
 నింతనేనె నన్ను దానె యేమిసేయుమనీనే || వల ||

సారెసారె రచ్చెలోన సరసములాడితి
 కోరి కొలువులుసేసి గుబ్బితిలితి
 తేరకొనఁ జూచిచూచి తేలితిఁ దనమాయల
 యీరితిఁ దా వింతనేనె నేమి నేయుమనీనే

॥ వల ॥

అసాసలఁ గొంతవడి యట్టె పాదాల్పొత్తితి
 రాసినసిగ్గులలోన రాఁపైతిని
 సేనవెట్టి నన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యీసులే కింతనేనెఁ దా నేమి నేయుమనీనే

॥ వల ॥ 28

మధ్యమావళి

కంటిమి వింటిమి నీకతలెల్లాను
 దంటలై పొగడించుకోఁ దగుదువే నీవు

॥ పల్లవి ॥

కన్నులారిచేవు యెంతకలికితనమో నీది
 నన్నలు నేనే వదేమిజాణతనమో
 చన్నులతో గునిసేవు సాము లెంతనేరుతువో
 యిన్నిటా నీమురిపెము లేమి చెప్పేదే

॥ కంటి ॥

యేకతములాడేవు యేమేమెఱుఁగుదువో
 తైకొన విదేటివాసికత్తెవో నీవు
 దాఁకొని నవ్వేవు దొరతనమెట్టిదో యిది
 యీకడ నీపెద్దరిక మేమి చెప్పేదే

॥ కంటి ॥

కాలుదొక్కఁబూనే వెంతకతకారితనమో
 వోలవేయఁజొచ్చే వెంతవాఱ్యూరివో
 యేరె నన్ను శ్రీవేంకటేశుఁడు నీవు లాచేవు
 యీలీల నీపగటులు యేమిచెప్పేదే

॥ కంటి ॥ 29

నాదరామక్రియ

ఎటువంటివిలాసిని యెంతజాణ యీచెలువ
తటుకన నీకు దక్కె దైవారజుడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మగువ మాటాడితేను మాణికాలు విందుకొనీ
పగడాలు పెదవులఁ బచ్చిదేరీని
మగిడిచూచితేను మంచిసీలా లుప్పతిలీ
తగు నీకు నీపెదిక్కు తప్పకచూడవయ్యా

॥ ఎటు ॥

పడఁతి జవ్వనమునఁ బచ్చలు గమ్ముకొనీని
నదచితే వైడూర్యాలు వెడలీ గోళ్ల
తొడిఁబడ నవ్వితేను తొరిగీని వజ్రాలు
వాడికమైనది యీపెవొరపు చూడవయ్యా

॥ ఎటు ॥

కొమ్మ ప్రియాలతేనెలఁ గురిసీఁ బుష్పరాగాలు
కుమ్మరించీఁ జెనకుల గోమేధికాలు
ముమ్మరపుఁజెమటల ముత్తైపునరాలు నిందీ
నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీదేవిఁ జూడవయ్యా

॥ ఎటు ॥ 30

రేకు 1306

సామంతం

ఎంతవేడుకో నీకు నిటువంటిచేతలు
మంతుకెక్క నేనూ నీమతి గరఁగించేను

॥ పల్లవి ॥

చుల్లరితనాన నీపైఁ జూపులు చిమ్ముకొంటా
బిల్లఁగోట్లాడీ నీప్రియురాలు
కొల్లలుగఁ గొనగోళ్లఁ గుంకుమచెమట నింది
చల్లీ వసంతము నీపై జవరాలు

॥ ఎంత ॥

వాడికమాటల నిన్ను వలపులు రేచి రేచి
 వేడుకలు గాదెఱిగి వీరరాలు
 వోడక బొమ్మజంకెన నుడుటులు చూపుకొంటా
 జాడతోఁ బంతాలు దూసి చదురాలు || ఎంత ||

నేనవెట్టి నిన్నుఁ గూడి చిరునవ్వు నవ్వుకొంటా
 మూసిదాచి సిగ్గులు ముద్దరాలు
 వానితో శ్రీవేంకటేశ వరుసరతుల నీకు
 యీసుదీర నేవనేసి నిచ్చరాలు || ఎంత || 31

వరాళి

ఎందఁకా మనసుచూచే వేమిజోలిఁ బెట్టెవు
 అంది కాఁగిలించుకొని యాదరించవయ్యా || పల్లవి ||

చెప్పరానిప్రియములు చెప్పిచెప్పి నీకును
 కప్పురము గానుకిచ్చె గలికి
 కొప్పుజార మొక్కుమొక్కి కూలిమి గొసరీ నిన్ను
 తప్పక యింకనై నాను దయదలచవయ్యా || ఎందఁ ||

నేయరానివినయాల చేసిచేసి యప్పటికిని
 పూయిమని గందమిచ్చె బొలఁతి
 చేయిమీఁదుగా నిన్నుఁ జెక్కునొక్కి వేడుకొని
 పాయరానిచనివిచ్చి పాలించవయ్యా || ఎందఁ ||

అడరానిమంతనము లాడియాడి నీముందర
 వీడెము చేతికిచ్చె వెండి
 యీడజోడై శ్రీవేంకటేశ ఇప్పు దేలితివి
 వేడుకలెల్లా జేసి వెలయించవయ్యా || ఎందఁ || 32

బొళి

ఏమిటాఁది నేము నీకు యేల తడవేవు మమ్ము
కామునిదీములమైనకాఁతలము

॥ పల్లవి ॥

వాసులకు నొడిగట్టి వంతులకుఁ జేయివాఁచి
ఆసలనే చెలఁగేటియంగనలము
నేనలు మీఁదటఁ జల్లి సిగ్గులనేపొరలేటి-
మూసినముత్యాలు(ల?)వంటిముగుదలము

॥ ఏమి ॥

చిమ్మఁజూపులను జూచి చిత్తములోఁదలఁచేటి-
పుమ్మగిలువలపుల పువిదలము
తమ్మిమోము విచ్చి నప్పి తమకించి పెనఁగేటి-
కుమ్మరింపుఁగోరికలకోమలులము

॥ ఏమి ॥

అంతెల గుబ్బలనొత్తి అంతలోనే వేఁడుకొనే-
కొంకుఁగొనరెఱఁగవికొమ్మలము
పొంకాన శ్రీవేంకటేశ పొదిగి నన్నేలితివి
కంకణముగట్టుకొన్నకామినులము

॥ ఏమి ॥ 33

సామంతం

ఏల జాగరాలు నేనే విటు నే నుండఁగాను
వేళవచ్చెఁ గూడరాదా వెఱపుమీ కేటికి

॥ పల్లవి ॥

మచ్చికతో మీరిద్దరు మాటాడుకోరాదా
కచ్చుపెట్టి నే వాకిఁ గాచుకుందేను
విచ్చనడిగి నింక విదేలుసేయరాదా
యిచ్చిపంపెఁ జెలిచేత నెన్నయినాను

॥ ఏల ॥

గాఁటముగా నొందొరులు కాఁగిలిందుకోరాదా
 తేటతెల్లమి గాకుండాఁ దెరవేసెను
 చాటువగా మోవితేనె చవులుగొనఁగరాదా
 పూటలుగా మోమురసా లుబ్బఁజేసెను

॥ ఏల ॥

పానుపుపై నాపె నీపూఁ బవళించి వుండరాదా
 కానిమ్మని పచ్చడము గప్పె మీకును
 యే నలమేలుమంగను నన్నేలితి శ్రీవేంకటేశ
 పూని మీమనసు లిట్టె పొత్తుగలపేను

॥ ఏల ॥ 34

కన్నడగౌళ

అందుకు మనసు నిల్పనలవిగాదుగాని
 కండువతో నీపొందు కలకాలము మేలు

॥ పల్లవి ॥

వెదకి వెదకి నీపైవిరహాన వేఁగుకంటే
 కొదదీర నిద్రించినాఁ గొంతమేలు
 యెదురులు చూచి నీకు నేఁకారుతానుండుకంటే
 చదురఁ(రం?)గమాడి పొద్దు జరపినా మేలు

॥ అందు ॥

అసల నిన్నుఁ దలఁచి యనురుసురపుకంటే
 వేసరక చుక్క రెంచివేసినా మేలు
 నీసుద్దులు వినివిని నెమ్మి గుబ్బితిలుకంటే
 వాసితో నింటిలో వీణ వాయించినా మేలు

॥ అందు ॥

నవ్వులు నవ్వుతా నిన్ను నాఁటఁగఁ జూచుటకంటే
 చివ్వన నీమోవి గంటిసేయుటే మేలు
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యే నలమేలుమంగను
 నివ్వటిల్లేమనరతినివ్వెరగే మేలు

॥ అందు ॥ 35

పాడి

ఇంతే కలితే మీరు మాఇంటిలోని కేగరాదా

చెంత మీరు సన్నలేల నేనుకొనేరు

॥ పల్లవి ॥

మొక్కలాన నాకె నీవూ మోములు చూచుకొంటాను

వక్కన నన్నై సిగ్గులుపడుకొంటాను

అక్కరతో సంతలోనే యానల మాటలాడుకొంటా

ఇక్కడ మీరెందాకా నేలాటాలాడేరు

॥ ఇంతే ॥

చెలరేగి యిద్దరును నెలపుల నవ్వుకొంటా

చలపట్టి బొమ్మలను జంకించుకొంటా

నిలువునఁ గరఁగుతా నివ్వెరగు లందుకొంటా

వలపుల నెందాకా వసివాడేరు

॥ ఇంతే ॥

చేవమీరి మీకుమీరే చేతలు మెచ్చుకొంటాను

యీవల నన్నేలి విడె మిప్పించుకొంటా

శ్రీవేంకటేశుడ కూడి చేరి యలమేల్మంగను

వేవేలకు నెందాకా వినోదాలాడేరు

॥ ఇంతే ॥ 36

రేకు 1307

రామక్రియ

ఆతని కొక్కతెవే నీ వాలవైతివా

సతులందరును నీసాటివారేకారా

॥ పల్లవి ॥

గాదెఁబోసుకొనేవేమే గంపముంచి వలపులు

పోడినేసి రమణునిపొంత నీవుండి

పాదునేసి విత్తేవేమే పదనుతో నీసిగ్గులు

అదిగొని చన్నులు పయ్యదఁ గప్పికప్పి

॥ ఆత ॥

వెదచల్లే వదియేమే వెన్నెలవంటినవ్వలు
 కొదదీర నీతనికొలుపునను
 తుదఁ బచారించేవేమే తొంగితొంగి నీచూపులు
 చెదరిననీకొప్పు చేసఁ బెట్టుకొంటాను || అత ||

వాడిఁగట్టుకొనేవేమే పుబ్బరిసంతోసాఁ
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశుకాఁగిటఁ గూడి
 వడుమ నీ వదియేమే వస్తు నీతఁ దిపు దేలె
 అదరి యలమేల్మంగనొత నీవెఱఁగవా || అత || 37

భల్లాటి

ఉద్దండము నయమును వానరి నీయందున్నవి
 సుద్దులేల చెప్ప నీవే చూచుకొనరాదా || పల్లవి ||

పొంచిపొంచి యాతనిని బొమ్మల జంకించనేల
 మంచితనములు చూపి మాటాడరాదా
 ఇంచుకించుక సొలసి యెలయించ నంతయేల
 కంచపుమోవి చూపి కరఁగించరాదా || ఉద్దం ||

తన్నులఁ దప్పకచూచి ఘాతలు సేయఁగనేల
 నున్ననిచేతులఁ జెక్కు నొక్కఁగరాదా
 చన్నుమొనలు దాఁకించి సాదించ నిదియేల
 చిన్నిసెలవుల నవ్వి చిక్కించుకోరాదా || ఉద్దం ||

పంతపుఁజేతల నిట్టె పట్టి పెనఁగఁగనేల
 చెంతఁ నిరతిఁ గూడి చెనకరాదా
 అంతటిశ్రీవేంకటేశునలమేల్మంగవు నీవు
 వింతగా నన్నితఁ దేలె వేగమె మెచ్చరాదా || ఉద్దం || 38

తెలుఁగుఁగాఁబోది

నీకేమి గలిగినాను నెమ్మి పది నాలాబము
జోకగా నానతీవయ్యా సొంపుగా వినేను

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులమీఁదట నవే చెమటలూ । నీ -
చక్కనిమోమున నవే చంద్రకళలు
యెక్కడఁ గలిగెనయ్య యింతేసి
నిక్కము చెప్పఁగరాదా నేనూ వినేను

॥ నీకే ॥

నెలవుల నవిగో చిఱునవ్వులూ । నీ -
తలిరుమోవిని నిందె తగుకెంపులు
యెలమి నీకె యమరె నీకొత్తలు
నెలకొవి చెప్పరాదా నేనూ వినేను

॥ నీకే ॥

తొరరె నీనొసల లత్తుకచిన్నలూ । నీ -
విరవయిన శ్రీవేంకటేశుఁడవు
పురాన నలమేల్మంగ నున్నదానను
నిరతితోఁ జెప్పరాదా నేనూ వినేను

॥ నీకే ॥ 39

సామంతం

ఎంత సణఁగులు రాల్చే వితనిమీఁద
చెంత నిన్నుఁ గూడి పచ్చినేయ కేల మానునే

॥ పల్లవి ॥

పలుకులఁ గొసరుతా పయ్యదను వినరుతా
చిలుకుగోరికొనలఁ జిమ్ముతాను
యెలయించి ఓమణునికేల వొడ్డించుకొనేవే
బలునీచన్ను లాతఁడు పట్టితే నేమాయనే

॥ ఎంత ॥

బొమ్మల జంకించుతాను పొంచి యానలు వెట్టుతా
 పమ్ముఁజూపుపంతాలు పచారించుతా
 యెమ్మెలకు నాతనితోనేల సాములునేనేవే
 నిమ్మపంట వేసితేను నీకేమాయనే

॥ ఎంత ॥

అయములు దాకించుతా నంటిముట్టి పెనఁగుతా
 చాయల సన్నల నిన్ను సాదించుతాను
 పాయ కలమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యాయెడ నిన్నేలి చనవిచ్చితే నేమాయనే

॥ ఎంత ॥ 40

బొళి

చూడ ముద్దరాలుగాని జూటరి యిది
 యేడ నీపె నెట్టు గడియించుకొంటివయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కదలుఁగన్నులఁ జూచి కప్పురము గానుకిచ్చి
 పెదపుల మాటలాడి బెల్లించీ నాకె
 వెదచల్లి నేరుపుల వేడుకలు నీకుఁ జేసి
 యెదుటనే నిలుచుండి యెలయించీ నిన్నును

॥ చూడ ॥

తరితీపుమాట లాడి తమకము నీకు రేచి
 తెరమాఁటువలపులఁ దేలించీ నాకె
 వారపులు నీకుఁ జూపి వొడిఁబెట్టి వాపులు
 గరిమలఁ జొక్కించి కరఁగించీ నిన్నును

॥ చూడ ॥

జోకగాఁ బ్రియాలు చెప్పి చుట్టరికాలు నటించి
 మేకులనే నిన్నుఁ గూడి మెప్పించీ నాకె
 పైకొని యలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 నాకు మగఁడవైతివి నవ్వించీ దా నిన్నును

॥ చూడ ॥ 41

పాడి

నీకొలఁదివారమా నేమెల్లాను

కాకునేయఁజాలక కనుఁగొనేఁగాక

॥ పల్లవి ॥

పంత మేమినెరపేవే పగఁజేమి చూపేవే

కొంతైనా సిద్ధితిలేక కొలువులోన

వంతుకేల పెనఁగేవే వట్టి(ద్ది?)వారితో నీవు

ఇంతటినాయకుఁడు విన్నేమీ ననఁడంటాను

॥ నీకొ ॥

వేసా రేలనేనేవే వెగఁజేల సలిపేవే

వాసులేమీ నెంచక వనితలతో

తోసుకేల వచ్చేవే తోడిపూడిగవువారి

యీసేత లాతఁడు చూచి యేమీ ననఁడంటాను

॥ నీకొ ॥

నెలవినేల నవ్వేవే సిగ్గులేల పెంచేవే

తలఁపేమీ నెఱఁగనితగువారిలో

ఆలమేలుమంగపతియగుశ్రీవేంకటేశుఁడు

యిల నన్నేరె నిన్నా(న్నా?)తఁడేమీ ననఁడంటాను ॥ నీకొ ॥ 42

రేకు 1308

ఆరివి

అందులకే వెరగయ్యా నతివరో విన్నుఁ జూచి

సందుకొని యాతవితో సరసములాడెవు

॥ పల్లవి ॥

మత్తిలి నీరమణునిమన నెట్టు గంటివే

కొత్తకొత్తవలపులకోదెదానవు

యిత్తల నీతఁ డిప్పుడే యెట్టు గైవసమాయనే

మాత్తి కడునవ్వేవు అంతలోనే నీవు

॥ అందు ॥

కలికితనం నెంత కాపులలునేనేవే

మొలకచన్నంతోడిసుద్ధరాలపు

చలివాసి యంతలోనే చనవరివైతివచే

బలిమి నాతని మీరి పలికేవు నీవు

॥ అందు ॥

రాపుగ శ్రీవేంకటేశు రతి నెట్లు గూడితివే

పూజపజ్జనముతోడిపోడికత్తెవు

యేపున నలమేల్మంగ యేమి నేరుచుకొంటివే

ఆపరానితమితోడ నడరేవు నీవు

॥ అందు ॥ 43

శతకరాట్రిరణం

ఎక్కడికెక్కడ మరుడేలికట యిప్పిటికి

యొక్కవల నూరగూట మెట్లు గూడెనే

॥ పల్లవి ॥

కొలనిలో తుమ్మిదలు కొండలలోనివల్లగాలి

చెలరేగి పలికేటిచిలుకగుంపు

ములువాడివిరులును మొయిలలోనిమెఱుగు

యెలమి నూరగూట మెట్లుగూడెనే

॥ ఎక్క ॥

కావరపుచందురుడు కడువేడివెన్నెలలు

చేవమీరినట్టిలేతచిగురులును

పావురపుబలుకులు బలువసంతునిడాక

యావిధాన నూరగూట మెట్లు గూడెనే

॥ ఎక్క ॥

చిమ్మిరేగేవలపులు చెఱకుసింగిణివిల్లు

తెమ్మలకోరికలపొందికరతులు

కొమ్మయలమేలుమంగ గూడె శ్రీవేంకటేశుడు

యెమ్మెల నూరగూటము లెట్లు గూడెనే

॥ ఎక్క ॥ 44

బొలి

చిన్నచాన పై తేనేమి చేతలు పెద్దవిగావా
సన్నలా చాయలా నీకు జడియఁగనేటికే " పల్లవి "

సిక్కినిక్కి పతిఁజూచి నీడనుండి యలనేవు
చెక్కులవెంటఁ జెమట చిందుకొనేవు
అక్కర ఇంతగలితే నానిఁ బెండ్లాడరాదా
వుక్కుమీరి యాసలను వుష్కుగిలనేటికి " చిన్న "

చేరిచేరి మాటలాడి చెనకి బయల్ఁ దేవు
పూరతే లోలో నన్నురున్నుంటాను
కూరిమింత గలిగితే కొంగువెట్టి తియ్యరాదా
సారెసారె కొప్పువీడి జాలిబడనేటికి " చిన్న "

వచ్చివచ్చి నప్పునప్పి వలపు చవిగొనేవు
మెచ్చె శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగవు
మచ్చికింత గలిగితే మరిమరిఁ గూడరాదా
యిచ్చ నన్నేలీ నీవఁక నెవ్వరించనేటికే " చిన్న " 45

ముఖారి

మఱి వెనక నాతోను మాటలాడుదువుగాని
గుఱుతులు దాచుకోవే కొమ్మలు నవ్వేరు " పల్లవి "

పిక్కటిల్లుఁజన్నులపై పెనగొన్నహారాలు
చిక్కువడి దిద్దుకోవే చక్కఁగా నీవు
చుక్కబొట్టు చెమటలఁ జొబ్బిఁగాఁ గరఁగెను
గక్కన నద్దముచూచి గందమువెట్టుకోవే " మఱి "

కొప్పులోనిసంపెంగలు కొణికలవెంటజారి
 విప్పక ముడుచుకోవే వేగఁ దురుము
 పిప్పిగట్టి పెదవులు పిరి(డి?)చినట్టున్నది
 దప్పిదేర వేసుకోవే కప్పురబాగాలు "మఱి"

కట్టినచీర వదలి కానవచ్చిఁ బోకముడి
 వాట్టి బిగించుకొనవే వాద్దాణము
 యిట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డే నలమేలుమంగను
 నెట్టిన నన్నేరెఁ బొందు నీవుఁ దెలుపుకోవే "మఱి" 46

ద్రావిడభైరవి

చెప్పితి నీచిత్తము చెలిభాగ్య మిఁకను
 తప్పదు కలిగినది దాచ నీకు నేను "పల్లవి"

వలెఁగి యిప్పుడు సీవేశ చూచి రమ్మనె
 తలఁపు నీకెట్టున్నదో తెలియుమనె
 కలపుకోలుగాఁ దనకాసుకిచ్చి రమ్మనె
 విచిది తెమ్మనె నింతి ప్రేమ దాచనేటికి "చెప్పి"

తనతో నీవన్నమాట తలఁపించి రమ్మనె
 వినయమురెల్లాఁ జేసి వేడుకొమ్మనె
 మునుపనె తనమారు మొక్కులు మొక్కుమనె
 తనుఁజూడ రమ్మనె దాచ నికనేటికి "చెప్పి"

¹ ఇంతలో నీరాకకు నెదురుకొనీ(నే?) రమ్మనె
 చెంత నీవేలితివి మెచ్చితి విన్ననె
 అంతటిశ్రీవేంకటేశ యలమేలుమంగ యీతె
 మంతనాన గూడితిరి మఱి దాచనేటికి "చెప్పి" 47

1. ఈచరణపూర్వార్థ మంతసుపుటితార్థము గాదు.

నాదరామక్రియ

ఎఱుఁ(టిఁ?)గించవే నాకు విచ్చై పూరకుందేఁగాని
గుఱుకు దెలుసుకొని గుఱుసేనుకొనేను

॥ పల్లవి ॥

చెలిక తెలికునేల సిగ్గులుమూఁటగట్ట
అలరి దేవులకై తే నమరుఁగాక
కొలుపులో నీవేల కోరి తలవంచేవే

నెలవై యాతనిపొందు నీకూఁ గొంత గలదో

॥ ఎఱుఁ ॥

పొరుగుదానికినేల బువ్వానఁ గూచుండ

గరిమతో సమ్మందము గలితేగాక

సరసుఁ డారఁగించఁగా సంగడిఁ గూచుంటివేమే

ఆరయ నీకిచ్చై తొల్లి నలనా(వా?)టు గలదో

॥ ఎఱుఁ ॥

కెలనిమగువకేల కెరలి సరసమాడ

లలి మఱుదల నాకెలాగొఁగాక

అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు

కలనె నన్ను నీకూఁ గారణము గలదో

॥ ఎఱుఁ ॥ 48

రేకు 1309

సాళంగనాట

వట్టియెమ్మెలు చెప్పఁగా వచ్చేదేమే

నెట్టిన నావలెనే మన్నింపించుకోవలెఁబో

॥ పల్లవి ॥

వాసికతెయైనది వడిఁ డంతాలు చూపదు

నేసి చూపు నూడిగాలు చేరి పతికి

రాసికెక్కినగరితె రవ్వసేసి మాటాడదు

మూసినము తెమువలె ముచ్చటలే యాడును

॥ వట్టి ॥

నేరుపరియిల్లాలు నేరమెంచదు విభుని
 కోరి తనుమన్నించినగుణా లెంచును
 సారమైనవదురాలు సణఁగులు నెరపదు
 గారవింది తనఇచ్చకములే నెరవును "వట్టి"

జడిసి మానాపతి చలము సాదించదు
 పుడమి శ్రీవేంకటేశుపొందు సాదించు
 అదరి నన్నేలె నాతఁ డలమేల్మఁ(మం?)గను నేను
 యెడయనిచుట్టమైన దిట్లనే వుండను "వట్టి" 49

రీతిగాళ

తొయ్యలి నీభాగ్యమున దొరకెఁగాక
 వెయ్యైనా నీపెకు మరి వెల యేదయ్యా "వల్లవి"

పలచనిపెదవుల బచ్చితేనియలు గారీ
 మొలకలై నెలవుల ముత్యాలు రాలీ
 నెలకొన్న చన్నులను నిమ్మపండ్లుప్పతిలీ
 వెలఁదిజవ్వనానకు వెలయేదయ్యా "తొయ్య" //

నెఱిఁగులులను మంచిసీలపురంగులు మించీ
 మెఱుఁగులు మొగమున మేళవించీని
 పిఱుఁదువెం పరసితేఁ బెరసేఁ గరికుంఠాలు
 మెఱసేయీజవ్వనముమేలువెల యేదయ్యా "తొయ్య" //

పాదపుసొబగులను పద్మరాగా లొలికిని
 పాదుకొనె దేహమెల్లా బంగారువన్నె
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితి నీకె నింతలో
 యేదై నా యీజవ్వనావ కింక వెల యేదయ్యా "తొయ్య" 50

వరాళి

పిలుచుకవచ్చితివా ప్రియువి నీడకు నేడు
తలపోసితలపోసి తడబడి నానలు

॥ పల్లవి ॥

కుప్పలాయఁ దెప్పలాయఁ గోరికలు నాకు నేడు
యెప్పుడు వచ్చునే పతి యేమే చెలియా
చెప్పరాదు చూపరాదు చిత్తములో తమకము
కుప్పళించినట్లు మేనఁ గురిసీఁ జెమటలు

॥ పిలు ॥

తతివచ్చె మితివచ్చె తప్పక నాజవ్వనము
అతఁ దేమినేసినే ఆడఁ జెలియా
రతికెక్కె నుతికెక్కె రాఁపుల నావలపులు
చతురతఁ జె (జి?)మ్మిరేఁగి సారె నావేడుకలు

॥ పిలు ॥

పచ్చిదేరీ మెచ్చువారీ మైకొన్న నాకూటములు
ఇచ్చల శ్రీవేంకటేశుఁ దేలెఁ జెలియా
తచ్చనేల గిచ్చనేల దాకొనె సంతోసాలు
అచ్చమై యీతనిమీఁద నమరీ మచ్చికలు

॥ పిలు ॥ 51

దేశాక్షి

కొత్తపెండ్లికూఁతు రిది గుట్టుతోడిమానిసి
చిత్తగించి మెల్లనే చెనకఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచేతితోడఁ జెలి సిగ్గువడి వుండఁగాను
వుక్కుమీరి కాతరాన నొడివట్టేవు
మక్కువతోడుతఁ దెరమఱఁగున మన్నదాని
జక్కవలఁ బోలునంటా చన్నులంచేవు

॥ కొత్త ॥

ముసిముసినవ్వలతో మోమువంచుకుండఁగాను
సుసరాన మర్మములు సోఁకనాడేవు
పసగా నీదిక్కు చూచి భావము గరఁ(గ)గాను
కొనరికొనరి నీవు గోరఁ జిమ్మేవు

॥ కొత్త ॥

చెప్పరానిమోహముతో చిమ్మిరేఁగియుండఁగాను
కప్పురముమోవి విచ్చి కాఁగిలించేవు
యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యీతె నిన్నుఁ గూడెనని
చిప్పిల సరసమాడి చేత గిలిగించేవు

॥ కొత్త ॥ 52

శ్రీరాగం

ఎంతని చెప్పేము నీకు యింతి స్వపైఁగలబ్ధి
చెంత నీవే చూతువు విచ్చేయవయ్యా ఇంటికి

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నీరూపము తలపోసితలపోసి
శిరసూచి మెచ్చిమెచ్చి చెంగలించును
గరిమ నీవిచ్చినపుంగరము తప్పకచూచి
మరిగి సంతోసాన మనసు గరఁగును

॥ ఎంత ॥

చెలులచే నీనుద్దులు చెవులారా వినివిని
నెలవుల నవ్వినవ్వి చిమ్మిరేఁగును
మెలుపున నీపంపినచిలుకతో మాటలాడి
వెలలేనివేడుకల విఱ్ఱివేఁగును

॥ ఎంత ॥

నేనరక నీరాకకు వేళగఁచి వేళగఁచి
అనలనే చొక్కిచొక్కి యానందించును
నేనవెట్టి కూడితివి శ్రీవేంకటేశ యింతలో
వానితో నీరతికేలి వరుసఁ బొగడును

॥ ఎంత ॥ 53

సాందోళం

ఏమని చెప్పుదునే యింతిరో నామచ్చటలు
సాములు నేనె నాతో నరసపువిభుడు "పల్లవి"

కన్నులఁ దాఁ జూచితేను కరఁగె నామనసు
సన్నలు మోవిఁ జేసితే చవులు రేఁగె
చన్నులు చేతనంటితే జలజలఁ జెమరించె
యిన్నేసిచేతలు నేనె నేకతాన విభుడు "ఏమ"

బాడివట్టుకుడితేను వుమ్మగిరె వలపులు
ఏదెమిచ్చితే నెంతోవేడుకాయను
తదవి మాటాడితేను తమకము లుప్పతిల్లె
బడి నుండి యింతనేనె పాయపునావిభుడు "ఏమ"

గక్కనఁ గాఁగిరించితే కాయమెల్లాఁ బులికించె
పుక్కగోరు సోకించితే నుబ్బె గళలు
మక్కువతోఁ గూడితేను మర్మములు గుబ్బితిల్లె
చెక్కు నొక్కి రట్టినేనె శ్రీవేంకటవిభుడు "ఏమ" 54

రేకు 1310

అహిరి

అతినికే వలతు నే నన్నింటాను
కాతరాన నిందుకే నేఁ గాచుకవుందానను "పల్లవి"

విన నవధరించెనా విభుడు నీవిన్నపము
మనసు రంజిలి నీతో మాటలాడెనా
నవచి నీచేకాసుక నంటున నందుకొనెనా
వినవేడుకయ్యా నాకు వెలది చెప్పగదే "అత"

అడిగెనా విన్నాతఁ డదై నాపరిణామము
కడుసంతోసాన నిన్ను గారవించెనా
కడఁగి నేనంపినలేకలు చదువుకొనెనా
జడియ కాతలఁపులు చక్కఁగాఁ దెలుపవే

॥ ఆత ॥

నీవెంటనే వచ్చెనా నెమ్మి శ్రీవేంకటేశుఁడు
యీవేశఁ జనవిచ్చెనా యింతలో నాకు
తైవసమై నన్నునేలె కప్పురపుటింటిలోన
తావుకొన్నభావములు తగ నెఱిఁగించవే

॥ ఆత ॥ 55

మాళవిగౌళ

నీవెంత రెస్సవుండినా నేఁ డది నాలాటము
యీవల నొకటొకటే యెచ్చరించే నేను

॥ పల్లవి ॥

సొలసి యీపె విన్నుఁజూచినమర్మపుఁజూపు
నలిరెఁగి నీమనసు నాఁటుకొనెనా
చెలులచే నెడనెడఁ జెప్పిపంపినమాటలు
తలఁచుకొంటివా నీవు తనివారను

॥ నీవెం ॥

అల్లంత నుండి నీకు నాపెనేసినసన్నలు
తెల్లమిగా నీలోనఁ దెలిసితివా
వొల్లనే నీచేతి కాపెవొసగినబాగాలు
చల్లఁగా నీపుక్కిటిచవులాయనా

॥ నీవెం ॥

ముచ్చటతో నాపె నీకు మొక్కినకేలిమొక్కులు
అచ్చముగ నీకు నెలవాయనా నేఁడు
ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను విదై
మెచ్చి యీపెపొందు నీవు మెయికొంటివా

॥ నీవెం ॥ 56

దేసాళం

అడుగరే యీమాట అవునో కాదో

తడయక నావేడుక తా నెఱుగఁడా

॥ పల్లవి ॥

కుచ్చితము నేరను కూళతనము నేరను

యిచ్చకములాడనేర్తు నిట్టై తనకు

మచ్చితో నప్పటి నామనసేమి పోదించేనే

తచ్చిచూచి నాగుణము తా నెఱుగఁడా

॥ అడు ॥

వెక్కసాలూ నెఱుగను వేసాలు నెఱుగను

మొక్కనెఱుగుదు నేను ముందే తనకు

యిక్కడ నానేరుపులు యెంతంతని తెలిసినే

తక్కక నేజేసేనేవ తా నెఱుగఁడా

॥ అడు ॥

బలిమిఁ బెనఁగానోప పంతములాడానోప

వాలిసి కాఁగిలింపఁగనోపుదుఁగాని

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డెంతసరసమాడీనే

తలకొన్ననావలపు తా నెఱుగఁడా

॥ అడు ॥ 57

భూపాళం

ఏకతాన నున్నవాఁడు యిందరికి మగఁడాయ

చేకొందము చనవులు చేత లేమి నేసినో

॥ పల్లవి ॥

విదెము చేతికియ్యరే విన్నపాలు నేయరే

వేడుకసంతోసాన విభుఁ డున్నాఁడు

కూడి సరసమాడరే గుబ్బలఁ గడునొత్తరే

యీడనే చూతము తా నిఁక నేమి నేసినో

॥ ఏక ॥

పానుపు వరచరే బాసలు సేయించుకోరే
 నానినమోహనఁ బతి నవ్వుచున్నాఁడు
 మోనముతో మొక్కురే మోవిలేనె లందుకోరే
 తానకమై యీవేళ తా నేమిసేసీమో

॥ ఏక ॥

కొలుపులుసేయరే గుఱుతెఱిగించుకోరే
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దేలుకొన్నాఁడు
 పొలుపొందఁ జెనకరే పొత్తు గలపుకొనరే
 మలసి పచ్చినేతము మరి యేమిసేసీనో

॥ ఏక ॥ ౪౪

మంగళకౌశిక

మగఁ దేమీననఁడంటా మలనేవు కెలనేవు
 యెగనక్కేలాదేవారి నెంచుకోవుగదవే

॥ పల్లవి ॥

పంతములు మెరసేవు వకపకనవ్వేవు
 మంతనాన రమణుఁడు మన్నించెనంటా
 చెంతనున్నవారిలోను సిగ్గవడ వించుకంతా
 యెంతలేదు నీవగటు యెమ్మెలాఁడివటవే

॥ మగఁ ॥

సారెసారె మాటాదేవు నన్నులు మోవి జేసేవు
 చేరి నీచన వాఁడు చెల్లించెనంటా
 యీరీతి నిల్లాండ్లకు నింతరట్టు గలవా
 నేరువురెల్లాఁ జూపేవు నీటుకత్తెవటవే

॥ మగఁ ॥

ముప్పిరిఁ జెంగలించేవు ముద్దురెల్లా గువిసేవు
 యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశుఁ దేలెనంటాను
 వొప్పుగఁ గూడె నన్నితఁ డూఁకొని వినవే నీవు
 కప్పురము చల్లేవు కతకారివటవే

॥ మగఁ ॥ ౪౫

శ్రీరాగం

విందువేడుకలతోడ నెమ్మది నుండుటఁగాక

పండువెన్నెలలోన బయల్దేరనేటికి

॥ పల్లవి ॥

మొగమోటే కలిగితే మంచి పదిరసీయదు

నగితేఁ జుట్టరికము నాటుకొనును

తగిలితే మనసే తఱపుకాఁదై మించు

మగనికి నాలికిని మఱి చింత యేటికి

॥ విందు ॥

తలకొన్ననేస్తారే తమకము పెడరేఁచు

పిలుపు లొనగూడితేఁ బ్రియాలు పుట్టు

తొలసివజవ్వనమే పొంతనాలై కలయించు

చెలియకుఁ బతికిని సిగ్గుపడనేటికి

॥ నిందు ॥

ఆసలు నెలకొంటేను ఆఁ(అం?)దించుఁ గాఁగిటిరతి

వేసరక పొదిగితే వెలయు బత్తి

నేనవెట్టి నిన్నునేలె శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు

బాస లాతనికి నీకుఁ బచారించనేటికి

॥ నిందు ॥ 60

రేకు 1311

ఆహారినాట

పొద్దువోవినాఁడు తాను పొంచి నన్నుఁ జెనకీని

పొద్దితైతి నే నంతేసి కోపుదునటే

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగులాడితేను పెఁ(పెం?)జెమట లుప్పతిలు

ననిచి సిగ్గుపడితే నవ్వులు రేఁగు

కమఁగవఁ జూడఁజూడ కాంక్షలు మిక్కుటమౌను

చానరి తనతో పొందు కోపుదునటే

॥ పొద్దు ॥

కడుగడుమాటాడితే గ్రక్కన మర్మాలు పోకు
తడవితే దమకము దైలువారు
వాడిగట్టుకొంటేను వుమ్మగిలు వలపులు
వుడివోవివేడుకల కోపుడునటే

॥ పొద్దు ॥

చెలగి కాగిలింపితే చిత్తమెల్లా గరగును
కొలుపు సేసితే నాన గుబ్బతిలును
యెలమి శ్రీవేంకటేశ దేరె నన్ను నింతలోనె
వులివచ్చిచేరలకు నోపుడునటే

॥ పొద్దు ॥ 61

కన్నడగోళ

¹ అన్ని నాయ నికనేల ఆసుద్దులు
మన్నించితీ వప్పుడే నీమాట వింటినయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యింటికి నీవు వచ్చి యితవరివై యుండగా
నంటునేసి నీతోను నవ్వవలెగా
జంటనుండి వాపులు సారె నీవు చెప్పగాను
అంటిముట్టి సరసములాడవలెగా

॥ అన్ని ॥

కదిసి చుట్టమనై కాపురాలు నేయరాగా
యెదురుకొని విడెము లియ్యవలెగా
కొదలేక నీవు నాకొంగువట్టి పెనగగా
యిదె నీతో మొగమోట నియ్యకొనవలెగా

॥ అన్ని ॥

చేరిచేరి నీవు నాపై సేవలు చల్లగాను
కూరిమితో గాగిలింపుకొనవలెగా
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నేడు
కోరికె లీదేరె నిన్ను గొవియాడవలెగా

॥ అన్ని ॥ 62

1. 'అన్నియన్ + అయ' అనుటకు వ్యావహారికరూపము.

దేసాళం

నేరుపరి వన్నిటాను నెరజాణవు
 యారమణితెలుగు నీ వెఱుగుకోవయ్యా " పల్లవి "

కలువలు పైఁజల్లె కమలము లందిశచ్చె
 ములువాడిజాణలు మోపుగట్టె
 చెలమ లూటకుఁబెట్టె చింతలచిగురుఁ గోసె
 చెలియభావము నీవు చిత్తగించవయ్యా " నేరు "

వెన్నెలల ముగ్గువెట్టె ¹విరుగాలి తూరుపెత్తె
 పన్నుకొని నిమ్మపండ్లు పట్టెఁ గానుక
 చిన్నితుమ్మిడల రేచె చిలుకలఁ బలికించె
 కన్నెచందములు నీవు కనుగొనవయ్యా " నేరు "

తేనెలు పెరల దించె తీగలను పల్లవేసె
 ఆనుకొని చంద్రకళ లంగడిఁ దోసె
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడ పొంచి నీపై నేనవెట్టె
 మానిని నేలితివి మఱుగులేటివయ్యా " నేరు " 63

బొలి

వాకిటి కప్పటనుండి వచ్చివున్నదాన నేను
 కాకునేయ కాతని విక్కడికి నంపఁగదే " పల్లవి "

చెంతల నాతని నొంటిఁ జిక్కించుక యేమేమో
 మంతనములాడేవేమే మాపుదాఁకాను
 వింతగా నాతనిచేత వీడె వాయింపించుకొంటా
 యెంతభ్రమలఁబెట్టేవే ఇంటిలోనను " వాకి "

1. విడుయొక్క గారి అవి విగ్రహము, 'విడు' తాత్పర్యవచనము కాబోదు.

పచ్చదము గప్పుకొని పతివక్కఁ బండుండి
యిచ్చకా లేమి నేనేనే యెందఁకాను
పచ్చిగా ¹ నెటిపెటిని బాగా లొత్తియిచ్చుకొంటా
మచ్చిక రెంతచూపేనే మఱఁగునను " వాకి "

ప్రేమమున లోలోనె పెనఁగులాడుకొంటాను
వేమారు నేమి నవ్వేరే వేగుదఁకాను
అముక శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్ను నేరె
యేమే నన్ను మెచ్చేవే యిందుకుఁగాను " వాకి " 64

రామక్రియ

వింతవింతవలపులవిలుకులాడి
యింతయెమ్మెలు చూపీ నీ కేమౌనయ్యా " పల్లవి "

నిక్కఁ గొప్పుముడిచిననీలపుఁగురులయాపె
చెక్కచెమటలతోడినిగ్గులయాపె
ముక్కుపై వేలిదుకున్న ముసిముసినవ్వులాపె
ఇక్కడ నున్నది నీకు నేమౌనయ్యా " వింత "

నెలఁతమాటున నుండి నీదిక్కేచూచేయాపె
కెలసి చిలుకఁ బలికించేయాపె
పెలుచుఁజేఁతలతోడిపెద్దపెద్దగోల్లాపె
యెలుఁగెత్తి పాడీ నీకు నేమౌనయ్యా " వింత "

పట్టెఁదేసిననులుపచారించుకున్నయాపె
గట్టిగా నీ పొందులకుఁ గాచుకున్నాపె
నెట్టిన శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
యిట్టె నిన్నుఁ దా మెచ్చి నీ కేమౌనయ్యా " వింత " 65

1. ఎటిపెటి=ఎదురెదురుగా, నరికి నరికి ఇత్యాది అర్థము కావచ్చు. ఇంతను విచార్యము.

సౌరాష్ట్రం

పొలఁతికి నీతోపొందు పోకకుఁ బుట్టెఁదాయ

యెలమి నీభాగ్య మిఁక నెఁ(నెం?)తైనఁ గద్దయ్యా "పల్లవి "

పదఁతిచెక్కులవెంటఁ బన్నీటివాన గురినె

పడి నందె మెఱుఁగులవాన గురినె

విడివడి తురుమున విరులవాన గురినె

చిరుముడి జవ్వనము చిగిరించెనయ్యా " పొలఁ " "

మొలకనవ్వులనె ముత్యాలవాన గురినె

పలపులఁ బెనుజడివాన గురినె

కలికిసిగ్గులఁ దొలుకరివానలు గురినె

పఱమారు జవ్వనము పదనెక్కినయ్యా " పొలఁ " "

సొరిది మోవితేనల సోనలవాన గురినె

వరుస రతులఁ దతివాన గురినె

యిరవై శ్రీవేంకటేశ యింతి నిట్టై కూడితివి

పరగినజవ్వనము పచ్చిదేరెనయ్యా " పొలఁ " 66

రేకు 1312

లలిత

మేలుమేలు మీగుణాలు మెచ్చ కెట్లుండవచ్చు

చాలవేసి గుట్టతోడ నున్నారమయ్యా " పల్లవి "

చెప్పఁజెప్పఁ గొత్తలాయ నేసివవే చేతలాయ

కప్పురగందికి నీకుఁ గాపురములు

చొప్పు రెత్తిపెట్టరాదు సుద్దు లడుగఁగరాదు

చొప్పుగొని గుట్టతోడ నున్నారమయ్యా " మేలు "

చూడఁజూడ సోద్యాలాయ చుట్టరికము ¹ గట్టేయ
 జాడతో మీయిద్దరికి సరసములు
 వేడుకకు వెలలేదు విచ్చిచెప్ప వేళ గాదు
 వోడకిపై గుట్టతోడ నున్నారమయ్యా

॥ మేలు ॥

పుట్టఁబుట్ట వింతలాయ బొద్దు కొక్కచాయలాయ
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ మీఇంపురతులు
 నెట్ట న నన్నేలితివి నీకు నాకు నికఁ బోదు
 వొట్టకొని గుట్టతోడ నున్నారమయ్యా

॥ మేలు ॥ 67

గాళ

చెంతనున్న చెలులము చెప్పితిమి తగవులు
 మంతనాన లాలించుటే మగపాడిసుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁబెడవురై త్తి చెప్పి నీకుఁ బ్రియములు
 జిగిమింద వేడుకొని చెక్కునొక్కీని
 యెగనక్కేలు నిన్నాడి ఇంతలోనె పంతమిచ్చె
 మగువగాఁగిలించుటే మగపాడిసుమ్మి

॥ చెంత ॥

అందపుఁజున్నులు మోవ నప్పటి నీతోఁ బెనఁగి
 విందువలె నీచేతికి విడెమిచ్చిని
 ముందె బొమ్మల జంకించి మొక్కి నీకు వినయాన
 మందలించి మన్నించుటే మగపాడిసుమ్మి

॥ చెంత ॥

చక్కనిమోము చూపి సరసము నీతో నాడి
 తక్కక గోరఁ జెనకి తమిరేచీని
 ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ యాకె గరుణించితివి
 మక్కువ నిట్టై యేలుటే మగపాడిసుమ్మి

॥ చెంత ॥ 68

భైరవి

వెన్న వట్టుకొని నేయి వెదకనేల

కన్నప్పుడే రమణునిఁ గాఁగిలింతుకొనవే

॥ పల్లవి ॥

మంతనము లాడియాడి మరి యెడమాటలేల

చెంత నొక్కచైనమీఁద నిగ్గులేలా

సంతోసమైనవెనక సారె విచారములేల

కాంతరో విటుని మెచ్చి కాఁగిలింతుకొనవే

॥ వెన్న ॥

కన్నులఁ జూచి పతి చక్కఁ(?)దనా లడుగనేల

ఇన్నియు నేరిచి బయల్దేదనేల

మన్ననలు చేకొని మఱఁగున దాఁగనేల

కన్నెవై తేనే మితనిఁ గాఁగిలింతుకొనవే

॥ వెన్న ॥

ననుపు లొనగూడితే మనసు సోదించనేల

రినిసి యాసాసలు దప్పఁగనేల

యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలొనె విన్ను మెచ్చి

ఘనుఁ డీరిని నేపొద్దూ గాఁగిలింతుకొనవే

॥ వెన్న ॥ 69

పశవంశరం

ఏటిజాణతనమే యెవ్వరు మెత్తురే యిది

తేటలనే మగవానిఁ దేలింపఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

కలికితనాలఁ బతిఁ గరఁగించవలెఁగాక

బలిమినేయఁగఁటోతే పచ్చిదేరదా

చెలిమి పొందుగఁ జేసి చిక్కించుకొంటఁగాక

వలవని నణఁగుల వలపించవచ్చునా

॥ ఏటి ॥

ఇచ్చకపుజేతలనే యెలయించవలెగాక
 పెచ్చురేగి కొసరితే బిప్పిగట్టదా
 మచ్చితో బానుపుపై మరిగించుకొంటగాక
 రచ్చలోనఁ బెనఁగితే రతి సమకూడునా " ఏటి "

సొరిది గుబ్బల నొత్తి చొక్కించవలెగాక
 గరువానఁ గూడితేను గరివడదా
 కరుణించి శ్రీవేంకటేశుడే నిన్ను నేలె
 వొరసిపై పైకొంటేను వొక్కటొనా మనసు " ఏటి " 70

భూపాళం

రమ్మనవమ్మ విడుని రత్నాలపెటె
 ' చిమ్ముకొన గోళ్ల నారీశిరోమణి " పల్లవి "

చిత్తగించవమ్మ పతిఁ జిలుకలకొలికి
 చిత్తజుదీమమా వోసింగరదండా
 గుత్తపుగుబ్బలతీరు కొనియాడీ నీమగఁడు
 బత్తి చేకొనఁగదమ్మ బంగారుబొమ్మ " రమ్మ "

సుద్దులు చెప్పఁగదమ్మ చొప్పాణిముతైమా
 పొద్దువొద్దు నీపతికి పువ్వారుబోణి
 అద్ది జవ్వాది పూసీ నీ కతఁడు కారుమొఱుగ
 వద్దనక చేకొనవో వనముకోగిలా¹ " రమ్మ "

ముచ్చటలాడఁగదమ్మ ముంగిటినిధానమా
 గచ్చులేల రా వోచెంగలువబంతీ
 హెచ్చి శ్రీవేంకటేశుడు యిన్నిటాను నిన్నుఁ గూడె
 రచ్చకెక్కె నీవలపు రాయంచకొదమా " రమ్మ " 71

1. ఈ వాక్యము సంప్రదాయముతో 'చిమ్ముఁగొనగోళ్లనారీశిరోమణి' కావచ్చు.

2. కోకిలకు 'కోగిల' వ్యావహారికము కావచ్చు.

శ్రీరాగం

ఏరుపరచి చెప్పరే యింతిచక్కఁదనములు
పూరకే యీరెంటికిని నొనరె నీభావము " పల్లవి "

తుమ్మిదలో నీలాలో తొయ్యలినెరిఁగురులు
పమ్మి యద్దమో చంద్రుఁడో పసనిమోము
వుమ్మడిఁ దిలపుష్పమో వొగి సంపెంగో ముక్కు
కమ్మటిఁ గలువలో గండుమీలో కన్నులు " ఏరు "

జక్కవలో నిమ్మపండ్లో జవరాలిచన్నులు
అక్కజపుణయలో సింహమో నడుము
చొక్కపుబిసములో సొంపుఁదీగెలో చేతులు
చక్కనిసుకదిబ(బ్బి?)లో చక్రలో పిఱుఁదులు " ఏరు "

కందువ నరఁబులో కరికరాలో తొడలు
చెందమ్మలో చిగురులో జిగిఁ బాదాలు
ఇందిరాదేవి శ్రీవేంకటేశువరమున విదె
కుందణమో మెఱుఁగో నిగ్గుల యీకెమేను " ఏరు " 72

రేకు 1313

ముఖారి

మరిగించితి వాతని మాయలఁబెట్టి
యిరవుగా నేఁ జేకొంటి నిఁక నేమిసేసేవే " పల్లవి "

అకుమడిచి యిచ్చితి వాతనికి వద్దనుండి
యేకతములాడితివి యింటిలోనను
చేకొని నీయాతుమార నేవరెల్లాఁ జేసితివి
యీకడ నీయాసోద మింకా నెంతగలదే " మరి "

లలి నీ వాతనితమ్ములము వెట్టించుకొంటివి
 సలిగెతనాల నివె జట్టిగొంటివి
 కొలువు లేపొద్దూఁ జేసుకొంటా నిచ్చె వుందానవు
 యెలమి నీయాసోద మింకా నెంతగలదే || మరి ||

పచ్చదములో చొచ్చుక పతి నెలయించితివి
 విచ్చవవిడి నిందాకా వెలసితివి
 యిచ్చట శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేరె
 హెచ్చితి నీయాసోద మింకా నెంతగలదే || మరి || 73

దేవక్రియ

ననిచి పదివేలకు నావాఁదే తాను
 వినయానఁ దనకిచ్చె విన్నవించరే || పల్లవి ||

యెక్కడఁ దా నుండినాను యెదలోఁ దలఁతు నేను
 మొక్కలాన మఱచున్నా మొక్కుదు నేను
 యిక్కువ లంటకుండితే యెచ్చరికసేతు నేను
 పక్కన తన్నుఁ దప్పులువట్టేనా నేను || నని ||

యెంతవొడ్డు రాకుండినా నెదురుబాచాతు నేను
 చెంతనుండి పరాత్తైతే చేదాఁతు నేను
 వింతవారితో నవ్వితే వేడుకతో మెత్తు నేను
 యెంతైనాఁ దన్ను నేరములెంచేనా నేను || నని ||

పవళించి వుండితేను¹ పాదాలు గుడ్తుదు నేను
 ఆవలిమోమై యుంటే మాటాడుదు నేను
 ఇవల శ్రీవేంకటేశుఁ డీతఁ డిచ్చె నన్ను నేరె
 తివిరి తనగుణాలు దిద్దేనా నేను || నని || 74

1. ఇక్కడొకరినొకరికి వ్యర్థముగ నున్నది.

శ్రీరాగం

ఎంత నానుద్దులు చెప్పి విందరితోను
కొంతైనా తనపాదపుగోరఁ బోలఁగలనా || పల్లవి ||

తనమన్ననే నాచక్కఁదనముగలఫలము
ననిచినతనపొందే నాభాగ్యము
పెనఁగేటితనరతిపెంపే నాసంపద
యని చెప్పరే చెలులు యతనితోను || ఎంత ||

కరుణించి తాఁ జూచుటేకలది నాసింగారము
సరుగఁ దాఁ బై కొనుటే 'సామ్రాజ్యము
పరగఁ దా మెచ్చుటే నాపాయపుగరగరిక
గరిమఁ దెలుపరే యీకళలు విభునికి || ఎంత ||

కొలుపులోఁ దా నవ్వుటే గుట్టు నాపెద్దరికము
కలనేతనకాఁగిలే 'కాజాచిమేలు
యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డిన్నిటాను నన్నునేరె
చెలఁగి యీ విన్నపము సేయరే తనకు || ఎంత || 75

అహిరి

ఏల సిగ్గులువడేవే యింతిరో నీవు
వేళవేళ నూడిగాలు వెలయఁగఁ జేయవే || పల్లవి ||

చూడఁజూడఁ దగులును చుట్టరికము
వాడికలనే పెరుగు వలపులును
తోడనే గుఱై(ఱై?)తే నిక్కు దొరతనము
వీడెమిచ్చి పతితోను వేడుక నెరపవే || ఏల ||

1, 2, పాట అంతటా 'నాభాగ్యము' ఇత్యాదిగ నుండుటచే ఇక్కడగూడ 'నా
సామ్రాజ్యము' 'నాకాజాచిమేలు' అని యుండవచ్చునేమో;

నేయఁగఁజేయఁగ మించు చెలుములెల్లా
 కాయఁఁ గాయ మంటితేఁ గరఁగు మతి
 పాయక కాచుకుండితేఁ బంత మీదేరు
 ఆయఁములంటి మగని నాసలురేచవే " ఏల "

నవ్వనవ్వ మీదమీద నాఁటఁ బ్రియము
 వువ్వెళ్లారితేఁ గోరిక బుప్పతిలును
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె విన్నును
 చివ్వన నీతనిఁ జెంది నేవలునేయవే " ఏల " 76

సామంతం

వినవేడుకయ్యా మాకు వింతవింతమీసుద్దులు
 మనసు లొక్కటిగాను మాకు నెఱిఁగించవే " పల్లవి "

చెలరేఁగిచెలరేఁగి నెలవుల నవ్వేవు
 యెలమి నాతఁడు నిన్ను నేమిసేసెనే
 బలిమి నూరకె నీవు పలుమారుఁ బెనఁగేవు
 అలరినమీచెనకు లవి యెటువంటివే " విన "

అంటకుముట్టకుమని యానలెల్లాఁ బెట్టేవు
 యింటిలో మీ చయ్యాటా లేరితివే
 వొంటినుండి మీలో మీరు వొద్దికై వేడుకొనేరు
 దంటలై మీరాదినపంతము లెటువంటివే " విన "

కన్నుసన్నలుగఁ దారుకాణలకుఁ జొక్కేవు
 మన్నించి విన్నెటువలె మరిగించెనే
 యెన్నఁగా శ్రీవేంకటేశు నెనసి పెండ్లాడితివి
 అన్నిటా మీసమరతు లవి యెటువంటివే " విన " 77

సామంతం

అందరికిఁ దారుకాణ లోఁగదరె చెలులాల
పొందుగా నీరీతుల భోగించుచే నేరువు || పల్లవి ||

వినయముతోఁ జెప్పినవిందు కడుఁగడుఁజవి
ననువుతో నవ్విననవ్వుచవి
మనసురా మాటాడినమృతన మెప్పుడుఁ జవి
పవిహుని వలచినపతికి సతికిని || అంద ||

యితవుతోనాడించేయెడమాటలే ఇంపు
తతి నెదురుచూపుతమక మింపు
చతురతఁ బెనఁగేటిసరనపుఁజేత లింపు
అతికాంక్షమెఁగేటియాలికి మగనికి || అంద ||

గుట్టుతోడఁ గూరిములు గొసరుచే వేడుక
చుట్టుక రతుల మెప్పించుచే వేడుక
వాట్టుకొన్న కూటముల నుమ్మగిలుచే వేడుక
అట్టై శ్రీవేంకటేశ కలమేలుమంగకూ || అంద || 78

రేకు 1314

భైరవి

ఏమని చెప్పుదునే యింతులాల మీతోను
కామించి యాతఁడే నన్నుఁ గరుణించిఁగాక || పల్లవి ||

కొమరెవలపు లోలో గుబ్బతిలుకొంటాను
తమకమే రేఁచుఁగాని తవియఁగనియ్యదు
తిమిరేటితలపోత తీగెలువారుకొంటా
మమతలే పెంచుఁగాని మఱవఁగనియ్యదు || ఏమ ||

నేనుకొన్నపొండులు చేగలుదేరుకొంటా
 ఆసలే పుట్టించుఁగాని ఆలపారవియ్యదు
 నేనవెట్టినవేడుక సిగ్గువాపుకొంటాను
 వానిఁ బెనఁగించుఁగాని వడలఁగనియ్యదు || ఏమ ||

పాయనిచుట్టరికము పచ్చిదేరుకొంటాను
 కాయము చొక్కించుఁగాని గద్దించనియ్యదు
 పాయపుటలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యాయెడ నన్నేలెఁ దగు లెడయఁగనియ్యదు || ఏమ || 79

కురఁ(రం?)జి

ఎఱుఁగుకోవే నీయెమ్మెలు చాలు
 మఱియిఁక దూరకువే మగఁడు నాపాలు || పల్లవి ||

పలుమారుఁ జూపకువే పంకాలు
 వెలయ వింతేటికి వేసాలు
 పెలువనై యాడకువే బింకాలు
 చెలువుఁ దిన్నిటా నాకుఁ జేసినాఁదే మేలు || ఎఱుఁ ||

ఆయనాయఁ జెప్పకువే అందాలు
 పాయ నాతని నేను పగలు రేలు
 నీయందుఁ గంటిమే కడునేమాలు
 యాయెడఁ బెట్టె నా కాతఁ దిదె నేనపాలు || ఎఱుఁ ||

చేసె నాకుఁ జూడవే సింగారాలు
 వాసులు నెరపకువే వట్టిమాయలు¹
 బాసతో నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మోసపోక నన్ను నేలె మోహన కిదె కీలు || ఎఱుఁ || 80

1. పాట అంతటా పాటించినగురువుర్యకాంక్షప్రాస దెబ్బతిన్నది. 'వట్టి మాయలు' అనుటకు వీలలేదు.

వరాళి

ఇవీఁ గొన్ని నేరిచితి విసుమంతపడుచవు
జవరాలవైతివి సాదించనోవుదువే || పల్లవి ||

నెలపురి నవ్వుకొంటా సిగ్గులువడుకొంటాను
తరికొని పతికెంత తమిరెచేవే
కలువరి వేసుకొంటా కడుసన్న వేసుకొంటా
వలపులు చల్లచల్ల వలలఁబెట్టేవే || ఇవిఁ ||

కన్నులారుచుకొంటాను కతలు చెప్పుకొంటాను
పన్నుక యాతని నెంతత్రమయించేవే
చన్నులు చూపుకొంటాను సంగడిఁ గూచుండుకొంటా
తిన్ననిచేతల నెట్లు తేలించేవే || ఇవిఁ ||

సరసములాడుకొంటా చవులుచూపుకొంటాను
పెరరేపురి నెందఁకా బెల్లించేవే
అరిది శ్రీవేంకటేశుఁ డలమేలుమంగవతి
యిరవై నన్నేల నిఁక నేమిసొలసేవే || ఇవిఁ || 81

సామంతం

నీచిత్తము నాథాగ్యము నీవెట్టయినఁ జేయి
కాచుకున్నదాన నీకుఁ గరుణించు మీఁకను || పల్లవి ||

మనసురానియట్టిమాట లెన్నియాడినాను
పనిమాటలేకావి బాఁతి గావు
తనివిలేనియట్టితమక మెంతవెంచినా
పెనఁగులాటకునుఁబెట్ట కేల మానును || నీచి ||

నెలపుగానియట్టిచేత లెన్ని సేసినాను
 అలమటలేకాని యందము గావు
 వలవనికోరికలు వాములెంత వేసుకొన్నా
 తలకొన్నవలపులు తనియనేలిచ్చును || నీచి ||

ఆయముసోఁకనినవ్వు లవి యెంతనవ్వినాను
 కాయకములేకాని కళ దాఁకదు
 పాయపుటలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 యాయెడ నన్నేలితివి యిఁక నిన్ను మెత్తును || నీచి || 82

నాదరామక్రియ

నేరుప రిన్నిటా నీపె నీకే తగు
 సారపుచక్కెరబొమ్మచంద మిట్టిదయ్యా || పల్లవి ||

బంగారువంటిది చెలి పదారుగళల మించు
 ముంగారుమొయిలువంటిది ముద్దుగురును
 అంగపుహంసవంటిది యడుగులుపెట్టేచోట
 రంగుగ నీకు నేమని రచ్చఁ బొగడేమయ్యా || నేరు ||

కోవిలవంటిది సతి కోమలపుటెలుఁగున
 పూవువంటిది వాసనబుగులుకొను
 పావురమువంటిది గొబ్బినఁ బిల్చునకువచ్చు
 వేవేల కీపె నేగతి వినుతించేమయ్యా || నేరు ||

చిలుకవంటిది యింతి చేరి పఱకఁగనేర్పు
¹ చిలుకువంటిది రతిఁ జిక్కించుఁ గూడి
 అలమేలుమంగపతివైనశ్రీవేంకటేశుఁడ
 యెలమి నీకెఁ గూడితి వెంతగొనాదేమయ్యా || నేరు || 83

1. తలపుమొదంగువానికి బిగించేచిలుకా యిది; గట్టిగా పట్టుకోవడము సాధారణధర్మమూ;

పాడి

మనసుకు మనసే మరి తారుకాణగాదా

నిను నే సంతేసి తా నేరము లెన్నితిని " పల్లవి "

చెలరేగి నీ విక్కడఁ జింతించే వెవ్వతెనో

తలఁపులో నాపె నిన్నుఁ దలఁచఁబోలు

పురికించె నీమేను పొంచి యూరకుండి యుండి

మెలుఁత జాజిననలు మీఁదెత్తఁబోలును " మన "

కోరి యెవ్వెతనో నోర గుణించుకొనేవు నీవు

పేరుకొని యాపె నాడఁ బిలువఁబోలు

పేరడిగా నీచెక్కులఁ బెంజెమటలు గారీ

యేరీతిలో పన్నీరు నీ కెక్కించఁబోలును " మన "

చెంది యెవ్వతెకుఁగానో నెంపుల నవ్వేవు

కందువ నిన్నాపె నవ్వెఁగాఁబోలును

అందపుశ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగవతివి

పొందితి నన్నాకె నీకుఁ బూఁచుకుండఁబోలును " మన " 84

రేకు 1315

ధన్నాసి

ఇట తఱవాతిపను లిఁక నీకే తెలుసును

యెటువలెనైనాఁ జేయు మెదురాడ నీకును " పల్లవి "

చేసిననావిన్నపము చిత్తానఁ బట్టెనో లేదో

అసల నెక్కడ పరాత్తెవుంటివో

వేసరక నాతో పొందు వేడుకాయనో లేదో

యేసుద్ది నెఱఁగ నీయిచ్చలోనిదానను " ఇట "

యిట్టె నాతో కాపురము ఇతవాయనో కాదో
 నెట్టిన నెటువంటివి నీకుఁ బ్రియమో
 జట్టిగొన్ననాసేవలు సమ్మతాయనో కాదో
 యెట్టాతా నెఱుగ నీయిచ్చలోవిదానను

॥ ఇట ॥

నెమ్మి నాచక్కఁదనము నీయిడువచ్చునో రాదో
 కమ్మర నాకు నీదయ గలుగుచెట్టో
 పమ్మి యలమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 యెమ్మె లెఱుగనియాల నీయిచ్చలోవిదానను

॥ ఇట ॥ 85

భూపాళం

ఎక్కడ పరాకు నీకు యెన్నిలేవు పనులు
 దిక్కు నీవే యిందరికి దేవరాయా

॥ పల్లవి ॥

గుత్తపుగుబ్బలాఁడి నీకొలుపుకు వచ్చినది
 కొత్తలుగాఁ జూడవయ్య కోడెకాఁడ
 పుత్తడిబొమ్మవంటిది పూచి నీతో మాటలాడి
 చిత్తగించి విసవయ్య సింగారరాయా

॥ ఎక్క ॥

చిమ్మఁజూపులాఁడి యదె చిరునవ్వులు నవ్వీసి
 నెమ్మది లాలించవయ్య నెరతనీఁడ
 పమ్మి చంద్రకళవంటిపడఁతి సన్నలుసేసీ
 సమ్మతిఁ జేకొనవయ్య జాణరాయా

॥ ఎక్క ॥

కూడె నిన్నుఁ జేతలాఁడి కుచ్చి కాఁగిటను వించి
 విదె మియ్యఁగదవయ్య వేడుకకాఁడ
 పాడితో నలమేల్మంగపతివి నన్నేలితివి
 చేడియ నీపె నేలుము శ్రీవేంకటరాయా

॥ ఎక్క ॥ 86

పాడి

మెలుత నిన్నిటాను మెచ్చితి నేను
ఫలియించె నేడు నాభాగ్యమెల్ల నిపుడు. || పల్లవి ||

తరుణి నీమాటలు తారుకాణ పచ్చెనే
నెరజాణతనములు నేర్చు నతఁడు
సొరిది నాతో నీవన్నసుద్దులెల్లాఁ జెప్పెవే
పొరిఁ జక్కఁదనములు పోగై నవాఁడే || మెలు ||

కాంత నీవునేసేవుపకారము నీడేరెనే
వంతుతో నావున్నాడకు వచ్చె నతఁడు
సంతోసమునేసి నాకు చనవెల్లా నిచ్చెనే
యెంతతెంత వానిగుణ మేమనిచెప్పుదునే || మెలు ||

చెరి నీవు వొడఁబరచినమేలు దక్కెనే
పలుమారు నన్నఁగూడి పాయఁ డతఁడు
అరిమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడ
కలిగె నాకు నీక గైకొంటి వేడుకలు || మెలు || 87

తైరవి

చిత్తానఁ బెట్టుకోవయ్యా నేసిననావిన్నపము
సత్తుగ నన్నేలితివి జాణపు నీవౌదువు || పల్లవి ||

యెంతెంతచక్కఁదనాన నెక్కుడగా మెరసిన
కాంత గుణవంతురాలు గావలెను
వంతుకుఁ జూచితే నుప్పు వడిఁ దెల్లనై యుండితే
సంతతము కప్పురము సాటివచ్చినా || చిత్తా ||

నిగిడి మగువ యెంతనేరుపరియైనాను
మగవి కిచ్చకురాలై మనవలెను
పొగరుగలుగుతుమ్మిపువ్వు లెన్ని ముడిచినా
తగినజాజులవలె తావి యంటినా

॥ చిత్తా ॥

సతి యెంత జవ్వనాన జడియుచునుండినాను
రతికేలిఁ జిత్తముఁ గరఁగించవలె
షితి నలమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడ
సతమై కాక్కెరలు హంసలఁ బోలినా

॥ చిత్తా ॥ 88

ముఖారి

చూచితే గోలగాని జూటుదనా లిన్నియును
చేచేత నీపెచేతలు చెప్పఁ గొత్తలయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మాటలఁ దేనెలు గారీ మలసితే సిగ్గుదేరీ
తేటలై కనుచూపులఁ దెల్లవారీవి
కోటిసేయ నిన్ను నీపె కూరిములు గొసరీవి
నీటున నెన్నఁ దింటేసి నేరిచెనోకాని

॥ చూచి ॥

నడక నందెలు వాఁగీ నవ్వితే వెన్నెల రేఁగీ
తడవితేఁ గొప్పు తుమ్మిదలు మూఁగీవి
వడిగాఁ జెనకుతాను వలపుల నిన్ను నాఁగీ
కడు నెటులాఁ గతలఁ గఱచెనోకాని

॥ చూచి ॥

కొనగోరు నీపైఁ జిమ్మి గుబ్బచన్నులనుఁ గుమ్మి
కినియక నిన్నునే కాఁగిటఁ గమ్మివి
పనితో నలమేల్మంగపతిశ్రీవేంకటేశుఁడ
యెనసితివి నన్ను తా నెట్టెఱిగెనోకాని

॥ చూచి ॥ 89

మేఁచబొళి

కోమలిరో యింతులకు గుట్టు వందా
యేమే నవ్వులు నవ్వే విందరిలోనాను || పల్లవి ||

కాపురాలుసేసేవారు కలరుగాక నీవలె
చేపట్టి మన్నించెనంటాఁ జెప్పకొందురా
యేపొదూఁ బాయకవుండి హెచ్చవలతురుగాక
పైపై వెల్లవిరిగాఁ బచ్చిసేసుకొందురా || కోమ ||

ఇల్లాండ్రయినవారు ఇంటిలో నుందురుగాక
పెల్లునఁ జేత లంగడిఁబెట్టుకొందురా
మెల్ల నే సేవలుసేసి మెప్పించుకొందురుగాక
పల్లదాన గర్వములు పచారించుకొందురా || కోమ ||

తగులుగలుగువారు తతిఁ గూడుదురుగాక
మిగులా నీయెమ్మె లిద్దె మెరఇంతురా
జిగి నలమేల్మంగమోచినశ్రీవేంకటేశుఁడు
తగ నన్నునేలె నీమగఁడనుకొందురా || కోమ || 90

రేకు 1316

రీతిగొళ

ఇంత నేరకుండితే నిన్నెవ్వ రెరుఁగుదురమ్మ
వింతలెల్లాఁ జూచిచూచి వెరగయ్యా మాకు || పల్లవి ||

నేయరానిపూడిగాలు చేసిచేసి యాతని -
ఆయములు గరఁగించిఁజ్జిలవై తివే
చాయల నేపొద్దూ¹ మోముచక్కటిఁ గొలుపునేసి
పాయరానిచుట్టమవై పనిగొంటివే || ఇంత ||

1. మోముచక్కటిన్ = మొగమునకు నూలిగ. (చుక్కకు నూలిగ)

అనరానిమాటలెల్లా నాడియాడి కళరేచి
 ఘనునికిఁ జనవరికాంతవైతివే
 చెనకి యాతఁడు సేవేతలెల్లా నొడిగట్టి
 యెనలేక యిందరిలో నిట్టె దొరవైతివే || ఇంత ||

తలఁచరానిరతులఁ దగిలి కూడికూడి
 కలికితనాలఁ గతకారివైతివే
 అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
 యెలమి నన్నేలె నీవు నిందుకు మెచ్చితివే || ఇంత || 91

రామక్రియ

ఏడనుండి వచ్చినాడే యీడకుఁ దాను
 వీడెమిచ్చిఁ జూడవే వేసాలవాఁడు || పల్లవి ||

వెలలేనివలపులవేడుకకాఁడు
 కలికితనాలమంచిగయ్యాళివాఁడు
 చలమరిసరసాలజాజరకాఁడు
 చెలువుఁడు వీఁడుగదె శ్రీవేంకటేశుఁడు || ఏడ ||

కొనబుతనాలతోడికోడెకాఁడు
 వినుపునప్పులునవ్వేసీటులవాఁడు
 వొనరినవరముల¹ వుదారికాఁడు
 చెనకులవాఁడుగదె శ్రీవేంకటేశుఁడు || ఏడ ||

గొల్లెతలమానములకొల్లకాఁడు
 పిల్లదొరులూఁదేటిపిన్నవాఁడు
 యెల్లగా నలమేల్మంగనేలినవాఁడు
 చెల్లుబడి వీఁ(వాఁ ?)డుగదె శ్రీవేంకటేశుఁడు || ఏడ || 92

1. ఉదారికాఁడు = ఉదారుడు కావచ్చు.

నారాయణి

చెల్లెఁబో యేమయ్యా యింత నేతురా నీవు
వెల్లవిరిఁ దమకాన వేఁగించీఁ దాను || పల్లవి ||

చిప్పలవంటికన్నులచెలి నీ కెదురుచూచీ
యెప్పుడు వత్తువోయంటా నింటా వాకిట
చొప్పుగా నీ పీపెతోను ¹జా(జా?)జాలాదే దెఱుగదు
చొప్పుగా నీరాక నమ్మివున్నది దా నాడను || చెల్లెఁ ||

అంతరంగపుటాసల నట్టై నీవు గూడేవంటా
మంతనానఁ దలపోసీ మంచముమీద
యింతులపాట వింటా నీ విందునుందే దెఱుగదు
చెంత నీవేళ గాచుక చెలఁగీఁ దా నాడను || చెల్లెఁ ||

వెలినుండి నీవు రాఁగా వేడుకతో నవ్వు నవ్వీ
అలసతి వెంటవచ్చే ద దెఱుగదు
అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశుఁడ
కలసితి విప్పుడంటా సొలసీఁ దా నాడను || చెల్లెఁ || 93

కంకరాభరణం

చెలిక తైవు నీవేమిసేసినా దోసము గాదు
తొలుసారే యింతేసిపొందులు నే నెఱుగను || పల్లవి ||

పూరకే తాఁ గతచెప్పీ నూఁకొనవే నామారు
చేరి యెం(యం?)త దంటగాను చిన్నదానను
తేరకొన నన్నుఁజూచి దిగ్గన మోము చూపవే
నేర నంతేసి తనతో నెరవాదితనము || చెలి ||

వాడివట్టి తీసి నామా రొద్దఁ గూచుండఁగదవే
చిడుముడి నందుకై తే సిగ్గయ్యా నాకు
విడెమిచ్చి నందుకొని వేగమె నాకొసఁగవే
గుడిగాన్నకొత్తపెండ్లికూఁతురను నేను

॥ చెరి ॥

నలుపున గిలిగించి నామారు నీవు నవ్వవే
ఇలువెళ్లకబోగించేఇల్లాల నేను
అలమేలుమంగపతియగుశ్రీవేంకటేశుఁడు
కలనె నన్నిట్టే మెచ్చఁగదవే నేఁ గోలను

॥ చెరి ॥ 94

మాళవిగోళ

ఎటువలెఁ బొగడినా నిన్నిటికిఁ దగినది
ఘటిఇంచె మేలుమేలు కంటిమి యీవేడుక

॥ పల్లవి ॥

చెలిచన్నులబలిమి సింగారానకుఁ గలిమి
అలరుఁగన్నులచూపు ఆసలదాపు
విలువుఁజక్కఁదనము నెమ్మి దాఁచినధనము
కులుకుఁగు త్తికసొంపు కోవిలలగుంపు

॥ ఎటు ॥

కాంతవెట్టినకొప్పు గండుదుమ్మిదలకప్పు
చెంత నెన్నడిమికీలు సింగముఁ బోలు
యెంతే పిలుఁదుతీరు ఇంచువిలుతునితేరు
వెంతచిరునవ్వులాగు వెన్నెలపోగు

॥ ఎటు ॥

లేమపాదములసోగ లేఁతచిగురులో చేఁగ
భూమిలో మించె యీయమ్మ పుత్తడిబొమ్మ
అముక శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి
ప్రేమ నేలితివి పొందు బెరసినవిందు

॥ ఎటు ॥ 95

బోళి

నెలవిచ్చితి నీకు నీచేతలకెల్లా లోను

నెలవుల నవ్వుకొంటా ' సిగ్గువడ కిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

కోరి నీవెవ్వెతే దెచ్చుకొనినా నే వలదన

యారానియావు లిచ్చినా నేమీ ననను

సారె నీకు నాపెకును సమతారుకాణలాయ

చేరి నామొగము చూచి సిగ్గువడ కిప్పుడు

॥ నెల ॥

మఱి నెవ్వతెతోనైనా మాటలాడు నోరార

గుఱిగాఁ దొడపైఁ బెట్టుకొని లాలించు

మెఱసి నీ కాపె తొల్ల మేనవదినెగాఁబోలు

చిఱుఁజెమటలతోడ సిగ్గువడ కిప్పుడు

॥ నెల ॥

తలఁచుకో యింకా నీతరుణి నెవ్వతెనైనా

చలివాసి కూడిమాడి సరసమాడు

అలమేలుమంగపతివై నశ్రీవేంకటేశుడ

చెఱఁగి నన్నేలితివి సిగ్గువడ కిప్పుడు

॥ నెల ॥ 98

రేకు 1317

అహిరి

అదరించి మంచిమాట లాడేగాక

భేదమునేయ కాతనిఁ బిలువవే చెలియా

॥ పల్లవి ॥

కోరేటికోరికరెల్లా గురియైయుండేటివాని

సారపుమోవితేనె లొనఁగేటివాని

చేరి చేతురెత్తి నాపై నేనలువెట్టినవాని

తూరి యేమిసేసినాను దూరనెట్ట వచ్చునే

॥ అద ॥

1. సిగ్గువడకు(ము) + ఇప్పుడు. అన్నిచరణాంకములందీంతే.

కూడిపాయరానినెట్టుకొన్నచుట్టమైనవాని
 వీడెముపొత్తుకు లోనై వెలసేవాని
 తోడుగూడేయాసలకు చోటై యుండేటివాని
 యేడనుండివచ్చినాను యెట్టు దూరవచ్చునే

॥ ఆద ॥

సరుస నాకాగిటికే సతమైయుండేటివాని
 మరిగిననామనసుమర్మపువాని
 పరగ నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుని
 తొరల నన్నేతె విక దూరనెట్టువచ్చునే

॥ ఆద ॥ 97

భైరవి

వీడెమియ్యఁగదవే విభువికిని
 వేడుకలు గొనసాగె వెరగు లికనలే

॥ పల్లవి ॥

చేరి యాకతాన నుండి సిగ్గులువడఁగనేలే
 కోరి వాచెచ్చి మరి కొంకఁగనేలే
 సారె బయ్యద జారీని చక్కఁబెట్టుకొననేలే
 తారుకాణాయఁ బొందులు తరితీవులేలే

॥ వీడె ॥

అప్పుక మోముచూచి తలవంపు లికనలే
 కొప్పు వీడె గొణఁగుతాఁ గొనరనేలే
 చిప్పిలఁ జెమట బుట్టెఁ జిమ్ముచుఁ బెనఁగనేలే
 వొప్పుగా మర్మము లంటె వొడఁబాటులేలే

॥ వీడె ॥

పొత్తులవిడెము లంది పొంతనా లడుగనేలే
 గుత్తపుగబ్బల నూఁది కొడుకనేలే
 బత్తితో నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుడు
 చిత్రగించి నిన్నునేరె చేసన్నలేలే

॥ వీడె ॥ 98

ముఖారి

ఒకరిపై నెపము వేరొకరిపైఁ జూపేవు
యెకసక్కిలకు నాపె నేమీననఁజాలతే || పల్లవి ||

పక్కనఁ గాంత చన్నులు పయ్యదలో దాఁచుకోఁగా
ఐక్యవపిట్టలనేల సాదించేవయ్యా
మక్కవ నాపె సిగ్గుతో మాటలాడఁకుండితేను
ఇక్కడ గూఁటిచిలుకనేలకైదిట్టేవయ్యా || ఒక ||

ఇట్టినిదేఁతలు చూచి ఇంతి మోము వంచితేను
చుట్టుక యద్దమనేల సొలసేవయ్యా
వుట్టిపడ నాపె నిన్ను ఎదుటునఁ జూచితేను
పట్టి చకోరితోడ పంతమేఁగాదేవయ్యా || ఒక ||

నిడుఁగొప్పు వెట్టుకొని నెలఁత విక్కినంటాను
గండుఁడుమ్మిడిలఁ జెనకఁగనేలయ్యా
అందనే శ్రీవేంకటేశ అరిమేల్ మంగపతివి
దండి గవఁగూడి యాపెచక్కఁదనము మెచ్చేవయ్యా || ఒక || 99

బొళి

ఎంత వోరుచుకుడినా నెఱఁగవు నాముందర
ఎంతలుగా నెంతేసి వేసాలునేనేవే || పల్లవి ||

వన్నెలు వెట్టుకొంటేనే వాసికత్తె వైతివా
చన్నులు గొప్పలై తేనే జాణవైతివా
సన్నపుచీర గట్టితే సరి దొరవైతివా
ఇన్నిటా నాపతితోడ నేమిమాటలాడేవే || ఎంత ||

క్రిగితగలవి కాగా కావవచ్చుటలేదు.

విక్కుఁగొప్పు వెట్టితే నేరుపరి వైతివా
 పుక్కిట విడె ముంచేనే భోగివైతివా
 చెక్కిటఁ జేయిదుకొంచే చేతలాడివైతివా
 ఇక్కడ నితనితోడ నేమినప్పేవే || ఎంత ||

నంగడిఁ గూచుండితేనే చనవరివైతివా
 అంగాలు సోకించితే నొయ్యారివైతివా
 చెంగట నలమేల్మంగఁ జెంది శ్రీవేంకటేశుఁడు
 యింగితమెఱిగి నన్ను నేరె నేమినేనేవే || ఎంత || 100

తెలుఁగుఁగాంభోది

ఇన్నిటికి మూలము ఇతఁడు నారమణుఁడు
 కన్నులారఁ జెలులారి కనుఁగొంటిరటరే || పల్లవి ||

తనివోనియాసలు తమకానకు మూలము
 ననుపులు చుట్టరికానకు మూలము
 చెనకినచెనకులు సిగ్గులకు మూలము
 వినయాలు సురతపువేడుకకు మూలము || ఇన్ని ||

కొనరుఁజూపులెల్లాను కోరికలకు మూలము
 కసరుజంతెలు మచ్చికకు మూలము
 ముసిముసి నవ్వులు ముచ్చటలకు మూలము
 పొసఁగిననరసాలు ¹ పొందులకు మూలము || ఇన్ని ||

తలపోతలు మదనతంత్రములకు మూలము
 లలిఁ దాలిములు ¹ పొందులకు మూలము
 అలమేలుమంగపతియైనశ్రీవేంకటేశుఁడు
 కలసె ; నన్నిటా చెప్పఁ గతలకు మూలము || ఇన్ని || 101

1. 2 సంఖ్యగలవి వునకుక్తములు.

పాడి

అంగనలఁ గనుఁగొంటే నాచారా లెక్కడ నుండు
సంగతి గాదన్నఁ బోక సాకిరి దెలిపేవు || పల్లవి ||

మనసువచ్చినాపెతో మాటలాడకుండేవా
ననుపుగలచోటను నవ్వకుండేవా
చనవరిదానిమోచి చవిగొనకుండేవా
యెవయ నెందూ నంటాను యేల పెట్టే వానలు || అంగ ||

కొలుపుకు వచ్చినాపెఁ గోరి చూడకుండేవా
అలమి పైకొన్నదాని నంటకుండేవా
వలచివచ్చినదానివసము గాకుండేవా
పలుమారు నాతో నీవు బాసలేల నేనేవు || అంగ ||

కడుఁబ్రేమగలయాపెఁ గాఁగిలింపకుండేవా
వుడివోనికూటముల కూరకుండేవా
అడరి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగవతివి
యెడయక నన్నేలితి వే లొడఁబరచేవు || అంగ || 102

రేకు 1318

సామంతం

తానే యెఱుఁగుననవే తరవాతిపనులెల్లా
నే నేమిచెప్పేఁ దనకు నేరిపేనా సుద్దులు || పల్లవి ||

చిత్తములో తమకము చిమ్మిరేఁచఁగా
వాత్తి యణఁచేనంటే నొద్దికయ్యానా
గుత్తపుగుబ్బలు పైపై గొప్పలు గాఁగా(గాఁ?)
బొత్తుగాఁ గొలఁదివెట్టి బుద్ధిచెప్పవచ్చునా || తానే ||

కన్నులఁ జూచేయానలు కడుమఁగాను
 వన్నెలఁబట్టి నెఁ(నెం?)తైన వసమయ్యాన
 తిన్నవివయసు తరితీపుసేయఁగా
 వున్నతి నందులకు నూరకుఁడవచ్చునా "తానే"

వీనుల విన్నవినికి వేగించఁగా
 అనుకొన్న కోరికలు ఆపవచ్చునా
 పూవి యలమేల్మంగవిభుఁడు శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మేనవానితో నన్నేరె మెచ్చకుఁడవచ్చునా "తానే" 103

రీతిగాళ

పుట్టఁగాఁ బుట్టినవి పొలఁతుల కీగుణాలు
 నెట్లవ నీ వేలితేను నేనమురై యందును "వల్లవి"

వున్నతి సంతకాంత లొకరొకరిఁ గలచేను
 నన్నల నుప్పతింతుఁ సాదించురు
 విన్నకన్నవారితోడ వెంగములాడుదురు
 పన్ని పతిపైఁ బెట్టి పఁగింతురు "పుట్టఁ"

ముందరికి వచ్చితేను మూతులు గిరుపుదురు
 నిండింతురు పూరకే నెపా రెంతురు
 అంది సింగారించుకొంటే నటుమోమై నవ్వుదురు
 యెందు మేలు గలిగిన నీనడింతురు "పుట్టఁ"

చక్కఁదనా లీడుచూపి సణఁగులు రాలుతురు
 విక్కిచూతురు యెమ్మెలు నెరపుదురు
 పక్కస నలమేల్మంగపతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
 ఇక్కడ నన్నేలినందు కింక మెచ్చుకొందురు "పుట్టఁ" 104

పాడి

గుట్టునేనుకో నీలోలో గుబ్బిలి వలపులు
చుట్టరిక మేవేళ చూపినో నీకును " పల్లవి "

చిప్పిలుసిగ్గులతోడఁ జెలి నీయొద్ద నిలిచె
కప్పుకొనెఁ బయ్యద జంగాళముగాను
విప్పినదోసిట నీకు విడెమియ్యవచ్చె నదె
యెప్పుడు మోమెత్తి చూచి యెనసీనో నిన్నును " గుట్టు "

తనివోనితమితోడ తనసింగారాలు చూపి(పె?)
పెనుఁగొప్పు మఱుగుగాఁ బెట్టెఁ జెంపల
పవివుని వేడుకతోఁ బాదాలొత్త లాచీనదె
మనసిచ్చి యేపొద్దు మాటాడీనో నీతోను " గుట్టు "

కడకంటిచూపులతో కమ్మటి నిన్నుఁ గొనరె
చిడుముడి చిఱునవ్వు చిందుకొంటాను
అదరి శ్రీవేంకటేశ యలమేల్మంగపతివి
యెడయక నన్నేలితి వెన్నఁడు తాఁ బొందీనో " గుట్టు " 105

శుద్ధవసంతం

ఎంత చెప్పినా మానఁడు యిదేమే తాను
చెంతనుండి నామీదఁ జేయివేసీఁ దాను " పల్లవి "

యెక్కడనుండి వచ్చెనే యీతఁడు నన్నుఁ బొదిగి
చక్కఁదనము వొగిడి సారెసారెకు
నిక్కినిక్కి నన్నుఁజూచీ నే సిగ్గుతో నుండఁగాను
వెక్కసాన నవ్వుకొంటా వీడెమిచ్చి నాకును " ఎంత "

యెన్ని నేరుచుకొన్నాడే ఇప్పు డీమాయకాఁడు నా-
 చన్నులు పయ్యదఁ గప్పి జారెనంటాను
 చిన్నినిమ్మపంట వేసి చేరి నే నొడ్డించుకోఁగా
 కన్నెపడుచను యేల కాకునేసీ నన్నును " ఎంత "

యేమి జాణతనమే తా నిదె శ్రీవేంకటేశుఁడు
 మోము వఁచఁగానే నాకు ముడిచీఁ గొప్ప
 ఆముక యలమేల్మంగవనఁగానే వన్నుఁగూడి
 ప్రేమముతో వేడుకకుఁ బేరడిగీ నిన్నును " ఎంత " 106

అహిరి

మావనమా బుద్ధిచెప్ప మరి నీయెం(యం?)తవానికి
 నీవే యెఱిఁగి పతికి నెయ్యములు చూపవే " పరివి "

మల్లాదేకోపకతైను మట్టుకుఁ దేవచ్చుఁగాని
 చల్లజంపులాఁడినై తే సాదించరాదు
 తెల్లమిగా గోలదానిఁ దీరుకుఁ దేవచ్చుఁగాని
 వొల్లనే జూటుదాని నొడఁబరచరాదు " మావ "

చలమరిదానినై నా చాయకుఁ దేవచ్చుఁగాని
 పలువినయపుదాని గెలువరాదు
 సొలసి పంతపుదాని సూటికిఁ దేవచ్చుఁగాని
 లలి నలిదానిగుట్టు దెలియఁగరాదు " మావ "

వెట్టచేతలాఁడినై నా వీఁకకుఁ దేవచ్చుఁగాని
 చుట్టపుసూడుదానిఁ జొక్కించరాదు
 పట్టి యలమేలుమంగపతి శ్రీవేంకటేశ్వరు-
 నిచ్చె కూడితివి నిన్ను నీక దూరరాదు " మావ " 107

గౌళ

చెప్పినట్టు నేనే వికఁ జేతికి లోనైతివి
చప్పుడు నేయకు మిక సటలకు నోరువను " పల్లవి "

నవ్వులెంత వచ్చేవు నానానకులఁ గూడి
రవ్వ లెల్లఁ జేసితిని(వి?) రపమాయను
తవ్వకు తొల్లిటిపొందు తడవాయ వికనేల
జవ్వనము జాలువారీ సటలకు నోపను " చెప్పి "

మాట లె(లెం?)దాకా నాదేవు మగువల ఇండ్లు చొచ్చి
పాటింఁదితివి దూరు నీపాలాయను
వాటము నేయకు బాస వడిఁబడి వికనేల
సాటివచ్చె సుద్దులెల్లా సటలకు నోపను " చెప్పి "

చూపులేమి చూచేవు సుదతుల వెంటఁ దెచ్చి
కాపురా లీదేర్చితివి కతలాయను
రాపుగ శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁగూడితివి
చాపలము నీకేడది సటలకు నోపను " చెప్పి " 108

రేకు 1819

వరా?

నీకు నేము ¹ బాఁతెయ్యేమా నేఁ దిపుడు
ఆకుమడిచిమ్మంటా నాసలు రేఁచేవు " పల్లవి "

ఏందుచెప్పేయాపె నిన్ను విడిదికిఁ బిలుచుక
మందరించి యాయ్యనే మరిగించెను
పందెలువేసి నీతో పగడసా లాడియాడి
కందువైనరతులరెక్కలు మోపెను " నీకు "

1. బాఁతి+అయ్యమా.

పెక్కుకానికె లొసఁగి పీటవైఁ గూచండఁబెట్టి
గక్కన నీమననెల్లఁ గరఁగించెను
చిక్కించి చుట్టరికాలుచెప్పి విదెములువెట్టి
దక్కఁగొని నిన్ను నిట్టై తగిలించుకొనెను || నీకు ||

యిచ్చగించి పాదలొత్తి యేకతానఁ దెరఁగిసి
మెచ్చులుగాఁ గాఁగిలించి మెప్పించెను
యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
తచ్చి తా నాపొందు నీకుఁ దలఁపించెను || నీకు || 109

కన్నడగోళ

ఏమని చెప్పేమయ్యా ఇదివో మాకాఁపురాలు
నీమేలులోనివారము నీచిత్త మిఁకను || పల్లవి ||

తలఁచితే తలఁపులు తగులములై యుండు
పలికితే మాటలు పచ్చిదేరును
మొలచితే సిగ్గులు ముదిరి తీగెలువారు
వలచితే వలపులు వాములకొలఁదులు || ఏమ ||

పెంచితే ప్రియములు పెరిటలై పెరుగును
వంచకొంటే నవ్వులు వరదవారు
నించితే దమకములు నిండుబండారములొను
ముంచితే జవ్వనాలు మోపులకొలఁదులు || ఏమ ||

తనిసితేఁ గోరికలు తప్పక దైలువారు
మునిసితేఁ బంతములు ముప్పిరిగొను
యెనసితీ విటు నన్ను వింతలో శ్రీవేంకటేశ
గొనకొన్నరతు లివి కొట్లకొలఁదులు || ఏమ || 110

కాంక్షోచి

చెప్పరావినేరుపులచేతలవాడవు నీవు

నెప్పున నిన్నుఁ గొసర నే నెంతదానను

|| పల్లవి ||

నంటున నీ వడుగఁగా నావావి చెప్పిఁగక

యింటికి నిన్నుఁ బిలువ నెంతదానను

అంటిముట్టి సరసములాడఁగాఁ బైకొంటిఁగక

జంటలై నీతోఁ బెనఁగ సరి నెంతదానను

|| చెప్ప ||

నీచిత్రానఁబెట్టి మప్పించఁగా మాటాడేఁగక

యేచి నిన్నుఁ బలికించ నెంతదానను

కాచుక నావంకఁ జూడఁగాఁ గాసుకిచ్చితిఁగక

లాచి నీతోఁ బోఁ(బొం?)దునేయ లరి నెంతదానను || చెప్ప ||

వినఁగానే 'వినపాలు వేమూఁజ జేసితిఁగక

యెఁసి నిన్ను నే మించ నెంతదానను

ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి

పెనురతుల నిన్ను మెప్పించ నెంతదానను

|| చెప్ప || ||

నాదరామక్రియ

మాటలెన్ని యాడేవే మాపుదాఁకాసు

చాటువగా రమణుఁడు చనవిచ్చె నాకును

|| పల్లవి ||

సలిగెగలదానికి సరసములాడఁజెల్లు

చెలిమికత్తెకు నేమిసేసినాఁ జెల్లు

కలిమిగలదానికి గర్వించియుండఁజెల్లు

పిలుపుగలదానికి బీరములు చెల్లునే

|| మాట ||

1. 'కొన్ని'కి 'కొని' వలె ఈవాఙ్మయములో'విన్నపము'వంటివానికి 'వినపము'—
వంటిరూపము లనిపించుచున్నది.

వాడఁబాటుగలదాని కొరసి పెనఁగఁజెల్లు
 బడివాయనిదానికి పంతము చెల్లు
 కడుఁజుట్టమైనదానిఘనతలెల్లాఁ జెల్లు
 వాడికముగలదానివొప్పదము చెల్లునే

॥ మాట ॥

బత్తిగలిగినదానిపగలులెల్లాఁ జెల్లు
 హత్తికొలిచినదానియందము చెల్లు
 కొత్తగా నలమేల్మంగకుఁ బతి శ్రీవేంకటేశుఁ-
 డీతల నన్నునేలె నింపు నాకే చెల్లునే

॥ మాట ॥ 112

బౌళిరామక్రియ

వనితలజాడలు వద్దంటే మానరు
 చనవు నీవిచ్చినదే సరివచ్చెనా

॥ పల్లవి ॥

అంతెకువచ్చినదాఁకా నాడుదురు మాఁటలు
 చంకకులోనై తేనే జంకింతురు
 పొంకపుగొల్లెతలను భోగించి చూచితివి
 సంతెదీర నామాట సరివచ్చెనా

॥ పని ॥

నమ్మితై నయందాఁకా నవ్వుదురు నెలవుల
 నమ్మించినందుమీఁద సాదింతురు
 వుమ్మడిఁ బదారువేల నొడివట్టి చూచితివి
 నమ్ముకానఁ జెప్పితివి సరివచ్చెనా

॥ పని ॥

దక్కినయందాఁకానే తమకించి పైకొందురు
 చిక్కితేనే కొనగోరఁ జెనకుదురు
 గుక్కక శ్రీవేంకటేశ కూడి నన్నుఁ జూచి(చి?)తివి
 చక్కవినావిన్నపము సరివచ్చెనా

॥ పని ॥ 113

కొండమలహరి

ఇప్పుడు మారతివేళ నిన్నిపొందులు
 తప్పకుండాఁ దలఁచుకో తనిసేవు పొందులు || పల్లవి ||

వెన్నలారగించేనాటివేడివేడిపొందులూ
 చన్నులకొనలనొత్తేవద్దిపొందులూ
 అన్నిటా రాసక్రీడ యమునలో పొందులూ
 మున్నిటివి దలఁచుకో ముచ్చటలపొందులూ || ఇప్పు ||

చల్లలమ్మేదోట్ల సరసపుపొందులూ
 పిల్లఁగోవిరాగాలపెనుపొందులు
 తొల్లి నీవుగాచుకున్నదొడ్డిపొంతపొందులూ
 వెల్లవిరిఁ దలఁచుకో వేడుక నీపొందులు || ఇప్పు ||

ఆవులఁ దితికేచోటిఆనవాంపొందులూ
 కావరపుమందల పొంగటి(లి?)పొందులూ
 యీషేళ శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నఁ గూడితివి
 గోవాళుడ తలఁచుకో గొల్లవారిపొందులూ || ఇప్పు || 114

రేకు 1320

దేసాళం

ఇంత నేసీతివి నీవే యిందఁకాను
 యెఁ(యెం?)తైనాఁ గద్దు చలము యేమిసేతురా || పల్లవి ||

మంచిమాట లాడేనంటే మరి వెంగలే తోచి
 చుంచుల నిచ్చకములు సూటిపడవు
 లంచము మోవిచ్చేనంటే లావులఁ బెనఁగి మోము
 యెంచరాదు నాపంతము యేమిసేతురా || ఇంత ||

సేవలు సేసేనంటే చేతికొనగోరు దాకి
 వోవరిలో మనసులు పుడికించి
 భావించి నవ్వేనంటే పగిడి వెట్టినట్టయ్యా
 యావిధము నావుదులు లేమిసేతురా

॥ ఇంత ॥

మెచ్చి కాగిలించుకొంటే మేవిగురుతులు రాగీ
 కొచ్చికొచ్చి సిగ్గులెల్లా గుంపుగూడీవి
 ఇచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలిత వింతలో నన్ను
 యెచ్చరించి మర్మములు యేమిసేతురా

॥ ఇంత ॥ 115

శంకరాభరణం

ఇద్దరికిఁ జెల్లు నిటువంటిప్రేమ
 ముద్దుఁదుమ్మిదలు మొరసినట్టాయ

॥ పల్లవి ॥

తగుకుఁజూపులు తరుణి చూచితే
 నెలవుల నవ్వేవు చెలువుఁడ
 వాలిసి చంద్రుడు వుదయించితేను
 కలువలు చెలఁగేగతులాయను

॥ ఇద్ద ॥

కాంత నిమ్మపండు కానుకచ్చితే పూ-
 బంతిఁగొవి యాపెపై వేసితి
 కంతువివసంతకాలము వచ్చితే
 పొంత వనమెల్లఁ బూచినట్టాయ

॥ ఇద్ద ॥

మోవి చూపి యాపె మొక్కు మొక్కితేను
 శ్రీవేంకటేశ్వర చేకొంటివి
 వావిరి భూమిపై వానగుఁసితే
 భావించి పంటలు పండినట్టాయ

॥ ఇద్ద ॥ 116

నాదరామక్రియ

గారవించవయ్యా యింతిఁ గాఁగిలించి

కోరికతో కొప్పుజారీ కొచ్చిచూచి నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

నీకు మొక్కఁబూనితేను నెలఁత వేలిగోరు

రేకగాఁ జెక్కుమీఁదఁ జీరెను చేతప్పి

అకడ నీవు నవ్వితి వందుకుఁగా సిగ్గువడి

వాకుచ్చనేరక తలవంచుకున్న దెదుట

॥ గార ॥

సీతో మాఁటలాడరాఁగా నెలఁతపలు వొరసి

మాతగాఁ దనపెదవి గంటివదెను

మేతున నీవు మెచ్చితే నిందుకుఁగా సిగ్గువడి

కాతరాన నిన్నుఁజూచి కాఁతాళించి నదివో

॥ గార ॥

నిన్నుఁ గాఁగిలించఁగాను నెలఁతచనుఁగొండలు

తన్నుఁదానే తనచంకఁ దడఁబడితే

కన్నె శ్రీవేంకటేశుఁడ కఁటివఁటా సిగ్గువడి

పన్నె నిన్నుఁ బరాకుగా భ్రమయించి నిపుడు

॥ గార ॥ 117

ముఖారి

మరిగేల కొసరేవు మగువను సారెసారె

తరితీపులకునెల్ల తమకించెఁ జాలదా

॥ పల్లవి ॥

యెక్కువతక్కువలుగా నెదురు మాటాడక

అక్కరతో నేవనేనె నది చాలదా

కక్కసించి మారుకొవి కాఁతాళము రేచక

మక్కువ నీనవ్వులకు మారునవ్వెఁ జాలదా

॥ మరి ॥

చప్పనవుప్పననుచు జగదాబియ్యక
 అప్పుడే విడెమిచ్చె నది చాలదా
 తప్పులు విన్నుఁబట్టి తరితీపులు చూపక
 ముప్పిరిఁ జేతురెత్తి మొక్కె నీకుఁ జాలదా "మరి "

సిగ్గులునెగ్గు లెంచక శ్రీవేంకటేశ్వర యింతి
 అగ్గమై నిన్నుఁ గూడె నది చాలదా
 వెగ్గళించ కింపులుగా వేవేలురతులను
 వొగ్గి నీకు నొడిగట్టి వొక్కటాయఁ జాలదా "మరి" 118

సౌరాష్ట్రం

కడమ లే దేమిటాను మనుఁడవయ్యా
 కడుపులోనే నేర్పితి కంటిమయ్యా "వల్లవి "

సిగ్గువడ్డఅపెనే చీరవట్టి తీనేవు
 అగ్గలమైతి వన్నిటా నొనయ్యా
 వొగ్గి నవ్వేయాపెనే పూరకే గిరిగించేవు
 తగ్గులేవిజాణఁడవు తగునయ్యా "కడ "

మొక్కటియాపెపైనే మోపేవు నీపాదములు
 మిక్కిలి నేరుపరివి మేలయ్యా
 అక్కరపడేయాపెతే ఆసలు మరి రేచేవు
 యెక్కువగుజాలు నీయం దెఱిగితిమయ్యా "కడ "

కూడేటియాపెనే కుచ్చి కాఁగిలించేవు
 వోడనేమిటికి నీవు వొప్పితిమయ్యా
 పాడితో శ్రీవేంకటేశ పైకొని యాపెఁ బైకొంటి-
 వేదనైనా నీవే దొర వియ్యకొంటిమయ్యా "కడ" 119

తెలుగుఁగాఁబోది

వట్టిబాటకాన వడి నన్ను దూరేవు
దట్టించి ముట్టితే తాఁకినటరా

॥ పల్లవి ॥

కొప్పువట్టితీసి గోర గీరితే
యిప్పు డింతలోనే యేమాయరా
పుప్పతించి నిన్ను నొట్టవెట్టితే
కప్పిననీమేను కనుగందెనటరా

॥ వట్టి ॥

తిరికించి చూచి తిట్టుదిట్టితే
యెలమి వింతలో నేమాయరా
లలి సరసాన లావు చూపితే
అలసి నీవుర మగదాయనటరా

॥ వట్టి ॥

సారె గాఁగిలించి చన్నుల నొత్తితే
యేరా యింతలోనే యేమాయరా
యారీతి శ్రీవేంకటేశ నేఁ గూడితే
దీరపునీమోవి పిప్పాయనటరా

॥ వట్టి ॥ 120

రేకు 1321

అహరినాట

సమ్మతిలఁ జెప్పేవు సారెసారెకు
పుమ్మడి మామనసింకా నొడఁబడినా

॥ పల్లవి ॥

అన్నిటా నీవెంత నన్ను అసలఁబెట్టినాను
యెన్ని రేవు నీగుణాలు యెఱిఁగినవే
కన్నులఁ దొల్లె నేము కంటిమి నీసరితలు
పున్నతి నామనసిది వొడఁబడినా

॥ సమ్మ ॥

రవ్వలుగ నీవెంత రతికిఁ బిలిచినాను
యివ్వల నీచేతలు యెఱిగినవే
తవ్వి తలకెత్తేవు నీతగవులు మాకును
పువ్విళ్లుర మామనసు వొడఁబడినా

॥ సమృ ॥

సిగ్గువడక నీవెంత చెక్కులు నొక్కినాను
యేగ్గులేని నీపొందు లెఱిగినవే
నిగ్గున శ్రీవేంకటేశ నేడె నన్ను నేలితివి
వొగ్గి యింక వేరేఁజనసొవాడఁబడినా

॥ సమృ ॥ 121

నీలాంబరి

చెలఁగి పెద్దరికము నేతుఁగాని
కలఁకరేచేదానఁగానుసుమ్మి నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

నాకే వలతునఁటా నమ్మికె లే లిచ్చేవు
చేకొంటఁ గావచ్చిఁ జెప్పవలెనా
రేకలు దీయిమనేవు రీతిగా నీబుజముల
కాకునేనేదానఁగానుసుమ్మి నిన్నును

॥ చెలఁ ॥

పాయలేనుసుమ్మియని బాసలేల నేనేవు
యీయెడనే కావచ్చి నిదియేటికి
నేయరానిచేతలెల్లాఁ జేయుమని యేలనేవు
కాయ పండునేనేదానఁగాను సుమ్మినిన్నును

॥ చెలఁ ॥

యిచ్చకపువాడనంటా యేల నన్ను ముట్టేవు
యెచ్చరిక గానవచ్చె నెఱుఁగుదును
కొచ్చి శ్రీవేంకటేశుడ కూడి నన్నేలుమనేవు
గచ్చుల మీరేదానఁగానుసుమ్మి నిన్నును

॥ చెలఁ ॥ 122

బొలి

అందనున్నచెలులము నన్నిటాఁ దనిసితిమి
యెండా నీడాఁ దెలిసితి వేమి నేతువయ్యా || పల్లవి ||

చెప్పినమాటలెల్లా చెవులొగ్గి వింటివి
రెప్పలెత్తి చూచితివి వొప్పుగొంటివి
దప్పిదేరె నీయింతి దవ్వుల నీసుద్దులకే
ఇప్పు డింతకంటె విక నేమి నేతువయ్యా || అంద ||

కరఁగితి వింపులను కడును^{క్}లాలించితివి
శిరసూఁడుకొని నన్నసేసితివి
సరసమున నీఇంతి చనవరియాయను
ఇరవాయ నింతకంటె నేమి నేతువయ్యా || అంద ||

చేతి కాఁగిలించితివి చెక్కు చేత నొక్కితివి
గారించి రతులనుఁ గైకొంటివి
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యీసతి మన్ననఁ బొందె
¹యేరవ్యా నే లింతకంటె నేమి నేతువయ్యా || అంద || 123

సింధురామక్రియ

ఈపె వంటిదిట్టతన మేడ నీవు గంటివయ్య
నీపాదము లొత్తుతాను నీవద్దనే వున్నది || పల్లవి ||

ఆసరి నిన్నుఁ దిట్టి అన్నిటికి సెలవుగా
సేసకొప్పు వంచి నీకు చెలి మొక్కిని
సేనేచేత నిన్నుఁ జేసి చిత్తమురా వలసి(చి?)
మూసినముత్తైమై ముందటనే వున్నది || ఈపె ||

1. యేరవ్యాను+పిల+ఇంతకంటె. “యేరవ్యలు నేలింతకంటె నేమి నేతువయ్యా” అని యుండవచ్చును.

నీమోవి గంటినేసీ నేరములెల్లాఁ దీర
 చేముట్టి కప్రవిడెము చేతికిచ్చివి
 సామునేసినట్లనే చన్నులను నిన్ను నొత్తి
 అముకొని పంతమిచ్చి ఆదుమంటుచున్నది || ఈపె ||

పాదమునేఁ దా(నేదాఁ?)కించి భయమెల్లాఁ బాయను
 సాదువలెఁ గాఁగిలించి సరిఁగూడిని
 యీదెస శ్రీవేంకటేశ యేలితివి మమ్ము నిట్టె
 ఆదరించి కమ్మటివి అసరేపుచున్నది || ఈపె || 124

తేదారగౌళ

తనచేతి దిఁకను ధర్మము పుణ్యము
 చొనిపి యింకాఁ దన్ను సొలనేటిదేటిదే || పల్లవి ||

ములువాఁడికొనగోరిమొనలు వాఁడి
 కలయనితనతోడికాఁకలు వేఁడి
 అరిసితి రెంటివల్లా నప్పుడే నేను
 యెలమి నింకాఁ దనతో నేటిమాటలే || తన ||

సారపుఁబయ్యదలోనిచన్నులు గట్టి
 సారెకు నాదేసరసములు వెట్టి
 అరితేరె నిందునందు నందరిలోన
 మారుకొని యింకాను మరి యేటిపొందులే || తన ||

నెమ్మి వీడినతురుమునెరులు చిక్కు
 కమ్మరఁ గూడినయట్టి కాఁగిలిచొక్కు
 నమ్మించి శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నేలెను
 సమ్మతిఁ దనకు నాకు సరి నేటిసిగ్గులు || తన || 125

నాదరామక్రియ

అంగడినేల వేసేపు అప్పటి వలపులు

యింగిత మెఱిగి యిట్టె యేలుకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

మంచిమాట లాడితేనే మనసు గరఁగుదుము

కంచముపొత్తిచ్చితే కాఁతాళించము

మంచమెక్కనిచ్చితేనే మచ్చికలునేతుము

యించుకంత చనవిచ్చి యేలుకొనరాదా

॥ అంగ ॥

చెక్కునొక్కినందుకే నేవలెల్లా జేతుము

చక్కఁగా జూచితేనే సమ్మతింతుము

గక్కనఁ గొంగువట్టితే కందువకు లోనాదుము

యిక్కువతో మన్నించి యేలుకొనరాదా

॥ అంగ ॥

చనుఁగవ లంటితేనే సరుసఁ గాఁగిలింతుము

వానరఁగ నవ్వితేనే వోరుతుము

ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వింతలోనే

యెనసి యిట్టె లాలించి యేలుకొనరాదా

॥ అంగ ॥ 126

రేకు 1322

ఆహరి

ఇందులోనే వున్నవివె యింతితమకములెల్ల

గొందినే కోరికలెల్లా ¹కొమ్మ లే కిగిర్చెను

॥ పల్లవి ॥

చెలి నీకడకు రాఁగా చెమటలఁ దొప్పఁదోఁగె

వలపులు వానలేవివరదాయ

యెలమి సీరాకల తెడులుచూడఁగాను

వెలయఁగ దివ్వెలేకే వెలుఁగనిపించెను

॥ ఇందు ॥

1. 'కొమ్మ' కు రూపాంతరమా?

వెదకుతానే నిన్ను వెలది కాకలఁ బొందె
యెదుటఁ బొద్దువాడవ కెందగానెను
యిదె నీపైయాసల నిట్టె మేను పులకించె
వెదవెట్టక సనులు వేవేలు మొలచెను

॥ ఇందు ॥

నీరతికిఁ జేయిచాచె సిట్టార్పుల నిండెఁ జెలి
కోరి యాస గాలిలేక తూరుపెత్తెను
సారె శ్రీవేంకటేశుడ చన్నుల నిన్నునొత్తి
బోరునఁ దా జాళలేక బొమ్మరాలు వేసెను

॥ ఇందు ॥ 127

రామక్రియ

నీవేడుకే చూచేవు నెలఁతలా గెంచవు
సోవంకన్నుల నాపె సొలయఁగాను

॥ పల్లవి ॥

యెందఁకా మాటలాడేవు యెంతలేదు నీనవ్వు
అందపుటాసలఁ జెలి అలయఁగాను
యిందునందూ సోలుతా నెమ్మే లేమిచూపేవు
గొంది నుండి యాపె నిన్నుఁ గొసరఁగాను

॥ నీవే ॥

యేమి సరసమాడేవు యేదిగొద్ది నీపగటు
కామివి కాకలచేతఁ గనుగందగా
సాములునేయుచును చలమేల సాదించేవు
వేమరు నాపె నిన్ను వేడుకొసఁగాను

॥ నీవే ॥

యెట్టు వేసాలునేనేవు ఇన్నియు నేర్తువు నీవు
అట్టె ఇంతి నిన్నుఁగూడి అలయఁగాను
రట్టుగ శ్రీవేంకటేశ ముట్టి యేం కెలనేవు
వెట్టిదీర నాపె నిన్ను వినుతించఁగాను

॥ నీవే ॥ 128

పాడి

దేవుడవు సీమా దేవుల నేను

వావులు గూడఁగాను వడి నేనవెట్టితి

॥ పల్లవి ॥

వలపులు నే నెఱఁగ వాసు లెఱఁగను; నీవు

కలకల నవ్వితేనే కరఁగితిని

పలుకులు నే నేర ధావించఁగ నే నేర

పిలిచి విడమిచ్చితే ప్రియమందితిని

॥ దేవుఁ ॥

మనసు సాదించనోప మర్మము లడుగనోప

చెనకి గోర నూదితే చేకొంటిని

పెనఁగఁజాలను నేను బిగియఁగఁజాలను

కనువిచ్చి చూచితేనే కావిమ్మంటిని

॥ దేవుఁ ॥

పచ్చిచేతలు రచించఁ బలుమారు సిగ్గువడ

మచ్చికఁ గాఁగిలించితే మరిగితిని

యిచ్చట శ్రీవేంకటేశ యేలుకొంటి విటు నన్ను

మెచ్చి కాఁగిలించితేను మేకొని మొక్కితిని ॥ దేవుఁ ॥ 129

సామంతం

అన్నిటికి నేరుతువు అవునయ్యా

కన్నదే కంది గురుమ కంటిమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పిలిచె విందఁకాను పెద్దయెఱఁగున నింతి

పొలసి నీ వెక్కడికిఁ బోతివయ్యా

మొలచినట్లు వచ్చి ముసుఁగుతో పానుపుపై

తల గానరా దఁగేవు తగునయ్యా

॥ అన్ని ॥

వెదకె నిందాకాను వీడులవీడుల నాకె
 వుదుటున నెవ్వరింట సుంటివయ్యా
 తుద పిందె దిగినట్టు దోమతెరమరగున
 నిడురవోతా టొంకేవు నేరుపరివయ్యా " అన్ని "

కొసరె నిందాకాను కొమ్మ నీకాగిటఁ గూడి
 వెస నేమని చెవుల వింటివయ్యా
 రసిక శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విట్టె
 కనుగాయమో విచ్చేవు ఘనఁడవయ్యా " అన్ని " 130

దేసాళం

కొమ్మలు పదారువేలగోవిందరాజ
 నిమ్మపంట వేతురా నీ వాఁటదానిని " పల్లవి "

చేరి కొంగువట్టెనంటాఁ జెలులతోఁ జెప్పిచెప్పి
 ఆరీతి నవ్వుదురా ఆటదానిని
 కోరి చెమటదీసితే కొనగోరు దాఁకెనంటా
 నేరము లెన్నుదురా నీ వాఁటదానిని " కొమ్మ "

సన్నలఁ జిక్కించెనంటా సాకిరులు వెట్టిపెట్టి
 అన్నిటా దూరుదురా ఆటదానిని
 చన్నులుపోకఁగ నీసరుసఁ గూడందెనంటా
 నిన్నటికి నేఁ డందురా నీ వాఁటదానిని " కొమ్మ "

జట్టిగాని కూడెనంటా సముకాన మెచ్చిమెచ్చి
 అట్టై పొగడుదురా ఆటదానిని
 వొట్టుక శ్రీవేంకటేశ పుర మెక్కించుకొంటివి
 నెట్టన నింతసేతురా నీ వాఁటదానిని " కొమ్మ " 131

సాళంగనాట

కొలుపునేయించుకొనేగోవిందరాజా

అలరి వోరుచుకొంటే నందమయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుమోపులవారు చేరి నీతో మాటాడితే

వాగరువేయకుండునా వాకకొంతైనా

వెగటున విని నీవు వెంగములునేనుకొనేవు

నగవునేనుకొనేదే నయమయ్యా

॥ కొలు ॥

కలువకన్నులవారు కప్పి నిన్నుఁ జూచితేను

చలువ గాకుండునా జవ్వనానకు

లలి నీవందుకును చలములు రేఁచుకొనేవు

పులికించి మెచ్చేదే బుద్ధియోనయ్యా

॥ కొలు ॥

జక్కవచన్నులవారు సరిఁ గాగిలించుకొంటే

ముక్కులు సోఁకకుండునా ముంచి పురము

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యిందుకుఁగా నలనేవు

చొక్కుచు సంపించేదే జోకొనయ్యా

॥ కొలు ॥ 132

రేకు 1323

శ్రీరాగం

అటువంటివాఁడు గాఁడు ఆతఁడు నీకుఁ దప్పఁడు

కిటుకురెల్లా మాని కేరెత్తి మొక్కవే

॥ పల్లవి ॥

దప్పిదేరేమోముతోడ తచుకాన నున్నాఁడు

కప్పుర మియ్యఁగదవే కలికీ

ఇప్పుడు వచ్చితి వాతఁ డిందాఁకాఁ దా నొంటి నుండె

చిప్పిలుఁజెమట లార్చి నేదదేర్పవే

॥ అటు ॥

అసురుసురనుకొంటా ఆసలతో నున్నాఁడు
కొసరి విడెమియ్యవే కోమలీ
ముసుగు దీసితి విడై మోము గాన కాతఁ డుండె
వెన నీమోవి యిచ్చి వేడుక నేయవే || అటు ||

చిగురుఁదలపోతతో శ్రీవేంకటేశుఁ డున్నాఁడు
అగురతిఁ గూడవే తరుణీ
వొగి నేనవెట్టితివి వాలిసి నిన్నాతఁ దేరె
పొగడి కాఁగిటిలోనే పొసఁగివుండవే || అటు || 133

సాళంగం

కొండవంటిదొరపు కోరి చెయివట్టఁగాను
కండించి యాడవచ్చునా కానీవయ్యా || పల్లవి ||

వలపు చవిచూపితే వద్దనఁగవచ్చునా
చెలఁగి మాయంటికి విచ్చేయవయ్యా
వాలిసి విడెమియ్యఁగా నొల్లననవచ్చునా
తిలకించి పుచ్చుకొనేఁ దేవయ్యా || కొండ ||

సిగ్గులు చేతికిచ్చితే చేత దొబ్బవచ్చునా
వెగ్గళించ నిఁకఁ దెరవేయవయ్యా
వొగ్గి నవ్వులు నవ్వఁగా నోపననవచ్చునా
సిగ్గుల సమ్మతించితి నీచిత్తమయ్యా || కొండ ||

జవ్వనము పైఁబూసితే జంకించవచ్చునా
చివ్వనఁ గాఁగిట వించి(చే?) చేచాచవయ్యా
యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టె
నివ్వటిల్ల మన్నించి(చే?) నిండుకుండవయ్యా || కొండ || 134

రామక్రియ

అంటుకొంటి ఏకనో ఆయఁగా రట్టు

కంటగించ కంతలోనె కాఁగిలించుకొంటివి

॥ పల్లవి ॥

చెఱఁగుమాసిననుద్ది చెలితో నేఁ జెప్పఁగాను

యెఱుకలుసేనుకొనే వేఁటికి నీకు

చిఱుతవప్పులు నవ్వి సిగ్గువడి నే నుండితే

వొఱపుతోడను వచ్చివొద్దఁ గూచుండితివి

॥ అంటు ॥

నాటనాళ్లు సేసేనని నాతులఁ బిలిచితేను

యీలీల నదేమనేవు యేఁటికి నీకు

మైలవాసి నేనిటు మఱఁగున నుండఁగాను

పోలిమి నెంగిలిచోటు పొలసి తొక్కితివి

॥ అంటు ॥

పాయపుమదముతోడఁ బడఁతులఁ జూచితేను

యీయెడ నేకతమాడే వేఁటికి నీకు

చాయల శ్రీవేంకటేశ జంట ననుఁ గూడితివి

పాయ నీచేయి దాఁకెఁ బట్టినకాళాఁజి

॥ అంటు ॥ 135

అహిరి

అందువంకనైనాఁ గొంత ఆతుమ దనుసును

పొందులన్నియునుఁ దలపోసుకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పెక్కునతులమీఁదను ప్రియముగలవాఁడవు

వాక్కతే నీరతులకు నోవుదునా

గక్కున నీమనసు కరఁగేయట్టుగాను

తక్కుక మరీఁగొందరిఁ దలఁచుకోవయ్యా

॥ అంటు ॥

నానావిధాలవారితో ననిచినవాడవు

నేనొక్కతె నవియెల్లా నేరుతునా

సోనగా మై చెమరించి చొక్కేయట్టుగాను

తానకపుకతలెల్లా దలచుకోవయ్యా

॥ అందు ॥

చెంచులా గొల్లెతలా మెచ్చినయట్టివాడవు

మించి నేనొక్కతెనే మెప్పించేనా

కొంచక శ్రీవేంకటేశ కూడితి వై నట్టుగాను

దంచక నావంటి దేది తలచుకోవయ్యా

॥ అందు ॥ 136

కాంబోది

చెప్పినట్టు సేయవయ్య చెలియచిత్తమురాను

దప్పిదేర బుజ్జగించి తనివందవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁటోణి నిన్ను ¹ శ(సె?)లవుల నవ్వీని

జిగి నీవెక్కడ నేమిసేసితివయ్యా

తగిలి నీనిలువెల్లా దప్పకచూచి నిదె

యెగసక్కెపుచుచ్చము లేమున్నవయ్యా

॥ చెప్పి ॥

కచ్చుపెట్టి నీకు నట్టై కస్తూరి పూసీని

పచ్చిగా నెవ్వతెతావి పట్టెనయ్యా

దిచ్చరిసీమోవి గలతేనెతీపు చాలదని

వెచ్చ మేడఁ బెట్టి కొంత తెచ్చితివయ్యా

॥ చెప్పి ॥

శ్రీవేంకటేశ నిన్ను జేరి కాగిలించి కూడె

కావించి నీనిజ మెట్టు కనెనయ్యా

వోవరిగా దనకు నీవురము నెలపుచేసె

భావమెఱిగి రతెట్టు పనిగొనెనయ్యా

॥ చెప్పి ॥ 137

మాళవిగోళ

¹ ఎఱుఁగుదు మిన్నియును ఇంతే శేల

వఱవఱా నింకా వింతవారమా నేము

॥ పల్లవి ॥

మాటలనే చొక్కితిమి మంతనాలు మెచ్చితిమి

తాఁటలఁదూఁటలచేతఁ దనిసితిమి

యేటికి మమ్ముఁ జెనకీ నిన్నిటాఁ జుట్టాలము

వాఁటముగ నీక వింతవారమా నేము

॥ ఎఱుఁ ॥

నగవుల నలసితిమి నయముల నమ్మితిమి

తగవులు నెరపఁగాఁ దనిసితిమి

మొగము లేమిచూచిని మోహించినవారము

వగలేల యింకా వింతవారమా నేము

॥ ఎఱుఁ ॥

మోవితేనె లానితిమి ముచ్చటలఁ గూడితిమి

తావుల సరసములఁ దనిసితిమి

యేవల్లా శ్రీవేంకటేశ కిచ్చకపునతులము

వావిగూడె నింకా వింతవారమా నేము

॥ ఎఱుఁ ॥ 138

రేకు 1324

వరాళి

అవునయ్య మంచివాఁడ వన్నిటా నీవు

యివల నిన్నేమందు నెంతకాఁతరీఁడవు

॥ పల్లవి ॥

చెప్పుదునా అపెతోడ చెంది నీనేసినచేత

యిప్పు డీటై వింటేను యేమను నిన్ను

చెప్పరానివిశ్వాసిచెలికత్తెలము నేము

కొప్పువట్టి మాపయ్యదకొం గంటఁదగునా

॥ అవు ॥

1. ఈపాటలో 1, 2 చరణములలో 'జెనకీ' 'చూచిని' క్రియలు మధ్యమపురుషము లైతే అన్వయము బాగుండునేమో? లేక చెలితో చెప్పినమాటలా?

చూపుదునా ఆపెకు సొమ్ములు నీవిచ్చినవి
 ఆపనుల కేమని ఆడునో నిన్ను
 వోపికతో నితవరిపూడిగవువారము
 చేపట్టి మాచెక్కులను జీరఁదియ్యఁదగునా || అవు ||

సాకిరి దెలుపుదునా సరి నీనవ్విననవ్వు
 'తూకొనెలమేల్మొం గెంతదూరునో నిన్ను
 యీకడ శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరి నమ్మినవార-
 మేకొలఁది'(ది?) గాఁగిలించి యింత మెచ్చఁదగునా || అవు || 139

దేసాళం

నీలో మెలఁగినదాన నేఁడు మాకుఁ గొత్తలా
 నీలాగులన్నియును నే మెఱఁగమా || పల్లవి ||

కట్టినది చంద్రగావి, కాయము తట్టుపుణుఁగు
 యెట్టెవ్వతెఁ గూడినా నిన్నెఱఁగవచ్చు
 పెట్టకు మంతేసియాన బిరుదుబంటపు నీవు
 నెట్టుకొన్ననీనిజము నే మెఱఁగమా || నీలో ||

పొడికప్రము చెక్కుల, పూవులదండలు మేన
 కడ నెవ్వతెఁ బొందినాఁ గానఁగవచ్చు
 పొడఁబరచకు మంత పొడయఁడ వందరికి
 నిడుపునీగుణాలు నే మెఱఁగమా || నీలో ||

వోవరి శ్రీవేంకటాద్రి, వురాన సలమేల్మొంగ
 చేవ నెవ్వతెఁ గూడినాఁ జెప్పఁగవచ్చు
 కావించకు బాస నాకుఁ శ్రీవేంకటేశ నన్నేలి
 నీవోజ లెప్పుడును నే మెఱఁగమా || నీలో || 140

1. తూకొని+అలమేల్మొంగ 2. 'ఏకొలది' అని ప్రకృతికము, 'కొలఁది' లో
 'ది' కరువారి అరసున్న విచారము.

బౌళి

కాగిలింపవయ్యా కామిని నీవు

మాగినమోవితోడ మధురమైవున్నది

॥ పల్లవి ॥

యెరియింపుఁజూపులను ఇంతిఁ జూచితే నాపెకు

చెంపచెమటనీరు చిమ్మిరేఁగెను

వెలయ నీవందుకుఁగా విసరితివి సురటి

పులక మొగ్గలమేనఁ బొదిగొనివున్నది

॥ కాగి ॥

మనసిచ్చి సతితోను మాటలు నీవాడితేను

చనుఁగవ బిగువెక్కి జారెఁ బయ్యద

అనువుగాఁ బెట్టఁబోతే నందుపై నీగోరు సోకి

మననెల్లాఁ గరఁగి నీమంచముపై నున్నది

॥ కాగి ॥

దొమ్మి నలమేల్మంగతోడ నీవు నవ్వితేను

కుమ్మరింపుసిగ్గుతోడ కొప్పు వీడెను

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీ వింతలోఁ గూడితేను

సమ్మతించి మెచ్చిమెచ్చి సారె నీకు మొక్కెను ॥ కాగి ॥ 14 ॥

శ్రీరాగం

¹ కంటి మిదివో నేము కన్నులపండుగగాను

జంటలఁ గొలువై నీవు చనవియ్యఁగాను

॥ పల్లవి ॥

హేమంతకాలము నేడు యిటు నీతిరుమేన

అముకొని జనియించినట్లుండెను

భూమిఁగలకప్పురము పొడినేసి నిలువెల్లా

నేమముతో నిందరును నీకుఁ జాతఁగాను

॥ కంటి ॥

1. ఇది ఆధ్యాత్మకీర్తనంలో నుండగినది. "ఒకపరి కొకపరి కొయ్యారమై" అను కీర్తనవంటిది.

వానకాలము నీలవర్ణముతోఁ దిరుమేన
 సోనయై కురిసినట్లు చూపలైను
 సేనగాదట్టుపుణుఁగు చిత్తడిగా సర్వాంగాల
 పూని యిందరును నీకుఁ బూయఁగాను || కంటి ||

వసరకాలము తానె వచ్చి నీ తిరుమేన
 యెసగినట్లు శ్రీవేంకటేశ తోఁచెను
 వెన నలమేల్మంగతో వింతసొమ్ము నీవురాన
 పొసగిం ¹ చందరు విన్నందరు ² బొగడఁగాను || కంటి || 142

అహిరి

ఎదురాడఁజాలదు యేమిసేసినా నీకు
 వదలుఁదురుమువట్టి వంచకువయ్యా || పల్లవి ||

చెక్కునఁ జేయివెట్టుక చింతించెఁచెలియకు
 పుక్కిటితమ్ముల మిడి పొదిగేవు
 వెక్కినపువ్విరహాన వేగించె నిందాఁకా
 పిక్కిటిల్లుఁజన్నులు పిసుకకువయ్యా || ఎదు ||

పుమ్మగిలుఁజెమటచే నోలలాడేమగువను
 కమ్ముక యిప్పుడు వచ్చి కాయమంచేవు
 నెమ్మనపుఁదమకాన నెరి నలనె నిందాఁకా
 బిమ్మిటిగాఁ జేయివట్టి పెనఁగకువయ్యా || ఎదు ||

పుసురసురనుకొంటానుండేయల మేలుమంగను
 పొసగించి కూడి యిట్టై భోగించితివి
 యెసఁగ శ్రీవేంకటేశ యెననె నిన్నిందాఁకా
 వెన మోవి గంటిగావించకువయ్యా || ఎదు || 143

1, 2, పునరుత్తులు. ఇట్టివక్కడక్కడ గలవు.

భైరవి

¹ చెలులాల యేమనిచెప్పెనో తాను

యెలమితో వివరించి యీతని నడుగరే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులవెంటఁ గారీఁ జెమటలూ

వెక్కనపుఁగొప్పవెంట విరులు రాలీ

చెక్కుకొంటాఁ దనదట్టిచెఱఁగు జీరాడఁగా

యెక్కడనుండి వచ్చిని యీతని నడుగరే

॥ చెలు ॥

అంగమునఁ దొట్టుపడీ నలపులూ

వుంగిటిగొనీ ముక్కున నుసురులు

సింగరపువితలెల్లా చెలఁగఁగా

యెంగిలై యెందుండి వచ్చి నీతని నడుగరే

॥ చెలు ॥

గిఱికొనీ మోవిమీఁద తెంపులూ

మెఱసీ నురాన నలమేలుమంగా

తఱి శ్రీవేంకటేశుఁడు తానె మమ్మెల్లా నేరె

యెఱఁగ మెందుండి వచ్చి నీతని నడుగరే

॥ చెలు ॥ 144

రేకు 1325

దేవగాంధారి

ఎన్నినోములు నోఁచెనో యీరమణి

చన్నుల జవ్వనపుసంపదతోదా

॥ పల్లవి ॥

వలపుగద్దె యెక్కె వనితా

చెలపచెమటఅభిషేకముతోడ

కొలుపు సేయించుకొనీఁ జెలులచేతా

బలిమి నిట్టచూపులపఁ(పం?)జులతోదా

॥ ఎన్ని ॥

1. ఈపాటలో తరువారెండుపాటలలో కొన్నిపాదాంకడ దీర్ఘాలు సంగీతమునకు చెందినవి కావచ్చు.

కోరికలరాజ్యమేలీఁ గోమలి

నూరువేలుపులకానుకలతోడ

చేరి శైత్యోపచారాలు నేయించుకొనీ

సారెఁ గొప్పనల్లజల్లిచామరాలతోడా

॥ ఎన్ని ॥

మరుపట్ట మలమేలుమంగ గట్టె

పురమున శ్రీవేంకటోత్తముతోడా

గరిమఁ గప్పముగొనెఁ గళలెల్లాను

సురతపుకొనగోరిసొమ్ములతోడా

॥ ఎన్ని ॥ 145

శంకరాభరణం

ఏలుకొన్నఫలమూ యింటి కిట్టె రావయ్య

మేలుగలఫలమూ మెచ్చఁగదవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చెప్పినట్టువింటేనే నేసినంతఫలమూ

వొప్పుగొవి నామాఁటకు నూఁకొనవయ్యా

యిప్పుడియ్యకొంటేనే యిచ్చినంతఫలమూ

చప్పఁగాదు నాపొందు సమ్మతించవయ్యా

॥ ఏలు ॥

నావూడిగము చేకొంటే నగినంతఫలమూ

భావించి నీపాదము నాపైఁ జూచవయ్యా

వావి నాతోఁ జెప్పితేనే మోవియిచ్చినఫలము

యావల నేఁ జేసేబత్తి కిటు లోనుగావయ్యా

॥ ఏలు ॥

కప్పుర మందుకొంటేనే కాఁగిలించినఫలము

దప్పిదేరీ రతికేళిఁ దనుపవయ్యా

అప్పఁద శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగను నేను

యిప్పుడు గూడినఫల మీదేరించవయ్యా

॥ ఏలు ॥ 146

లలిత

కడుఁజుట్టమవు నీవు కా వంటినా
యెడయక నన్ను నిట్టె యేలుమంటిఁగాక " పల్లవి "

చెక్కునొక్కి నీవు నాచేయిమీఁదఁ జేయివేసి
తక్కక నవ్వు నవ్వఁగాఁ దగదంటినా
వాక్కతెప్పైఁబెట్టి మాట వాక్కొక్కటె తడవఁగా
వక్కణించ నంతేసి వద్దంటిఁగాక " కడుఁ "

యేపున నావద్దనుండి ఇంత కలసిమెలసి
కాపురము నేయఁగాను కాదంటినా
చూపి మోపి యాదోవారిసొమ్ములు మేనఁబెట్టుక
రాపులు నేయఁగా నందు కోపనంటిఁగాక " కడుఁ "

చన్ను బురమున రాయ సారెఁ గాఁగించుకొని
యెన్నిచేతలు సేసినా నేటికంటినా
అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ ఆలమేల్మంగనే నేను
మన్నించి కూడితి విది మాననంటిఁగాక " కడుఁ " 147

మాళవిగౌళ

¹ చెప్పరాదు యీతనిసింగారాలు
ముప్పిరిగొని సిరులు ముంచెనోకాని " పల్లవి "

అండనే కప్పురకాపు లదివో దేవునికి
మెండుకొని అమరెను మేననెల్లాను
పుండరీకాక్షఁడుగాన పొదలి తెల్లవికాంతి
నిండుకొని నిలువెల్లా నెరసెనోకాని " చెప్ప "

తట్టపుణుఁగుకాఁపు దైవాలరాయనికి
 దట్టమై యమరె నిదె తనువెల్లాను
 చుట్ట నెమలిపెంచముచుంగులనల్లనికాంతి
 అట్టై అంగములనెల్లా నలమెనోకాని

॥ చెప్ప ॥

అలమేలుమంగ వురమందు శ్రీవేంకటేశున -
 తెలమి నమరె యిదె యీతనువున
 మొల పీతాంబరమున మొలచిన్నపైఁడికాంతి
 అలరి మెదను సొమ్ములాయనోకాని

॥ చెప్ప ॥ 148

సామంతం

గడునవుగదె నీవు కలికీ । వోరి
 అదరి మరునిమహి మటువంటిదొరా

॥ పల్లవి ॥

తప్పకచూచేవేమే తరుణీ । వోరి
 కుప్పించీ నీమీఁదను చకోరాలురా
 చిప్పిల నామేనెల్లాఁ జెమరించెనే । వోరి
 యెప్పుడూ వాఁటిగుణాలు ఇటువంటివొరా

॥ గడు ॥

వొటపులే నీచన్నులువిదా । వోరి
 మెఱసీ జక్కవలు నీమీఁదనుండిరా
 మఱి కరఁగేఁగదవే మగువా । వోరి
 యెఱఁగవా వాఁటివోజ లిటువంటివొరా

॥ గడు ॥

మించి వురమెక్కే వలమేలుమంగా । వోరి
 యంచలు నీయందు వోఁలాడఁజొచ్చెరా
 యెంచఁగల శ్రీవేంకటేశుఁడఁగదే । వోరి
 వంచనతోఁ గూడితివి వానిజాడలొరా

॥ గడు ॥ 149

పాడి

ఏమి దక్కువాయ నీకు నిందువంకను

కామినినేసేబిత్తిఁ గైకొనరాదా

॥ పల్లవి ॥

కన్నులనే కొనరుచు కాఁకలు నీపైఁ జల్లి

అన్నిటా నడేమని యడుగరాదా

చిన్ననాఁడే బాస యిచ్చి నేరలు వెట్టితివట

మన్నించి యట్లానే మనుపరాదా

॥ ఏమి ॥

పలుకుచు సతి నీపచ్చదముకొంగంటీ

నిలిచి మారుమాట నీవాడరాదా

అలరుఁజువితెలోన ఆసలఁబెట్టితివట

తలపోత లీదేర్చి దయఁజూడరాదా

॥ ఏమి ॥

నవ్వుతా నలమేలుమఁగ నంటున నీవురమెక్కె

నివ్వటిల్ల నీమచ్చిక నెరపరాదా

రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతుల మెచ్చితివట

జవ్వనికి నన్నిటాను చనవియ్యరాదా

॥ ఏమి ॥ 150

రేకు 1326

శంకరాభరణం

నీనేరములకు నేనా గురి

నానఁబెట్టి కత నడపఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

మఱఁగుల మొఱఁగుల మాటలాడితే

మఱి కరఁగెను నీమన సిప్పుడు

యెఱఁగను నే నందుకేమి సేతురా

నెఱపునీదిగువు నిలుపఁగరాదా

॥ నీనే ॥

నేయరానిపని చేసి చెనకితే

కాయపుఁజెమటలు కడు వడిసె

రాయడించరా రతివేళ వెనక

తీయక ధైర్యము తెచ్చుకోరాదా

॥ నీనే ॥

అలమేల్మంగ నే నటు నినుఁ గూడిన
పురికించె మొగము కళరేఁగి
నెలవి నవ్వరాదా శ్రీవేంకటేశ్వర
బలిమిఁ బరాకునఁ జైకొనరాదా

॥ నీనే ॥ 151

హిందోళవసంతం

మేలు మేలయ్యా నిన్ను మెచ్చితిమి నీ వింతివి
లాలింతురుగాక యీలాగు నేతురా

॥ పల్లవి ॥

శిరసువంచుకుండితే సిగ్గుదేర్చవలెఁగాక
కరకరిఁబెట్టి యింత కాఁగిలింతురా
విరసాన నలిగితే వేఁడుకొనవలెఁగాక
పెరిగేకుచము లిట్టె పిసుకుడరా

॥ మేలు ॥

దవ్వులనే నిలుచుంటే దగ్గరిరావలెఁగాక
పవ్వళించి గజ విమ్మపంట వేతురా
అవ్వలిమోమైతేను ఆదరించవలెఁగాక
కువ్వవడ కుచ్చెలకొంగువట్టి తీతురా

॥ మేలు ॥

మోనాన నుండితే మోవితేనె చవిగొంటగాక
కానుకగా నందుమీఁద గంటిసేతురా
ఔనని శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగఁ గూడితి -
వానుక వుండువుగాక ఆఱిడి నేతురా

॥ మేలు ॥ 152

కాంబోది

ఎంత గిణిగిణిసేసే వింతివి నీవు
మంతనానఁ జేయరాదా మఱి చేతలెల్లను

॥ పల్లవి ॥

విప్పుచు నెలవులను విన్నపాలునేయఁగాను
చిప్పిల మోవి యెంగిలిసేసేవు
రెప్పలెత్తి కన్నులను రేసువడి చూడఁగాను
కొప్పువట్టి జారఁదీసి కొసరేవు

॥ ఎంత ॥

పాదములు నీ కొత్తఁగాఁ బడఁతి చన్నుమొనలు
¹దాదాత(య?) బొట్టనవేళ్లఁ దాకించేవు
కాదనక నీకు నూడిగములెల్లాఁ జేయఁగాను
సేదదేరఁ బిరుదుపైఁ జేయిచాచేవు

॥ ఎంత ॥

గందము నీకుఁ బూయఁగా కమ్మి యలమేల్మంగను
కందువ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించేవు
సందడింపురతులను చవులెల్లాఁ జూపఁగాను
మందలించి కూడి సదమదమునేసేవు

॥ ఎంత ॥ 153

మాళవిగౌళ

²భావించి చూడరే పడఁతులాల
చేవదేరి మహిమలు చెలఁగినట్టుండెను

॥ పల్లవి ॥

పరమపురుషునికి పచ్చకప్పురముకాఁపు
తిరుమేన నమరెను తెల్లనికాంతి
ధరలోఁ బాలజలది తచ్చేటివేళను

మురిపెమై తుంపురులు ముంచినయట్టుండెను

॥ భావిం ॥

1. దాయన్ + దాన్దా = దాయయన్ : అని స్వతంత్రించియుండునా? ఇదియూ ప్రకరణమునుబట్టియే. 'దాదాత' అని ఒకప్రయోగ మీవాఙ్మయమున అక్కడక్కడ కలదు. అర్థము తోచుటలేదు. 2. చూ, పాట 142. భావసామ్యము. దీని మొదటిపాదము "క్షీర సాగరతరంగశీతసార" అను కులశేఖరాశ్వాసపద్యమును పోలియున్నది. ఈ పాటలే 'ఒకపరికొకపరికొయ్యారమై' అనుపదతిరుమలాచార్యులపాటకు మూలము కాదోయి.

తవిలి యీదేవునికి తట్టుపుణుఁగుకావు
 నవమై మేన నమరె నల్లనికాంతి
 తివిరి గోవర్ధనమెత్తిననాఁడు నిఁడుకొని
 ద్రువమై మేఘకాంతులు తొలఁకినట్టుండెను "భావిం"

శ్రీవేంకటేశునికి సింగారిందిన సొమ్ములు
 భావించ మేన నమరె బంగారుకాంతి
 తావుగా నలమేల్మంగ తనపుర మెక్కఁగాను
 వేవేలుసంపదరెల్లా వెఱసినట్టుండెను "భావిం" 154

రామక్రియ

చిత్తగించవయ్యా చెలియ విలాసాలు
 బత్తినేసీ నేఁడు నీపాదా లొత్తఁగాను "పల్లవి"

చిగురుమోవిమీఁదఁ జిప్పిలీఁ దేనెలు కడు
 మగువ నీతో నట్టై మాటాడఁగాను
 నగడినెలపులను నారుకొనీఁ గప్పరము
 మొగము చూచి నీకు మొక్కఁగాను "చిత్త"

నెరసి గుబ్బలమీఁద నిండీఁ బులక లివె
 తరుణి పయ్యెద నిన్నుఁ దాఁకఁగాను
 పురిగాని కొప్పులోఁపువ్వులు రాలీ నివె
 బెరసి నీకాఁగిటఁ బెనఁగఁగాను "చిత్త"

కలికి మొగములోనఁ గళలు రేఁగీ నవె
 అలమేలుమంగ నిన్ను నమఁగాను
 అరి శ్రీవేంకటేశ అంగములు పొంగీ నవె
 అలసినరతిలో నీ వాదరించఁగాను "చిత్త" 155

ముఖారి

ఎఱిఁగించి నిరుమేలా నిదివో నీమనసు

గుఱి గాడిపారీని గోవిందరాజా

॥ పల్లవి ॥

కొలుపులోపలనున్నకొమ్మలపాటలు వింటా

అరి నీవు పరాకై వుండఁగా

కులికి పాదములొత్తేకొమ్మలు కొనగోళ్ల

యెలమిఁ దమమోహము లెచ్చరించేరు

॥ ఎఱిఁ ॥

యెదుట నాట్యములాడేఇంతులనుఁ జూచుకొంటా

గుదిగొని యట్టై చొక్కుచునుండఁగా

ఇదివో ఆకుమడిచిఇచ్చేసతులు చేతుల-

నదిమి తమమీఁదట ఆసలుచూపేవు

॥ ఎఱిఁ ॥

సారె విన్ను సింగారించేసతులచన్నులు చూచి

చేరి శ్రీవేంకటేశుఁడ చేఇచాఁచఁగా

(శ్రీరమణి భూరమణి¹ జెంది నీ కాఁగిటిలోన

పేరదిరతుల విన్నుఁ బెచ్చురేఁచేరు

॥ ఎఱిఁ ॥ 156

రేకు 1327

సామంతం

చూడరమ్మ చెలులాల సుదతిభాగ్యాలు నేఁడు

వేడుకలెల్లా వెల్లిపరిసినట్లుండె

॥ పల్లవి ॥

కోమలికొప్పుననుండి కురిసేటివిరులకు

వాములై తుమ్మిదలు వాలఁగాను

కాముఁడు గురులేయఁగా కడనుండి నల్లఁబజ²

దోమటి నెఱుకాను తొడఁగినట్లుండె

॥ చూడ ॥

1. ఈ అరసున్న సముచ్చయమునకు. 2. నల్లప్రజ=కిరాతసంఘము అని వావిళ్ల-విసుంబువు. "కొమ్మలుమోయ నల్లప్రజ" శుక-1-224. 'నల్లఁబజ' అన్నమయ్య ప్రయోగము.

మెలుత మాటాడఁగాను మించె చిగురుమోవిని
 తొలఁగక కోవిలలు తొడుకఁగాను
 వలరాజు నఱకిన వాడినెత్తురుపట్టెలు
 చెలఁగి బంట్లు చికిలిసేసినట్లుండె

॥ చూడ ॥

కొమ్మ శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడినచెమటవాన—
 కుమ్మడిఁ 1 జకోరాలు వొడియఁగాను
 దిమ్మరేగి మరుఁడు ముత్తేల వసంతమాడఁగా
 యిమ్ముల నర్థులు వచ్చి యెదిరినట్లుండె

॥ చూడ ॥ 157

పరాశి

వింతవారమా నేము విచారించుకొనవయ(య్య?)
 బంతి నున్నారు సతులు పాయనిసీక్యపను

॥ పల్లవి ॥

యెంతలేదు నీనవ్వు యెన్నిలేవు నీమాటలు
 అంతటాను తనిసిరి యాడువారెల్లా
 చింతదీర నీకు నేము నేవనేసేవారము
 దొంతి నున్నది వలపు తొల్లె నీక్యపను

॥ వింత ॥

యేమిసేసేవు నీయాన రెఱఁగమా మీటాసలు
 దోమటిగాఁ దొడికిరి తొయ్యలురెల్లా
 వోముచు నే మెప్పుడును వూడిగవువారము
 వాములాయఁ దమకము వంచినసీక్యపను

॥ వింత ॥

యెక్కడా నీసుద్దులే యెవ్వరైనాఁ టొగడేరు
 వొక్కపై కూడిరి విన్ను వువిడరెల్లా
 చిక్కి నన్ను నేలితివి శ్రీవేంకటేశ్వర
 వెక్కనమాయ టోగము వెలసె నీక్యపను

॥ వింత ॥ 158

దేసాళం

వెలఁది నింతచే నీవు వేఁడుకోవయ్యా
యెలయింపుఁజేతలు నేఁ డివి యేలయ్యా || పల్లవి ||

మొగమొటమునఁ జెలి మొదలికోపము మాని
మగఁడవంటా నీతో మాటాడెఁగాని
అగడుసేసేనంచే అందు నెంతైనాఁ గద్దు
యెగనక్కే లింకాను నీవే లాడేవయ్యా || వెలఁ ||

ప్రియవాదిగన నీతోఁ బెనఁగి మారాడక
నయమిచ్చి జలజాషీ నవ్వెఁగాని
నియతి సాదించేనంచే నేరుపెంతైనాఁ గలదు
జయమాయ నిఁకనేల చల మింకానయ్యా || వెలఁ ||

యిచ్చకురాలై నిన్ను యెనసి శ్రీవేంకటేశ
మచ్చికనేసి యిఁ(యిం?)తి మరిగెఁగాని
పచ్చినేసేనంచేను పగఁబెంతైనాఁ గద్దు
యిచ్చినచనవు లిట్టె యాడేరించవయ్యా || వెలఁ || 159

మాళవిగౌళ

ఇప్పుడే విన్నవించితి నెఱుఁగుకొందువుగాని
తప్పితే నఱులమోత తమికిఁ(కిం?)చీఁజుమ్మి || పల్లవి ||

బలిమి నింతి నీవు పాసివుండేవుగనక
తలఁపఁ గప్రపువేడిఁ దాఁకీఁజుమ్మి
నలువంక నెలవులనవ్వక నీవుండితేను
కలువపూవుటమ్ములగాలి వారీఁజుమ్మి || ఇప్పు ||

చేతి చెనకఁగ నీవు సిగ్గుపడేవుగనక
సారెకు వెన్నెల వడచల్లఁజుమ్మి
గారవించి యాపె యిట్టై కాఁగిలించకుండితేను
నారుకాని చిగురు మొనలుచూపీఁజుమ్మి " ఇప్పు "

మొక్కలాన నీ వన్నలిమోమయ్యేవుగనక
నిక్కి కోయిలలరొద నిండిఁజుమ్మి
గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి వీకె నిట్టై
కక్కసించితే మదనకళలండిఁజుమ్మి " ఇప్పు " 160

హిందోళవసంతం

నీవుండే దొక్కయంగము నేనుండే దొక్కయంగము
తైవళమైతివి యింకఁ గతరెల్లాఁ జెల్లును " పల్లవి "

సిగ్గువిడిచేయాఁటది చేతులఁ బట్టఁగరాదు
యెగ్గులేదు మగవాని కెట్టుండినను
వొగ్గి నేను మేరతోనె వున్నచో నుండానను
బగ్గన నీకంతటాను పారాడఁజెల్లును " నీవుం "

పొంచి యణఁకువలేనిపొలఁతి దేఁటిగుణము
వంచనలేకున్నా మగవాని కమరు
మంచముపై నిట్టై నెమ్మది నే నుండానను
యెంచఁగ రచ్చలునేయ నిటు నీకుఁ జెల్లును " నీవుం "

గుట్టుతో నుండకుంటేను కోమలి కేఁటివారవు
పట్టిరట్టు మగవానివద్దనే కద్దు
ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ ఇటు విన్ను నేఁ గూడితి
ముట్టి యెంతైనా నీవు మోహించఁజెల్లును " నీవుం " 161

కాంబోది

ఎఱఁగనివాఁడవా యేమయ్యా నీవు
మఱవచ్చునా మేలు మన్నింతురుగాక || పల్లవి ||

సరసములాడితేను సాకిరివెట్టుదురా
వారసివారసి నవ్వుదురుగాక
శిరసువట్టితేనే చేతుల దిగింతురా
కరఁగినమనసుతో కైకొందురుగాక || ఎఱఁ ||

తచ్చితచ్చి చూచితేను తలవంచుకొందురా
ఇచ్చగించి గక్కనఁ జేయిత్తురుగాక
పచ్చిమాటలాడితేను పరాకునేయుదురా
అచ్చమైనచనుఁగొండ లంటుదురుగాక || ఎఱఁ ||

అట్టై కాఁగిలిందుకొంటె ఆయాలు ముట్టుదురా
నెట్టుకొని యిట్టై కరుణింతురుగాక
గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడినిఁతి జంకింతురా
చుట్టరికములెల్లాను చూపుదురుగాక || ఎఱఁ || 162

రేకు 1328

శంకరాభరణం

బొదువయ్యా జాణఁడవు అన్నిటాను
సాదవని పొగడితే జడినేవయ్యా || పల్లవి ||

నీచిత్తము రావలసి నేఁ జేసితి నూడిగాలు
యేచి యందుకు నవ్వే వదేమయ్యా
చేచేత నే విన్నపాలు చెవిలోనఁ జేసితేను
లాచి నన్నుఁ దిట్టితివి లాగొనయ్యా || బొదు ||

సంగతి నాకుమడిచి చవిదెలి సిచ్చితేను

యెంగిలంటాఁ గాకు నేనేవేమయ్యా

ముంగిట నే నీశిరసుముడిచేనంటా నంటితే

వంగి నాకొప్పు నంచేవు వాసికాడవయ్యా

॥ బొదు ॥

గాఁటముగా రతికేలిఁ గాఁగిలించుకొంటేను

నాఁటఁ జిన్నులంటా గోర గీఁచేవయ్యా

నీఁటులశ్రీవేంకటేశ నిన్ను నేనే మెచ్చితేను

యీటులేనిచనవెల్లా నిచ్చితివయ్యా

॥ బొదు ॥ 163

శుద్ధవసంతం

ఇందుకే నేఁ జింతించే నెటువలె నున్నాడవో

సందడిపెండ్లిండ్లాయ సరున నీబతుకు

॥ వల్లవి ॥

చెంతలనాకె నీపైఁ జేయిచాఁచఁగాను

వంతుకుఁ జేయిచాఁచితి నవ్వల నే నుండి

యింతుల మిద్దరమును ఇరువంకలా నుండఁగా

సంతకూటమాయ నిదె చక్కనిసీమేను

॥ ఇందు ॥

అకడ నాకె నీకు నాకుమడిచియ్యఁగాను

యీకడ నేనూ నీకు నిచ్చితి నిట్టె

తై కొని యిద్దరు నూడిగము నీకుఁ జేయఁగాను

కాకుపడి కలగూరగంపాయ నీవోరు

॥ ఇందు ॥

గక్కన నాపె నిన్నుఁ గాఁగిటఁ గూడఁగాను

వాక్కపై నేనూ నట్టే వానరఁగాను

యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ యెనసి యిద్దరివల్లా

అక్కర నురిపేకళ్లమాయను నీపురము

॥ ఇందు ॥ 164

అహిరి

ఇద్దరిభావములును యేమని విన్నవించేము
అద్దుకొన్నప్రియములు ఆయములు సోకెను " పల్లవి "

చెక్కుచేతితోడనే చెలి నిన్నుఁ జూడఁగాను
చిక్కనిచెమటలెల్లా చేర నిందెను
నెక్కుని యంతవట్టును నీమీఁద నేఁ జల్లితేను
వెక్కునమై పులకలు వెదకు మొలచెను " ఇద్ద "

పయ్యదమునుఁగుతోడ పడఁతి నీతో నవ్వితే
వొయ్యనే కొప్పువిరులు వొడి నిందెను
నెయ్యపువేడుకతోడ నీమీఁద నవి చల్లితే
ముయ్యరానికళలెల్లా మోమున వెలసెను " ఇద్ద "

చన్ను లరమున మోవ సతి నిన్నుఁ గూడితేను
పున్నతి మోవిఁ దేనె లుబ్బి నిందెను
యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యివి నీమోవిఁ జల్లితే
తిన్ననియానందము దేహాన నిలిచెను " ఇద్ద " 165

సాళంగం

ఎఱుగనివారు గల రెరుఁగువారు గలరు
యెఱుకతోనే నీవు ఇంత గేరినేతురా " పల్లవి "

మన్నింతువంటా నీతో మనవి విన్నవించితే
సన్నల నవ్వేవు నీవు సారెసారెకు
తిన్నఁగాఁ దప్పుగలితే దిద్దవలెఁగాక నీవు
యెన్నఁగ వింతులలోన నింత గేరినేతురా " ఎఱు "

వోరుత(తు?)వంటా నిన్ను వొడివట్టి కొసరితే
సారెసారె నవ్వేపు జారుఁగొంగుతో
నేరమి గలిగితేను నేరుపఁగవలెఁగాక
యీరీతి నిందరిలో నింత గేలిసేతురా

॥ ఎఱు ॥

చెందితివంటా నిన్నుఁ జెలఁగి మెచ్చితేను
సందడి నవ్వు నవ్వేపు సారెసారెకు
విండుల శ్రీవేంకటగోవిండుఁడ నన్నేలితివి
యిందరిలో నారతుల నింత గేలిసేతురా

॥ ఎఱు ॥ 166

సాళంగటనాట

బిరికితి వన్నిటాను పడఁతివల్లను నీవు
రతికిఁ బిలువవయ్య రవ్వగాఁ జేసీని

॥ పల్లవి ॥

సుద్దులు నీతోఁ జెప్పి చొక్కించి అందరుఁ జూడ
బుద్దులు నీకు నేరపీఁ బొలిఁతి
వొద్దనుండి నవ్వుతాను వొడివట్టి తీసితిసి
పెద్దరికములునేసి ప్రియముచెప్పీని

॥ బితి ॥

చెక్కులు నీకు నొక్క నేవలు గొంతసేసి
ఇక్కువలెల్లా నంటి నింతి
అక్కురతో వీడెమిచ్చి ఆకుమడిచొసఁగుతా
వెక్కుసపుటిచ్చకము వేమారుఁ జేసీని

॥ బితి ॥

నెమ్మదిఁ గాఁగిట నించి నీకు మోవి చవిచూపి
సమ్మతింపఁజేసి కూడె సకియ
మమ్ముఁ ¹ గూడితివి నేఁడు మక్కువ శ్రీవేంకటేశ
చిమ్ముచుఁ గమ్మటిఁ దాను నేసలువెట్టివి

॥ బితి ॥ 167

శ్రీరాగం

పెనకటినేరములు వేయైనాఁ దడవను

మనసొక్కటిగా బుద్ధిమంతుడై తేఁ జాలును

॥ పల్లవి ॥

యేఁటికింకా మాటలు యేమని దూరేము నేము

గాఁటపుడనకరుణ కలంతే చాలు

కూటమికి రమ్మనవే గుట్టుతోనే వుండేను

మాఁటలేనితాను బుద్ధిమంతుడై తేఁ జాలును

॥ వెన ॥

కాఁతరించఁబనిలేదు గద్దించ నోపను

చేతికిలోనై మన్నించినదే చాలు

తే తెమ్మనవే విడెము తిరమైతి నన్నిటాను

మాతలఁపువలె బుద్ధిమంతుడై తేఁ జాలును

॥ వెన ॥

చెక్కు లెంతవడి నొక్కె సిగ్గు లెందఁకా నెరపె

ఇక్కు వంటి ననుఁగూడె నిదె చాలు

దక్క శ్రీవేంకటేశుఁడు తానే నాకిన్నిటాను

మక్కువ వింతట బుద్ధిమంతుడై తేఁ జాలును

॥ వెన ॥ 168

రేకు 1329

రామక్రియ

కలసితి మిందరము కాఁగిటిపొత్తు

చెలఁగి నీనేమములు చెప్పనేటి కిఁకను

॥ పల్లవి ॥

కాంతలందరితోదాను కలయఁగ నవ్వేపు

సంతవాపులాయఁగా నీసరసములు

యింతలో నందరిమోపురెంగిలి నేకములాయ

చెంతల నీనేమములు చెప్పనేటి కిఁకను

॥ కం ॥

చల్లఁగా నందరితో జాజములు నీ వాడేవు
 గొల్లదోమటాయఁగా నీకోరికలు
 కిల్లగాదు రతివేళ కాఁగిల్లెల్లా నొక్కటాయ
 చిల్లర నీనేమములు చెప్పనేటి కింకను " కల "

వాడిక నందరి కొక్కవరుసిచ్చి కూడితివి
 యీడఁ గలగూరగంపె యెననెఁ బొందు
 తోడనే శ్రీవేంకటేశ 'దొమ్మెయ మరుతంత్రము
 జీడిగా నీనేమములు చెప్పనేటి కింకను " కల " 169

శుద్ధవసంతం

ఎదిరి ని న్నెంచుకోవు యేమీ నీవు
 కదిసివుండినవారిఁ గైకొనవచ్చేవు " పల్లవి "

తఱగరివానివలె తచ్చితచ్చి మాటాడేవు
 యెఱఁగవా నాగుణ మింతకతొల్లి
 మెఱనేనతులరతి మిక్కిలి బేరములాడి
 కొఱతలేనివారిఁ గొనరవచ్చేవు " ఎది "

తగవరివలెనే తతిగాని యడిగేవు
 పగటు దెలియవా నాభావపు(ము?) నీవు
 అగపడినయింతుల అలుకలు దిద్దిదిద్ది
 వొగరులేనివారి నొరయవచ్చేవు " ఎది "

చుట్టపువానివలె చూచి కాఁగిలించేవు
 దిట్టతన మెఱఁగవా దేవుల నేను
 యిత్రై శ్రీవేంకటేశ యిటు ని(నా)న్నుఁ గూడికూడి
 మట్టలేనివారిని మరుసవచ్చేవు " ఎది " 170

సామవంశి

గుట్టున నుడుచుచే మేలు కొనరగఁబనిలేదు

బట్టబయలీ దఁగాను పనికివచ్చినా

॥ పల్లవి ॥

వలసినొల్లనిసతివద్ద నెంతవిలుచున్నా

తలఁపుతో నీకిట్టై దయపుట్టినా

సొలసిసొలసి యెంత సోబానఁ బాడినాను

పిలువనిపేరటము ప్రియమయ్యానా

॥ గుట్టు ॥

చనవులేనియింతి సరన మెంతాడినాను

పెనగొని నీకిఁకఁ బ్రేమపుట్టినా

మనవితో నిచ్చకము మాపునాఁకాఁ జేసినాను

వానరనినేస్తములు వొద్దికయ్యానా

॥ గుట్టు ॥

ననుపుగానిచెలి నవ్వు లెన్ని నవ్వినాను

తనిసి వుండువుగాక తమకించేవా

ఘనుఁడ శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నన్నేలితివి

వెనకటివారిపొందు వేడుకయ్యానా

॥ గుట్టు ॥ 171

మధ్యమావతి

కానీలే అందుకేమి కామివి దానె వచ్చి

మైనమువలెఁ జేయక మనమాట వినునా

॥ పల్లవి ॥

చలపాదివానితోడ జాణతనలాడితేను

మరిసి తనగుణము మానీనా

మొలకచన్ను మొనలమోసుల¹ నూఁది మనసు

చెలఁగించినఁగాక చెప్పినట్లు సేసునా

॥ కానీ ॥

1. మొనలు — మోసులు వేరా;

గట్టువాయవనితోడ కతలెన్ని చెప్పినాను
 అట్టే వుండుఁగాక చాయకు వచ్చినా
 మట్టుమీరఁ గొనగోర మర్థములెల్లా నంటి
 వొట్టి కరఁగించక వొడఁబడనేర్చునా " కానీ "

శ్రీవేంకటేశ్వరునిఁ జెక్కు లెంతనొక్కినాను
 చేవలుమీరుఁగాక నిగ్గువడినా
 యీవేళనే యింతిఁ గూడి ఇచ్చలాడి పురముపై
 తావుకొన నిటుగాక తనవోజ మానునా " కానీ " 172

బోళి

చెనకేపు పూరకై నాఁ జెరఁగువట్టి తీసేవు
 మనసిచ్చి మమ్మెందులో మన్నించేవయ్యా " పల్లవి "

చనపుగలవారికి సారె మందెమేళము
 ననుపుగలవారికి నప్పులువచ్చు
 యెనసినవారికి ఇయ్యకోలై వుండు
 అనిశము మమ్మెందులో నాదరించేవయ్యా " చెన "

మేనవారై నవారికి మించు నట్టె పుద్దండము
 నానినయింటివారికి నమ్మిక గల్గు
 పూని కొలుపువారికి పొద్దులు దనిసివుండు
 కానీలే మమ్మెందులోఁ గైకొనేవయ్యా " చెన "

వొట్టి పెండ్లాడినవారి కొకమననై వుండు
 నెట్టుకొన్నవారికి నెలవై వుండు
 గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను నేఁడు
 యిట్టే మమ్మెవ్వరిలోన నేలేవయ్యా " చెన " 173

॥ చెవు ॥

తెలుసులేవే తన్ను దేవరంటాఁ బొగడితే
 పలుమారు నాపై నే జత్తిసేసీని
 అలిగి తనమర్మము లట్టె యెత్తి తిట్టితేను
 చలపాదితనములజగరాఁగ నేను

॥ చెవు ॥

కంటిలేవే యిట్టె తన్ను కాఁగిలించి కూడితేను
 జంటతో తనపాలికి జాజనైతివి
 యింటిలో శ్రీవేంకటేశుఁ డితని నే సోదించి
 దంటతనపు సేతలతరుణి నేను

॥ చెవు ॥ 175

నాదరామక్రియ

ఇంక నెంతగాఁ గద్దో యింతి నీజవ్వనము
 వుంపవై వొక్కటొక్కటి వొనగూడె వలపు

॥ పల్లవి ॥

చిక్కఁగా నీవు నవ్వితే చిత్తడిచెమట గారె
 చెక్కనఁ జేయిపెట్టితే సిగ్గులు మూఁగె
 నెక్కొన మాటాడితేను నిట్టూరుపులు రేఁగె
 వొక్కటొక్కటే దొంగరై వొనగూడె వలపు

॥ ఇంక ॥

తప్పకచూచితేనే తతిగొనెఁ బులకలు
 చిప్పిలఁ జెనకితేనే చింత రేఁగెను
 వొప్పి సరనమాడితే వొడికట్టు వదలెను
 వుప్పురాలై వొక్కటొక్కటే వొనగూడె వలపు

॥ ఇంక ॥

తనపులు మోచితేనే తతిగొనెఁ దమకము
 పెనఁగితేఁ బ్రియములు పిక్కటిల్లెను
 యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలో నిన్నిన్నిటాను
 వునికై వొకటొకటే వొనగూడె వలపు

॥ ఇంక ॥ 176

రీతిగౌళ

చెలియకు నే నన్నీఁ జెప్పిపంపేను

అలయక నీవే యన్నీ నానతియ్యవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నాపెచేత మాటలెల్లా నాడించే

చెంతల నీమేనెల్లాఁ జెమరింపించే

దొంతినున్నవలపులు దోమటిదొడికింపించే

వింతలేమి నేయవలె వేగ నానతీవయ్యా

॥ చెలి ॥

సేవనేసి విన్ను విట్టే సిగ్గులెల్లాఁ బరపించే

పూవులనే వేసి యిన్నుఁ బొనఁగింపించే

లావులఁ బెనఁగి నీమై లచ్చనలు నిండింపించే

కావలసినపని గక్కన నానతీవయ్యా

॥ చెలి ॥

సమరతులను నీశవ్వనము పండింపించే

తమితో మోముకళలు దాకొనిపించే

నెమకి శ్రీవేంకటేశ నేడు నన్ను నేలితివి

సముకాన నీయాసలు సారె నానతీవయ్యా

॥ చెలి ॥ 177

మాళవి

ఇంతటివాడవు నీకు యేమ రెవ్వ రున్నారు

చెంత నీవునేసినవే చేతలుగావా

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మలమనసులోవికోపములు మానిపేవి

పమ్మి నీవునేనేటిదాసలేకావా

కమ్మి మొకములనిండా కళ లట్టే రేచేవి

చిమ్మూరి నీకొనగోరి చెనకులేకావా

॥ ఇంత ॥

కడునందానము నేసి కపటాలు పాపేవి

అడియాలమైనసీయాసలే కావా

బడిబడిఁ బాయకుండా బాఁతిపడఁజేసేవి

విడువక సివునేసేవి నయాలే కావా

॥ ఇంత ॥

జమళిసిగ్గు దీరిచి చవులు వుట్టించేవి

నుముకమయిననీచూపులే కావా

తమితో శ్రీవేంకటేశ తగ నన్ను నేలితివి

నెమకేవి నీరతులనేరుపులే కావా

॥ ఇంత ॥ 178

హిందోళవసంతం

నీకే మేలుగదవే నీపతిసరసములు

దాకొవి నిలుపుననే తమి నూరు వండిని

॥ వల్లవి ॥

కోపగించుకొనకువే కోరి యాతఁ డేమనినా

తీపులమాటలవెంటఁ దేనె గారీని

యేవున వేసరకువే యిట్టై చెనకితేను

రావుల గోరికొననే రాలీని వలపు

॥ నీకే ॥

సిగ్గులువడకువే చెంత నాఁడఁ దుండితేను

వెగ్గళపువినయాన వెన్న వుట్టిని

బగ్గనఁ దిట్టకువే పయ్యదకొం గంటితేను

వొగ్గి వుంగరపువేళ్ళ నొరపు మించిని

॥ నీకే ॥

కొసరకువే నిన్నుఁ గూడె శ్రీవేంకటేశుఁడు

సుసరపురతులను సుంకు మోపీని

అసురుసురనకువే అన్నిటాఁ బెవఁగితేను

వెసఁ గనుచూపుల వెన్నెలగాసీని

॥ నీకే ॥ 179

తెలుఁగుఁగాఁబోది

¹ మొకదాకిరివి నీవై మోహమే చల్లుఁగాని
వెకలితనాన నిన్ను వేసరించదు

॥ పల్లవి ॥

యెఁ(యెం?)తైనాఁ జెలి నీతో యెదురు మాఁటాడదు
వంత గలిగితేఁ దలవంచుఁగాని
వంతవై తిరిగినాను వెగ్గళించదు నిన్ను
అంతలోనే వుసురసురనుఁగాని

॥ మొక ॥

యెరవుగ మఱచి(చై?)నా యెంచదు నేరాలు నిన్ను
వారిమెతో మోనాన నుండుఁగాని
విరహతాపము గల్గి విసుగదు నీమీఁద
సిరులచెక్కిటచేత చింతించుఁగాని

॥ మొక ॥

నవ్వలకయినా నీతో నాలివెంగే లాడదు
యివ్వలిమోమై విడె మిచ్చుఁగాని
రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రమణిఁ గూడితి విట్టే
పువ్విట్టారఁ గాఁగిట నొనరుఁగాని

॥ మొక ॥ 180

రేకు 1331

అహరినాట

నీయంతా నెఱుగవు నేము చెప్పినా వినవు
పాయముగలయందుకు ఫలమా ఇది

॥ పల్లవి ॥

పట్టినదే చలమా పడఁతి నీ వాతనితో
చుట్టరికము నేసితే సూడువట్టేవా
బట్టబయలీఁదించేవు పలుకుల సారెసారె
గుట్టతోడినతులకు గుణమా ఇది

॥ నీయం ॥

1. మొకదాకిరిన్ = మొదటిజ్యముతో అని భావార్థము.

చెనకితే నెలవా చెమరించే వంతలోనె

పెనఁగఁగానే ఆలసి విగినేపు

తనిపేవు నవ్వులనే తను విది మీఁదమీఁద

చనవుగలయందుకు చందమా ఇది

॥ నీయం ॥

నేసినదే చేతా శ్రీవేంకటేశుకాఁగిట

నేనవెట్టఁగానే గోరఁ జెక్కనొక్కేపు

రాసిసేసేవు వలపు రతులలో నెల్లా నీవు

పోసరపువేడుకకు భోగమా యిది

॥ నీయం ॥ 181

మాళవిగౌళ

బలిమి యెంతసేసి నాఁ బనికిరాదు

అలరఁగ నిచ్చకము లాడవలెఁగాని

॥ పల్లవి ॥

ఆటమటములవాని నొఁగాదనఁగరాదు

సటలాడేవాని సాదింపరాదు

విటతనములవాని వేమారుఁ గొసరరాదు

చిటుకురంటే సేవనేయవలెఁగాని

॥ బలి ॥

తూఁటరివిద్యలవాని దూరితేఁ బనికిరాదు

జాటుఁదనములవాని సొలయరాదు

మాటకుమాటాడేవాని మారుకొనఁగరాదు

మూఁటకట్టువినయాన మొక్కవలెఁగాని

॥ బలి ॥

¹ పంతగారివానిని పచ్చిగా నాడఁగరాదు

అంతరంగమైనవాని నణఁచరాదు

ఇంతలో శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను మెచ్చి

వంతనేయరాదు నిన్ను వేడుకోవలెఁగాని

॥ బంచి ॥ 182

1. 'పంతగాఁడు' కన్నడమున 'పంతగారి' దని భాషవిభక్తికము 'పంతగారి వాఁడు, అని.

దేవగాంధారి

కొలఁదులుమీరినగోవిందా

పలుదెలుగుల మతి పరగీఁజుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

యేలితి వప్పుదే యిల్లాండ్లఁగా

గోరితనముగలగొల్లెతల

ఆలఁ గాచితివి ఆఁబోతువలెనే

పాలించ మనసు పారీఁజుమ్మి

॥ కొలఁ ॥

పెట్టితి నేనలు పెండ్లికూఁతులఁగా

వాట్టి యచ్చరల కొకమాచే

చుట్టితి పెంచముసోగ నెమలివలె

పెట్టనెమళ్ళను బెరిసేవునుమ్మి

॥ కొలఁ ॥

కలసితివి శ్రీవేంకటేశ మమ్మిటు

లలిఁ బట్టపుసతుల మనుచును

యెరిమి యమునలో నీఁదులాడితివి

పొలసి యాఁదుమీలఁ బొందేవునుమ్మి

॥ కొలఁ ॥ 183

మాళవిశ్రీ

ఎఁదాఁకా మనసు చూచే వింతివి నీవు

బొండులనే కానరాదా భోగములు

॥ పల్లవి ॥

మొగము దప్పకచూచి మోహము నీతోఁ జెప్పి

నగినందే కానరాదా నాతియాసలు

చిగురుమోవి ఇచ్చి చేతులువాఁచి నీకు

తగులఁగా గానరాదా తమకములు

॥ ఎందఁ ॥

నిలువుఁగొలుపు నేసి నేరుపులు వచరించి
 పిలువఁగఁ గానరాదా ప్రేమములు
 మొలకచన్నులు చూపి ముద్దులమాట లాడీ
 తలఁచితేఁ గానరాదా నిలుకడలు

॥ ఎందఁ ॥

కదిసి కూచుండి యట్టై కాఁగిటను విగియించి
 వుదుల్లఁ గానరాదా వొడఁబాటు
 అదన శ్రీవేంకటేశ అంగన నేలితి విట్టై
 యెదుటనే కానరాదా ఇచ్చకములు

॥ ఎందఁ ॥ 184

సౌరాష్ట్రం

బదుకవయ్యా ఇంత పగిడికాఁడవైతివి
 పదరి వొకరొకడు పైకొనఁగాను

॥ పల్లవి ॥

మనసొక్కటాయనా మాట నీకుఁ జెల్లెనా
 చెనకి యాతెపై నీతె చేజిబాఁచఁగా
 కనుపట్టెనా నీకు కడునవ్వు వచ్చెనా
 వెనుకొని ఆతె నీతె వెసఁ దిట్టఁగాను

॥ బదు ॥

చలము నీకుఁ జెల్లెనా సమ్మతి నీకాయనా
 బలిమి నాతె నీతె పరచఁగాను
 తలఁపు లీడేరెనా తగవు గెలిచెనా
 సలిగెతో నాతె నీతె జంకించఁగాను

॥ బదు ॥

పంథాలు సమకూడెనా పనులు నీకు దక్కెనా
 ఇంతలో నాతె నీతె నిన్నెనయఁగాను
 సంతోసమాయనా చక్కనిశ్రీవేంకటేశ
 పొంత నిన్నాతె నీతెఁ బొగడఁగాను

॥ బదు ॥ 185

వరాళి

ఏల వంకలు దిద్దేరే యీతనిలా గెఱుగరు
యేలాటము లాడేవి యెఱుగరాదా || పల్లవి ||

నగుతానే రమణుడు నాలినే పొద్దు గడపీ
యెగసక్కెములు సేసే దెఱుగరాదా
మొగము చూడఁగానే మొనగోర నూఁదీ యాస—
లిగించఁజేసేది యెఱుగరాదా || ఏల ||

సుదతుల నీకువెట్టి సూడుఁబాడుఁ బట్టించిన
యెదలోనిమర్మము లెఱుగరాదా
అదనులు చెప్పించి అట్టై తనరాకకు
యెదురులుటూపించే దెఱుగరాదా || ఏల ||

చొక్కుచుఁ గాఁగిట నించి సురతము చవిచూపీ
యెక్కువల తెలఱించే దెఱుగరాదా
చక్కనిశ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డీదె నను నేలె
యిక్కడనే వుండినది యెఱుగరాదా || ఏల || 186

రేకు 1332

దేసాళం

ఇంత చాలదా నిష్ఠూర మింకా వేరే వలెనా
మంతన మిదే చాలదా మర్మములు రేఁచను || పల్లవి ||

నవ్విశేనే చాలదా నాతులమనసులలో
అవ్వలఁ బంచబాణములై నాఁటుమ
దవ్వల మాటలాడితే తగ నదే చాలదా
పువ్వలతేనియలై తీపులు రేఁచను || ఇంత ||

చూచితేనే చాలదా సుదతులమేనుల

కాచినట్టే పులకలగని చూపునుట్లు

చేచేత నీ వంటితేనే నేనలుగాఁ జాలదా

కాచినట్టే వలపులతమి రేచును

॥ ఇంత ॥

సన్న యిదె చాలదా చక్కనిశ్రీవేంకటేశ

యిన్నిటా విన్నును నన్ను నెనయించెను

మన్నించి నీవు నన్ను మరుగుతే చాలదా

విన్నకన్నజాడలను వేడుకలు రేచును

॥ ఇంత ॥ 187

కన్నదగళ

తలచినపనులెల్లా తానే అయ్యాఁగాని

చలములు మావి మోవి చవిచూపరాదా

॥ పల్లవి ॥

వెంగలియలుకలేల విరహతాపము లేల

అంగనతో మంచిమాట లాడరాదా

ఇంగితమెఱిగి యాతె యెదురుగా వచ్చిని

ముంగిటికి విచ్చేసి మోము చూపరాదా

॥ తల ॥

అసురుసురసనేల ఆరడిఁబడఁగనేల

ఇసుమంత పంతము వియ్యరాదా

సుసరాన నీతో నాతె సొలయుచు వచ్చిని

వెన నీవే ముందుగాను విడెవియ్యరాదా

॥ తల ॥

శిరసు వంచుకోనేల చెయిల సంపగనేల

సరుసఁగూడుండి చేయి చాచరాదా

గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి వాతె మెచ్చి

సరుగఁ జెక్కు లంటుచు సరసమాడరాదా

॥ తల ॥ 188

రామక్రియ

నీకు నీవే గడించుకొనేవు గాక యేమైనా
దాకొని విన్నందరిలో తగదంటినా

॥ పల్లవి ॥

అవల వేరే మరి అనవెట్టవలెనా
నీవాడేమాటలు విజమేకావా
వేవేలుగా నిందు వెంగమేమైనా వున్నదా
నావద్ద నీవుండఁగాను నమ్మనంటినా

॥ నీకు ॥

చెబులచే యింకా బుద్ధి చెప్పిచవలెనా
వెలయ నీవాడినవే వేదాలుగావా
వెలుపలి సుద్దులెల్లా వెలుచుకొంటాయది
పిలిచి మరేమైనా బేరుకొంటినా

॥ నీకు ॥

చూడుమని నీమేను సోదవియ్యవలెనా
జాడతో నీనేతలు సత్యాలుగావా
వేడుకఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను విట్టె
యేడ నేర్పితివి రతు లివి యంటినా

॥ నీకు ॥ 189

పశవంశరం

వేరేపొందు వలెనా వింతవారితో
అరితేరితే మనసు అలవాటువడును

॥ పల్లవి ॥

మక్కళించి మక్కళించి మాటలటై ఆడితేను
చిక్కి నీవలపులకు చేవలెక్కును
యెక్కడెక్కడనైనాను యెదురుకట్లనుంచే
జవ్వన ముద్ది దైలువారును

॥ వేరే ॥

తగిలితగిలి మోము తప్పకచూచితేను
 అగపడ్డరతులకు ఆస వుట్టును
 నగినగి పలుమారు ననుపులు సేసితేను
 జిగి మర్మాలు గరఁగి చిమ్మిరేఁగును " వేరే "

చెలరేఁగిచెలరేఁగి చెనకదొరకొంటేను
 ములువాఁడికొనగోళ్ళముద్ర లంటును
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిచ్చై నన్నుఁ గూడితివి
 పలుకుఁబంతము లిఁకఁ బచ్చిదేరును " వేరే " 190

మంగళకౌశిక

అంగన నాపతితోడ నంటివా నీవు
 అంగడికెక్కె వలపు లంటివా నీవు " పల్లవి "

చేతుల మొక్కితినని సిగ్గుతో నుందానని
 ఆతనితో నీమాట అంటివా నీవు
 నాతలఁపెఱుఁగుమని నమ్మితి నన్నిటానని
 ఆతుమలో విలువఁగ నంటివా నీవు " అంగ "

నానితిఁ జెమటనని నవ్వులకు లోనని
 ఆనలు మరవనని అంటివా నీవు
 వీనుల నాలించుమని విన్నపము లివేయని
 ఐనదయ్యాఁ దానే గతి యంటివా నీవు " అంగ "

కప్పురపుఁబడియ నీకాఁగిలి నాసొమ్మని
 అప్పణ నాకిమ్మని అంటివా నీవు
 యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నమ్మనని
 అప్పుడే మెద్యతినని యంటివా నీవు " అంగ " 191

కుద్దవసంతం

అడుకొనే నెంతైనా ఆందరితోను

వేడుక నీవు విచ్చనవిడి నుండవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీవు నాతో మాటలాడవా యిప్పుడు

అంతలోనే లేదనేవు ఆకెఁ జూచి

వంతులేక నీవాకరివాడవా యేమైనాను

ఇంతటిమగవాడవు యేల నీకు వెరపు

॥ అడు ॥

అందమండి నాచే విదె మందుకొనవా నీవు

అడుకాచే వప్పటివి ఆకెఁ జూచి

బెండుపడి నీ వాకరిపెట్టుఁజెట్టవా యేమైనా

నిందుదొర వప్పటివి నీకేల వెఱపు

॥ అడు ॥

కలసి మెలసి నన్ను కాఁగిలింపవా నీవు

అలికే వింతటిలోనే యాకెఁ జూచి

చెలఁగి శ్రీవేంకటేశ అలమేల్మంగపతివి

నెలకొంటి వింతటాను నీకేల వెఱపు

॥ అడు ॥ 192

రేకు 1333

హిజ్జిజి

¹ చెలిచెలువ మేమనిచెప్పేమయ్యా

అలమేలుమంగ నీకె యమరు నన్నిటాను

॥ పల్లవి ॥

కొమ్మమోముఁదమ్మిమీఁదికుంతలపుఁదుమ్మిదలు

సమ్మతిఁ జంద్రాస్యనేత్రచకోరములు

నెమ్మి నధరపుఁదేనె నిందునవ్వువెన్నెలలు

వుమ్మడి నుండఁగ నంబనోడి భ్రమసెను

॥ చెలి ॥

1. ఈపాటలో సమాసపద్ధతి, శతృమీకరణమూ సరిగా లేవు.

మెలుతనాభిసరసిమీఁదిచనుఁజక్కవలు

మరిసి కుహరనాభి మధ్యసింహము

అలరు వళితరంగాలు అందపుటారనుపాము

చెలఁగివుండఁగాఁ బ్రవేశించక భ్రమనెను

॥ చెలి ॥

తరుణిఘనకటిపులిసతలపు గతిహంసలు

కరిశిరోనిశంబోరుకాండకరులు

వరుసఁ జెమఁచేరు యౌవనవనము నుండఁగా

గురు శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడఁగా భ్రమనెను

॥ చెలి ॥ 193

బొలి

ఏమినేరుపులు చూపే వెందఁకాను

¹కామించి నీపట్టు కతికడవలేఁగాక

॥ పల్లవి ॥

అతెతో మాటాడఁగా నేమందనోయంటా నీవు

వాకున మాటాడేవు వంతుకు నాతో

పైకొని నాపై సంతబత్తి గద్దా నీ కేమైనా

నీకు మోహించినదాన నేఁ బాయలేఁగాక

॥ ఏమి ॥

నెట్టిన నాపెతో నవ్వి నేఁ గోపగించేనంటా

నట్టినదుమ నూరకే నవ్వేవు నాతో

బట్టబయలు నే నీకు బాఁతే ఇందరిలోనా

అట్టిట్టిని నీతోను అలుగలేఁగాక

॥ ఏమి ॥

అరిమేలుమంగఁ గూడి అట్టై నన్ను బుజ్జగించఁ

గరిసితి నిటు భూకాంత నేనంటా

యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇంతకరుణా నాపై

మరిసి యెంతైనా నిన్ను మరవలేఁ గాక

॥ ఏమి ॥ 194

1. నీపట్టుకు + అతికడవలేనుఁగాక = నీభావమునకు మించి దాటిపోలేను అనియో?

సామంతం

ఎఱుగము నీచిత్త మిఁక నెట్లున్నదో

మఱియు నీయానతికి మారుకొనమయ్య

॥ వల్లవి ॥

చలములు సారెకు సాదించువారికి

మరిసి యేమనినా సమ్మతి గాదు

వలపులు పైపై వడినేటివారికి

పిలిచినఁ గొండంతప్రియము గలుగును

॥ ఎఱుగ ॥

పంతములే కడుఁబచరించేవారికి

శాంత మించుకయు సమకొనదు

సంతపుఁబొందులు జరపెడివారికి

వింతగాఁ జూచినా వేడుక గలుగు

॥ ఎఱుగ ॥

ధరలో యెగ్గులుతప్పలవారికి

సరసపుఁజెనకులు చవిగావు

యిరవుగ శ్రీవేంకటేశ కూడితివి

ఆరయ మనల కింకా ఆనలే కలుగు

॥ ఎఱుగ ॥ 195

శంకరాభరణం

మదనుబంధారము మగువమేను

పొదిగొన్నవలపులఁ బొసఁగెఁగాన

॥ వల్లవి ॥

మదునియాయుధశాల మగువకొప్పు

తొరలించి విరులెల్లాఁ దురిమెఁగాన

యిరవై కీరపు(ము?)లాయ మీపెగళము

సరసపుమాఁటలెల్లా జరపెఁగాన

॥ మద ॥

కామునిసాముగరిడి కాంతపురము

అమవిచనునంగడా అమరెగాన

ప్రేమపుగేశాకూళి గంభీరనాథి

తేమచెమటలచేత దిగుపారెగాన

॥ మద ॥

కాంతునివేటపొలము కన్నెపిఱుడు

బంతి మొలనూళ్ల పోగు వారెగాన

అంతటివానితల్లి యాయలమేల్మంగ

యంతలో శ్రీవేంకటేశు నెననెగాన

॥ మద ॥ 196

తెలుగుగ్రాంబోడి

నట్టియలుకల నీకు వచ్చినదేమి

యిట్టె చెలిని మన్నించి యింటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అపెతో మాటాడితేను ఆయములెల్లా గరగు

చేపట్టి పెనగితేను చెమరించును

నోపి నవ్వు నవ్వితేను వాడలెల్లా బురికించు

తీపులుండగా జేదు తిననేటికయ్యా

॥ పట్టి ॥

సరున గూచుండితేను సంతోసములు మించు

ఇరవై చూచితే కోర్కు లీడేరును

తిరమై గురులు నించితే కొంకుగొసరు మాను

వెరవుతో నీడలివె యెండలేలయ్యా

॥ పట్టి ॥

మోవితేనె లానితేను మోహములు చెలరేగు

బావించి నేనవెట్టితే పలము గద్దు

శ్రీవేంకటేశ కూడితి వీవేశ నలమేల్మంగ

యావల నీకె వుండగా నితరమేలయ్యా

॥ పట్టి ॥ 197

అహరి

ఇంటికి విచ్చేసితివి ¹యెంతవనికి

² అంటినుడివంటిదాన నందుకోపేనా

॥ పల్లవి ॥

యెంగిలిమోవిదాన యేడలేవిసిగ్గుదాన

పొంగేటి చెమటలతోఁ బొరలేదాన

వంగనిచన్నులదాన వాడితెవలపుదాన

వంగెనకోపముదాన బాఁతెయ్యేనా

॥ ఇంటి ॥

సన్నపునడిమిదాన సకుఁజూపులదాన

వెన్నెలనవ్వులతోడివీరిడిదాన

సున్నవి చెక్కులదాన ³ నూఁగురులకొప్పుదాన

పిన్నదాన నే నీకుఁ బ్రియమయ్యేనా

॥ ఇంటి ॥

చిగురుఁబాదాలదాన చిమ్ముఁజూపులదాన

వెగటుఁబిటుఁదుగలవేఁకపుదాన

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి

జిగిదిగుపులదానఁ జిత్తమువచ్చేనా

॥ ఇంటి ॥ 198

రేకు 1334

దేశి

ఎంత కాతరీఁ దీరఁ దేమిసేతునే

పంతముతోడ నాకు పైకొనఁగవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గులు మూఁటగట్టి చెక్కుచేయి తీసిపెట్టి

యెగ్గులేక నవ్వుమనీ నేమిసేతునే

వొగ్గి తా నేమిసేసినా నూరకే యమరుఁగాక

తగ్గి మొగ్గులేవినాకు తమకించవచ్చునా

॥ ఎంత ॥

1. ఎంత+పనికి. 2. అరటికి అంటి అని వ్యావహారికము. 3. నూఁగు+కుడుదా:

గుట్టు బాయిటను వేసి కోరికలు యెగబోసి
 ఇట్టే పాదా లొత్తుమనీ నేమిసేతునే
 రట్టుగాఁ దా నెట్టుండినా నెట్టిన నమరుఁగాక
 చుట్టమనయిననాకు జోలిఁబెట్టవచ్చునా

॥ ఎంత ॥

కొంకుగొసరెల్లా మాని కుచము లెదురువుని
 ఇంకాఁ గాఁగిలించుమనీ నేమిసేతునే
 అంతే శ్రీవేంకటేశఁ డవి దన కమరుఁగాక
 సంకలేవీదాన నాకు సటలాడవచ్చునా

॥ ఎంత ॥ 199

పాడి

ఎట్టిజాణలో మీరు ఇటువలె నుండవద్దా
 చుట్టపువరుస మిమ్ముఁజూచి నేరవలెను

॥ పల్లవి ॥

మక్కువగలనీవైతే మాటలాడి తనియపు
 దక్కి యాపైతే నూఁకొని తనియదు
 ఇక్కడ నందరుఁ జూచే రెగ్గుసిగ్గు రెఱుఁగరు
 చొక్కపువలపు మిమ్ముఁజూచి నేరవలెను

॥ ఎట్టి ॥

ఆసల నీ వాపెచమ్మ లంటియంటి యలయపు
 నేసి యాపె వూడిగేలచే నలయదు
 తాసువలెఁ బెనఁగుచు తలమొల యెఱుఁగరు
 మాసకప్పుఁబెండ్లి మిమ్ముఁజూచి నేరవలెను

॥ ఎట్టి ॥

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి పాయపు
 యెక్కువ నాపె నీవురమెక్కి పాయదు
 పక్కన నానారతుల పగలురే యెఱుఁగరు
 చొక్కేటియాసలు మిమ్ముఁ జూచి నేరవలెను

॥ ఎట్టి ॥ 200

బా?

మన్నించవయ్యా యీమగువ నిద్రై
విన్నపము విని నీవే విడమియ్యవయ్యా " పల్లవి "

మచ్చికనేసి యాపె మాట నీతో నాడఁగాను
యెచ్చోటు చూచేవు పరా కేదదయ్యా
పచ్చిచెమటలతోడ పాదాలు నీకు గుద్దఁగ
వచ్చునా నాకు విద్దుర వట్టిసట లేలయ్యా " మన్నిం "

నంటునేసి యప్పటిని నవ్వులెల్ల నవ్వఁగాను
గంటవై వున్నాడవు యీగుణమేలయ్యా
చంటిమొన సోఁకఁగ వే(విం?)జామర నీకు వేయఁగ
వాంటి నీసిగ్గు దగునా వాగి మాయలేలయ్యా " మన్నిం "

కందువకుఁ దీసి యాపె కాఁగిటికి రమ్మనఁగ
యెందరితో నన్ననేనే వెమ్మెలకయ్యా
చెంది శ్రీవేంకటేశుడ సేస లాపె చల్లఁగాను
మందలించి మారుకుమారు చల్లై వొనయ్యా " మన్నిం " 201

కాంబోది

అటదానిబలిమి నీయంతకంటె నెక్కుడా
మేఁటివి నీయెమ్మెలెల్లా మెరనెఁగా ఇప్పుడు " పల్లవి "

పయ్యదకొం గంటఁగాను పడఁతి దప్పించుకొంటే
అయ్యెడనే పంఠాలెల్ల నాడేవు
పుయ్యలమంచ మెక్కితే వాద్దఁ బండుండితి విద్రై
చెయ్యారా నీపంతములు చెల్లెఁగా ఇప్పుడు " అటం "

కొప్పువట్టి తియ్యఁగాను కొమ్మ నీచేతి వట్టుకొంటే
 రెప్పలెత్తి జంకించి రేసులాడేవు
 అప్పుడే సిగ్గువడితే నాయము లంటితి విట్టె
 చిప్పిల నీకోరికలు సిద్ధించెఁగా ఇప్పుడు

॥ ఆట ॥

రతికేలిఁ గూడఁగాను రామమేను చొక్కితేను
 ఇతవుగా కొనగోర నెచ్చరించేవు
 సతమై శ్రీవేంకటేశ జట్టిగొంటే మెచ్చే విట్టె
 తతి మీఇద్దరిమేళ్లు దక్కఁగా ఇప్పుడు

॥ ఆట ॥ 202

మేఁచబొళి

సరసుఁడ విన్నిటాను జాణవు నీవు
 వారనె నిందాఁకా సతి వోరుచుకోవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

మవసొక్కతైనదాఁకా మాటలు సూటిఁబడవు
 యెనయకుండితే వన్నీ యెరవెరవే
 వినుఁబాసి విరహాన నెలఁత యెంత దూరెనో
 వొనరితి విఁక నవి వోరుచుకోవయ్యా

॥ సర ॥

సిగ్గులుదేరినదాఁకా చేతలు సమ్మతి గావు
 దగ్గరఁ గూచున్నదాఁకా తనివిలేదు
 కగ్గి నీవు రా నట్టె కాతరాన నెట్టుందెనో
 వొగ్గి మన్నించితి విఁక నోరుచుకోవయ్యా

॥ సర ॥

కలసికూడినదాఁకా కడమలు దీరవు
 చలములు మానితేనే చవివుట్టును
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిప్పు డీ కెంత మెచ్చెనో
 వొలసి యేలితి విఁక నోరుచుకోవయ్యా

॥ సర ॥ 203

శంకరాభరణం

కొప్పు వంగ నీ వెంతైనా గోవిందరాజా । పైడి-
కుప్పెకరారము వట్టి గోవిందరాజా

॥ పల్లవి ॥

విద్దిరించేనంటాను నెలతలచే బాదాలు
గుద్దించుకొనే విప్పుడు గోవిందరాజా
సుద్దులు చెప్పేనంటా చొక్కించితివి మేనులు
కొద్దిమీరె వలపులు గోవిందరాజా

॥ కొప్పు ॥

ఆలసితినంటాను ఆడువారిచే నేప్రొద్దు
కొలిపించుకొనే విట్టే గోవిందరాజా
వలచితినంటాను వారితోడిమంతనాలు
కొలదిమీరె నెప్పుడు గోవిందరాజా

॥ కొప్పు ॥

పచ్చడము గప్పేనంటా పడతులతోడలపై
కొచ్చేవు నీమునివేళ్లు గోవిందరాజా
నిచ్చ నాలుగుచేతులు నిండుఁగాఁగిట నిద్దరి
గుచ్చేవు శ్రీవేంకటాద్రి గోవిందరాజా

॥ కొప్పు ॥ 204

రేకు 1335

పాడి

ఏలా ఇంకాఁ గొసరను ఇన్నిటా తా జాణఁదొను
మేలుమేలు ఇన్నిటాను మెచ్చితి నేననరే

॥ పల్లవి ॥

కానుక నే సంపితేను కమ్మటి మారుకుమారు
తానూఁ గప్పరమంపెఁ దగవేకదే
వీనులు చల్లఁగా వింటి వీడుకువీడాయను
మోనమున నప్పటివి మొక్కితి నేననరే

॥ ఏలా ॥

పూవుల నే వేసిలేను పూచి తా మారుకుమారు
తావిజవ్వాడిని వేసెఁ దగవేకదే
సావివోక వలపులు సరికిసరాయను
పోవుటగా తను నేఁ బొగడితిననరే

॥ ఏలా ॥

అడరి నేఁ బిలిచితే నంతలో మారుకుమారు
తడయక పూఁకొనెఁ దగవే కదే
యెడయక శ్రీవేంకటేశుఁ దేలెఁ బొందాయను
నడుమ సమరతికి నవ్వితి నేననరే

॥ ఏలా ॥ 205

శ్రీరాగం

ఏమి నేయుమనేవయ్య యింకా నన్ను
కామించి నీమన్ననలు గైకొంటి నేను

॥ పల్లవి ॥

వాద్ద నేఁ గూచుండనా పూఁకొననా నీమాటలు
కడ్డు నిజమేయననా కానిమ్మననా
గుద్దిరము మాననంటా కొనరేవు కమ్మటిని
ముద్దుముద్దువరె నీముంగిట నుందానను

॥ ఏమి ॥

పాదాలు పిసుకనా బత్తినేయనా నీకు
సాదువరె నుండనా నమ్మతింపనా
సోదించక మాననంటా సొలసేవు కమ్మటిని
సాదించి నీనేవకు మంచముపై నుందానను

॥ ఏమి ॥

గక్కన విడెమియ్యనా కాఁగిలించి కూడనా
మిక్కిలి నీకు లోఁగానా మెచ్చు మెచ్చనా
యెక్కువశ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను ; నాకు
దక్కితివి కమ్మటిని తగిలివుందానను

॥ ఏమి ॥ 206

నాదరామక్రియ

మొక్కిఁ జేకొను మోహపునీసతి

చెక్కుదియ్యి దియ్యి(దియ్యిదియ్యి) చెదరదు వలపు || పల్లవి ||

చనపునేనుకొని సతి వినుఁ గొనరెను

మనసునఁబెట్టకు మాఁట లిఁక

ననుపు గలుగఁగా నవ్వులు నవ్వెను

విను నీపట్టుకు వెంగము గాదు

|| మొక్కిఁ ||

చుట్టరికంబున సుదతి చెనకె నిను

పట్టకు యెగ్గులు పలుమారు

జట్టిగానెఁగనక జంకించె విపుడు

అట్టిట్టనకుము అరగార లేదు

|| మొక్కిఁ ||

దేవులతనమున తెఱవ నిన్నొరనె

శ్రీవేంకటేశుఁడ చింతించకు

వావిగలుగఁగా వడి నినుఁ గలనెరు

భావించ కిదటఁ గపటమే లేదు

|| మొక్కిఁ || 207

కేదారగౌళ

దొరపు నీవన్నిటాను తొయ్యలి నేను

కరకరిఁ గక్కసింపఁగలమా నేము

|| పల్లవి ||

యేఁటికి నవ్వితివయ్యా యెఱుగము నే మాపని

నాఁటకుఁడ వేమ'ందుకునైనా వచ్చును

మూఁటగట్టి వలపులమోపు నెత్తికి నెత్తేవు

గాఁటాన వింతేసి కోపఁగలమా నేము

|| దొర ||

1. ఏ మందుకునైనా = దేనినైనా కావచ్చు. 'అండకు' అను పదము 'దానికి' అనువర్ణములో ముందరికము.

చేసన్న లేటివయ్యా సిగ్గువడితిమి నేము
అసోద మెంత నీమనసందు నున్నదో
పూసగుచ్చి తరితీపు పొంచి మెడఁగట్టేవు
గాసింది నీతోఁ బెనఁగఁగలమా నేము

॥ దొర ॥

తప్పకచూచేవేమయ్యా దయలోవారము నేము
ఇప్పుడు శ్రీవేంకటేశ యెంతేమన్నాను
వొప్పగించినట్టు నీవాళ్లు నాకాఁగిటి కిచ్చి
కప్పేవు మే లెదురాడఁగలమా నేము

॥ దొర ॥ 208

సామంతం

మనుఁడవు చింతకుంటకంభమురాయ । మముఁ
గనుఁగొని రక్షించు కంభమురాయ

॥ పల్లవి ॥

కంతునిగురుఁడ వోకంభమురాయ । శ్రీ-
కాంతఁ దొడపైనిడినకంభమురాయ
కాంతులు నీమేనెల్లఁ గంభమురాయ । యే-
కాంతమాదే వింతులతోఁ గంభమురాయ

॥ ఘనుఁ ॥

కప్పరపువిదేరికంభమురాయ
కప్పము గొనే వింతటఁ గంభమురాయ
కప్పలుదేరి నీమోవిఁ గంభమురాయ
కప్పకొమ్మి పచ్చడము కంభమురాయ

॥ ఘనుఁ ॥

కమ్మఁజెమటలు నిందెఁ గంభమురాయ
కమ్మటిఁ గూడితి విట్టై కంభమురాయ
కమ్మకొనెఁ బులకలు కంభమురాయ
కమ్మన(ని?)శ్రీవేంకటాద్రికంభమురాయ

॥ ఘనుఁ ॥ 209

తోండి

ఏల నీకు వెరపూ ఇన్నిటా గెలిచితివి
నాని మాని నీతో నేను నవ్వుచుండఁగాను "పల్లవి"

మంతనాన నీవాపెతో మాటలాడినసుద్దులు
ఇంతయు నాతోఁ జెప్పి రిందరు నేఁడు
యెంతకెంత నేసి నాతో యే లానలువెట్టేవు
రంతునేసి నిన్ను నేను రవ్వపెట్టేనా "ఏల"

సిగ్గువడ కిందరునుఁ జేసిననేతలెల్ల
నిగ్గుల సోరణగండ్ల నేఁ జూచితి
అగ్గమై సాకిరులేల అట్టె నాకుఁ దెలిపేవు
తగ్గించి విన్నిఁక నేను తలవంపించేనా "ఏల"

కలసిన మీలోనికాఁపిరాలు నిన్నరేయి
కలలోనే కంటి శ్రీవేంకటగిరికా
చెలఁగి నన్నట్టె కూడి చెక్కులేల నొక్కేవు
పలుమారు యిఁక నిన్నుఁ బంగించేనా "ఏల" 210

రేకు 1936

సామంతం

నీ వెఱఁగవా వోయి నే నేమిచెప్పే నీకు
నేవేలైనాఁ బొందునేసి విడువరాదు "పల్లవి"

పంతములాడఁగవచ్చు పట్టపెనఁగఁగవచ్చు
బంతినే సతులఁగూడి పాయఁగరాదు
రంతులునేయఁగవచ్చు రాజసాన నుండవచ్చు
యెంతైనా వలపులేదు యీఁదఁగరాదు "నీవె"

యెమ్మెలు నెరపవచ్చు యేమైనాఁ జేయఁగవచ్చు
 దొమ్ముల నానవెట్టితే తోయఁగరాదు
 వుమ్మడి నుండఁగవచ్చు వొరట్లు చూపవచ్చు
 కమ్మి కాఁగిలించుకొంటే కాదనఁగరాదు " నీవె "

నాయము చెప్పఁగవచ్చు నవ్వులు నవ్వఁగవచ్చు
 పాయపుమదము చేతఁ బట్టఁగరాదు
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 చాయలు చూపఁగవచ్చు జంట వాయరాదు " నీవె " 211

బొళి

పిన్నలు నాచన్నులు పిసుకకు పలుమారు
 వున్నతిఁ బెరిగితేను వోరిచేఁగాని " పల్లవి "

నేరుపుగలవారలు నీతో మాటలాడిరి
 నేరవిదాన నేను పూరకుందాన
 గోరనేల పూఁదేవు కుమ్మెలయ్యా మే విట్టై
 నేరుపరాదా నీవల్ల నేరిచేఁగాని " పిన్న "

రట్టడినతులెల్లాను జట్టులునేసిరి నిన్ను
 గుట్టుతోడిదానఁగాన కొనరనోప
 పట్టుకు కుచ్చెల చేత పాసీ పోఁకముడి
 గట్టువాయఁ జేయరాదా ఘనమయ్యేఁగాని " పిన్న "

వెగ్గళించినచుట్టాలు వెట్టిపనులు గొవిరి
 సిగ్గువడ్డదానఁగాన సేవనేసితి
 నిగ్గుల శ్రీవేంకటాద్రివిలయ నన్నేలితివి
 తగ్గక మోవియ్యరాదా దప్పిదేరేఁగాని " పిన్న " 212

దేసాళం

అసోదకుఁడవు నినే(నిన్నే?) మనేమయ్యా

అసుద్దు లింకానా అవునయ్యా

॥ పల్లవి ॥

కప్పురము చేతికిచ్చి కలయఁగ విదెమిచ్చి

చెప్పరానిమాటలెల్లాఁ జెప్పిచెప్పి

అప్పసము నీవద్ద నాపె గాచుకుండఁగాను

అప్పటి మమ్ముఁ జెనకే వవునయ్యా

॥ అసో ॥

గందము నీపైఁ బూసి కమ్మి సురటి విసరి

గొందిఁ బానుపు వరచి గుబ్బిరి నొత్తి

యెందునుఁ బాయక ఆకె యేకారుచుండఁగాను

అంది మాపైఁ జేయిచాచే వవునయ్యా

॥ అసో ॥

సిగ్గులెల్ల విడిపించి చేరి మోవి గంటినేసి

వెగ్గళపునవ్వు నవ్వి వేసాలునేసి

వొగ్గి శ్రీవేంకటేశ్వర వొడిగ ట్టాపె వుండఁగ

అగ్గమై నన్నుఁ గూడితి వవునయ్యా

॥ అసో ॥ 213

దేశాక్షి

ఎంత మానాపతివి నిన్నేమి చెప్పేది

మంతనములాదేవు మందెమునారసింహా¹

॥ పల్లవి ॥

చేరి విదెమిమ్మంటే సిగ్గులువదేవు నీవు

వోరి నీసతెవ్వతైనా వున్నదా యీద

గోర నిన్ను గీరఁగాను గొబ్బున వేరుకొనేవు

ఆరీకు రెవ్వతైనా ని న్నాడుకొనీనా

॥ ఎంత ॥

1. 'సింహా' అని రేకులో గండు.

మోముచూచి నవ్వితేను మొక్కుచును లోకేవు
 నీమగువ లీడ వచ్చి నిన్నుఁ జూచేరా
 కామించి మోవితెంపులు కలిగిందితే మూసేవు—
 చూ; మరల నెవ్వతై నా సొంసి తిట్టెనా

॥ ఎంత ॥

సారెకు మాటలాడితే సన్నలుసేసేవు నీవు
 దూరి నీమోహపుచెలి దొమ్మిసేసినా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిట్టై నన్నుఁ గూడితివి
 కేరడాన నెవ్వతై నా కేటచాచినా

॥ ఎంత ॥ 214

సాళంగనాట

నవ్వేవారి నెఱుగవు నాలుగువంకల నిన్ను
 జవ్వనమదముననే సాముసేసేవు

॥ పల్లవి ॥

యెంతై నా గడ్డు నీయాస యేమి చెప్పే దిందరిలో
 కాంతవలపులకు గాదె నీమేను
 చెంతల నాకుచములు చేతులనే పట్టుకొని
 మంతుకెక్క నాపెతోను మాటలాడేవు

॥ నవ్వే ॥

తలఁచరాదు నీరతి తమకివి యిన్నిటాను
 జంజాజులెంగిలికంచము నీమోచి
 అలరి యధరామృత మందుకొంటా నాపెపొత్తు
 కలసి సన్నలుసేసి కాకరేచేవు

॥ నవ్వే ॥

పట్టరాదు నీవయసు పడఁతులకెల్ల రచ్చ—
 కొట్టమాయ నిదివో నీగొప్పపురము
 నెట్టన శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడి యిట్టై
 కట్టుకొంటి వాపెపదకము నీమెడను

॥ నవ్వే ॥

గుండక్రియ

ఇది యేటిదయ్యా యెంతనేసితివి నీవు
చెదరనిదయతో విచ్చేయవయ్య యింటికి || పల్లవి ||

చెలులతో యేమని చెప్పింపితివి
యెలమి నానవాలు యేమిచ్చితివి
కులికి యేమని యాసకొలిపితివి
చెలివి మన్నింతువు విచ్చేయవయ్య యింటికి || ఇది ||

చెప్పరానిసన్న లేమి నేసితివి
తప్పకేల కొనగోరఁ దాఁకించితివి
చొప్పుగా నేమని నీమోవి చూపితివి
చిప్పిలఁ గూడుదువు విచ్చేయవయ్య యింటికి || ఇది ||

నావద్దనుం దాపె నెట్టు నవ్వించితివి
యేవిధానఁ దొల్లేమని యేలుకొంటివి
శ్రీవేంకటేశ మాఱింతఁ జేరి కూడితి
నేవగొందువు మాచే విచ్చేయవయ్య యింటికి || ఇది || 216

రేకు 1337

పాడి

ఏవంక నేరిచితివో యింతేసి నీవు
దేవులచెరువుయేలేతిరువేంకటేశా || పల్లవి ||

సారెసారెకు నెత్తేవు సంగదాలా నాచన్నులు
బోరనఁ బట్టేవు చేయి బొందెకోలా
సారె 'జారె ననెంచేవు చక్రాలా నాపిఱుఁదులు
నేరుతువోయి సాములు నెలఁతలతోడనె || ఏవం ||

1. జారెను+అని+అంచేవు.

కామించి పెనఁగే విట్టై కంబమా నాకంబుకంఠము
 గోమునఁ గాఁగిలిందేవు గోతమా మేను
 ఆముకొని వొడ్డుకొనే వమ్ములా నాచాపులు
 సాము నీకుఁ జెల్లునయ్య సకీయలతోడనె " ఏవం "

కమ్మటి బుసకొట్టేవు గరిదా నాజవ్వనము
 దొమ్మిఁ బట్టితీనేవు ద్రోణమా జడ
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటాద్రి పట్టై వన్నుఁ గూడితివి
 కమ్మి సా మురెనోయి కాంతలతోడనె " ఏవం " 217

ఆహరి

ఇన్నాళ్ల వాడవె కావా ఇంత వున్నదా నీకు
 మన్ననతో నెట్లా మర్మము లంటెనో " పల్లవి "

జలజఁ జెమరించె సరసుఁడ నీమేను
 కలకి యేమని యేతమాదెనో
 కిళలు సీమోమున గక్కన నిందె పట్టై
 ఆలరి మరి యేమని ఆసఇచ్చెనో " ఇన్నా "

ముసిముసినవ్వు రేఁగె ముంచి నీసెలపులను
 కొసరి ప్రియ మెంత నీకుఁ జెప్పెనో
 సుసరాన మోమునకు సొంపువచ్చె నింతలోనె
 వసమై నీ కెట్లు మోమువంచి మొక్కెనో " ఇన్నా "

వెడవెడఁ బులకలు వెలసె నీ చెక్కులను
 అడియాలపుగోర నెట్టదిమెనో
 కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కాంతఁ గూడి మమ్మేలితి
 తడఁబడి సంతోసము తగ నా కేమనెనో " ఇన్నా " 218

శ్రీరాగం

ఇందాఁగ మనిమెల్లా నెఱఁగము యీకీలు
ముందు సరసమాదక ముచ్చట వాయదు || పల్లవి ||

విక్కి పిరహాననున్ననెఱఁతలు పతి వచ్చి
చెక్కులు నొక్కినఁగాని నేద దేరదు
వెక్కిసపుఁగాఁతల ¹ పిగినయందుకు
చొక్కిపునవ్వునఁగాని సొంపురేగదు || ఇందాఁ ||

అగడుఁదమకమున నలసినయాపెకు
తగుమోవిచ్చినఁగాని దప్పిదేరదు
చిగురుఁగోరికలచే చిక్కువడినందుకు
మొగము చూపక ప్రియములు వెలవెట్టదు || ఇందాఁ ||

రాఁగినజవ్వనికి యీరతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
కాఁగిట నించినఁగాని కళదేరదు
పాఁగినచెమటచేత పచ్చియైనయందుకు
చేఁగదేరఁ గొసరక చిత్తము గరఁగదు || ఇందాఁ || 219

మాళవి

తగుఁదగునయ్యా మీశిద్ధరికి నేఁడు
చిగురువలపులెల్లా నేసలై నిలిచెను || పల్లవి ||

కూరిమి నిన్నుఁ గొసరికొసం తప్పకచూచి
చేరఁదేసికన్నులచెలియ
మారుకుమారు నీవు మరి తప్పకచూచితే
బోరనఁ గలువలతో పూజలై నిలిచెను || తగుఁ ||

1. చూ. 208 పాటలో పాఠవివేక(Foot Note).

వొట్టుక నిన్ను నొరసి వొరయుచుఁ జెనకీని
 పట్టెదేసిగుబ్బలపడఁతి
 అట్టడితనాన నీ వాఱడిఁ జేతులు చాచితే
 పొట్టఁబొరుగునఁ దమ్మిపూజలై నిలిచెను || తగుఁ ||

ముందుముందె మోవితేనె ముంచిముంచి అందియిచ్చె
 అందీ కొఱిఁదెఁడుమోవిఅతివ
 కండువ శ్రీవేంకటేశ కలసి నీపూ నిచ్చితే
 పొందుల సంపెఁగవువ్వుపూజలై నిలిచెను || తగుఁ || 220

నాగవరాళి

చెక్కిటిచేయి దియ్యదు చింతతోడను
 చక్కఁబెట్టుదువు ప(స?)తి సరుగన రావయ్యా || పల్లవి ||

కొమ్మ నీతో నెఱుగక కోపగించుకొంటినంటా
 వుమ్మడిఁ బొడిఁబడుచు నుసురనీవి
 యిమ్ముల నెంతనేసిన యీపె నీకు మేలుది
 సమ్మతించఁ జెప్పుదువు సరుగన రావయ్యా || చెక్కి ||

మగువ నిన్నపుడు బొమ్మల జంకించితి నంటా
 చిగురుఁబరితాపానఁ జింతించీని
 తగవులు దప్పినాను తరుణి పాయఁగలేదు
 జగదము దీరుతువు సరుగన రావయ్యా || చెక్కి ||

సతి నీపై తమకాన చన్నుల నొత్తితి నంటా
 మతిలో చిడుముడి నీరతి సేసీవి
 యితవై శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నీ వెందున్నా
 సతమైతి విట్లానే సరుగన రావయ్యా || చెక్కి || 221

పశవంజరం

మనసుకు మనసే మరి తారుకాణవచ్చె
చెనకినచెనకులు చేచేత నున్నవి

॥ పల్లవి ॥

వరిపులు సరివచ్చె వసిత నిన్ను మెచ్చె
పొలసి యిందాకా నాపె పొగడెనయ్యా
కలలు నిక్కములాయ కడుమర్మములు రాయ
కొలుపులో నాపెవద్దఁ గూచుండవయ్యా

॥ మన ॥

నవ్వులు నెరివి ముంచె ననుపులు లోలో మించె
మవ్వముతో నిన్ను నాపె మరిగెనయ్యా
జవ్వనము సరిదూఁగె జగడములెల్ల దాఁగె
చివ్వన లోనికిని విచ్చేయవయ్యా

॥ మన ॥

చూపులఁ గళలు విందె సురతము పంటవందె
వోపిక నిన్నాపె నోరూరించెనయ్య
యేపున శ్రీవేంకటేశ యిద్దరుఁ గూడితి రిట్టె
తీపుల నాపె సురము దించుకువయ్యా

॥ మన ॥ 222

రేకు 1338

భైరవి

అందుకు విందుకు వింతలాయనయ్యా
అందాలుగాఁ జెప్పుదువు ఆడకు రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అంగనకుఁ గస్తూరి అంపేనంటి వదేదయ్య
చెంగట నింతలో మఱచితివా ఆయ్య
ముంగిటిచెలులఁ జూచి ముందెఱుగవా అయ్య
యెంగిలాయ నీమోవి యిదేటిదయ్యా

॥ అందు ॥

సగమా కందుకొంటి వాసగమూఁ బుత్రైచెనయ్య
 వగలేమిఁ దలఁచక వచ్చితివయ్య
 బగివాసి ఇంతలోనే భ్రమసితివా అయ్య
 చిగురువంటి నీమేను జీరలాయనయ్య

॥ అందు ॥

పాటించినసగినాలు పనికివచ్చెనో అయ్య
 గాఁటాన మగిడి ఇంతిఁ గంటివయ్య
 యీటున శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరుఁ గూడితిరయ్య
 నీటుఁజెప్పల చెమట విడుకొనెనయ్య

॥ అందు ॥ 223

వాడి

మగరూపు నాఁడురూపు మక్కశించి ఇట్టై తన్నుఁ
 దగిలినవారికెల్ల తమిరేచీ నితఁడు

॥ పల్లవి ॥

సతిపయ్యదచెఱుగే చక్కఁగానుఁ గప్పకొని
 కతగా నొక్కపక్కనే కాఁగిలిండుక
 చతురత చెక్కుఁజెక్కు జంటగా నదుముకొని
 అతివలు కొలువుసేయఁగ నున్నాఁ డితఁడు

॥ మగ ॥

పడఁతి ముత్యాలపేరే మెడఁ దాఁ దగిలిండుక
 అడరి శలవినే మోవందుకొనీని
 తొడతొడఁ దగిలిండుక తుదలేనియాసలతో
 తడివి చెలులతో నెత్తములాడీ నితఁడు

॥ మగ ॥

తరుణి మంచముదోమతెర మాటుసేసుకొని
 సరి శ్రీవేంకటేశుఁ డిచ్చలఁ గూడిని
 కరములు కరముల కందువఁ జెనచుకొని
 దొరతన మిగుతులయెదుటఁ జూపి నితఁడు

॥ మగ ॥ 224

దేశి

ఇట్టై తప్పులెంచేనంటే యెంత లేదు

కట్టు గాచుకొని వూడిగము నేనేఁగక

॥ పల్లవి ॥

చిగిరించిసట్టు నీవు నేనినచేతలరు

యెగవక్కేలాదేనంటే యెంత లేదు

మొగమోడి చేతులెత్తి మొక్కి నీవాడినట్టెల్లా

అగపడి నీకు నే నిల్లాల నైతిఁగక

॥ ఇట్టై ॥

చిమ్మరివై నీవు గడుఁదిరిగేతిమ్మబలకు

యెమ్మెలు మెరసేనంటే యెంత లేదు

సమ్మతించి నీపట్టరు సాద నే నీచేతను

తమ్మల మందుక మరఁదల నైతిఁగక

॥ ఇట్టై ॥

అడియాలమైననీయంగపుమచ్చలు చూచి

యెడసి కోపించేనంటే యెంత లేదు

అదరి శ్రీవేంకటేశ అన్నిటా నిన్నఁ గూడి

పుడివోక పురముపై నుఁదానఁగక

॥ ఇట్టై ॥ 225

ముఖారి

గామిడిచి నీవు కైలాటాలువెట్టేనని

యేచురించఁజూచేవు యిద్దరము నొకటే

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నే నీరో మాటలాడినవియెల్ల

అంతఃసంగముగఁ జెప్పె ఆపె నాతోను

మఁతుకెక్కినట్టిసీమతకాలే వేరుగాని

ఇఁతులము తొల్ల నేము నిద్దరము నొకటే

॥ గామి ॥

గుఱుతుగా నీవు నేనుఁ గూడినకూటములెల్లా
 యెఱుకగా నాపె నీ(నా?)తో యెచ్చరించెను
 నెఱువుగా నన్నిటాను నీవే కపటివిగాని
 యెఱుఁగ మామేలెల్లా నిద్దరము నొకటే " గామి "

¹ చెప్పరానిమనలోని నేనుకొంటి బాసలెల్లా
 చప్పిడించ కాపె నాతో నన్న నేనెను
 ముప్పిరి శ్రీవేంకటేశ మోహించితి విద్దరికి
 యెప్పుడు నీపాలిటికి నిద్దరము నొక్కటే " గామి " 226

అహిరి

ఏమి మొగము చూచేవు యెన్నటికి నీదయ
 చేముట్టి సరసమాడి సిగ్గుదేర్పరాదా " పల్లవి "

చెలి నీవద్ద నుండఁగ చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె
 వెలయ సురటిఁ గొని విసరరాదా
 అలసె నీతో నవ్వి అప్పటి నింతటిలోనే
 చలువనీమోవితేనె చవిచూపరాదా " ఏమి "

సతి నీతో మాటాడఁగ జల్లుననుఁ బురికించె
 గతిగూడ వచ్చడము గప్పరాదా
 తతి మేను సోఁకఁగాను తమకములెల్ల రేఁగె
 కత రెందఁకాఁ జెప్పేవు కాఁగిలింపరాదా " ఏమి "

అంగన నేసవెట్టఁగ ఆయములెల్లఁ గరఁగె
 సంగతిగాఁ గొఁగిలించి చనవీరాదా
 రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతిఁ గూడితి వీకెను
 ముంగిటనే మోహించె ముచ్చటాడరాదా " ఏమి " 227

1. 'చెప్పరాని బాసలెల్లా నేనుకొంటిమి మనలో' అనుట మేలు.

బౌళి

మేము విన్నవించరాదు మీలోవిమర్శములు
అమనివలపు చల్లి అంగవిందరాదా

॥ పల్లవి ॥

చిత్తడిచెమటతోడిసిగ్గులేల పతితోడ
చిత్తములోపలిమాట చెప్పరాదా
వత్తివలె మోవిమీఁది వనినాడులేమిటికి
పొత్తుకు వచ్చి యీతనిఁ బోదినేయరాదా

॥ మేము ॥

ముంచినపులకలతో ముసిముసి నవ్వులేల
చుంచుల నీవేడుకులు చూపరాదా
అంచెల నిట్టారుపులఅనురుసు రేమిటికి
మంచముపైఁ గూచుండి మరుపఁగరాదా

॥ మేము ॥

విందుమోముకళంతో నిట్టచూపు చూడనేల
దండిగాఁ గాఁగిట నించి దై వారరాదా
అండనె శ్రీవేంకటేశుఁ డాతఁడే నిన్ను నలమె
కొండలవంటిచన్నుల(లఁ?) గుచ్చియెత్తరాదా ॥ మేము ॥ 228

రేకు 1339

గౌళి

ఎమ్మెలవాఁడవు నీతో నెదురాడవచ్చునా
సమ్మతించి బొమ్మలనే జంకిచుటగాక

॥ పల్లవి ॥

కోపగించవచ్చునా కొచ్చి నిన్ను సారెసారె
చూపులు నాఁటించి సాదించుటగాక
రాపునేయపచ్చునా రావనుచు వింతలోనె
తీపులమోవివలువ తీసుటగాక

॥ ఎమ్మె ॥

అలంకారవచ్చునా ఆటనిట్లు దీసి నిన్ను
వొలిసి నాచనుగుబ్బల నొత్తుటగాక
బలిమిచూపవచ్చునా పైకొని సరసమాడి
కళలురేచి వేడుక కైకొంటగాక

॥ ఎమ్మె ॥

చేరరించవచ్చునా వేగింతా రతులను
ఆస చూపి నిన్ను చుర్మా లంటుటగాక
నేనతో శ్రీవేంకటేశ చెడితి వాడవచ్చునా
లాసి నీకరుణెల్లా లాగించుటగాక

॥ ఎమ్మె ॥ 229

చూడారి

చెలిమోము చూచిప్పుడు సిగ్గులుబడేవు నీవు
తలఁపించనా నేను తక్కించేవుగాక

॥ చచ్చెది ॥

మంచి చెలికరసము మొన్ననే విన్నవించనా
అంచెలలో బొద్దికి రావైతివిగాక
కలచ పాత్తుకొరకే కానుక చేతికియ్యనా
యెంతో నీక చూచితివేమోగాక

॥ చెలి ॥

నలఁతచిత్తములంత నిన్నునే యెచ్చరించనా
అందుక బుజ్జగించవైతివిగాక
కలయువనుచు నీకు కడఁ బ్రియమునెప్పునా
నలిరేగి కవకవ నవ్వితివిగాక

॥ చెలి ॥

అంగనలపులెల్లా గప్పుడే నీకుఁ జూపనా
అంగవించి పుతమియ్యవైతివిగాక
రంకుగ శ్రీవేంకటేశ రతి నిట్టై కూడితివి
యింగిత మెంచనా మెచ్చే వింతలోనేకాక

॥ చెలి ॥ 230

దేశాళం

ఇరువంకల నీకు నిందరము సున్నారము
తెరుచరగునవ్వులు తెలుసుకోవయ్యా || పల్లవి ||

వేడుకకుఁ దోడువచ్చి వెనకతియ్యఁగరాదు
వాడికకుఁ జోటిచ్చి వద్దనరాదు
పాడిచెప్పేనని వచ్చి పక్షపాత మాడరాదు
తాడుపై తపసు నీవే తలఁచుకోవయ్యా || ఇరు ||

అట్టై తా పూటవడి అరవననఁగరాదు
పట్టి చవిగొంటా రోతపడఁగరాదు
చుట్టరికము నేయుచు సూడువట్టఁగరాదు
¹ చట్టరాతినారిది విచారించుకోవయ్యా || ఇరు ||

నేనవెట్టి పెండ్లాడి సిగ్గులువడఁగరాదు
² బాసగెవి(లి?)చినమీఁద బద్దనరాదు
యీసుదీర శ్రీవేంకటేశ మమ్ము నేలితివి
వేసినముడియ ఇది పిడువకువయ్యా || ఇరు || 231

హిందోళం

ఎంతవడి గుట్టునేనే విక్కడనయ్యా
దొంతరవలపులకు తోవేదయ్యా || పల్లవి ||

కామినిచూపులు నీపై కలువదండల్ల నిందె
యేమయ్య పూరకున్నాఁడ వెందాకాను
దోషటినవ్వులు కప్రదూళియై నీమేన(ను?) ముంచె
వేముముచ్చటలకు వేళ యెప్పుడయ్యా || ఎంత ||

1. చట్ట రాతినార + ఇది. 2. 'ఒక కామి వందో పందెముగా నొడ్డి, అది ఇతరుడు గెల్చిన తర్వాత నీ కొకబద్ద ఇస్తాననడమా ? లేక 'వద్దనరాదు' అనియా ?

పడఁతిమొక్కులు నీకుఁ బల్లవపుఁబరపాయ
తదవవేమయ్య యెంతదడవాయను
జడిగొన్నపూరుపులు చల్లనిసురట్లాయ
జడియనిరతి కవసర మెప్పుడయ్యా

॥ ఎంత ॥

ముదితమాటలు నీకు ముత్యాలనేనలాయ
యెదురుకొనవలదా ఇకనైనాను
కదిసితి రిద్దరును గక్కన శ్రీవేంకటేశ
చదురులాడుటకును సమయమేదయ్యా

॥ ఎంత ॥ 232

వసంతవరాళి

ఐనపని కిఁకనేల అనుమానము
కానిమ్మని లోనుగాక కట్టుకునేదేమీ

॥ పల్లవి ॥

మొగముచూచినదాన మొక్కవద్దా నీకు నేను
యెగసక్కెమాడఁగాను యేమాయను
వగినదాన నీతో నంటున మెప్పించవద్దా
జగడమడిచి నిన్ను సాదించేదేమి

॥ ఐన ॥

చేరఁగవచ్చినదాన సేవలు సేయఁగవద్దా
యీరసాన జంకించఁగ నేమాయను
పేరఁబిలిచినదాన ప్రియములు చెప్పవద్దా
దూరి నిన్నుఁ దిట్టుఁగాను దొరతనమేమి

॥ ఐన ॥

సిగ్గులువడినదాన చెప్పినట్లు సేయవద్దా
యెగ్గులెంచి పెనఁగఁగా నేమాయను
వెగ్గళించి నన్నిదె శ్రీవేంకటేశ కూడితివి
బగ్గన నిన్నుఁగాదనేపను లిఁకనేమి

॥ ఐన ॥ 233

సౌరాష్ట్రం

పిసికిరే పసురౌను ప్రియములెల్లా

పొసఁగినవాటినే పొందవలెఁగాని

॥ పల్లవి ॥

సలిగెగద్దంటాను సారె నెత్తి కెక్కరాదు

పిలిచేవంటా నీతో బిగియరాదు

కలనేనంటా మేను కడుఁబిప్పిసేయరాదు

వొలిసి మట్టుకుమచ్చే వుండవలెఁగాని

॥ పిసి ॥

యిందు రమ్మనేవంటా యిల్లెల్లాఁ జేకొనరాదు

మందెమేళమాయనంటా మారుకోరాదు

యెందైనా వచ్చేవంటా యిలయెల్లాఁ దిప్పరాదు

అంది సరవి మనసియ్యవలెఁగాని

॥ పిసి ॥

చెప్పినట్టు నేసేవంటా సేవలు గొనఁగరాదు

వొప్పుగఁ గూడితివంటా వుబ్బిఁగరాదు

యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ యేలితిని నన్ను నీవు

మెప్పించి సమరతుల మెచ్చవలెఁగాని

॥ పిసి ॥ 234

రేకు 1340

దేశాక్షి

ఏమే యెంతనేరుపరి వి దెఱఁగవా

ప్రేమమతి కదతురా బెరయుటగాక

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల మొక్కినమీఁద కాఁకలు చల్లుదురా

సన్నలనే వలపులు చల్లుటగాక

చన్నులు చేతికిఁ జిక్కె సారె విఁక లోఁగుదురా

వెన్నెలనవ్వులు నవ్వి వేఁడుకొంటగాక

॥ ఏమే ॥

పాదాలు చాచినమీఁద పంఠాలు నెరపుదురా
 నేదదేర నేవలు నేయుటగాక
 ఆదిగొని కాగిలించె నావలు వెట్టుదురా
 సాదువలె భోగములు చవిగొంటగాక

॥ ఏమే ॥

ఆయములంటినమీఁద ఆరగొరనేతురా
 పాయనిసమరతులఁ బైకొంటగాక
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశుఁ దేలె సిగ్గువడుదురా
 కాయములు సోక విట్టై కలయుటగాక

॥ ఏమే ॥ 235

లలిత

ఎంచి చూడుమా నీ కెంత యితవైనను
 వంచన మీరి నవ్వవచ్చునా వోయి

॥ పల్లవి ॥

పాయలేక నీవెంత పచ్చిగా మోహించినను
 చేయరానినేతలు చేయవచ్చునా
 ఆయెడ నీ కటువంటి వలనాటు గలిగితే
 చాయల మా కింతసేయ సంగతులా వోయి

॥ ఎంచి ॥

వేడుకతో నీవెంత వెన నప్పజీర్చినను
 ఆడరానిమాటలు నిన్నాడవచ్చునా
 యీడనాడఁ దిరుగాడి ఇని నీకుఁ చవులైతే
 పాడిదప్ప మాకివి పనులా వోయి

॥ ఎంచి ॥

ఇప్పుడే నీవు నాకు నెంత జ(హ?)న విచ్చినను
 చెప్పరావిపని నీకుఁ జెప్పవచ్చునా
 నెప్పున శ్రీవేంకటేశ నీకు నేను బాఁతైతే
 అప్పటి మా కలగించ నందమా నిన్నోయి

॥ ఎంచి ॥ 238

తోడి

ఇదె నేజేసినభాగ్య మేమిచెప్పేది
పొదిగొని పంపురె పోదినేనేవు

॥ పల్లవి ॥

పంతులవాసులవారు పద్దె గాచుకుండఁగాను
చెంతల నాపైనేం చేయివేనేవు
సంతలో బేరములే సరసమే కురియఁగా
పొంతుండి నాతోనే పొందునేనేవు

॥ ఇదె ॥

కోటానఁగోటినతులు కొంపులో నుండఁగాను
సూటిగాను నామొగమే చూచేవు
తేటచెలమలవలె తేనెలమాట లాడఁగా
కూటమి కొడఁబఱచి కొంగువట్టేవు

॥ ఇదె ॥

నేనలువెట్టినవారు నేనాసేన లుండఁగాను
అసపడి నన్నుఁ గూడి అనదించేవు
బాసల శ్రీవేంకటే పాలవలె సవ్వఁగాను
రాసికెక్క నన్నే గరవించి మెచ్చేవు

॥ ఇదె ॥ 237

తేదారగోళ

చెలులాల మీరై నాఁ జెప్పరే బుద్ధి
చలమలన్నియు మాని సరసమాడితిని

॥ పల్లవి ॥

యెప్పటికెప్పటిమాటలేల తలఁచుకొన్నే
చిప్పిలుచు లోలోనేల చెమరించినే
తప్పలేదంటానేల తాచుకాణింపవచ్చినే
అప్పుడే అన్ని మరచి అందాలఁ గూడితిని

॥ చెలు ॥

యెక్కడికెక్కడిపనులేల నిలువఁబెట్టినే
 వుక్కుమీరి తానేల వున్నురసినే
 నిక్కమిదంటానేల విందా నానలు వెట్టినే
 చక్కనై అలుకదేరి చవిసేసుకొంటిని || చెలు ||

మేదనేదతగవులు యిందునేల కలపినే
 వోడక తానేల నాపై వాళ్లువేసినే
 కూడి శ్రీవేంకటేశ్వరుడు గురుతులేల నించినే
 ఆదానీదాఁ తెలుసుక అన్నిటా నమ్మితిని || చెలు || 238

మాళవిగౌళ

¹ ఇన్నిటా ఘనుఁడు దాను యేమిచెప్పేరే
 యెన్నుకొనీ నాగుణము లేమిచెప్పేరే || పల్లవి ||

చెంతఁ దనచెప్పినట్టు సేసితి నంటా నిదె
 యెంత నన్ను బుజ్జగించి నేమిచెప్పేరే
 అంతటాఁ దన కిచ్చకమాడితి నంటా నిదె
 ఇంతలో నన్నుఁ బొగడి నేమిచెప్పేరే || ఇన్ని ||

వాట్టి తనపై పాటలు వావరఁ బాడితి నంటా
 యిట్టె విదెమిచ్చిని యేమిచెప్పేరే
 జట్టిగాఁ జన్నులతోడ సామునేయించితి నంటా
 యెట్టనెదుటనే మెచ్చి నేమిచెప్పేరే || ఇన్ని ||

మనసుమర్మములంటా మంతనమాడితి నంటా
 యెనసి కాఁగిరించి యేమిచెప్పేరే
 చెనకి మొక్కితి నంటా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 యినుమడిగా మన్నించె నేమిచెప్పేరే || ఇన్ని || 239

1. ఇది అష్టావతారము జీవితరహస్యముగ తోచుచున్నది.

రామక్రియ

వట్టివేసాయి నేనుక వాడులకు దూరేవు
గుట్టు బాయిటను వేసి గురిగాఁ జేసితివా "పల్లవి"

కొప్పు నే దువ్వితిఁగాక కోపగించి నిన్నేమైనా
చొప్పుగ ముందటిపట్ల కొడిసితివా
విప్పక చేతులువట్టి వేడుకొంటిఁగాక విన్ను
ముప్పిరి నొసలు మోపి మొక్కించుకొంటినా "వట్టి"

కందువ లంటితిఁగాక కపటాన నిన్నేమైనా
కిందుపడ కొనగోర గీరితివా
అందుకొమ్మనదు ¹ మోవినాకు నీ కిచ్చితిఁగాక
చెంది ఇప్పుడు నోరొగ్గించితివా యెంగిలికి "వట్టి"

వలపు రేచితిఁగాక వడి నిన్ను నేమైనా
కులికి చన్నుల నొత్తి కమ్మితివా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యెనసి మెచ్చితిఁగాక
పలుకులలో నే బూతుబండునఁ దిట్టితివా "వట్టి" 240

రేకు 1341

సాళంగనాట

మెలుఁతలందరును మెచ్చిరమ్మా
వలపు లొక్కమాఁటె పంచితివమ్మా "పల్లవి"

మారుగొందఁ లెక్కితివి మగనితో దెక్కితివి
నేరుపరి పొదువు నీవమ్మా
సారె జారింది పయ్యద చన్నులు చూపితివి
నీరపమాయ వింక నెరజాణవమ్మా "మెలుఁ"

1. మోవిన్ + అకు.

బొమ్మలను జంకించి బుద్ధులెల్ల బోదించి
 చిమ్మేటికోపము మానిచితివమ్మా
 తమ్మిమోము మోము చేర్చి దప్పిదేర మోవి ఇచ్చి
 కుమ్మరించితివి సిగ్గు గుణవతివమ్మా || మెలు ||

పాదము పాదానఁ దొక్కి పక్కన చెక్కులు నొక్కి
 నేదదేర్చితివి నీకు చెల్లనమ్మా
 ఆదిగాని శ్రీవేంకటమందు అహోబలేశ్వరు
 సాదుఁ జేసితివి మంచిచక్కనిలక్ష్మీవమ్మా || మెలు || 241

మాళవిగోళ

కోనతిరువెంగళేశ కోడెకాఁదా
 ఆనించి నీనతి నీపై అప్పటి వలపులు || పల్లవి ||

వేడుకకు నీతోను వేసారక మాటలాడి
 వీడెము చేతికి నిచ్చి వెడ్డువెట్టివి
 వాడికగా నీసొమ్ము వడిఁ దనమేనఁ బెట్టి
 తోడనే మోపులుగట్టి తొయ్యలి వలపులు || కోన ||

చెక్కునొక్కి నవ్వించి చిత్తము రా సన్ననేసి
 మొక్కుమొక్కి ఆనవుట్ట మోవి చూపివి
 వొక్కమాఁటే నీకొప్పుపువ్వులు దా ముడుచుకొని
 చిక్కింది నీపై రాసిచేసీ వలపులు || కోన ||

కొంగువట్టి కొనరుచు కూరిమి కాఁగిట నింది
 సంగతిగాఁ గూడికూడి చల్ల నేన
 రంగుగ శ్రీవేంకటేశ రతిని గంద మలంది
 పొంగుచును కణఁజాలఁ బోసీ వలపులు || కోన || 242

దేసాళం

ఇంతిలో నేటివీరాలు యెందఁకాను

సంతోసించి మచ్చికలు చల్లఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

చనవరికాంతగాన సతి నీపైఁ జేయఁచాచె

కొనగోరు దాఁతెనంటిఁ(టాఁ?) గోపగింతురా

ననుపు గలదుగాన నవ్వలెల్లా వవ్వె నీతో

కనుఁగొని యండు కీతఁ గాఁగిలింపరాదా

॥ ఇంతి ॥

కూరిమివవితగాన కొప్పువట్టి విన్నుఁ దీనె

ఆరీతి జంకించెవంటా నదలింతురా

నేరుపుగలదుగాన నీకఁ(కం?)చే మితిమీరె

గారవించి అందుకీటై కాఁగిలింపరాదా

॥ ఇంతి ॥

ఇచ్చకపునలిగాన ఇటు విన్నుఁ జొక్కించె

పచ్చినేనెనటా నిట్టై పదరుదురా

మచ్చిత గలదుగాన మరిగె శ్రీవేంకటేశ

కచ్చుపెట్టి అందు కిట్టై కాఁగిలింపరాదా

॥ ఇంతి : 243 ॥

వేణావళి

ఇందఁకానున్నభావ మేమి చెప్పేది

చెంది వేడుకతో మించె చెక్కునొక్కఁగాను

॥ పల్లవి ॥

చిగిరించెఁ జిత్తము చిరునవ్వులు మొనపె

మొగము కళలు నిందె ముదితకును

వెగటులన్నియుఁ బానె వేడుకలు దై వారె

మగటిమితో నీవు మాటలాడఁగాను

॥ ఇందఁ ॥

పొదలెను కుచములు భోగపుటానలు రేగె
 యెదిరించెఁ బలకలు యంతికిని
 ఆదన నానంద ముబ్బె ఆయములు గరఁగెను
 చదురుఁదనాన నీవు చనవియ్యఁగాను

॥ ఇందా ॥

కొప్ప గడు వెడజారె గుట్టుఁ ¹దమకము విందె
 అప్పటి వలపు పందె నతివకును
 కుప్పళించె ²దమకము కోరికలు దైవారె
 నెప్పన శ్రీవేంకటేశ నీవు గూడఁగాను

॥ ఇందా ॥ 244

సామంతం

ఎంతవాఁడవయ్య నిన్ను నేమనేము
 సంఠికూటములవాఁడ నంబటూరిచెన్నుఁడా

॥ పల్లవి ॥

సోగకన్నులనఁ జూచి సొలపులమాట లాడి
 వాగపుగొల్లెతలను వలపించేవు
 జాగులనవ్వులు నవ్వి జాజరపాటలు వాడి
 బాగుగా నప్పటిఁ గొంత భ్రమయించేవు

॥ ఎంత ॥

బింకపుసాములు నేసి బెట్టుగాఁ బువ్వుల వేసి
 అంకెకు వచ్చినదాఁకా నాసరేచేవు
 లంకెలనుఁ గూచుండి లలితో మర్మము లంటి
 మంకుఁదనములవారి మరిగించేవు

॥ ఎంత ॥

చీరలకొంగులు వట్టి సిగ్గులు బయటవేసి
 గారవింది కాఁగిటను కరఁగించేవు
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యిందరిని యేలుకొని
 మేరమీరి చనవిచ్చి మెప్పించేవు

॥ ఎంత ॥ 245

సామంతం

రావయ్య చూతువు రమణిని

దేవుల కిటువంటితెలుగులు

॥ పల్లవి ॥

పలచవియెలుగులపాటలు

చెలపలచెలపలచెమటలు

నిలువునివ్వెరగులనీటలు

కలిగె నేఁ దిదివో కలికికిని

॥ రావ ॥

సుడిగొవినయెదురు చూపులు

పుడుకపుడక నట్టె పూరుపులు

బడిబడిఁ దిరిగేటిబాగులు

అదియాలమయ్య నీయంగనకు

॥ రావ ॥

చేతిలో పిడికిటిసేనలు

రాతిరిఁబగలు రతిరహస్యములు

యీతల శ్రీవేంకటేశ యెనసితిని

లాతాయ మన్ననలు లలనకును

॥ రావ ॥ 246

రేఖ 1342

రామక్రియ

ఒకటి కినుమ డయ్యా నుప్పు చింది

మొకము చూచి నట్టె ముచ్చటాడనీవే

॥ పల్లవి ॥

చలివాసిపున్నదాన సముకాస మున్నదాన

నలువంక వింకఁ గొంత నవ్వనీవే

తలఁపులోనిదాన తగులాయ్మైనదాన

ములువాఁదికొనగోరు మోపనీవే

॥ ఒక ॥

నేనకు లోనైనదాన సేవసేయుచున్నదాన
 పోసరించి యింకఁ గొంత బోదించనీవే
 రావితెక్కినట్టిదాన రతి కియ్యకొన్నదాన
 మోసపోనివలపుల ముంచనీవే

॥ ఒక ॥

కందువనే వున్నదాన కాఁగిలిండుకొన్నదాన
 యిందమని మోవి నాకు నియ్యనీవే
 యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు నన్నుఁ గూడె
 మందరించి యింకానింకా చున్నించనీవే

॥ ఒక ॥ 247

కన్నడగాళ

ఎప్పుడు దయదలచే వింక నీవు

దప్పిదేర మోవి యిచ్చి దక్కఁగొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నియెల్లఁ జెమరించె నీతో మాటాడరాఁగా

వెలదియలపుదీర విసరవయ్యా

నెలవై కొలువునేసి నివ్వెరగుతో నున్నది

యెలమి నీతోడమీఁద నిడుకొనవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

భారపుతుడము జారె పాదాలకు మొక్కరాఁగా

నేరుపున ముడిచి చున్నించవయ్యా

తేరకొన నిన్నుఁజూచి తిమురుచునున్నది

గారించి కాఁగిటను కాఁగిలింపవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥

వెనఁ బోఁకముడి వీడె వీడెము చేతికిరాఁగా

పసగాను తెరవేసి పాలించవయ్యా

కొసరి శ్రీవేంకటేశ కూడె నిన్ను నింతలోనె

సుసరాన రతులకుఁ జొక్కి మెచ్చవయ్యా

॥ ఎప్పు ॥ 248

దేవగాంధారి

ఇంక నెంతగావరె యీవలపు

యింకడ్కుచెక్కుచెమట యిదెకాదా వలపు

॥ పల్లవి ॥

పెదవిపై వీడెపులిసరు

అదన విన్నుఁజూచి యసురుసురు

పదరి పయ్యదకొంగుపై వినరు

యెదిగించిఁ జెలి నీపై నిదెకాదా వలపు

॥ ఇంక ॥

గక్కన మనసులోవికరఁగూ

మొక్కలపుసిగ్గులతో మొరుఁగూ

మిక్కిలిమరుకళలమెరుఁగూ

యిక్కువలు చూపెఁ జెలి కిదిగాదా వలపు

॥ ఇంక ॥

ననుపుతో నెలవుల నగవూ

పెనఁగేటికాఁగిటివిగువూ

యెనసె శ్రీవేంకటేశ యింతి సిన్నునూ

యినమడించెఁ దమక మిదిగాదా వలపు

॥ ఇంక ॥ 249

కాంబోది

ఎవ్వతెనా వలచును యిటువంటిపనులకు

రవ్వపడినచేతల రతికెక్కితివిరా

॥ పల్లవి ॥

సొలపులాదిమనసు సోదించి చూచితి

చులుకఁగాఁ బెనఁగి నేఁ జూచితిని

యెలమి నందుకులోనై ఇచ్చకమే సేసేవు

చలివాసె నన్నిటాను జాణఁడ వొడువురా

॥ ఎవ్వ ॥

కప్పిననీచేతలు సంగడిఁ జూపి చూచితి
 చొప్పులెత్తి నవ్వు నవ్వి చూచితిని
 వొప్పుకొని అందుకెల్లా నొడఁబడఁ జెప్పేవు
 తప్పనిబొంకనియట్టిదంట వాడువురా " ఎవ్వ "

మిక్కుటపురతులను మెప్పించి చూచితి
 చొక్కించి గోరగీరి చూచితిని
 యెక్కడాను మోసపోవు యిన్నిటా నన్నేలితివి
 యెక్కువైన శ్రీవేంకటేశుడ వాడువురా " ఎవ్వ " 250

సామవరా?

అన్నిటా గుట్టుతో నుండు టదిమేలు
 తన్నుదానె వచ్చి యేల విడవేవు మమ్మును " వల్లవి "

మనసురానిసతి మాఁటలెన్ని యాడినాను
 వొనరివుండరు కడువగరై తోఁచు
 కొనవేసి మరికొంత కొనరఁగఁబోతేను
 ' పెనపరాళకు వచ్చి పిప్పిగట్టును " అన్ని "

యెరపరికపుచెలి యెంత నవ్వు నవ్వినాను
 సరవితో నుండదు చప్పనై తోఁచు
 పొరలించి మరికొంత పూచి కానుక వెట్టితే
 కరఁగక లోలోనే గరివడును " అన్ని "

నెమ్మిఁ దరితీపులేనినెంత యెంత మొక్కినా
 వొమ్మ సమ్మరిమై వుండదు వుప్పనై తోఁచు
 కమ్మి శ్రీవేంకటేశ నేఁ గలసితి నింకెట్లన్నా
 చెమ్మవుట్టి వలపులు చిగిరించును " అన్ని " 251

1. 'పెనపరా' = వివాదములు. 'పెనపరి' శబ్దభావార్థకరూపమా.

సాశంగం

గొల్లదాన నింతే నేను; కొంగువట్ట దొరకానె
యెల్లవారుఁ జూడఁగాను యేమిసేతునే

॥ పల్లవి ॥

కన్నుల జంకించీని కైదండ పట్టిని
పున్నతపుకొనగోర నొత్తీని
చన్నులు చేతఁబట్టిని సగసములాడీని
యెన్నిచెప్పినా మానఁడు యేమిసేతునే

॥ గొల్ల ॥

తీగనవ్వు నవ్వీని తెరలోనికి రమ్మనీ
బాగుగాఁ దానే కస్తూరి పైఁబూసీని
వేగిరించి వలపులు వెల్లవిరిగాఁ జేసీని
యీగతి వీనిగుణము లేమిసేతునే

॥ గొల్ల ॥

మొక్కలానఁ గాఁగిరించి మోవి గంటిచేసీని
చిక్కుదీసి శిరసుపై సేవవెట్టిని
గక్కువ శ్రీవేంకటాద్రిఘనుఁ డిట్టె నన్నుఁ గూడె
యెక్కువగా మన్నించి నేమిసేతునే

॥ గొల్ల ॥ 252

రేకు 1343

రీతిగాళ

మంచిమేలు గలిగితే మానవచ్చునా
యెఁచక చేకొనవయ్య ఇంటిదాన నేను

॥ పల్లవి ॥

యిన్నియు నేరుచు నాపె యెగ్గుసిగ్గులేని దాపె
వన్నెల నింకా నాపెకు వలవవయ్యా
మన్ననతోదాన నేను మానాపతిని నేను
పున్నతిఁ దొల్లే సతమైపున్నదాన నేను

॥ మంచి ॥

యేమైనాఁజేసు నాపె యేమైలెరగని దాపె
 ప్రేమతో నాపె నింటికిఁ బిలువవయ్యా
 నీమాటలోదాన నేను నిగర్వపుదాన నేను
 కామించి నీ కెప్పుడునుఁ గలదాన నేను

॥ మంచి ॥

పవిత్రేనిపవి దాపె పంతులొల్లని దాపె
 ననువున బాసలిచ్చి నమ్మించవయ్యా
 చనవరిదాన నేను జట్టిగొన్నదాన నేను
 యెనసితిని శ్రీవేంకటేశ యిట్టె నేను

॥ మంచి ॥ 253

పూర్వగోళ

ఎంతలేదు రమణునియేలాటాలు
 పంతపుమాటలకెల్లా బారలుదాచేవా

॥ పల్లవి ॥

చెలుపుఁడు నవ్వుతాను చేతలేమో నేనెనంటా
 చలములు నీవేల సాదించేవే
 జలజలమనుచును జడివాన గురిసితే
 కలచోటికెల్లా నీవు కట్టలు గట్టేవా

॥ ఎంత ॥

రమణుఁడు వేడుకతో రవళించి తిట్టెనంటా
 గమకాన నంత యేల కాఁతాళించేవే
 సమముగా నంతటా వేసవి యెండగాసితేను
 భ్రమసి యేడనేడకై పందిళ్లుపెట్టేవా

॥ ఎంత ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడు నిన్ను చెంగలించి కూడితేను
 ఆవేశ నీవేల వుసురను రనేవే
 కావరించి పొంమెల్లా గాలి వినరితేను
 దావతి నెందుఁజూచినా దళ్లుగట్టేవా

॥ ఎంత ॥ 254

అహరినాట

ఇదియే చాలు నాకు యేడలేవివెగచేల

పదిటి కొకమాఁదైనాఁ బలుకకుండేవా

॥ పల్లవి ॥

మంతనాన నీతోను మారుకొని మాటాడఁగ

పంతము వచ్చెనా నేడు పలుమారును

చింతతోడఁ దలవంచి చెక్కుచేతితో నుండఁగ

కొంతైనా నన్ను వేడుకొనకుండేవా

॥ ఇది ॥

గద్దించి నీతో నేను కమ్మటినిఁ బెనఁగఁగ

పెద్దరికమా నాకుఁ బెచ్చువెరిగి

కొద్దితోడఁ బానువుపై గుట్టుసేసుకుండఁగాను

బుద్ధి దలఁచుకొనైనా పొందకుండేవా

॥ ఇది ॥

నెలవై కాఁగిటిలోను నిన్ను నలయించఁగాను

కలిగెనా మేలు శ్రీవేంకటవిభుఁడా

చెలఁగి రాజసముతో చేరి సంగడి నుండఁగ

నలువంక నాతోనే నవ్వకుండేవా

॥ ఇది ॥ 255

శుద్ధవసంతం

పొగడేవు నన్నును పూచిపూచి పలుమారు

యెగసక్కెములకై తే యేమిబాఁతి నేను

॥ పల్లవి ॥

పంపు చవిగొంటేను వడిఁ జెప్పరానితీపు

బలిమి నొల్లకుంటేను బాఁతిగాదు

పిలిచి విడెమియ్యఁగాఁ బ్రియురాల నైతివి

యెలమి సంతకతొల్లి యేమి బాఁతి నేను

॥ పొగ ॥

రతివేడుక గలితే రసము లొలుకుచుండు
 ఇతవుగాక వుండితే యెందూఁ బొందదు
 తతి సరసమాదఁగా తగుచనవరినైతి
 ఇతరకాంతలలోన యేమిబాఁతి నేను " పొగ "

కాపురమునేసేనంటే కల్పవృక్షమై తోఁచు
 వోపనంటే మోటుపడివుండు నూరకే
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యేలఁగా ఇల్లాలనైతి
 యీపై చమ్మటూరఁ జూపే వేమిబాఁతి నేను " పొగ " 256

దేసాళం

నివ్వెరగుతో నుంచాన నిన్నుఁ జూచి
 ఇవ్వనపునంపదలు నందు చూపరాదు " పల్లవి "

మనసార నే నీతో మాటలాడేనంటేను
 వినేయందు నీకై తే వేళలేదు
 పవివడి యప్పటిని పాదాలు గుద్దేనంటేను
 యెనసి కొలువేగాని యేకాంతము లేదు " నివ్వె "

సారెసారె నీతోను సరసమాడేనంటే
 కోరి నీవలపులకు గురిలేదు
 గారవించి నిన్ను నంటి కళలురేఁచేనంటే
 యీరీతినైన నీకు ఇంపులేదు " నివ్వె "

గక్కున విన్నుఁ గదిసి కాఁగిట దిగినేనంటే
 తక్కురితనాన నీకు తనివిలేదు
 ఆక్కురై శ్రీవేంకటేశఁ అంబలో నన్నేలితిని
 యెక్కువతక్కువ రెంచ యీరసము లేదు " నివ్వె " 257

దేసాళం

పోపో యెక్కడినుద్ది పొద్దువోదా ఆయ్య నీకు
యీపనులు మీతెకాక యిది మాకుఁ దగవా

॥ పల్లవి ॥

ఆతెతోడ నీవు నన్ను నాడుమన్నమాటలెల్ల
యేకతానఁ జెప్పఁబోతే యెట్టుండును
ఆకడనుఁ దనసరియాటదానిఁ బేరుకొంటే
యీకడ నీపెకు నేఁడు యితవయ్యానా

॥ పోపో ॥

వువిదకు నీవంపినవుంగరాలు నే నిపుడు
ఇవలఁ జేతికియ్యఁగ యేమనునో
అవల నొకతెపాదాలందున్నమెట్టె లిచ్చితే
సవతులైనవారు యీజాడల కోరుతురా

॥ పోపో ॥

ఇంతిఁ బిలువుమనఁగా యీడకు రప్పించితిని
యింతలో గూడె ఇంతెంత యెగ్గువట్టునో
వింతగా శ్రీవేంకటేశ వేరొకతెయింటిలోన
బంతి యీపె వెట్టితే యీపనికి నఇంచునా

॥ పోపో ॥ 258

రేకు 1844

శుద్ధవసంతం

గెలువరాదు నీమాయ కేరడము లేమాదేము
కలికి నింతటనైనఁ గరుణించవయ్య

॥ పల్లవి ॥

చెలితోఁ జాట్టమువలె నేసితివి మేలుమేలు
వెలలేనిజాగారలే వేగివంతాను
పలుమారు నుద్దలనే త్రమలఁబెట్టితి విట్టె
కలలోవికూటములే కలిగినంతాను

॥ గెలు ॥

అనుక విజమువలె నాడితివి మేలుమేలు
మాననిజోలిమాటలే మాపుదాఁకాను
సానఁబట్టి యాసలనే సంతోసాలు రేచితివి
వీనులపండుగలే విన్నంతాను

॥ గెలు ॥

పాడితివి పాటవలె బాసలే మేలుమేలు
యేడలేని వాడఁబా డైందాఁకాను
వీడెమిచ్చి కూడితి శ్రీవేంకటేశ యీసతిని
వాడికవలపులే వలసినంతాను

॥ గెలు ॥ 269

మధ్యమావతి

తనకంటె నేరుతుము తరవాతిపనులకు
చెనకెఁ జిగురుఁగొమ్మె చేగయ్యాయ్ ననరే

॥ వల్లవి ॥

చెప్పఁబోతే నెన్నియైనా చిగిరించీ మాటలు
వాప్పుగ మోనముతోడ నుండుమనవే
అప్పటనుండి వింటి నవె చాలు నేమన్నా
పిప్పిగట్టి నీరుదియ్యఁ బేనువచ్చి ననవే

॥ తన ॥

చేరి పెంచఁబోతేను చెంగలించీ నగవులు
వోరుచుక గుట్టునేనుకుండుమనవే
ఆరితేర కనుఁగొంటి నవె చాలు నికమీఁద
గోరగీరితే మఱి గొప్పయేరొ ననవే

॥ తన ॥

వాత్తి కాఁగిలింతుకొంటే పూరీని చెమటలు
వుత్తలపడక కొంత వుండుమనవే
ఇత్తల శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె తా నన్నుఁ గూడె
కొత్తమొలకచన్నులే కొండలాయ ననవే

॥ తన ॥ 269

ధన్నాసి

బడలె నీమేనెల్ల పవ్వళింతువు రావయ్య
తడయక నాకు చాలు తలగడబిల్లులు

॥ పల్లవి ॥

ఇంత పొద్దువోయి వచ్చే వేడనుంటి విందాకా
యెంతమాటలఁ బెట్టుక యెప్పుడుండెనో
పంతపుఁబందేలకు పగడసా లాడితివో
సంతజాణతనములు సతులెల్ల నాడిరో

॥ బడ ॥

తడఁబడి మాటాడేవు తలఁ పెక్కడిపరాకో
బడిఁబెట్టు తెవ్వతైనా పనిగొనెనో
వెడయాసల నెఁ(నెం?)దైనా వేరుకకాడవైతివో
వడివెట్టి వాడవారు వలపులు చల్లరో

॥ బడ ॥

నన్నుఁ గాఁగిలింది కూడి నలుదిక్కులు చూచేవు
సన్నల నెవ్వతైనా పంచకు వచ్చెనో
యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యేమి సరసమాడేవో
కన్నవారెల్లా నీకీకందువ నేరిపిరో

॥ బడ ॥ 261

వరాళి

ఇద్దరము నున్నారము యెందువొయ్యేము
తిద్దవడ్డననువులే తెమలించీఁగాక

॥ పల్లవి ॥

సారెసారె నీతోను చలము సాదించనేల
కూరిములే కలిగితే కూరిచీఁగాక
కారములుగా నిన్ను 'గంటెసాలాడఁగనేల
పేరదై తేఁ దమకము పెడరేచీఁగాక

॥ ఇద్ద ॥

1. 'గంటవముల'కు, 'గంటెసాల' వ్యావహారికరూపము గాబోలు. ఇది యతి స్థావము గూడ; తిద్దకు లోగనిది.

పొలసిపొలసి విన్ను బొమ్మల జంకించనేల
చిలుకుఁజూపులే పెండ్లి నేసీఁగాక
పులివచ్చెనకుల నొత్తడిపెట్టఁగనేల
తఁగరావిమర్మాలే తలఁపించీఁగాక

॥ ఇద్ద ॥

పెనఁగిపెనఁగి మేను బెండుపరచఁగనేల
చనుమొనలే నిన్ను నెచ్చరించీఁగాక
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశుఁడ కొసరఁగనేల
తనివోనిమోవితేనె దప్పిదేర్చిఁగాక

॥ ఇద్ద ॥ 262

హిందోళవసంతం

తక్కినవారికినేల తమక మమరు
వెక్కనపువారికిని వేక్క లిదె యమరు

॥ పల్లవి ॥

చనపుగలవారికిని సరసమాడిన నమరు
ననుపుగలవారికిని నగపు లమరు
మనవిగలవారికిని మంతనంబులు నమరు
పనులుగలవారికిని పైకొనుట లమరు

॥ తక్కి ॥

బలిమిగలవారికిని పంతమాడిన నమరు
వలపుగలవారికిని వాడికమరు
చలముగలవారికిని జంకెనలు కడు నమరు
తలఁపుగలవారికిని తగులాయ మమరు

॥ తక్కి ॥

అసగలవారికిని అందనుండిఁగ నమరు
వాసిగలవారికిని వన్నె లమరు
నేసతోఁ గూడితివి శ్రీవేంకటేశ నను
బాసగలవారికిని పనులెల్ల నమరు

॥ తక్కి ॥ 263

తెలుగుఁగాఁబోది

చేయెత్తి మొక్కితి చెక్కునొక్కితివి
ఆయెడ నీకెంత ఆసోదమో

॥ పల్లవి ॥

కప్పుర మిచ్చితి కాఁకలు చల్లితి
ముప్పిరిఁ జన్నులు మోపితిని
చెప్పర న న్నేమి నేయుమనే విఁక
అప్పటి నీకెంత ఆసోదమో

॥ చేయె ॥

మొగము చూపితిని ముచ్చటలాడితి
నిగిడి మోవితేనె యిచ్చితి
పగటులేలరా పచరించే విఁక
ఆగపడేవు యెంత ఆసోదమో

॥ చేయె ॥

కందువ చూపితి కాఁగిటఁ గూడితి
సందడి నీమేలు చవిగొంటి
చిందకురా సిగ్గు శ్రీవేంకటేశ్వర
అందరిలో నెంత యాసోదమో

॥ చేయె ॥ 284

రేకు 1345

శంకరాభరణం

ఇంటికి విచ్చేసె నీతఁ డీదె

జంటయియున్నాఁడు జంకింతురటవే

॥ పల్లవి ॥

తలఁచినతలఁపులు తలకూడె మరి
పలికినపలుకులు ప(హ?)లియించె
మరిసి విభవిమెయి మచ్చము తుండినా
అలుగుదురటవే అంతటిపనికి

॥ ఇంటి ॥

విడువవివేడుకలు విరివాయ మరి

¹ గుడిగాను కూటమి కొనసాగె

యెడనెడ నాతఁడు యెవ్వతెఁ జూచిన

తడవుదురటవే దక్కినపనికి

॥ ఇంటి ॥

చేసిననేతలు చెల్లెను నీకిఁక

దాసినపెండ్లి తగులాయ

ఆనల శ్రీవేంకటాద్రిపుఁడు రతి -

నేనె నలతురఁచె చేకొన్నపనికి

॥ ఇంటి ॥ 265

దేవగాంధారి

మెచ్చితి మప్పుడే నీకు మిక్కిలి మోహించితిమి

హెచ్చె నీసింగరాలు యెక్కడ చూచినను

॥ పల్లవి ॥

అరిదిచెక్కులమీఁది యంగనకస్తూరిపూఁత

కరఁగి నీచెంపలపై కారివుండఁగా

దొరతనాలు నేనేవు తొయ్యలులోననెల్లా

యిరవాయ నీయెమ్మె యేమిచెప్పేది

॥ మెచ్చి ॥

కోమలిగుబ్బలమీఁదికుంకుమ గుండపుఁబూఁత

అముకొని నీవురాన నంటివుండఁగా

సాము నేనేవానివలె నతులకుఁ జూపేవు

నే మెఱఁగమా నీవు నెరజాణవౌట

॥ మెచ్చి ॥

పొలఁతిమైనలఁదినపొడికప్పురపుపూఁత

నెలకొని రతివేళ నీపై నంటఁగా

కొలుపులో మాకుఁ జూపి కూడితివి మమ్మిందరి

తలఁచమా శ్రీవేంకటోత్తమ నీమహిమలు

॥ మెచ్చి ॥ 266

1. 'గుడి'కి 'గుడి' రూపాంతరమా; 'గుడిగొను'కు బదులు 'గుడిగొను' రూపము గూడ ఈవాఙ్మయమున పలుకావుల కలదు.

అహిరి

మన్నించవయ్య యింక మగువను
సన్నలనే మాకుఁ జెప్పి సంతము నేయుమని || పల్లవి ||

పయ్యదచెమటఁ దోఁగి బయటఁబడెఁ జన్నులు
ముయ్యెఁ(య్యఁ?)కొచ్చె సిగ్గువడి ముంతేతులను
కొయ్యతనాన నంతలో గోర గీరేవు చెక్కులు
ఇయ్యెడఁ దప్పించుకొనే వెందుకొను చెలియ || మన్నిం ||

పూరుపుగాలికి చీర వొడిసి తొడ గాన్పించె
ఆరసి సిగ్గున మూసీ నరచేతుల
కేరడాన నంతలో గిలిగించేవు సందులు
యారీతిఁ దప్పించుకొని 'యెన్నికొఁ జెలియ || మన్నిం ||

పులకల నిబ్బరాన పోకముడి వీడెను
కులికి సిగ్గునఁ బట్టె కొవచేతుల
అలరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనె కూడితివి
యెలమి నవ్వులు నవ్వి యేమిటికొఁ జ(జె?)లియ || మన్నిం || 267

వసంతవరాళి

ఇన్నిటా సంతోసించితి ఇదివో నేను
యెన్నఁగ నీవెఱుగని వేమున్న వింకను || పల్లవి ||

చెప్పకతొలుతే నీవు చేరి వింటి వామాట
విప్పుచు నేనింక విన్నవించేదేమి
అప్పుడే అందుకుఁగాదా అంగమెల్లఁ జెమరించె
కప్పిన నీవలపెల్లా కంటిని నేను || ఇన్ని ||

1. "ఎన్నిటికి" బదులు "ఎన్నికి" డాపము కాబోదు.

నేయకతొలుతే నీవు చేకొంటివి వూడిగము
 కాయకముగా నేను కావించేదేమి
 నీయందు నందుకేకాదా నిందె మోమునఁ గళలు
 ఆయెడ నీపనులెల్లా అవునంటి నేను " ఇన్ని "

కూడకతొలుతే నీవే కూడితివి కాఁగిటను
 వోడక శ్రీవేంకటేశ వారనేదేమి
 యీడ నీ విందుకేకా ఇటు మేను చొక్కితివి
 జాడతోడ నీమతికి నమ్మతైతి నేను " ఇన్ని " 268

సామంతం

ఏమి చెప్పేది నీనుద్దులెంత లేదు
 దామెన గట్టేవు బొంకు తారుమారుగాను " పల్లవి "

చెప్పరాదు చూపరాదు సేసిననీచేతలైతే
 అప్పటి బాసలు సేసే వందరిలోన
 దుప్పటికొంగైతేను తొగరద్దినట్లున్నది
 కుప్పళించేవు పంతులు గుఱుతులుగాను " ఏమి "

పట్టరాదు ముట్టరాదు పచ్చియైననీమేనైతే
 పెట్టుకొనేవు ఆనలు పెద్దెఁగున
 పట్టెమంచమయితేను పదనుగారుచున్నది
 దిట్టకూతనములు దిగుపారించేవు " ఏమి "

వినరాదు అనరాదు వీనుల నీగుణములు
 వొనరించేవు సాకిరు లొకటొకటే
 చెనకి శ్రీవేంకటేశ చెక్కలైతే జెమటూరి
 యెనసితివి ఆసోదా లింకా నాపై జల్లేవు " ఏమి " 269

నాదరామక్రియ

ఏల పంతాలాడుకొని యెందఁకాను

తాలి మెఱఁగదు అట్లు తనకేలే

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గువడేదానికేలే చెనకులు మరి

యెగ్గుపట్టేదానికేలే యేలాటాలు

అగ్గమైననుబోటి కందమౌఁగాక వట్టి-

తగ్గుమొగ్గు లెంచేటితనకేలే

॥ ఏల ॥

గుట్టచూపేతనకేలే కొనరులు కడు

మట్టలేనితనకేలే మంతనములు

యిట్లె నావంటిదే యెఱుఁగుఁగాక

దట్టప్ప(పు)గర్వము దిది తనకేలే

॥ ఏల ॥

కూడె దొల్లె తనకేలే కొరతలు యిట్లె

వీడెమిచ్చేతనకేలే వేసాలు

యీడనె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను

తాడుపొడవుగర్వము తనకేలే

॥ ఏల ॥ 270

రేకు 1846

ముఖారి

ఔనయ్య మంచివాఁడ వొడుపు నీవు

కానుకవట్టినమొక్కుఁ గాదెఁ బోతురా

॥ పల్లవి ॥

పేరఁ బిల్చితే వచ్చితివి పెనఁగనేల చెలితో

గోరగీరేపని కిఁక గొడ్డలేటికి

సారపుమోవితీపుతో సరిపెట్టేవు తేనెలు

యేరు గుడిచి కాలువ యింత పొగడుదురా

॥ ఔన ॥

అసపడి చూడఁగానే ఆడించేవు యెడమారు
 చేసన్నవచ్చేపనికి చెట్ట యేటికి
 యీసతిఁ జూచి యెవ్వతో ఇటులావున్నదనేవు
 పూసినగండపుపూత పుప్పొడిఁ బోలుతురా "బైన"

నగినమాటలలోన నలుసులు వెదకేవు
 తగులాటాలై నమీద తగవేటికి
 జిగిమీరి కూడితివి శ్రీవేంకటేశ ఇంతిని
 చిగించితే మరి చెట్టుగట్టకుండునా "బెను" 271

రామక్రియ

ఏమాయ వింతలోనే యెగ్గులేల పట్టేవు
 సామునేయఁగా నూరుపు చల్లరాదా నేను "పల్లవి"

యెగనక్కేలంటాను యేల నన్నుఁ దిట్టేవు
 నగరాదా పూర్తైన నాలోనను
 వొగరాయనంటాను పురము దట్టుకొనేవు
 మొగము నీవు చూచితే మొక్కరాదా నీకు "ఏమా"

తివిరి కోపించెనంటా తెరవలతోఁ జెప్పేవు
 చెమరించరాదా నాచెక్కులమీద
 భ్రమసి నీకునీవే పంతములే నెంపేవు
 సముకానఁ గానుక వొసఁగరాదా నీకు "ఏమా"

అయ్యెడ సిగ్గువడితినంటానే కొసరేవు
 ముయ్యరాదా చన్నులు నామునిగొంగున
 నెయ్యపుశ్రీవేంకటేశ నీవు నన్ను నేలితివి
 చెయ్యంటఁగ విచ్చకము సేయరాదా నీకు "ఏమా" 272

బొలి

పిలిచిన నెఱగవు ప్రేమపుణరాటన
చెలరేగి అదేవు చెల్లునయ్య యింకను || పల్లవి ||

చొక్కపుఇంతిగుబ్బలే జూఱపుసారెలు నీకు
విక్కినమంచివురమే ¹ నెత్తవంక
అక్కడిగోరిరేకలే ఆమర వ్రాసినయిండ్లు
చిక్కించు కాటలాదేవు చెల్లునయ్య యింకను || పిలి ||

మదనమందిరమే మచ్చికపులిజూజము
పుదుటుమొగపువజ్రా లొడ్డినరాళ్లు
మొదలైనరతులెల్ల మూలదాంట్లు నీకు
చెదరవిఅటాదేవు చెల్లునయ్య యింకను || పిలి ||

పొంపి ముట్టి ముట్టాదేపోకముడి గుంతపోక
కొలదైననాభే యిక్కువైనగుంత
వెలయ శ్రీవేంకటేశ వెసఁ గూడి సారెసారె
చెలరేగి అదేవు చెల్లునయ్య యింకను || పిలి || 273

సారాష్ట్రం

ఎంత నిజమరివి విన్నేమిచెప్పేది
బంతినే నోరూరించేదాగు లింతేకాక || పల్లవి ||

నెలఁతపై బత్తిగలితే విన్న రాకవుందువా
పెదచపై కన్నప్పటిబేటమేకాక
తలఁపులో నుండితేను తమకించకుందువా
పలికి కొనరేవేళ పచారాలేకాక || ఎంత ||

1. నెత్త+వంక.

చేరి కూడ వేడుతై తే సిగ్గులువడుదువా
 పూరట నరసాలాడేపుబ్బులుగాక
 నారుకొన్నపనులై తే నవ్వులు నవ్వుడువా
 పోరచి చుట్టరికాలపొందు లింతేకాక || ఎంత ||

అయములు గరఁగితే నండఁ బవ్వళింతువా
 కాయకపుప్రియముల గచ్చులుగాక
 యాయెడ శ్రీవేంకటేశ యింతలో నేలితి వీకె
 చాయమరుఁడు వుట్టించేచవు లింతేకాక || ఎంత || 274

సింధురామక్రియ

నాటకాలు బూటకాలు నాతోనే వలెనా
 నీటుతోడ నీసుద్దులు నే నెఱఁగనా || పల్లవి ||

తళకున నాపెఁజూచి తలవంచుకొంటివిని¹
 వలన నానపడనివానివలెనె
 తలఁపులో నారూపు తలపోసి తలపోసి
 నెలకొని కరఁగేది నే నెఱఁగనా || నాట ||

ఆతెమాట చెవుల విసననై మారుమాటాడవు
 వాకు నా కొప్పుగించినవానివలెనె
 చేకొని యీపరాకున సిగ్గులమాట లూహించి
 నీకునీకె సుకించేది నే నెఱఁగనా || నాట ||

నీమీఁద నాపె చేచాఁచ నీవు నాపైఁ జేచాఁచేవు
 వాములుగా నన్నుఁ గూడేవానివలెనే
 యీమై శ్రీవేంకటేశ యేలితిని నన్ను నిట్టె
 నీమన సాడ నుండుట నే నెఱఁగనా || నాట || 275

1. ఈ 'వి'వర్ణ మెక్కువగదా: 'తలవంచుకొంటివిని-వలన' అని విరిస్తే
 ఆర్థ మంత సంగతమా ?

కేదారగోళ

అరుగరే యీసుద్ది యోనో కాదో

పడఁతులాల తనభావము దెలియను

॥ పల్లవి ॥

యెంతకు నంతేకాని యెక్కుదుఁబాఁతొనఁజే

పంతాన తాఁ బిలిచితేఁ బిలికితిని

అంతలోనె సొలయుచు నప్పటినిఁ గొనరీని

వింతదాననా తనవిధము దెలియనా

॥ అడు ॥

కలది కలఁజ్జేకాక కపటము విజమఁజే

అలరి ఏదెమిచ్చితే నందుకొంటిని

బలిమిఁ బైకొననంటా పలుమారు దూరీని

సిలుగుదాననా తనచిత్తము దెలియనా

॥ అడు ॥

యెప్పటికప్పుడేకాక యిఁక సంగతొనఁజే

ముప్పిరిఁ దాఁ జూచితేను మొక్కితిని

యిప్పుడె శ్రీమేంకటేశుఁ దెనసియు నానపడి

తప్పించేదాననా తగవు దెలియనా

॥ అడు ॥ 276

రేకు 1347

మేఘరంజి

అతనిమనసు నేనే అన్నిటా నెఱుఁగుదును

ఘాత లెంతచూపినా కరఁగ దెంతైనా

॥ పల్లవి ॥

చెలులాల మీరు బుద్ధిచెప్పకురే పతికిని

వలపు వద్దనఁజోతే వడిఁబడును

తలఁచుక మాఇంటికి తనయంతనే రాసి

తెలుపఁజోతే మంకు దేర దెంతైనా

॥ అత ॥

చేయివట్టి తియ్యకురే చెలరేగి రమణుని
 చాయ కొత్తితే గుణము చందిపడును
 పాయక తానే వుండీ బట్టినచలమైతేను
 పాయపుమదము మట్టుపడదు యెంతైనా " ఆత "

అవిశము పైపెవి ఆనలెల్ల బెట్టుకురే
 పెనంగితే ప్రియములు పిప్పిగట్టును
 యెననె శ్రీవేంకటేశుఁ దింతలో దానె నన్ను
 వెనకటిపొందు యిక వింతగా దెంతైనా " ఆత " 277

ముఖారి

ఎమ్మెలు నేయఁగనేలే యేలుఁగాక
 చిమ్ముగోరితాఁకులేలే చేకొనుఁగాక " పల్లవి "

కన్నుల నవ్వినవాఁడు కాఁకలునేయఁగనేలే
 వన్నెతోనే మాయింటికి వచ్చుఁగాక
 సన్నలు సేసినవాఁడు చలము సాదించనేలే
 మన్నించి నాతోను మాటాడుఁగాక " ఎమ్మె "

కప్పిచూచినవాఁడు రవివోనిజాగులేలే
 కప్పురము నోటికిచ్చి కలయుఁగాక
 కొప్పువట్టినట్టివాఁడు గుట్టనేనుకుండనేలే
 కప్పినపయ్యద దీసి కాఁగిలిందుఁగాక " ఎమ్మె "

చెలిమి సేసినవాఁడు సిగ్గులువడఁగనేలే
 సొలసి రతుల చవి చూచుఁగాక
 యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ దింతలోనె నన్నుఁగూడె
 బాలసినమోవితేనె లొసఁగుఁగాక " ఎమ్మె " 278

కురంజి

మానవునివోజలు మరి యెవ్వరు చెప్పినా
నానఁబెట్టి యేతుల నడపేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

నయగారితనిమున నాలి నీమాటలకేల
ప్రియమంది మోహించి బేలనైతిని
క్రియ యెఱుగక నీవు కిమ్ములవారిఁ దెచ్చి
బయల్ఁదింపుచు మఱుఁ బఱచేవుగాని

॥ మాన ॥

మఠకారిసరసపుమచ్చిక నీమాయకే
ఇతవుగాఁ బైకొని యెడ్డనైతిని
చతురతలేక నీవు సరిగా నెవ్వతోఁ దెచ్చి
కుతిరిపెట్టి గో రాదిగానేవుగాక

॥ మాన ॥

సటకారి నీమోచిచాయలనవ్వలకే
తటుకున నినుఁగూడి దంటనైతిని
నటన శ్రీవేంకటనాయక నీవాకెఁ దెచ్చి
కిటుకుదీర మొక్కించి కేరించేవుగాని

॥ మాన ॥ 279

సామంతం

ఎందున్నవి నీనిజాలు యేమాయ నేఁడు
ముందుముందే నీ కప్పటి మూరెఁడునోరు

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వతెమాటలోకాని ఇప్పుడిట్టై వినవచ్చె
నివ్వటిల్లఁ బవళించె నీఇంటిలోన
దివ్వెవెలుఁగున నీడ దిష్టముగఁ గానవచ్చె
పువ్విట్లూర నాకె వలచున్నాఁడ నందువు

॥ ఎందు ॥

యెటువంటిదోకాని ఇదె వాసనలు వచ్చె
 మటమాయదోమతెరమంచములోన
 గటనఁ బన్నీ రందుండి కాలువలుగట్టి వచ్చె
 ఇటు నాకెవయసు మీఁదెత్తి నే నందువు || ఎందు ||

యెంతనేరుపరో కాని యెదురుగఁ దానె వచ్చె
 సంతై ననీయరముపచ్చడములోన
 ఇంతలోనె శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 పొంత నీయేకాంతము యెప్పుడు దాఁచనందవు || ఎందు || 280

చాళి

ఏమి నవ్వులు నవ్వేవు యెందఁకా సరసము
 తేమచెమటలు నిందె తెరవేయవయ్యా || పల్లవి ||

కోమలిని రమ్మంటా కొంగు నీవు వట్టితేను
 మోము చూడఁగానే పోకముడి వీడెను
 చేముంచి చేతఁబట్టి(ట్ట)సిగ్గువడె నంతలోనే
 కామించి నీపచ్చడము గప్పరాదా యిప్పుడు || ఏమి ||

పెనఁగి చుట్టరికాన ప్రియము నీవు చెప్పఁగా-
 ననువుగ నప్పటి పయ్యద జారెను
 వానర వేరొకచేత నొగిఁ బట్టి సిగ్గువడి
 తనివోవివేడుకతో తలుపు మూయరాదా || ఏమి ||

చేయిచాచి రతికిని సేస నీవు వెట్టఁగాను
 ఆయెడఁ జెంపపై తురు మటు జారెను
 వాయక శ్రీవేంకటేశ పట్టరాక సిగ్గువడి
 యాయెడఁ గాఁగిటఁ గూడి ఇట్టై వుండు మిఁకను || ఏమి || 281

అహరి

చాలుఁజాలు నిఁకనేల జాలిఁబెట్టేవు

యేలాటాలు యేనుగతో నింత నేరఁగలమా

॥ పల్లవి ॥

తగవులే నడపేవు తారుకాణతే వచ్చేవు

జగడము సాదించితే సారె నవ్వేవు

మొగము చూచితేను ముంచి యానలు వెట్టేవు

యెగనక్కిఁడవు నీతో నింత నేరఁగలమా

॥ చాలుఁ ॥

తేరకొనఁ జూచేవు తేనె లుట్టిపడించేవు

తారుచుఁ దిట్టితే జాణతనాలాదేవు

మారుమోమై వుండితేను మరియు వేఁడుకొనేవు

యీరీతివాఁడవు నీతో నింత నేరఁగలమా

॥ చాలుఁ ॥

కందువలే చూపేవు కాఁగిటనె కూడేవు

అంది వెంగమాడితేను అట్టై మెచ్చేవు

ఇందరిలో శ్రీవేంకటేశుఁడ నన్నేలితివి

యిందలివాఁడవు నీతో నింత నేరఁగలమా

॥ చాలుఁ ॥ 282

రెకు 1348

శ్రీరాగం

పిలువవే ఇఁకనైనఁ బ్రియుఁ దీతఁడే నీకు

పొలుపునఁ జాయరానిపొం దెంచవలదా

॥ పల్లవి ॥

అతిమోహములవారు అలుగఁగఁజెల్లనా

ఇతవుగ వేఁడుకొనే దింపొఁగాక

ఇతరకాంతలకుఁగా నితనినేల కోపించ

పతి కిచ్చకములాడేపాది యెంచవలదా

॥ పిలు ॥

చేతికిలోనై నవారు సిగ్గువడఁదగునా
కాతరానఁ బైకొంటే కందువగాక
దూతికపొందులకుఁగా దూరనేల రిమణుని
నీతైనమొగనినేవ నీ వెంచవలరా " పిలు "

నేనవెట్టినవారికి చిరుముడి పొసఁగునా
వేసరనికూటములే వేరుకగాక
శ్రీసతివి గూడితివి శ్రీవేంకటేశ్వరుని
అస విన్నేలినవాని నల్లె మెచ్చవలరా " పిలు " 283

హిందోళం

1 ఏవీ(దీ?) నీయందుఁ జూపు ఇందులో నొకతైన
అదిగొని నిన్ను మెచ్చే నప్పుడే నేను " పల్లవి "

తప్పక వలపులెల్ల తలకెక్కినప్పుడు
కప్పురమే నోటికి కారమై తోచు
పుప్పటిల్లుమదనాగ్ని వొడల రేఁగినపుడు
అప్పటి పన్నీరు వుడుకై తోచును " ఏలీ "

కందువై నకాంక్షలు కన్నులఁదొట్టినప్పుడు
గందమే బాసటమై కమ్మకొనును
మందలించి తమకము మనసునిండినప్పుడు
విందుల నమృతమైనా వెగలై తోచును " ఏలీ "

చిగిరింపుఁజింత చేయి చెక్కిట మోపినపుడు
మొగిఁ గొప్పువిరులెల్లా మొనలై నిక్కు
నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి
నగిన నగపులెల్లా వసుపులై మించును " ఏలీ " 284

అహిరి

అనతీవయ్యా నాకు నన్నియు వినేఁగాని
మోనముతో సిగ్గువడి మొక్కక వుందానను " పల్లవి "

చెలలచే విన్నపము సేయింపించినమాటలు
తలఁగ కెప్పుడు నీచిత్రాన నున్నవా
వలపు రొమ్మరింబంటి వాసులు యీతలబంటి
పలుకఁగ సిగ్గువడి భ్రమతో నుందానను " ఆన "

కానుకగా నీకంపివకందువై నగుతులు
తానకమై బందారాన దాచివున్నవా
నానెను జవ్వనమెల్లా నవ్వులు మొలకలెత్తె
పూని యంట సిగ్గువడి పొందుకవుందానను " ఆన "

ఇంపులనన్నలనే యెచ్చరించినచేతలు
ముంపులై యిప్పుడు నీమోవి నున్నవా
వింపు శ్రీవేంకటేశ నీమోవినే మరుముద్ర -
గుంపు నిన్నుఁగూడి సిగ్గు గుఱుతై వుందానను " ఆన " 285

వేణువళి

నెరవాదిరమణుఁడ నీదే భాగ్యము
చారిమ నీ కందరు చొక్కతైవున్నారు " పల్లవి "

గరగరవియాటది గడుఁజేసూతై యుండితే
వరుసఁ గూడేటిమొగవావిభాగ్యము
ఇరవున యిటుగాక యెరవెరవై వుండితే
పరగ నందుకంటె పాపములేదు " నెర "

చక్కనిరమణి రతిచవులు పుట్టించఁగాను
చొక్కమై కూడేటిసరిసునిభాగ్యము
వెక్కసము యిటుగాక విరసాలు నెరపితే
పక్కన నందుకంటె పాపములేదు

॥ నెర ॥

పాయపుదానము నీపాదాలనేవ నేయఁగ
నీయందే మెచ్చఁగలిగె నీభాగ్యము
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ యిటుగాక మరెవ్వరు
పాయుచున్న నందుకంటె పాపములేదు

॥ నెర ॥ 286

భైరవి

నేరనివారము మాకు నేరుపవయ్య బుద్ధులు
మేరమీరి మాయంతనే మెప్పించఁగలమా

॥ పల్లవి ॥

వంతువాసులు పుట్టించి వనితల రప్పించి
సంతవలపులు రేచి జాజరాదేవు
బంతికూటివార మింతే పందేలువేసి నే మంత
దొంతులపొందులు చేసి తోడుచూపఁగలమా

॥ నేర ॥

చొక్కరికొక్కరు చూడ చొడివట్టి పెనఁగుచు
ఐక్కవచన్నులు ముట్టి జాజరాదేవు
ప్రక్కనుండేవార మింతే బలిమివేసి నే మంత
పిక్కబెల్లెనీమోవి పిప్పినేయఁగలమా

॥ నేర ॥

ఆయము లిందరి కంటి ఆనలెల్లాఁ బుట్టించి
చాయల సన్నలనే జాజరాదేవు
యీయెడ శ్రీవేంకటేశ ఇటు వన్ను నేలితివి
సోయగానఁ గొసరుచు సొలయఁగఁగలమా

॥ నేర ॥ 287

గౌళ

నే నెప్పుడు నెఱుగుదు నీగుణాలు

కానీలే పనులకు తార్కాణలు గావలదా

॥ పల్లవి ॥

చేకొని చెమటలెల్లా చెక్కలనే కారణము

ఆకెకు మోహించనంటా నానవెట్టేవు

నీకు నీబొంకలెల్లాను విజమువలె నందితే

వాకినఁ జూచినయట్టివారు మెచ్చవలదా

॥ నేనె ॥

ముంచినిపట్టార్పులు ముక్కుకొన సందఁగాను

అంచె నాకె గూడనంటా నానవెట్టేవు

యెచఁగ నీకపటాలు యియ్యకోలు నీకై తే

పొంచి పొరుగువారెల్లా పొగడఁగవలదా

॥ నేనె ॥

పోసరించి మేనిమీఁద పులకలు విందుండఁగా

అనపడ నాకెకంటా నానవెట్టేవు

రాసికెక్క శ్రీమేఁకరమణ నన్నేలితివి

నేనవెట్టినాకె కివి నెలవు గావలదా

॥ నేనె ॥ 288

రేకు 1349

దేసాళం

ఇంకనేల యీసుద్దు లెందఁజాను

సంతె దీరె నన్నిటాను చలివానె నీకును

॥ పల్లవి ॥

పిలిచి పెక్కునతుల పెండ్లియాడితివంటా

చలము సాదించేనా సారెసారెకు

తెలివిఁ జెక్కుల గోరు దీఇంచుకొంటివంటా

నెలకొన్ననిను నేఁడు నేరము లెంచేనా

॥ ఇంక ॥

తచ్చన కెవ్వతెచీరో దట్టిగట్టుకొంటివంటా
 మచ్చరించేనా నీతో మాటిమాటికి
 మెచ్చుల కాపెసొమ్ములు మెడఁబెట్టుకొంటివంటా
 తుచ్చములాడి నీపై దూరుగట్టేనా || ఇంక ||

అనపడి వాడవారి నట్టై చూచితివంటా
 బాసగొనేనా నిన్నుఁ బలుమారును
 నేనవెట్టి కూడితివి శ్రీవేంకటేశ నన్ను
 చేసినసేతలకెల్ల సిగ్గువరచేనా || ఇంక || 289

వరాళి

ఇటమీద సతి విన్ను సేమిసేసునో
 తటుకున మీదఁబెట్టు తలఁచుకో యిప్పుడు || పల్లవి ||

తెఱవ కన్నుల నిద్రదేరేది మానిపేనంటా
 మఱి చన్నులు విసికి మలసితివి
 జఱసి యందుకుఁగాను జంకించె ఆకెఁ(కె?) దిట్టితే
 తఱి పూవులచెందునఁ దాఁకవేసే విదివో || ఇట ||

వవితయలఁతపరవశము మానిపేనంటా
 కొనగోర చెక్కు చురుకున నూఁదితి
 పెనచి యందుకు నాకె బిగియించి పట్టితేను
 మొనసి యట్టై కప్రములు చల్లైవిదివో || ఇట ||

ఇంతి నిన్నుఁ గూడినచొ క్కిట్టై మానిపేనంటా
 కాంతకెమ్మొవిమీద గంటిసేసితి
 చెంత వందుకుఁగా నవ్వె శ్రీవేంకటేశ నిన్నాకె
 పంకావ పన్నీరు పైపై జల్లై విదివో || ఇట || 290

సాళంగం

- కానవచ్చె నీగుణాలు కలవెల్లాను
నానవేసేవు పొందులు నవ్యతానే యిపుడు || పల్లవి ||
- నెట్టకొన్న మోహమైతే విన్న రాకవుందువా
వెట్టికిఁ గాఁగా నేడు విచ్చేసితిని
చుట్టమవై తే నీవు సుద్దులు చెప్పుదువా
బట్టబాయ లీఁదించేవు పనిలేనిపనికి || కాన ||
- ఆయములు గరఁగితే నప్పుడే కూడవా
కాయకము గాఁగాను కాఁక చల్లేవు
చేయంకెకు వచ్చితేను సిగ్గులుపడుదువా
మాయలెల్లాఁ జేసేవు మనసుపట్టలేక || కాన ||
- వేడుక గలిగితేను విదెము చేతికియ్యవా
యీడుజాడ గాఁగాను యెమ్మేనేసేవు
పాడితో శ్రీవేంకటేశ పైకొవి నన్నేలితివి
జోడుగూడ మన్నించేవు సొంపులెల్లా రేఁగను || కాన || 291

భైరవి

- చాలదా నా కీభాగ్యము సతమాయను
కాలుదొక్కినప్పుడే కానిమ్మంటిఁగదవే || పల్లవి ||
- మాఁటలు సారె నాడితే మందెమేళమయ్యావి
యేటికే గుట్టున నుండే దిది మేలే
చీకటి మాటికినేల చేరి యానలువెట్టినే
చాటించి తొల్లె తనకు సతినై తిఁగదవే || చాల ||

చూపులు చూడఁజూడఁగ చులుకఁదనములొను
యేపున మాటున నుండు టిది మేలే
తోపునూకుడు సేనుక తొంగి యెల చూచినే
వోపి తొల్లె సేసవెట్టి వుందానఁగదవే

॥ చాల ॥

నవ్వులు సారె నవ్వఁగ ననుపు మొగచాటయ్యా
యవ్వలఁ గాఁగిట నిఁచె నిది మేలే
రవ్వలేల సేసినే రతి శ్రీవేంకటేశుఁడు
పువ్విళ్లుర దేవులనై వొప్పుగొంటిఁగదవే

॥ చాల ॥ 292

మాళవిశ్రీ

ఇట్టిపతితో వేసా లిఁకనేలే

చుట్టరికములే సీతోఁ జూచుకొనఁగదవే

॥ పల్లవి ॥

చెక్కులు నొక్కఁగాను చేయివట్టి తియ్యఁగాను
యెక్కుడుగాఁ బెనఁగేవు ఇదియేమే
యిక్కువ లంటఁగాను ఇయ్యకోళ్లు సేయఁగాను
మొక్కుమొక్కి కరఁగవు ముంచి నీవదేమే

॥ ఇట్టి ॥

మంచిమాట లాడఁగాను మచ్చికలు చూపఁగాను
యెంచుకొనేవు నేనలే ఇదియేమే
కంచపుమోవియ్యఁగాను కాఁగిలించుకొనఁగాను
ఇంచుకంత నవ్వు నవ్వి యెనయ విదేమే

॥ ఇట్టి ॥

పంతము లియ్యఁగాను బాసలెల్లఁ జేయఁగాను
యెంతైనాఁ గొసరేవు ఇదియేమే
వింతగా బుజ్జగించి శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె విన్ను
దొంతిరతిఁ దనియవు తోడనే ఇదేమే

॥ ఇట్టి ॥ 293

లలిత

నీ నెఱగవా ఇంత నెరజాణవు
భావించి నవ్వంగానే పంతములాడుదురా " పల్లవి "

చిత్తగించవమ్మా చెలి; నీవు చూచుదాకా
తత్తరించీ రమణుడు; తలవంతురా
కొత్తలేటికమ్మా కొలుపులోన; నీపై
బత్తితోడఁ బలువఁగఁ బలుకకుందురా " నీవె "

అందుకొనవమ్మా ఆతఁడు వీడెము చేత-
నందియ్యఁగాఁ జేకొనక అట్టై వుండురా
మందట లేలమ్మా మనసిచ్చి తనమోవి-
విందు నీకుఁ బెట్టఁగాను వీఁగుచు నుండుదురా " నీవె "

మెచ్చు మెచ్చవమ్మా మేకొని శ్రీపేంకటేశ-
దచ్చముగా నిన్నుఁ గూడె నలఇంతురా
తచ్చనేటికమ్మా తగినరతుల నీతో
మచ్చికలాడఁగాను మరపింతురా " నీవె " 294

రేకు 1350 కుద్దవనంతం

ఎదురుబడి వలపు లిట్టుండవలదా
ముదురుఁబరువముతో మునుకొని నివిగో " పల్లవి "

సిగ్గులనే తెర వేసి చిరునవ్వుఁదలఁబాలు
అగ్గంము నీపైఁ జల్లి పతివ
వెగ్గళించి నీమై నని చెమటముత్యాలై
దిగ్గన నలువంకల దిగుపారీ నవిగో " ఎదు "

తీపుమోవి లిం(విం?)దువెట్టి తెలిగన్నులతేటల
 చూపులవిదేలు వెట్టి సుదతి
 పైపై యవే నిమేనఁ బచ్చిపులకమోసురై
 మోపులకొలఁదులతో ముంచుకొని నవిగో

॥ ఎదు ॥

కాఁగిటనే పీఠవెట్టి కడురతుల వేడుకఁ
 బాఁగుచునుఁ బెండ్లాడి పడఁతి
 చేగల్త యవే శ్రీవేంకటేశ్వర
 దాఁగనిమరుకళలై తమిరేచి నవిగో

॥ ఎదు ॥ 295

మాళవిగౌళ

ఏమీ ననఁగఁజాల మింత నిన్ను
 దీమసాన నీకునీవే తెలుసుటగాక

॥ పల్లవి ॥

కలికి వలచెనంటా కదల నాడుకొనేవు
 నెలకొన్న నీమాఁటలు నీకే మెచ్చు
 అలయింతురా మరి యంత నేసినవాఁడవు
 నలఁగకుండాఁ బొందునడపుటగాక

॥ ఏమీ ॥

అప్పటి నవ్వు నవ్వేపు అండవాయదంటాను
 నెప్పున నీచేతలు నీకే మెచ్చు
 కొప్పువట్టి తీతురా గోమునఁ బెంచినవాఁడ-
 వొప్పురతుల మెల్ల నే వోలార్చుటగాక

॥ ఏమీ ॥

సారె నిన్నుఁ గూడెనంటా సన్నులనేసి చూపేవు
 నేరుపు లిన్నియు నీచి నీకే మెచ్చు
 జీరదీతుగా యిట్టై శ్రీవేంకటమేలేవాఁడ-
 వోరలేక యిచ్చకమై వుండుటగాక

॥ ఏమీ ॥ 296

బొళి

ఉండనీవే తానెట్లనుండినాను నే నిమ్మ-

పండు గానుకిచ్చితేను పనులెల్లా నొను

॥ పల్లవి ॥

యెఱఁగనిపొందుల యెక్కడోవారికినైన

జఱఁగఁ బొఁ(బొం?)దై తేనే చవివుట్టును

మఱచి ముమ్మదముతో మాఁకువలె నుండినాను

గుఱిగా గోరుసోకితే కోరికలు రేఁగును

॥ ఉండ ॥

అగ్గలమై యిండుక మోహములేనివారికైన

దగ్గరఁ గూచుండితేనే తమిరేఁగును

సిగ్గువడి తలవంచి చెక్కుచేతిలో నుండిన

వొగ్గి మాటలాడితేనే వొడఁబడు మనసు

॥ ఉండ ॥

అక్కజపువొట్లతో నలిగినవారికైన

చక్కఁజూచి నవ్వితేనే నమ్మతులొను

యిక్కువెఱిగి శ్రీవేంకటేశుఁ డిటు నన్నుఁ గూడె

మొక్కిననామొక్కులెల్ల ముద్దులై తోఁచును ॥ ఉండ ॥ 297

రామక్రియ

ఇప్పుడుగా నీవు నాకు ఇచ్చకము నేసేవు

అప్పుడై తే నింతేసి అనువుకు వత్తువా

॥ పల్లవి ॥

చలము సాదించేవేళ సరసునితోడను

పలికినపలుకెల్ల పంతములొను

యెలమి నీలాగెరిగి ఇందుకే పూరకుండితి

మరిసి నీవంతలోనే మంచివాడవైతివి

॥ ఇప్పు ॥

క్రిగీత గండి చిలుమూరిపది.

గోరబునేనేటివేళ గోర గీరి యేపాటి -

సరసములాడినాను సాంపులొను

ధరలో సీజాదెంగి తలవంచుక వుండితి

మరిగి సీవతలోనే మంచివాడవైతివి

॥ ఇప్పు ॥

సిగ్గులువరచేవేళ శ్రీవేంకటేశ్వర సి-

దగ్గర గూచుండినాను తమకమౌను

వొగ్గి సిగ్గుణ మెరిగి వొట్టుకె నిన్ను గూడితి-

మగ్గుపురతులవేళ మంచివాడ వైతివి

॥ ఇప్పు ॥ 298

నాదరామక్రియ

సేసపాలవారిము చెల్లుబడి గల

తానువలె రతుల కిద్దరము నున్నారము

॥ పల్లవి ॥

మఱవదు మనసు మరి సీవాడినమాట

గుఱుతై మనసులో గుబ్బతిలీని

పాటి తెరమఱుగై తే మంచినయ్యా నన్నియును

తఱియైన పనొ(నె?)ల కిద్దరము నున్నారము

॥ సేస ॥

పాయదు ¹ నె(నెం?)జెరివి పంతపు సీచేతలకు

చేయంటినజిడ్డులై చిమ్మిరేచీని

మూయికి మూయున్న చింతే మూసివాచితి నీకు

దాయదండై వేతుక కిద్దరము నున్నారము

॥ సేస ॥

పిడుపదు ఆసా ² (నెం?)త నీకూటములకు

పుడివోపవలపులై పుమ్మగిలీని

చెడసమేలై న చింతే శ్రీవేంకటేశ యెప్పుడు

తడయనిమొక్కుల కిద్దరము నున్నారము

॥ సేస ॥ 299

1. 'నెంజిరి' కి దూపాంతరమా? క్రిగీతల గలవి చియమారివని.

సామంతం

నీకివి ప్రియములు నే నెఱుఁగుదును
జోకలాయ మెచ్చుము సతినయ్యూ

" పల్లవి "

పొలపుఁజూపులలో బొమ్మలజంకెలు
సశువుఁబ్రియములలో సాపింపులు
పలుసరసములలో పంతపుసఱుగులు
చెలి నెరపీ నదె చేకొనవయ్యూ

" నీకి "

మక్కువపొందులలో మందెమేళములు
మొక్కులలో గోరెమొన వాండ్లు
చొక్కుమాటలలో సొలపులకొనరులు
మిక్కిలి జరపీ మెఱవొనవయ్యూ

" నీకి "

తఱితీపులలో తమకపుటానలు
చిఱునవ్వలలో సిగ్గులును
నెఱితో శ్రీవేంకటవిలయ నిన్నెనిసీ
మఱియు నాపె నిను ముప్పించవయ్యూ

" నీకి " 300

రేకు 1951

మంగళకౌసిక

తగవు తానే యెఱుఁగు తాఁ తేసినచేతకు
చిగురునవ్వులు రేచె చెక్కుచేతివెలిని

" పల్లవి "

కొప్పు దువ్వమఁగదే కురులు గూడఁ జెలికి
ఇప్పుదే తాఁ బానుపుపై నింతనేనెను
దప్పికిఁ బన్నీరును తానె ఇమ్మనఁగదే
ముప్పిరిగా నలకంచె మొక్కఁగానే చెలిని

" తగ "

వీడె మిమ్మనఁగదవే వెస నిచ్చకముగాను
 యీడఁ దెరమఱఁగున నింతసేసెను
 వాడువిడువ సురటి వడి పసరుమనవే
 జోడై నిట్టూర్పులు రేచె చూడఁగానే చెలివి "తగ "

గంద మిమ్మనఁగదవే కాఁగిట శ్రీవేంకటేశుఁ —
 దిందుముఖిఁ జెమరింప నింతసేసెను
 కందువాయ మోవికే కప్పుర మిమ్మనఁగదే
 అంది కళలెల్లా రేచె వంటఁగానే చెలివి "తగ " 301

బొలి

అతఁడుచేసినభాగ్య మది యెట్టిదో
 చేతికి వచ్చినమేలై చెంతిలనే నిలిచె " పల్లవి "

చెలి నీవు పతితోడ నెలవి నప్పిననవ్వు
 వెలయ నాతవిమతి వెన్నెలగానె
 నిలిచి కట్టెదురను నీవుండిభావము
 తలకొన్నముంగిటినిదా(దా?)నమై నిలిచె " అతఁ "

జాటకుండా రమణునిఁ జక్కఁగఁ జూచినచూపు
 మీటి యాతనిమేనిపై మెఱుఁగులెక్కె
 వేఱులేక నీవిప్పుడు వీడెమిచ్చినభావము
 ఆఱడితో మదనుని అడపమై నిలిచె " అతఁ "

తోడనే శ్రీవేంకటేశుతో నీవాడినమాటలు
 జాడ నాతనిచెవులకు చవులు మించె
 కూడితివి యింతలోనే కూరిమి నీరతి యిదె
 పాడితో యింటిలోపలిబందారమై నిలిచె " అతఁ " 302

పాడి

మందెమేళమై నీవు మన్నించరాఁగాను
యెందుకని విన్నవించే నీడ నుండేనయ్యా || పల్లవి ||

మంతనములాడఁగానే మరి దగ్గరవచ్చునా
ఇంతటనుండేదే మేలు ఇద్దరికిని
చెంతల నప్పటి నిన్ను చేతి దాకించవచ్చునా
వంతలుగా నాకు నీవు పడెమియ్యఁగాను || మందె ||

పప్పులు మీరు నవ్వఁగా నడుము చొరవచ్చునా
పువ్విళ్లూర గుట్టుతోడ నుండుటే రీతి
జవ్వనమదిముసోఁకి చన్నులంటించవచ్చునా
పుప్పులు ముడుపుమని పొందుసేయఁగాను || మందె ||

ఇట్ల మీరు గూడుండఁగ నెఱిఁగించుకోవచ్చునా
చుట్టుక మీవారమై యెచ్చుటే మేలు
రట్టుగా శ్రీవేంకటేశ ఇట్లె యాడుకోవచ్చునా
జట్టిగానందుకు నీవు సన్న నేయఁగాను || మందె || 303

హిజ్జిజి

మానవచ్చునా నీవు మన్నించఁగా
నేనలుగా నేవలు నేనేమయ్యా || పల్లవి ||

పెనఁగఁగవచ్చునా ప్రియపడి నీవు రాఁగా
కినియఁగవచ్చునా కేలు చాఁగఁగ
అనుమానించవచ్చునా ఆయము నీవంటఁగాను
చెనకి నీచెప్పినట్లు నేనేమయ్యా || మాన ||

కసరంగవచ్చునా కప్పురము నీవియ్యంగ
 కొసరంగవచ్చునా కూడేనవంగ
 విసుగంగవచ్చునా వేడుకతో మాటాడంగ
 పసలుగా విన్నదై పాయకందేమయ్యా "మాన"

తలవంపవచ్చునా తిప్ప కిట్టె చూడంగను
 చలపట్టవచ్చునా చొలు చూవంగ
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇట్టై నన్ను నేలితివి
 కలకాలమును నిన్ను గడుమెచ్చేమయ్యా "మాన" 304

మధ్యమావతి

మాతోనేటికి నీవు మరిఁ బంతాలాడేవు
 ఆతలివారినే యింక ననరాదా నీవు "వల్లవి"

పన్నుక నీచెక్కులపై పచ్చిచేతితో వచ్చి
 నన్ను దప్పకచూడేవు నగితివంటా
 యెన్నికమీరంగ నేడు యంతసేసినాపెను
 వన్నెలుగా నటు దూరవద్దా నీవు "మాతో"

కుంకుమపూతచన్నులగురుతులతోనే వచ్చి
 సుంకుమోఁగ దిట్టేవు చూచితివంటా
 కంకిగా నిన్నింతారడిగాఁ జేసినాపెను
 వంకలొత్తి నాదించవద్దా నీవు "మాతో"

పేరిచిననీమోవిపిడుచలతోనే వచ్చి
 మేరమీరి తిట్టేవు మెచ్చితివంటా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నాపెను
 వారించక బుద్ధిచెప్పవద్దా నీవు "మాతో" 305

నాదరామక్రియ

ఎందఁకా మంతుఁడన మింత గలదా

విందుచెప్ప నాతఁడు వేడుకపడిని

॥ పల్లవి ॥

చలపాదితనమేల సరసములాడఁగదె

ఱికి వేడుకపడి నాతఁ డందుకు

తలవంచుకుండనేల తప్పకచూడఁగదవె

నెలవున నీమొకమై నిలుచునాఁ(న్నాఁ) డతఁడు ॥ ఎందఁ ॥

పంతము లింతలోనేల పట్టఁగదవే విదెము

వింతగాఁ దమకించీని విభుఁ డిందుకు

చింతతో సుందఁగనేల చిమ్మిరేఁగి నవ్వఁగదె

చెంతనే కాచుకుండి చెలఁగి నతఁడు ॥ ఎందఁ ॥

సిగ్గులువడఁగనేల చేకొని కూడఁగదవె

వెగ్గళించీ శ్రీవేంకటవిభుఁ డిందుకు

తగ్గనియాసోదమేలే తనిసి మెచ్చఁగదవే

విగ్గుల నిన్నేలి మేలు నిండించీ నతఁడు ॥ ఎందఁ ॥ 306

రేకు 1352

వరాళి

వినఁగదవే చెలులవిన్నపము లిఁకనై న

మనసిచ్చి నీకాతఁడు మరిగినాఁ డిపుడు

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గులకుఁ దుదయేది చేయి చాఁచఁగదవే

వొగ్గి విడిమిచ్చి నాతఁ డొడిఁబెట్టుక

కగ్గివున్నదెల్లఁ దేరె కన్నుల మొక్కఁగదవే

అగ్గలమై నీకు నాతఁ డాసపడి విపుడు

॥ వినఁ ॥

గుట్టనేయ నెడయేది కొంగు వొడ్డగదవే
 వొట్టి సొమ్ములిచ్చి నాఁ దొడిఁబెట్టుక
 చిట్టకములెల్ల మానె చెవియొగ్గగదవే
¹ అగ్గలమై(అట్టియగా?) నీకు నాతఁ దానపడి నివుడు ॥ వినఁ ॥

తప్పించుకోఁ బనిలేదు కొప్పు వంచఁగదవే
 వొప్పుగఁ బుప్పులు నించీ నొడిఁబెట్టుక
 తప్పు లిన్నియునుఁ బాసె తగిలి మోవియ్యఁగదే
 ఇప్పుట శ్రీవేంకటేశుఁ దేలె నిన్ను నివుడు ॥ వినఁ ॥ 307

దేశాక్షి

ఏమేమి నీవు నేసినా నింపే నాకు
 యీమేకులకు నే లోనే యిఁకనేల సిగ్గులు ॥ పల్లవి ॥

మాసీఁ దనచేత నోరు ముసిముసినవ్వు రాఁగా
 నేసినచేత నీవే చెప్పుకొనఁగ
 ఆసుద్దులు పినపేడుకయ్యా నాపెచేత నాకు
 యీసరిఁ గూచుండఁబెట్టు మిఁకనేల సిగ్గులు ॥ ఏమే ॥

విట్టదూపులనుఁ జూచీ వివ్వెరగు గాఁగాను
 నెట్టన నీవిజములు నెరపఁగాను
 గట్టిగా నడిగేను విక్రము నాపెను నేను
 యెత్తెనా రప్పించు నీ కిఁకనేల సిగ్గులు ॥ ఏమే ॥

మెచ్చిఁ దనవేలను మేనెల్లఁ గళఁబ్బఁగ
 చెచ్చెర సన్న నేయఁగ శ్రీవేంకటేశ
 తచ్చి నన్నేలితి విది తలపోసే నాపెతోడ
 యచ్చకములెల్లఁ జూపు మిఁకనేల సిగ్గులు ॥ ఏమే ॥ 308

మేఁచబాళి

ఇందాఁకావలెఁ గాదు యిదేమి నీవు

సందుగొవి సారెసారె సరసమాదేవు

॥ పల్లవి ॥

నీమాట సరివచ్చెనో నీ వేమి దలఁచితివో

నామోము చూచి యిట్టై నవ్వు నవ్వేవు

కాముఁడు మరి యేనెనో కాంతలమాట విఁటివో

గోమునఁ బెంచిసచన్నుఁగొండ లంచేవు

॥ ఇందాఁ ॥

ఇచ్చకములు చూపేవో యెగసక్కెము చేనేవో

మచ్చికచేయుచు నాతో మాటలాడేవు

ముచ్చటాడెనో కీరాలు మోహము నీకుఁ బుట్టెనో

పచ్చితేనెమోవికి పైకొనేవు

॥ ఇందాఁ ॥

వన్నెలు చూపవలసో వాడికలు సేనేవో

కన్నులఁ దప్పకచూచి కాఁగిలించేవు

వెన్నెలచంద్రుఁ దేఁచెనో వేడుకో శ్రీవేంకటేశ

మన్ననరతులకె మచ్చు చల్లేవు

॥ ఇందాఁ ॥ 309

అహరినాట

అయనాయ రావయ్య అంగనవద్దికి నేఁడు

పాయపునీదేవి యింత బాఁతిపడఁగాను

॥ పల్లవి ॥

మాటలెన్ని లేవు మాపుదాఁకా నాడితేను

కూటమి నీమన్ననలే గుఱుతుగాక

నే(నే?)టనె తప్పెనా నీనేరుపులే పచరించ

అటది నీవిరహాన నట్లుండఁగాను

॥ అయ ॥

నవ్వు లెన్ని లేవు ననువులు జరపితే
యివ్వలఁ గరుణించుటే యెన్ని కెగాక
రవ్వగా నిందువంకనా రాజసము నిలిపేది
జవ్వని నీయాసల లోఁగఁగాను

॥ ఆయ ॥

మొక్కు లెన్ని లేవు మోపులుగాఁ గట్టితేఁ
యిక్కవ పిట్టై కూడిన దెక్కుడుగాక
నిక్కము శ్రీవేంకటేశ నీజాడ లిట్లానా
చక్కనమ్మ నీపొందు సారె జేయఁగాను

॥ ఆయ ॥ 310

కుద్దవసంతం

ఏల తమకించేవు యిలతలోఁ దప్పిన దేమి
ఆలికిఁ బంపునేసితే నందరును నవ్వరా

॥ పల్లవి ॥

పంతములాడినయాకె పలుకకుండినా
రఁతులఁ దిట్టినయాకె రాకుంతునా
యంతిలోనె నీవు లోఁగి యేల ప్రియాలు చెప్పేవు
కొంతకుఁ గిందుపడితే కడవారు నవ్వరా

॥ ఏల ॥

మారుకొనివుండినాపె మాటలాడకుండినా
వీరమాడినాపె ప్రేమ పెంచకుండినా
ఆరీతి యిందుకునేల అట్లై కౌతాళించేవు
కోరి సతికి బఁ(బం?)రైతే కొమ్మలెల్ల నవ్వరా

॥ ఏల ॥

అలుక దేరినయాపె అట్లై కూడకుండినా
కలనె నిన్నాపె ఇఁకఁ గాదనీనా
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యిట్లై నన్ను నేలితివి
తొలుతాపెకు మొక్కితే దొడ్డివారు నవ్వరా

॥ ఏల ॥ 311

శ్రీరాగం

ఇప్పుడే నీరమణుఁడు యెనసీ విన్ను
చిప్పిలఁగ నప్పటివి నేదదేర్పవలెను || పల్లవి ||

నెలవంకచందురులు నీచన్నపై నుండఁగ
పలుమారు విరహతాపములేలే
కలువరేకులు నీకన్నులై వుండఁగాను
చలిమందులపుపచారములేలే || ఇప్పు ||

మదనరేకలు నీకు మరి చెక్కుల నుండఁగా
అదన పువ్వుటమ్ముల కలుకనేలే
చెదరనికప్పురము నెలపుల నుండఁగాను
యెడుటనున్నకాకలు యేమి నేసీనే || ఇప్పు ||

ముంచినచుక్కలు నీమోవిపై నిండివుండఁగా
యెంచి'పగలంటి విద్దిరించేవేలే
అంచెల శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనే నిన్నుఁ గూడె
ఇంచుకంతా చీకటి ఇకనేడదే || ఇప్పు || 312

రేకు 1353

సామంతం

నీచిత్తమే యెరుఁగు నెలఁతలలాగులెల్ల
యేచి నీమేన గురుతు లింత నించఁగలరా || పల్లవి ||

పంతములు నీతోను పలుమారు నాడఁగాను
యెంతటిదని చిత్తాన యెట్టుందునో
సంతలోకూటమువలె సతులెందరు గూడినా
పొంతనే నీశిరిసున పూజై వుండఁగలరా || నీచి ||

1. వగటిపూట విద్రించుటయా :

బీరములు నీమందర బెట్టుగాఁ జూపఁగాను
 యేరీతుల నీచిత్త మెట్టుండునో
 పూరఁగూటములవారు వొద్ద నెంత వుండినను
 యేరా నీపీపుమీఁద నెక్కివుండఁగలరా " నీచి "

నవ్వులు నీపై నిటై నయమున గుప్పఁగాను
 ఇవ్వల నీచిత్త మెట్టుండునో
 రవ్వగా శ్రీవేంకటేశ రతి నన్నుఁ గూడితివి
 యెవ్వరు నావలె పురమెక్కి వుండఁగలరా " నీచి " 313

నారాయణి

పుచ్చికగలపతివి మంచిదయ్యాని
 ఇచ్చకము నేసుకొని యెనయరాదా " పల్లవి "

చిగురుమోవితోడిచెలి మాటలాడితేను
 వొనరై వుండక వేరే వుప్పనుండునా
 యెగసక్కేలంటానేల యెగ్గుపట్టేవు
 సగమందుఁ బంచదార చల్లుకోరాదా " మచ్చి "

వసమై తెందామరలవంటికనుచూపులు
 దెసల నెఱునుండక తెల్లనుండినా
 యెసఁగి కోపమంటాను యేల దూరేవు
 పొసఁగఁ గ్రహము గొంత పొదుపుకోరాదా " మచ్చి "

సరుస కొండలనంటినచన్నులకాఁగిలి నీకు
 ధర గట్లుగాక మెత్తన లయ్యానా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితి వింతలోనె
 పురమునఁ బూదండ లొత్తుకోరాదా " మచ్చి " 314

దేసాళం

మొకదాకిరిదానను మొదల నేను

వెకలివైతివి యిట్టై వెలయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తేనెగారీ నీమాటల తేటలూరీ నీచూపులను

అనుకొని యేమని ఆదే నిన్ను

నానుపుఁజెమటలును ననరై నపులకలు

సోనల నీమేన నివె చూచుకోవయ్యా

॥ మొక ॥

రసముబ్బి నవ్వులను రాసివడీ మొక్కులను

దొసకులేమని దూరే నిన్ను

పసిమి మోముకళలు బచ్చనమైగుఱుతులు

సుసరాన నీకునీవే చూచుకోవయ్యా

॥ మొక ॥

చిగిరించి సిగ్గులను చిమ్మిరేగీ వేడుకల

తగవుల నేమని తడవే నిన్ను

నిగిడి శ్రీవేంకటేశ నీవు నన్నుఁ గూడితివి

సొగసులు నీకునీవే చూచుకోవయ్యా

॥ మొక ॥ 315

మాళవిగౌళ

నీవలము నీకుఁ జెల్లె నేరుపులేల

చేచేత నీవంటఁగాను సిగ్గు లిఁకనేల

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి నీకు మొక్కినయప్పుడే తొంటి-

జగదముల్లెఁ బాసె జంకింపులేల

చిగురుమోవి యెత్తి చేరి మాటాడినపుడె

పగయెల్లాఁ దీరె మరి పంతములేలా

॥ నీచ ॥

చనవు సేసుక నీసంగడిఁ గూచున్నప్పుడె
 కినుకలిన్నియుఁ దీరె కేరదాలేల
 చెనకి నీకు నేను నేవలు నేసినప్పుడె
 వెనక కోపము దీరె వేడుకొననేలా

॥ నీచ ॥

తైవళమై విన్ను నేనుఁ గాఁగిలిండుకొన్నప్పుడె
 యేవలెల్లా ముగిసెను యెన్నికెలేల
 శ్రీవేంకటేశ నీపై నేన నేఁ బెట్టినప్పుడె
 చేవలు నిందె రతుల చిఱునవ్వులేలా

॥ నీచ ॥ 316

సింధురామక్రియ

నే నిట్టై కొనరితేను నీ వెఱిఁగేవా
 కానుకలు చూపనేల కమ్మటి బీరములు

॥ పల్లవి ॥

చెంతలఁ గూడేయప్పుడే చెప్పేఁగాక బుద్ధి
 పంతమాడనేల నీతో పలుమారును
 మంతనమైనప్పుడే మహిమలు చూపేఁగాక
 దొంతివెట్టనేల నీతో తోడనే గర్వములు

॥ నేని ॥

వీడెమిచ్చేయప్పుడే వేరుక నేనేఁగాక
 పాడివెట్టనేల నీతో బలిమిసేసి
 యీడుఱోడైనప్పుడే యెరుక నేనేఁగాక
 కూడఁగట్టనేల నీతో గుంపెనసొలపులు

॥ నేని ॥

నవ్వేయప్పుడే విన్ను నంటున మెచ్చేఁగాక
 రవ్వనేయనేల విన్ను రచ్చలోనను
 యివ్వల శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిట్టై
 వువ్విళ్లూరించఁగనేల వొక్కపరే యాసలు

॥ నేని ॥ 317

తెలుగుగంటోది

ఏల జోలిసేనేవు యెందాకాను
యీలీల నన్నివినోదా లింటిలోనే వున్నవి || పల్లవి ||

జలజాషీ నవ్వులైతే చల్లు వెదలు
కలికితనములు పోకకుఁ బుట్టెఁడు
నిలువుఁజక్కఁదనము నిండుబందారు
కలిగె నీకు రావయ్య కందువల నిపుడు || ఏల ||

తరుణిపలుకులె తంగేడుజున్ను
బెరసేటివిన్నపము పెళ్లి చెట్టు
అరుదై నవలపెల్లా నట్టె కొటారు
దొరకె నీకు రావయ్య తొడిఁబడ విపుడు || ఏల ||

వనితకాఁగిటిరతి వాడవిపువ్వు
తనివోనిమోవి దొంతరబోనము
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ యీతెను
వానగూడీ రావయ్య వొద్దికతో నిపుడు || ఏల || 318

రేకు 1354

రీతిగొళ

చెలుపుని కిచ్చకమే నేయఁగదవే
అలుగుదురా వట్టిఅబడిగా నిపుడు || పల్లవి ||

పిలిచి తెచ్చినవేళ ప్రియము చెప్పఁగవలె
బలిమి చూపుదురా పతితోను
చెలిమిసేనేటివేళ చెక్కులు నొక్కఁగవలె
చలము సాదింతురా సంగతిగా దిపుడు || చెలు ||

నవ్వులు నవ్వేటివేళ నయము చూపఁగవరె
 రవ్వలు సేయుదురా రమణునిసి
 పువ్వులుముడిచేవేళ పొడవు నేయఁగవరె
 దువ్వుచునే గోరనూఁదుదురా ఇపుడు

॥ చెలు ॥

అసలఁ గూడేటివేళ అట్టై బుజ్జగించవరె
 వేసరింతురా శ్రీవేంకటేశ్వరు
 బాసలుగొనేటివేళ భ్రమయించఁగవరె
 వాసు రెక్కించుక తలవంతురా ఇపుడు

॥ చెలు ॥ 319

వసంతవరా?

వెఱవక లోనికి విచ్చేయవయ్యా
 యెఱపరికము లాపె యేమిసేసే నికను

॥ పల్లవి ॥

నగినయందాఁకానే నాతులకినుకలు
 మొగము చూచుదాఁకానే ముంగోపాలు
 తగిలినదాఁకానే తలపోతలిన్నియును
 యెగసక్కే లాపె నిన్ను యేలాడీ నికను

॥ వెఱ ॥

వాద్దికి వచ్చుదాఁకానే వొట్లును సత్యములు
 ముద్దుమా టాఁడుదాఁకానే మొఱగులెల్లా
 చద్దిమో విచ్చుదాఁకానే సాదింపులన్నియును
 ఇద్దెస మొక్కితే నాపె యేల తిట్టి నికను

॥ వెఱ ॥

వీడెమిచ్చుదాఁకానే వెక్కసములన్నియును
 వాడితై నదాఁకానే వాసులెల్లాను
 కూడితి యింతలోనే కూరిమి శ్రీవేంకటేశ
 యీడనే పున్నాఁడ వాకె యేల దూరీ నికను

॥ వెఱ ॥ 320

పాడి

నే నంతదాననా ఇంత నీవేకాక
తానకపుననుపులే తగులమి రేచును " పల్లవి "

నేరిచిన నేరకున్న నీకా బాఁతి నేను
అరితేరినట్టినియిల్లాలఁ గనక
యారీతి నెంత మెచ్చేవు యిచ్చకురాలనంటా
సారపుమోహములన్నీఁ జవులు వుట్టించును " నేనం "

యియ్యకున్న మారుకొన్న ఇంకా నీకే బాఁతి నేను
ఇయ్యెడ నీవూడిగపుటింతిఁ గనక
నెయ్యాన నెంతవేడుకొనేవు ఇతవరినంటా
యెయ్యెడ నీకరుణే ఇంపులు వుట్టించును " నేనం "

అసపడ్డ నలసిన అట్టె నీకే బాఁతినేను
నేనవెట్టికూడినచెలిఁ గనక
యీసరి శ్రీవేంకటేశ యేలనవ్వే వంటినంటా
బాసతోడినీతోగమే పనికి రప్పించును " నేనం " 321

శ్రీరాగం

ఎదురుచూచీఁ జెలి యెఱుక నీకు లేదా
సదరాన రావయ్య చలపట్ట కిపుడు " పల్లవి "

కలికిగుబ్బలనేటికమలపుమొగ్గలు
యెలమితో నీకు మీఁదెత్తుకున్నది
తలఁప మోవితేనే ¹ తరివట్టుకున్నది
పిలుపుమనె రావయ్య పెనఁగక ఇపుడు " ఎదు "

1. తరివట్టుకున్నది=అవకాశము తొలవిడువక కాచుకొనియున్నది కావచ్చు.

కడివోనిమాటలనేకస్పృరపుఁబలుకులు

బడిబడిఁ గానుకగాఁ బట్టుకున్నది

వెదనవ్వుచిలుపాలుఁబిందువెట్టే ననున్నది

వాడికాన రావయ్య వోసరించ కిప్పుడు

॥ ఎదు ॥

కలయుఁగాఁగిలనేటికమ్మనివులుపా నీకు

సొలయుచు సూడిదెగాఁ జూపుకున్నది

అరి శ్రీవేంకటేశ అంతలోనె కూడితివి

నెంపుకొని రావయ్య నీయంతనే యిప్పుడు

॥ ఎదు ॥ 322

సామంతం

చెయ్యరావిచేతల వో చెన్నకేశ్వరా

¹చేయం(చెయ్యం?) చేవు గండికోటచెన్నకేశ్వరా

॥ పల్లవి ॥

బగ్గవ నీవు నాపయ్యద వట్టి తియ్యఁగా

సిగ్గులువడఁగరాదా చెన్నకేశ్వరా

వాగ్గి యెవ్వతోమెట్టెలు వొట్టి నావేలఁ బెట్టఁగ

యెగ్గులువట్టఁగరాదా ఇటు చెన్నకేశ్వరా

॥ చెయ్య ॥

సిరులతో నీవు నన్నుఁ జెనకులు చెనకఁగా

శిరసైన నూఁదరాదా చెన్నకేశ్వరా

తెరలోనఁ బెట్టుకొన్న తెరవను మొక్కించఁగ

వారిమఁ దిట్టఁగరాదా వో చెన్నకేశ్వరా

॥ చెయ్య ॥

వేవేలుగా మన్నించి వేడుకపడఁగా నీకు

సేవలు సేయఁగరాదా చెన్నకేశ్వరా

యీవల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి

తావుకొని మెచ్చరాదా తగుచెన్నకేశ్వరా

॥ చెయ్య ॥ 323

సామవరాళి

ఏటి కొడఁబరపించే వింత నీ బొంట్లచే
పాటించితే నాటదానిపంత మేమున్నది " పల్లవి "

చూపులకు లోనైతే సురతపుటాస పుట్టు
చేపల్లకు వచ్చితే సిగ్గులు పుట్టు
దాపుగా వద్దనుండితే తలపోతలోనఁ జిక్కు
పైపైనే ఆటదానిపంత మేమున్నది " ఏటి "

మాటలకు లోనైతే మర్మములు గరఁగును
కూటువకతలకే గుఱుతులంటు
యీటుకు వచ్చితేనే యిరవోను పనులెల్లా
పాటించితే నాటదానిపంత మేమున్నది " ఏటి "

నగవుకు లోనైతే నంట్లు మిక్కుటమౌను
మొగమోట గలిగితే ముచ్చట దీరు
జిగిఁ గూడె విన్ను నీకె శ్రీవేంకటేశ్వర
పగలున నాటదానిపంత మేమున్నది " ఏటి " 324

రేకు 1355

అహరి

ఇంకనేల దాచేవు యెఱిగినపనులకు
కంకియైననీమేననే కంటిమి నే మిపుడు " పల్లవి "

మంతనాన నీవు నాకె మాటలాడుకొంటిరట
అంతలోఁ బూవులవేల్లాడితిరట
పంతములన్నియు మీలోఁ బచరించుకొంటిరట
వింతలు మీసుద్దులెల్లా వింటిమి నే మిపుడు " ఇంక "

నటనల నిద్దరును నవ్వులు నవ్వితిరట
 గుటుకలు మోవులఁ జేకొంటిరట
 తటుకన కిందటమీఁదట లాడితిరట
 విటతనములు మీవి వింటిమి లే(నే?) మిపుడు " ఇంక "

మొక్కుచును మీరు మోములు చూచుకొంటిరట
 ఇక్కువరతులఁ గూడి యేలితిరట
 గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 వెక్కనపుమీలాగులు వింటిమి నే మిపుడు " ఇంక " 325

దేవగాంధారి

కానీవోయి అందుకేమి కడపరాయ
 కానవచ్చె నీపనులు కడపరాయా " పల్లవి "

కప్పురమియ్యఁగదోయి కడపరాయ
 కప్పవోయి పచ్చడము కడపరాయ
 కప్ప మివే మాచన్నులు కడపరాయ నీకు
 కప్పులు మోవి నున్నవి కడపరాయ " కానీ "

కాలు దాఁకించకు మంత కడపరాయ
 గాలపుచూపులు మావి కడపరాయ
 కాలమందె నీవారము కడపరాయ । మాలో
 తైలాటాలు వెట్టకుమీ కడపరాయ " కానీ "

కందులేవివలపులకడపరాయ
 గందము మామేన నిదే కడపరాయ
 కందర్పజనక వోకడపరాయ
 కందువ శ్రీవేంకటాద్రి కడపరాయా " కానీ " 326

శంకరాభరణం

నెలఁతభాగ్య మిఁక నీచేతిది

తొలఁకీ సిరులు నీవు తొంగిచూచినపుడే

॥ పల్లవి ॥

తరుణికి నీవలపు దాకొన్నతలపోత

మరుగుచే నీమంచిమరులూ

తొరలివమోపులదోమటి పెనువిందు

విరతితో గుఱుతాయ నీవు ముట్టితేనే

॥ నెలఁ ॥

మగువకు నీతో నవ్వు మానరానితరితీపు

వగయెఱఁగనివిడువనిజోలి

తగునై నమంచితెల్లఁదామరపూవులపూలు

అగపడె నీ వీకె నాయమంటినపుడే

॥ నెలఁ ॥

సతికి నీకూటమి సారె నాగవల్లిపెండ్లి

మతకపురతులకు మానవిజిడ్డు

తతి శ్రీవేంకటేశ్వర దక్కినరత్నాలసొమ్ము

జితమాయ నీవిపుడు చేకొనేలినపుడే

॥ నెలఁ ॥ 327

బొళి

ఎన్నెన్నిమేల్గుగలవో యింకా నాపెవల్ల

సన్ననేసి యేకతాన జరయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

సంగడి జాణతనాలు సారెకు నాడీ నాపె

జంగిలివావులకుఁ జేదాఁచి నీకాపె

గుంగిలి సరసముల గురులు సోఁకించీ నాపె

కొంగువట్టి నీవింకాఁ గొసరవయ్యా

॥ ఎన్నె ॥

బయలునవ్వులు మరీఁ జైపై నవ్వీ నాపె
 దయవారుఁజూపులఁ గాఁతాఁచీ నాపె
 నయగారివలపులు నానఁబెట్టి నీపై నాపె
 ప్రియమునఁ జెక్కునొక్కి పెనఁగవయ్యా " ఎన్నె "

మూఁటగట్టువినయాల మొక్కులు మొక్కి నాపె
 వాఁటపుమోవితేనెలు వంచీ నాపె
 యీటువెట్టి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేలితివి
 జూటుఁదనము లాపెను సొలయవయ్యా " ఎన్నె " 328

రామక్రియ

గజరున సంతానేల కలయఁబెట్టుకొనేపు
 గుజగుజతో నవ్వుకొంటా నుండరాదా " పల్లవి "

ఇంతితో నే మాటాడితే నేల పూనుకవచ్చేవు
 సంతసతులెల్లా నీకు సమమేకాదా
 పంతపుసవతులము ¹ పడితళించుకొంటేను
 కొంతగొంత నీవు నవ్వుకొంటా నుండరాదా " గజ "

నెలఁతఁ దప్పవట్టితే నీవేల దిద్దవచ్చేవు
 సకుపుగొల్లెత లింతా సరియేకాదా
 వలపుదొడ్డివారము వంతువాసు లెంచుకొంటే
 కులికి నీవు నవ్వుకొంటా నుండరాదా " గజ "

అంగన నే సాదించితే ఆకెనేల మొక్కించేవు
 జంగిలివారెల్లా నీకు సరియే కదా
 యెంగిలి శ్రీవేంకటేశ యే నలమేల్మంగను
 కుంగక కూడితి నవ్వుకొంటా నుండరాదా " గజ " 329

1. పడితరమునకు రూపాంతరమా? వ్యావహారికమా? పడితరము=భాగము, వంతు. దాని భార్యముగ వరుస లేర్పాటుచేసుకొనుట కావచ్చు.

శ్రీరాగం

¹ బంగారుమేడలలోన పరమాత్ముడు వాడే
సింగరాలు మీడమీడ సేయరే చెలులు || పల్లవి ||

తట్టపుణుగురి నూనె తగ నిండా నంటుకొని
గట్టిగాఁ గస్తూరి యట కలివెట్టి
మట్టలేనిపన్నీట మజ్జనమాడె నిదె
వెట్టదీర నిందరును విసరరే చెలులు || బంగా ||

కప్పురపుగందవొడి కడు నిట్టై మెత్తుకొని
కొప్పు దువ్వి ముడిచెను గొజ్జంగలెల్లా
తెప్పలుగా నించుకొనె తిరుమేన సొమ్ములెల్లా
దప్పిదేర విడెమీరే తలకొని చెలులు || బంగా ||

అరిమేలుమంగ నురమందు నిట్టై నించుకొని
తలసిదండలు మోచె నిలువునను
చెలరేఁగి యారగించె శ్రీవేంకటేశ్వరుడు
కొలుపున్నాడు మోహలు గుప్పరే చెలులు || బంగా || 330

రేకు 1356

దేవగాంధారి

యెళోద నీబిడ్డ నేమందుము
రాశికెక్క మమ్ము రక్షించుమనవో || పల్లవి ||

పుట్లమీడటనున్నపాలు వెన్న
చట్లతోడనె సాదించి
కొట్లుగొట్టుచు గోపాళులుఁ దాను
అట్లు తోడనే యారగించిని || యెళో ||

1. చెలుంను సంబోధించి చెప్పుట మాత్రమే శృంగారచిహ్నము. తక్కినదంతా ఈపాట అధ్యాత్మవాద్యలోనిదే.

జిడ్లు గాకుండ చిలుపాలుఁ దేనె
తెడ్లతోఁ దినీ దేవి దేవి
గుడ్లకొలఁది కోరి మెసఁగుచు
దిడ్లకంతలఁ దిరుగాదీవి

॥ యెళో ॥

పండ్లుఁ గాయలును బానలు వీదుల
దొండ్లుగాఁ జేసి దొబ్బి దొబ్బి
బండ్ల శ్రీవేంకటపతి యలమేల్మంగతో
యిండ్లిండ్ల వాకిండ్ల నేఁగే రదివో

॥ యెళో ॥ 331

సాళంగనాట

సంతోసించితిమి నిన్ను చల్లఁగాఁ బెండ్లాడితివి
యింతటివాఁడ వైతివి యేమనేము నిన్నును

॥ పల్లవి ॥

చొఱపైనజాణఁడవు వొక్కఁడవే యింతటికి
గుఱి నీ వలపులై తే కోటానఁగోటి
పఱపుపైఁ జూచితేను పదారువేలు దేవుళ్లు
యెఱఁగము నీమహిమ లేమనేము నిన్నును

॥ సంతో ॥

చొలసితే నొకతెను పురమెక్కించుకొందువు
పిలిచి వొకతె నెత్తిఁబెట్టుకొందువు
తలుపు దెఱచితేను దండనెల్లా గొల్లెతలే
యిల నిన్ను గెలువలే మేమనేము నిన్నును

॥ సంతో ॥

గొందిఁ బవ్వళించితేనే గోవిందరాజపు నీవు
కందువ నిలుచుంటే శ్రీవేంకటపతివి
అందుకొంటేనే యిద్దరంగనలు పాదాలొడ్డ
యిందరిలో మమ్మేలితి వేమనేము నిన్నును

॥ సంతో ॥ 332

హిజ్జిజి

ఏకతానఁ జేయరాదా ఇటువంటి సుద్దులెల్లా
యాకడాకడవారి కెమ్మెలై తోచును

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగిచెలరేఁగి చెప్పె నీ కాపె సుద్దులు
నలువంక నీవూ నవ్వే వందుకు
మెలఁగి మీసుద్దు లివి మీకే చవులుగాని
తెలిసి నవతులకు గేలియై తోచును

॥ ఏక ॥

దగ్గరిదగ్గరి అపె తగ నేవనేసీ నీకు
అగ్గమై నీ వందుకెల్లా అనందించేవు
యెగ్గు సిగ్గులేక మీకే యితవులై వుండుఁగాని
వొగ్గిన నీలేమలకు వారిటులై తోచును

॥ ఏక ॥

కమ్మటిఁగమ్మటి నాపె కాఁగిలించి కూడఁగాను
సమ్మతించి నీవందుకు చనవిచ్చేవు
ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యింపు మీకేయఁగాని
దొమ్మిగాఁ గూడినమాకు తోడునీడై తోచును

॥ ఏక ॥ 333

మంగళకౌసిక

అలుకలు దీరెను అంగన నీకు మొక్కెను
వెలయఁగఁ జెలికి విడె మియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

నగవెంత నవ్వేవు నాలి యంత నేసేవు
జిగి నాపె చెప్పినట్లు నేయరాదా
మొగ మెందఁకాఁ జూచేవు ముట్టిము ప్రేమాదేవు
వెగటుదీరఁ జేతికి విడె మియ్యరాదా

॥ అలు ॥

మాట లెంతేకాదేవు మనసు లేలొరనేవు

యీటున నీకెకుఁ జనవియ్యరాదా

పాటలెన్ని వాదేవు పరాకేం నేనేవు

వేటుఁబువ్వల చేతికి విడెమియ్యరాదా

॥ అలు ॥

మక్కువెంత నేనేవు మర్మమేమి యంచేవు

పిక్కటిల్ల నిక నేనవెట్టరాదా

గక్కన శ్రీవేంకటేశ కలసితి వీకె విట్టె

వెక్కనమై చేతికి విడెమియ్యరాదా

॥ అలు ॥ 334

సారాష్ట్రం

ఏం వేడుకొనేవయ్య యింకా నీవు

చాలుకొని మొక్కే నాకు జాలి యాదది

॥ పల్లవి ॥

తగిలి నీరూపము తలఁపులో నుండఁగాను

వెగఁతైన విరహపువేద నేడది

పగటున నీపై పాటలు నోట నుండఁగా

చిగిరించేమతిలోనిచింత యేడది

॥ ఏల ॥

సొరిది నీవిచ్చినట్టిసొమ్ము నామేన నుండఁగా

కరకరఁబెట్టు మరి కాకలేడవి

వెరసి నీసురులెల్ల వినేవీనుల(ఁ?) నుండఁగా

అరుదైనఅడియాస అలపేడది

॥ ఏల ॥

కలసినయిప్పటిసీకాఁగిలి నా కుండఁగాను

బలిమిఁ బెనఁగేయట్టిపంథా లేడవి

నెలవై శ్రీవేంకటేశ నీవే నేనై యుండఁగాను

కులికి కులికి మరి కొన రేడది

॥ ఏల ॥ 335

శంకరాభరణం

నీసాజ మిట్టానే నీవద్ద నుండఁగాను
వేసారెల్ల నాముందర వేమాయఁ జూపేవు || పల్లవి ||

వరుసకువచ్చినాపె వద్దఁ గాచుకుండఁగాను
యెరవులయాటదాని నేల తెచ్చేవు
సరవితో సొమ్ము నీమైచందమై వుండఁగాను
పరులసొమ్ముల కెంత బాఁతిపడేవు || నీసా ||

ముందుపెండ్లాడినాపె నీమొగము చూడఁగాను
కందువనున్నాటదానికడ చూచేవు
చిందుచు గందము నీజిగిమేన నుండఁగాను
అందుకోలుగందానకు నానపడేవు || నీసా ||

¹ చేకొనుడిగవుటాపె చెవిలో విన్నవించఁగా
ఆకడాటదానిమాట లాలకించేవు
యీకడ శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి
నేకరించి యిప్పుడుగా చెలరేగేవు || నీసా || 336

రేకు 1357

సామంతం

మాతోనేల బీరాలు మాపునాకా నెరపేవు
ఆతరుణి పిలిచితే నొఁగాదనఁగలవా || పల్లవి ||

రంతులెంత సేసినాను రాజనము చూపినాను
చెంతల నింతికి నీవు చేతికితోనే
పంతము లెన్నాడినాను పైపై నెంతపెనఁగినా
మంతనానఁ జెలితోను మారుకొనఁగలవా || మాతో ||

1. చేకొని+ఊడిగవుటాపె.

1 దీకొనెంతతిట్టినాను దిమ్మరివై వొరసినా
 చేకొన్నసతికి నీవు చేతికిలోనే
 బూక లెంత సేసినాను బుద్ధులెన్ని నేరిచినా
 మేకొన్నయీవసితను మితిమీరగలవా

॥ మాతో ॥

కోరి యెంత జంకించినా గుబ్బు లెంత పిసికినా
 చేరికూడినకాంతకు చేతికిలోనే
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యింకా నెట్లుండినా
 సారెకు నీలేమతోడ సరిదూరగలవా

॥ మాతో ॥ 337

కురంతి

వెంగమాడ నెంత లేదు వేగినంతాను
 అంగవించి మఱచేవా అంతదినావలపు

॥ పల్లవి ॥

సాదించ నెంత లేదు జంకెనటొమ్మల విన్ను
 సోదించ నెంత లేదు చొప్పు నీమేన
 కాదనము రావయ్య కడ నీ వెందుండినాను
 పాదుకొవి మఱచేవా బిత్తితో నావలపు

॥ వెంగె ॥

నవ్వు నవ్వు నెంత లేదు నాలిసేసి విన్నిపుడు
 రవ్వసేయ నెంత లేదు రమణులతో
 రువ్వి తిట్టము రావయ్య రుచు లెందు చూచినాను
 చివ్వనను మఱచేవా సేవతో నావలపు

॥ వెంగె ॥

అలయించ నెంత లేదు అట్టై రతుల విన్ను
 వెలయించ నెంత లేదు వేడుకతోడ
 సొలయము రావయ్య సొంపగుశ్రీవేంకటేశ
 కలసితి మఱచేవా కందువనావలపు

॥ వెంగె ॥ 338

లలిత

ఏమయ్యా నే నటువంటియెరవులదాననా
వోముచు నప్పటి నన్ను వొడఁబరచేవు || పల్లవి ||

మనసు చూడవలసి మాటాడ కూరకుండితే
కివిసితినంటా వచ్చి కేలువట్టేవు
చనవుమెరసి నిన్ను జుంకించి చూచితేను
పెనఁగుచు నాకు సంతో ప్రియముచెప్పేవు || ఏమ ||

తమిరెఁదవలసి నేఁ దలవంచుకొంటేను
ఆమరఁ గోపించెనంటా ఆయాలంటేవు
శ్రమజంచవలసి నేఁ బంతములాడుకొంటే
చెమటచేతుల నన్నుఁ జెక్కునొక్కేవు || ఏమ ||

బలిమిఁ గూడవలసి పానుపుపై నుండితేను
అరిగినజాడలంటా నాదరించేవు
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్నింతలో
వలపెక్కుదాయనంటా వన్నెమో విచ్చేవు || ఏమ || 339

అహరి

ఎప్పటివలె నుండరే యెరవులు మీకేల
కుప్పలుఁదెప్పలునాయ గురుతైనవలపు || పల్లవి ||

మచ్చికకు వెల లేదు మాటలకుఁ దుద లేదు
గచ్చులేల నేనేవే కాంతునితోను
ఇచ్చకమాడినదాన వెగసక్కే లాడనేల
పచ్చివెచ్చిఁ జేయకువే పాయనినీవలపు || ఏమ ||

చూపులకు వంత లేదు సొంపులకు వేళ లేదు

పైపై నలుగుదురా పతితోను

చేపట్టినదానవు సిగ్గులువడుదురా

అపసోపాలఁ బెట్టకు అందపునీవలవు

॥ ఎప్ప ॥

కూటమికి గురి లేదు కోరికకు కొద్ది లేదు

¹ గాటారింపులేలే శ్రీవేంకటేశతోను

చాటి కూడినదానవు జడియఁగనేమిటికి

² తూటతాటల దాచకు తోరపునీవలవు

॥ ఎప్ప ॥ 340

నాగవరాళి

ఇద్దరికిఁబోదు యెంతకెంత నేనేవు

ముద్దరాల యతనితో మొగమోట వలదా

॥ వల్లవి ॥

సరసమాదేయప్పుడే చలము సాదించేవు

తెరమరఁగై తేనే తిట్టు దిట్టేవు

సరుగ నెదుటనుంటే సారె గొప్పు వచ్చేవు

మురిపేన, మొగవితో మొగమోట వలదా

॥ ఇద్ద ॥

పెనఁగేటియప్పుడే బెట్టిగోరు దాకించేవు

కనుఁగొన్నయంతలోనే గద్దించేవు

చనవు నీ కిచ్చితేనే నదమదము నేనేవు

మొనసి యీతనితోను మొగమోట వలదా

॥ ఇద్ద ॥

తెలసి నవ్వేయప్పుడే కిందుపడ వేనేవు

కలికి మోవియ్యఁగానే గంటినేనేవు

యెలమి శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నిన్ను నేరె

మొలకవయసుదాన మొగమోట వలదా

॥ ఇద్ద ॥ 341

1. గాట=కారము, గాటారింపు=గాట కలుగునట్లు చేయుట.

2. తూటతాటలు=తుంటరి మోసములు.

హిజ్జిజి

అందుకే మెచ్చవద్దా అతివ నీవు

పొందెఱిగినవానితోఁ బోర మరి తగవా

॥ పల్లవి ॥

విలిచినప్పుడే వచ్చె పెనఁగితే లోనాయ

చలమేల సాదించేవే సరసునిని

వెలి నెంత సేసినాను వేళ దప్పనియ్యఁడు

తలఁపులోనున్నవాని తప్పు లెంచఁదగవా

॥ అందు ॥

నష్టినప్పుడే నవ్వె ననుపున మెచ్చఁజేసె

రవ్వలేల సేసేవే రఘుణునిని

యెవ్వతెఁ బెండ్లాడినాను యిరవు నీనగరే

పుష్పిక్లూరించేవారి నొద్దనఁగఁదగవా

॥ అందు ॥

కూడినప్పుడే కూడెను కూకమికి సంతోసించె

వీడినేలాడేవే శ్రీవేంకటేశుని

వీడె మెవ్వతెచ్చినాను విడువఁకు నీకాఁగిలి

జోడయివుండినవాని పోదించఁదగవా

॥ అందు ॥ 342

రేకు 1358

కుంతలవరాళి

వట్టియాసఁ బోరలేము వలచి పాయఁగలేక

చిట్టకపుఁజేతులకే చిక్కెవా

॥ పల్లవి ॥

వుంకువై వణసలును వొట్లుఁ దలఁచవట

జంకించి నేఁ జూచితేను జడిసేవా

పొంకమైన సేవలును పొందులు మఱచితివి

కంకణాలచేయి వేసితే కరఁగేవా

॥ వట్టి ॥

గాఁటపునీవలపులు కందువలుఁ జూడవట
 మాఁటలసొలపులకు మనసిచ్చేవా
 వాఁటపునాప్రియములు వాసులు నెంచవైతివి
 తేటలనానవ్వులకు తెమలేవా

॥ వట్టి ॥

మన్ననలు నాగుణాలు మరి తలఁచితివట
 వన్నులతాఁకుల కోర్పి సమ్మతించేవా
 యిన్నిటా శ్రీవేంకటేశ యిటు నన్ను నేలితివి
 యెన్నియైనా నాకోరిక లియ్యకూడేవా

॥ వట్టి ॥ 343

లలిత

ఇంకాఁ గొన్ని దలఁచుకో యిటువలెనే
 పొంక మెఱుగుదువయ్య పొందులు సేయఁగను ॥ వల్లవి ॥

బీరాన నొకతెపేరఁ బలిచేపు నన్ను విట్టె
 నేరుతువయ్యా మాఁటలు విన్నేమనేను
 చేరి యొకతెవిడెము చిమ్మి నాచేతి కిచ్చేవు
 దూరుకు వెరవవయ్యా తొలుత నీవు ॥ ఇంకాఁ ॥

జొబ్బిల నొకతెఁ జూచి సొరిది నన్నుఁ జూచేవు
 గబ్బిచేతలు నీయందె కలవయ్య
 పుట్టున నొకతె నంటి వొళ్లు నాపై వేనేవు
 నిబ్బిరా లమరునయ్యా నీయందే యెపుడు ॥ ఇంకాఁ ॥

నంటున నొక్కతె గూడి నన్ను నట్టె కూడేవు
 గొంటవయ్యా అన్నిటాను గుంపించరాదు
 ఇంటిలో శ్రీవేంకటేశ ఇందరి జంటనేనేవు
 వింటివయ్యా నీసుద్దులు వివరముగాను ॥ ఇంకా ॥ 344

పాడి

పదరుదురటవే పలుమారును

కుదురై మజ్జతి(రే?) సేసుకొనఁదగుగాక

॥ పల్లవి ॥

కాపురాలు వేసేవారు కడు నొట్టువెట్టుదురా

కోపమె(మెం?)తైనా నోర్చుకొందురుగాక

యేపురేఁగి రమణుఁడు యెంతమీరితిరిగినా

కోపుల మెల్లనే వంచుకొనవలెఁగాక

॥ పద ॥

ఇల్లాండలినవారు యెగసక్కేలాడుదురా

పుల్లన గుట్టుసేసుక వుండురుగాక

వెల్లవిరై మగవాఁడు వేరేపనులు నేసితే

మెల్లనే వోజకుఁదెచ్చి మేకొందురుగాక

॥ పద ॥

కడుఁజుట్టలైనవారు గక్కన నలుగుదురా

బెడిదపురతుల మెప్పింతురుగాక

అడరి శ్రీవేంకటేశుఁ డందరిఁ గూడి పచ్చితే

వడి నీపూఁ గూడి ఇచ్చై వఁపింతురుగాక

॥ పద ॥ 345

గొళ

మేమింత యేకరఁగాను మేలా వోయి

నామరెక్క వలపించి నవ్వేవా వోయి

॥ పల్లవి ॥

యింటికిఁ బిలువఁగాను యెఱుగనట్టే పోయి

దంటవై ఆడఁ గూడుండఁదగునా వోయి

వెంటవెంట నే రాఁగా వెలఁదులచేతను

కంటకములాడించ సంగతులా వోయి

॥ మేమిం ॥

కప్పురము నే వియ్యఁగా కడఁబెట్టి యొక్కతెను
 దప్పికి నీళ్లడిగేవు తగవా వోయి
 కొప్పువట్టి నేఁ దియ్యఁగా గొబ్బున ముసుఁగిడుక
 యిప్పుడే పవ్వళించేవు ఇదిగొంతా వోయి || మేమిం ||

కడఁగి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిలించి నేఁ గూడితే
 తడవుకుఁ గరఁగేవు తగవా వోయి
 తడవి నే మొక్కఁగాను దయఁజూచితివి నీవే
 చిడుముడి నింతరట్లు నేతురా వోయి || మేమిం || 346

శ్రీరాగం

ఇంతి చెలువం బెంచ వితరులకు వసమౌనా
 ఇంతయునుఁ దలపోసి యెరిఁగించవలదా || పల్లవి ||

చిగురై నమోవిపై చిలుకవోట్లు నిండె
 తగుఁ గోవిలకుఁగాక తనకేల
 మొగమైనతామరకు మొగి విచారము లేదు
 తగవు లివి యేర్పరచి తా దిద్దవలదా || ఇంతి ||

వలుదఱక్కవచన్నుల వంకలచంద్రులు వొడమె
 జలధందుఁ గాక ఇచ్చట నమరునా
 కలికిమేనై నతీగకు విచారము లేదు
 తలకొన్న యీతగవు తా దిద్దవలదా || ఇంతి ||

మఱి గజకరవుఁదొడల నఱిదిఁ బగడపులతలు
 అఱింట్లందము గాక అందుకేలా
 యెఱిఁగి శ్రీవేంకటేశ కీవిచారము లేదు
 తఱిఁ గూడీ నీతగవు తా దిద్దవలదా || ఇంతి || 347

బొళి

ఎడటనే వున్నవాడు యేల మమ్ము గేలిసేసి
అదను వదనుఁ గూడ నడుగరే యతని " పల్లవి "

తలఁపులోపలిమాట తానే యెరుఁగుఁగాక
యెలమి మమ్మడిగితే నేమనేమే
తలఁపు గొల్లెతరెల్లా తగఁ బంచుకొన్నారు
అరిరి మిగులఁ గద్దా అడుగరే యతని " ఎదు "

తన నవ్విసట్టినవ్వు తానే యెరుఁగుఁగాక
యెను మమ్మడిగితే నేమనేమే
తననవ్వు మధురలో తరుణు లందుకొనిరి
అనువై మిగులఁ గద్దా అడుగరే యతని " ఎదు "

శ్రీవేంకటేశుడు తనచేత తానే యెరుఁగుఁగాక
యీవల మమ్మడిగితే నేమనేమే
సేవఁ దనకాఁగిలి చేరి నేనే తైకొంటి
ఆవల మిగులఁ గద్దా అడుగరే యతని " ఎదు " 348

రేకు 1359

కన్నడగొళ

అంగన వింతటనైనా నలపుదీర్చరాదా
సంగతెఱిగిననెరజాణఁక విన్నిటాను " పల్లవి "

చెమరించె నుదురెల్లా చెదరెఁ గస్తూరిబొట్టు
జమళిపాదాలు ఇంతి సారె గుడ్డఁగా
తమిఁ దురుము జారె గందపుబేండ్లెత్తె మేన
గుమితాన నీకు విట్టై కుంచెవేయఁగా " అంగ "

పైపై నిట్టూర్పులు రేగె బాయిటఁబడెఁ జన్నులు
 యేపున నాకుమడిచిఇయ్యఁగాను
 తీపులమోవి వాడె తెచ్చెలై పూపులు రాలె
 ఆపొద్దననుండి జవ్వా దలఁదఁగాను

॥ అంగ ॥

కన్నుల విద్దుర దేరె కళలు మోమున నిందె
 ఇన్నిటాఁ గాఁగిట ని న్నెనయఁగాను
 వున్నతి శ్రీవేంకటేశ వాడి నిందె వలపులు
 చెన్నుమీర నీకు నిట్టై నేవనేయఁగాను

॥ అంగ ॥ 349

ఆహిరి

బొడువే జాణపు నీవు అన్నిటాను
 సాదవా నీవును తొల్లె జాణఁడవురా

॥ పల్లవి ॥

ఆకసపుఁగొలనిపై వంటఁదామరలు వుట్టె
 యీకత చెప్పఁగదవే యింతిరో నీవు
 మేకొని మరువింటికి మిట్టైకోలరై యవి
 కూకులు వత్తులుగా నీగురి దాఁకురా

॥ బొడు ॥

అలరినశశిబింబమందు తేనెపెర వుట్టె
 కల విరువఁగదే విక్రముగా నీవు
 చలమున నిదియె చంద్రకళలోనితేటై
 నెలకొన నీనోరు నిండుకొనురా

॥ బొడు ॥

అమనెరఁటులపై రావాకుబదనికె వుట్టె-
 నేమందుకు వచ్చును నా కెరిఁగించవే
 గోమున శ్రీవేంకటేశ కూడినయీరతివేళ
 వేమరు నాతో నీవు విద్యలాడవచ్చురా

॥ బొడు ॥ 350

1. ఇది వ్యాకోవాక్యము.

2. అమని+అరఁజులు.

శుద్ధపసరతం

చెలలకుఁ దగుఁగాక చలము నీకుఁ దగునా
పెలుచుఁదనాననేల పెనఁగేవు నీవు

॥ పల్లవి ॥

చనవునేనుకొని సతి నిన్నుఁ దిట్టితేను
పనివి ఆపెతోనేల పంఠాలాడేవు
మనసు రంజిల్ల నీపై మరి చేయివేసితేను
కినిసి యేల జంకించేవు నీవు

॥ చెయి ॥

నగవునేనుకొని వలినాఁగి గోరంటితే
తగవులఁబెట్టేవేల తరుణులతో
మొగమోటతో నీమోవి గంటినేసితేను
చిగురుఁబాదమునఁ జిమ్మేవు నీవు

॥ చెయి ॥

గుట్టనేనుకొని గొప్పకువముల నదిమితే
అట్టె యందుకు రతి నలయించేవు
యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యెనసి రా కొట్టితేను
దట్టముగ నోరినిండాఁ దమ్ముల మిడేవు

॥ చెయి ॥ 351

సామంతం

కోరికెల్లా నీదేరె గోవిందరాజా
యీరీతి సతుల నెనయఁగఁగలిగె

॥ పల్లవి ॥

చిరుముడి నీవు నాల్గుచేతులతో మెరసేది
పుడివోక మాకు నొక్కపుపమ వుట్టె
పడఁతులిద్దరు నీకుఁ బాదము లొఁగాను
కడఁగి నీ పొకమాటే కాఁగిలింపఁగలిగె

॥ కోరి ॥

గక్కన కఠినమైనకొస్తుభమాణికము
 అక్కనఁగట్టిన దొకఅనువువచ్చె
 చక్కఁగా నిద్దరినాల్గువనుఁగొండ లొక్కమాఁటే
 వుక్కుమీర నొరయఁగ నోరువఁగఁగలిగె || కోరి ||

తావై శ్రీవేంకటేశ చాత్తగిలి పవ్వళించేది
 వోవరిలో నిది యొక్కవుపమకెక్కె
 యీవలనావల భూమి ని(యిం)దిర వీఁపు నురము
 చేవమీరి చేకొనఁగ జిగిఁ గూడఁగలిగె || కోరి || 352

పూర్వగౌళ

ఇటుపంటిది గలదా యేలికపు నీవు మాకు
 యిటులా నూడిగము నేయింజుకొంటగాక || పల్లవి ||

నవ్వు లెన్ని లేవు నీవు నాతోనే జరపేవి
 పువ్వు లెన్ని లేవు నాపైఁ బూచి వేసేవి
 యివ్వలనే లోనొడునా యెంత చెప్పినా నీకు
 జవ్వనపుమాయేలికసాని వుండఁగాను || ఇటు ||

మాట లెన్ని లేవు నీవు మఁతనాన నాదేవి
 చీటు లెన్నిలేవు నీవు వ్రాసి చేతికిచ్చేవి
 పాటించి ఇయ్యకొందునా పచ్చిగా నీపనులకు
 చాటువగా మాయేలికసాని వుండఁగా || ఇటు ||

చూపు లెన్ని లేవు నీవు సొలయుడుఁ జూచేవి
 తీపు లెన్ని లేవు సాదించి చల్లవి
 యేపున శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిచ్చె
 చాపమీదనే యేలికసాని వుండఁగాను || ఇటు || 353

దేసాళం

ఇంతులకు నింతగుట్టు యిత్తురా నీవు
పఁతము మెరసేయట్టిబలుపుఁడవు || పల్లవి ||

ముచ్చట నెవ్వతెత్తెనా మోహము చెప్పుదురా
పచ్చిగా నంతలో కిందుపదుదురా
మచ్చితై సిగ్గువిడిచి మాఁటలాడుదురా
అచ్చమై బూమేలేటినాయకుఁడవు నీవు || ఇంతు ||

వెస నాఁటదానికి వెంటవెంటఁ దిరుగుదురా
పసగా నూడిగాలు పైపై జేతురా
నసలుగ సారెసారె నవ్వులు నవ్వుదురా
రసికుఁడవై వట్టిరాజసపునీవు || ఇంతు ||

దిగ్గనఁ గాఁగిటికిముందే బారచాఁతురా
తగ్గక కూడితి విట్టై తమకింతురా
అగ్గలమై యలసిట్టై అసుడసురౌదురా
యెగ్గులేనిశ్రీవేంకటేశుఁడవు నీవు || ఇంతు || 354

రేకు 1960

లలిత

ఇంకా ఓట్లానే గడియించుకొనవయ్య ధవము
సంతలేక చిత్తమనేజాళెఁ బోసుకొందువు || పల్లవి ||

తెలిసె నీసుద్దులెల్ల తేటలెల్లమాయను
వల పినుమడిగాను వడ్డికిచ్చేవు
యెలమి నందుకు సాక్షి యిరుమేలా నున్నవారు
బలిమిఁ బంచబాణాలు 'పంచారూడిపత్రము || ఇంకా ||

1. పంచాయితీనామావంటిది పంచరూపత్రము. వ్రానినవాడు, వ్రానిచ్చువాడు. ముగ్గురుసాక్షులుగల అచ్చపత్రము పంచరూపత్రము. వ్యావహారికముగ పంచరూపి పత్రము కావచ్చు.

కంటిమి నీజాడలెల్ల కడుదిష్టమాయను
 నంటువావులు ముమ్మడినాగు కిచ్చేవు
 దంటతననఁ గొలువ తలపోతే కుంచము
 అంటినగొల్లెతలెల్ల నప్పులవారు || ఇంకా ||

మెచ్చితిమి నీకూటమి మీఁదమీఁద మేలాయను
 పెచ్చురతి నలుమడి బేరమాదేవు
 ఇచ్చకుండ శ్రీవేంకటేశ నీవే లాబగాఁడ -
 వచ్చువుగోరొత్తులెల్లా నన్నిటికీ లెక్కలు || ఇంకా || 355

వ ౨౪

ఇప్పుడే నేరుచుకొంటి వేదలేనికుచ్చితము
 చిప్పిల నద్దముచూచి సింగారించుకొనేవు || పల్లవి ||

కాంత విన్ను వేఁడుకొని కతలు చెప్పఁగరాదా
 ఇంతలో నిద్రించేనంటానేల పవ్వళించేవు
 అంతలోనే విడెమిచ్చి హస్తము చాచరాదా
 పంథాననేల చిత్తరుప్రతిమఁ జూచేవు || ఇప్పు ||

సతి వేడుకపడివి చదురంగమాడరాదా
 తతిఁ బాడేనంటానేల దండె మీఁచేవు
 రతిఁ బూలుముడిచి శిరిసువంచరాదా నేఁడు
 కతలుగా సొమ్ములు లెక్కలువెట్టేవు || ఇప్పు ||

వెలఁది బాఁతిపడివి వినోదాలు చూపరాదా
 సొలసి కూడి యెంతని చొక్కించేవు
 అలరి శ్రీవేంకటేశ అదె మొక్కిఁ జూడరాదా
 మెలఁగి ఇందుకె సారె మెచ్చులు మెచ్చేవు || ఇప్పు || 356

పాడి

నాతో దాచక చెప్పవే నాతిరో నీవు
యీతనువుసోకినవాఁ డెంతభాగ్యవంతుఁడే || పల్లవి ||

చక్కనివెన్నెలపూట సతి నీనవ్వులతేట
మొక్కులలోనిమొఱుగు మోవితెఱుగు
రెక్కతుమ్మిదలవొప్పు నిక్కివనీపెద్దకొప్పు
యిక్కువ విన్నేలినవాఁ డెంతభాగ్యవంతుఁడే || నాతో ||

అలచందురునిదీము అతివ నీనెమ్మోము
కలువలమైబాగులు కన్నుసోగలు
లలి శంకముకులము లక్షాపునీగళము
యిల నీమగఁడై నవాఁ డెంతభాగ్యవంతుఁడే || నాతో ||

విరతిఁ గొండపొడవు నీచన్నులవడుపు
మరునికొలుపు నీమర్మపువ్విలుపు
నీరులఁ గూడె విన్నట శ్రీవేంకటేశుఁడట
యిరవై నీవుగలవాఁ డెంతభాగ్యవంతుఁడే || నాతో || 357

ముఖారి

అతఁడునేసేటివినయమునకా నీదిగువు
చేతికి లోనైవుండఁగా చిదుముడి దగునా || పల్లవి ||

చెలుపుఁడు వీడెము చేతఁబట్టుకున్నవాఁడు
అలుక లెందఁకాను అందుకోరాదా
వెలలేవివెన్నెలలు వేగినంతఁ గాయఁగాను
వెలి నుందే యెవ్వరికి వెట్టఁబడఁదగునా || అతఁ ||

వచ్చివచ్చి రమణుడు వాకిటఁ గాచుకుండఁగా
 పెచ్చువెరిగే వెందఁకాఁ బిలువరాదా
 యెచ్చరించి దగ్గరనే యేరు వారుచుండఁగాను
 కుచ్చితాన లోలో దప్పిగొనఁదగునా

॥ ఆతఁ ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుడు చేరి కాఁగిలించినాడు
 లావు లెందఁకాఁ జూపేవు మోవియ్యరాదా
 భావించి వలపులపంట వండి వుండఁగాను
 ఆవటించి రతిఁ దనియక వుండఁదగునా

॥ ఆతఁ ॥ 358

భైరవి

నిరతి వెరగయ్యాని నీవిధము చూచి నాకు
 తెరమఱుగున సాదించితివో పనులు

॥ పల్లవి ॥

సతి నిన్నిటై తలఁచఁగానే విచ్చేసితివి
 తతి వేగువెట్టుక ఇందఁకా నుంటివో
 అతివలమనసులలదనెల్లఁ దెలుసునో
 అతనుడు నీ కేపొద్దు నన్నియునుఁ జెప్పనో

॥ నిర ॥

మాట నోర నుండఁగానే మారుమాట లాడితివి
 యీటున నేమైనా మంత్ర మెఱుఁగుదువో
 మాటగా నిట్టై పుస్తకమున వా(వ్రా?)సుకుండితివో
 నాటనుండియు నవధానములు నేరుతువో

॥ నిర ॥

కలగనివట్లనే కాఁగిలించి కూడితివి
 యెలమి నిద్దరిదేహః లేకములో
 వెలయ శ్రీవేంకటేశ విద్యలు సాదించితివో
 బలిమి నీ విందరిపాలిటిదేవరవో

॥ నిర ॥ 359

సామంతం

ఏమి నేర్పితివి యిటువంటిపనులు
కామివిమోహము గైకొనరాదా || పల్లవి ||

మలయుచు నూరక మగువ వుండగా
చెలరెగి యేల చెనకేపు
తలుపుమాటునను తలవంతుకొనఁగ
పలుకుల నూరక భ్రమయించేవు || ఏమి ||

చిఱునవ్వులతో చెలియ వుండగా
చెఱుగువట్టి గురిసేసేవు
పఱపుమీదనే పాదము లొత్తఁగ
కఱకుల నిటు చనుఁగివ యంచేవు || ఏమి ||

నేవలుసేయుచు శ్రీసతి యుండఁగ
మోవి మోవితో మోపేవు
శ్రీవేంకటేశ్వర జిగిఁ గూడె వనిత
భావబులఁ గడఁచిన రేచేవు || ఏమి || 360

రెకు 1361 సాహస్రం

అనలనే బడలితి నట్టై రావయ్య
యీసులేదు నీకు నాకు వింటికి రావయ్యా || పల్లవి ||

మొగమెల్లఁ జెమరించె ముంచి నీపై తమకాన
తగవులఁబెట్టక ఇంతట రావయ్య
చిగిరించె చిత్తమును చెక్కునఁ జేయి మోచె
యెగనక్కలు సేయక ఇంటికి రావయ్యా || అన ||

చెక్కులెల్లఁ బురికించఁ(చె) చెలువపునిన్నుఁ జూచి
 తక్కులఁబెట్టక ఇంతట రావయ్య
 ముక్కున నూర్పులు ముంచె ముంగురులు కడుజారె
 యెక్కువతక్కువ రెంచ కింటికి రావయ్య " అస " 360

శిరనునెడలు జారె సిగ్గులు పరిచనాయ
 తరితీపులేల ఇంతట రావయ్య
 గరిమ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విక్కడనె
 యిరవైతి వింక మాయింటికి రావయ్య " అస " 361

సాళంగం

బుద్ధిచెప్పవయ్య సిపొలఁతికివి
 ఇద్దరికి సరేకావా యెన్నుకొన్నసిగ్గులు " పల్లవి "

మంచముమీఁద మనము మాటలాడఁగా
 పొంచులు దా వినెనట పొలఁతొకతె
 వంచన లే కానుద్దులు వారిపీరితోఁ జెప్పి
 కంచఁబెంచు నేసి అట్టై కాకునేనె నదివో " బుద్ధి "

పీఠమీఁద నిద్దరము పెనఁగులాడఁగాను
 మాటుననే చూచెనట మరియొకతె
 గాఁటముగ నాపములు కన్నవారితోఁ జెప్పి
 చాటుచు సారెసారె జాతులఁబెట్టిని " బుద్ధి "

యెంగిలిమోవిచ్చి నన్ను ఇంటిలోఁ గూడినది
 ఇంగిత మెఱిగెనట ఇదియొకతె
 అంగపుశ్రీవేంకటేశ ఆందరితో నాడుకొని
 రంగుమీర నంతటాను రవ్వలు నేసీని " బుద్ధి " 362

వేళావళి

బుద్ధిచెప్పేవార మింతే పొద్దువొద్దుకు
ఇద్దరు సంతమౌట కియ్యకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తరుణి యలిగెనంటే తమక మానగలేదు
మరిగివుంటే కోపము మానగలేదు
సొరిది నెంచితే నీసుద్దు లెన్నైనా గలవు
ఇరవై ననీచెలుల మేమి నేతుమయ్యా

॥ బుద్ధి ॥

ముదిత దూరెనంటే మొగమోట మానలేదు
వాది గూరకుండెనంటే వోరువలేదు
వెదకితే నీయందు వేవేలు నెరుసులు
యెదుట నిలుచున్నార మేమి నేతుమయ్యా

॥ బుద్ధి ॥

కాంత కరగించెనంటే కడు నలయించలేదు
మంతవపురతు లివి మానగలేదు
ఇంతలోనే శ్రీవేంకటేశ నీవే మేలితివి
యింతటిసంతోసాన కేమి నేతుమయ్యా

॥ బుద్ధి ॥ 363

కేదారగాళ

అటది రాజ్యమేలితే అది మంచిదేకాదా
చాటువగా మాకు విన్ను సాదించనేటికి

॥ పల్లవి ॥

పీటపై నున్న దాపె ప్రయుడవు నిలుచుండి
మాటలాడే వాపెతోను మంచిదేకాదా
గాటముగా వంచ నెంత గలిగి మెలగినాను
యీటన నీవే బదితే వేమినననేటికి

॥ అట ॥

పదఁతి పవ్వళించఁగా పాదాలకాడ నుండి
 మడిచిచ్చే వాకు నీవు మంచిదేకాదా
 వుడుగక నీవెంత వూడిగాలు నేర్చినాను
 కడు నీకే లాభమయ్యా కాదనఁగనేటికి " అఁట "

పురముపై నున్న దాకె వొగి నిట్టే కిందుపడి
 మరులుగొంటివి నీవు మంచిదేకాదా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశ యెంత మోపెత్తుకొనినా
 మఱిగి నన్నేలితివి మచ్చరించనేటికి " అఁట " 364

భల్లాటి

అప్పటి మానవు బీరా లందరిలోనా
 చెప్పనేల లోలో నీకే సిగ్గుపడవలదా " పల్లవి "

అదె మోవి గంటిరేఁగి నానలేల పెట్టేవు
 యెదిరివా రిందుకెల్లా నెట్టు నమ్మేరు
 మదిమది నీచేతలే మచ్చము పట్టియ్యఁగాను
 చెదరక నీకునీవే సిగ్గుపడవలదా " అప్ప "

వేలిమిపై లొరసీని వెనఁ జెక్కెల నొక్కేవు
 ఆరిచెలు లిందుకు అట్టె నవ్వరా
 సోలి సీసింగారాలే చొప్పులెత్తియ్యఁగాను
 జీలుగుబెందాయ గుట్టు సిగ్గుపడవలదా " అప్ప "

అలమేలుమంగ వొత్తి వదల కాఁగిలించేవు
 వలచినవారికి వాసివుట్టదా
 బలుశ్రీవేంకటేశ నీభావమే పట్టియ్యఁగాను
 చెఁగి నన్నేలితివి సిగ్గుపడవలదా " అప్ప " 365

పాడి

ఏమిచూచేవు నాదిక్కు యెంతవడియైనను
యీమేరలనే నిన్ను యెగసక్కమాదేనా " పల్లవి "

ప్రియురాలు నీవును పెండ్లాడఁగాఁ జూచి
నయగారితనమున నగె నొకతె
క్రియగా నాపెయెరుకఁ గెర లేమిసేసితివో
నియతాననుఁ దారుకాణించుకోవయ్యా " ఏమి "

చెలరేఁగి యాపె నీవు నేనవెట్టుకోఁగాఁ జూచి
సొలసి కేరడముగాఁ జూచె నొకతె
కలఁకలేనినీవోళ్లఁ గపటమేమైనఁ గద్దో
తిలకించి యాసుద్దులు తెలుపుకోవయ్యా " ఏమి "

అలమృంగతో బువ్వమారగించేనిన్నుఁ జూచి
మెలుపునఁ బొగడుచు మెచ్చె నొక్కతె
అరి శ్రీవేంకటేశ ఆందరి మమ్మేలితివి
కలిగిన నమ్మిక లిక్కడఁ జూపవయ్యా " ఏమి " 366

రేకు 1962

వేణువళి

చల్లఁగా బదుకవయ్య సాదించేమా ఓన్ను నేఁడు
చెల్లు నీకు నన్నియును చెప్పిచూపనేటికి " పల్లవి "

బాసనేయనేరుతువు పవిగొననేరుతువు
అసకౌలుపనేర్తువు అటదానిని
సేనేవారిపూడిగాలు సేయించుకోనేరుతువు
నీసుద్దు లేమిచెప్పేవు నేఁడు మాకుఁ గొత్తలా " చల్లఁ "

పొంద నిండుకుఁ గలవు పొరుగుకునుఁ గలవు
 సందడిఁ గాలుదొక్కి మించఁగఁగలవు
 యెందు నీవు నవ్వుతనే యెడము గైకోఁగలవు
 దిందుపడఁ దొల్ల నేము తెలియవిపనులా " చల్లఁ "

మొక్కు మొక్కు నోపుదువు మోహించ నోపుదువు
 వొక్కటిగాఁ గూడివుండనోపుదువు
 ఆక్కర శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను
 యెక్కువై మమ్మేలితివి యెఱఁగమా నేము " చల్లఁ " 367

సారాష్ట్రం

ఎవ్వరును తమవలె నెంచవద్దా
 రవ్వకెక్క సవతుల రాఁపునేతురు " చల్లవి "

ఆతఁ దింటికి రాకుంటే నదితివి వెంగేరెల్లా
 చేతికిలోనై తేనే బెలఁగితివి
 నీతులు చెప్పేవు నేము నీవంటివారమే కామా
 యేతులకు మాకు బుద్ధులేల చెప్పేవు " ఎవ్వ "

వెక్కసమై తిరిగితే వెనఁ గోపగించితివి
 చెక్కు నిన్ను నొక్కితేనే చేకొంటివి
 నెక్కొని నోరదిమేవు నేము నీవలెనేకాదా
 యెక్కువతగవులు మాకేల చెప్పేవు " ఎవ్వ "

మఱచి వూరకుండితే మర్మాలు సోఁకించితివి
 మఱి యట్టె యలమేలుమంగ మెచ్చితి
 నెఱతనాలు నేర్పేవు నీవంటివారమే కామా
 మెఱయ శ్రీవేంకటేశ మెచ్చి పెండ్లి సేసేవు " ఎవ్వ " 368

బౌళి

ఎంత చనవిచ్చితివో యీపె నీపై వెదచల్లి
కొంతపుఁజూపుల చూడికుడుతనాచారు

॥ పల్లవి ॥

మ ప్పిరిఁ దా మనసాఁ ముడిచినదండలు నీ -
కొప్పున ముడిచీఁ జూడికుడుతనాచారు
తప్పులేక నిన్నుఁ జనుఁదామరమొగ్గులు మోవ
గుప్పి నిన్నిదివో చూడికుడుతనాచారు

॥ ఎంత ॥

చేరఁదీసి నీమీఁద చెమటవయ్యద గప్పి
కూరిమి గొసరీఁ జూడికుడుతనాచారు
చేరి వేడుకొని వేరు సేయకుమవి నీచెక్కు-
గోరనొత్తి నిదె చూడికుడుతనాచారు

॥ ఎంత ॥

అంతెల శ్రీవేంకటేశ అదె నీమైఁ దనమేని-
కుంకుమ వూసీఁ జూడికుడుతనాచారు
అంకపురతులఁగూడి అలమేలుషంగె తానై
కొంకుదేర్చె నిన్నుఁ జూడికుడుతనాచారు

॥ ఎంత ॥ 369

ముఖారి

అందుకేపో యెమ్మెలంటా నాడుకొనేరు
సందడిలో గందవాడి చాతుకొనేవు

॥ పల్లవి ॥

చేరలంతలుగన్నులచెలి నిన్నుఁ జూడఁగాను
తీరుగాఁ గస్తూరిబొట్టు తిద్దుకొనేవు
నేరువుగలిగినావె నీవద్దనే వుండఁగాను
గారించి వలపులకతలు చెప్పేవు

॥ అందు ॥

కొండలంతలుగుబ్బలకొమ్మ నిన్ను నొరయఁగా
మెండుగఁ గప్పురదూళి మెత్తుకొనేవు
నిందుసింగరాన నాపె నీతో సరసమాడఁగా
ఆండనే తట్టపుణుఁగు ఆలఁదుకొనేవు

॥ అందు ॥

పెద్దకొప్పలమేల్మొంగ పేరురముపై నుండఁగా
నిద్దపుసొమ్ములు మేన నించుకొనేవు
గద్దరి శ్రీవేంకటేశ కాఁగిట నాపె గూడఁగా
కొద్దిమీర నారగించి కొలువై వుండేవు

॥ అందు ॥ 370

కాంబోది

కామినిసరసములే కామధేనువులు గానా
రామఁతిట్ల కింత రవ్వనేయఁదగవా

॥ పల్లవి ॥

వెలఁదనవ్వలవెన్నెలలు గానీ నీపై
చెలుపుఁడ చిత్తానఁ జీకఁచెలయ్యా
ములువాఁడికొనగోరు మోపినయందు కేమాయ
వలపు లింతేసి నీకు వడిఁబెట్టఁదగునా

॥ కామి ॥

వనితచెమటలనేవానలు గురియఁగాను
వెనకటియలుకలవెట్ల యేలయ్య
వెనుకొని పూదఁతిని వేసితే నందుకేమాను
చనవులు నీ వింత చండిపెట్టఁదగునా

॥ కామి ॥

అలమేల్మొంగ కాఁగిట నామవియై వుండఁగాను
ఆల రతిఁ దనియనితక్కురేలయ్య
పలిచి శ్రీవేంకటేశ పెనఁగితేనేమాయ
మొలకసిగ్గు లిప్పుడే మూఁటగట్టఁదగునా

॥ కామి ॥ 371

పాడి

అటుగాన నీపాదాల కన్నియు విన్నవించితి
తటుకునఁ దెలుసుకో తగినట్టు నీవు

॥ పల్లవి ॥

నంటున నీమోము చూచి నవ్వులు వచ్చినాకు
సొంటులు సోదిం చడ్డముచూచుకోరాదా
ఇంటిలో తననేరమి యెఱఁగరాదు తనకు
కంటకమై యెదిరికిఁ గానవచ్చుఁగాని

॥ అటు ॥

వింతై ననీమాట విని వెరగయ్యా న్నాకై తే
అంతయు వద్దిచెలుల నడుగరాదా
దొంతినే తనకల్లలు తోఁచవు తనకెప్పుడు
వంతులఁ దగవు చెప్పేవారికిఁగాని

॥ అటు ॥

తరితీపునారతులు తలఁపయ్యా న్నాకై తే
సురతపునీవదపు చూచుకోరాదా
గంమ నలమేలుమంగను శ్రీవేంకటేశ నీ -
వరుడై నన్నేలితివి యాపె నేలరాదా

॥ అటు ॥ 372

రేకు 1363

ముఖారి

అప్పటి నీనేరమికి నది చాలునా
చెప్పగాని నేవలెల్లా జేతువుగాక

॥ పల్లవి ॥

పంతపుమాటలయాపె పలికినా నీతోను
వంతలుగా నీవెంత వేఁడుకొన్నాను
చెంతనుండి నీవు నిన్నఁ జేసినచేతలకు
మంతనపుమొక్కుల సమ్మతిసేతువుగాక

॥ అప్పు ॥

నాచలపాదియాపె నవ్వీనా నీతోను

యీలీల జాణతనా లెంతాడినాను

కోలుముందై నీమేన గుఱుతులుండినందుకు

యేలికెవై నా కందిఇత్తువుగాక

॥ అప్ప ॥

రాతిగుండెలమేల్మంగ యీతల నిక లోగీనా

కాతరాన నాది యెంత కదిమినాను

యేతులశ్రీవేంకటేశ యెమ్మెలు చూపివందుకు

యీతల రొమ్ముపై నాపె నిడుకొందుగాక

॥ అప్ప ॥ 373

రామక్రియ

నాకు వెఱవగనేల నాతనాన

యీకడ మోనాననుండే వెందాక నీవు

॥ పల్లవి ॥

వెలదియాడేమాట వింటివా వోయి

మలసి తానట నీకు మఱదలట

కలువదండ ఇచ్చుట కద్దా వోయి

కలది గలదై తారుకాణించుకోరాదా

॥ నాకు ॥

కామినినేసేసన్నలు గంటివా వోయి

రామను నీ విక్కడికి రమ్మంటివట

ఆమించునీవుంగరము ఆపెదా వోయి

దీమసా నాపె నీవు దెలుసుకోరాదా

॥ నాకు ॥

యింతి నిన్ను గూడె జనవిచ్చితా వోయి

జంత శ్రీవేంకటేశ తా సవతియట

యింతట నలమేల్మంగ నన్నేలితివి

వంతగా నాపె నీవు విచారించుకోరాదా

॥ నాకు ॥ 374

సౌరాష్ట్రం

ఇదివో మంచివేళ యికనెన్నడు

యెదుటనే మరుని జయించవచ్చు నిప్పుడు

॥ పల్లవి ॥

కాంతనిజవెల్లా నీకు కనకపురథము

బంతినున్నపిఱుదులే బండికండ్లు

పొంతనున్నకుచములే పూవులగుత్తులు నీకు

ఇంతటను మరుని జయించవచ్చు నిప్పుడు

॥ ఇది ॥

వెలదిపయ్యదకొంగు విజయధ్వజము నీకు

చెలువపుటొమ్మలే సిగిణివిండ్లు

అలరినచూపులే అక్షయబాణములు

యెరిమి మరుని జయించవచ్చు నిప్పుడు

॥ ఇది ॥

అలమేల్మంగకాగిటి సైతములే పగ్గాలు

చెలగిసపెనుఁగొప్పే శిఖరము

నెలవై శ్రీవేంకటేశ నీవే రథికుఁడవు

యిలలోన మరుని జయించవచ్చు నిప్పుడు

॥ ఇది ॥ 375

శ్రీరాగం

దేవతలు సేవించఁగా దివ్యదుందుభులుమ్రోయ

శ్రీవల్లభునిభావము చెలలెల్లఁ జూడరే

॥ పల్లవి ॥

నిండుసింగరముతోడ నిలువుగోణము గట్టి

అండఁ బన్నీటిమజ్జన మవధరించి

దండిగా శిరసున తడిసూడులు చుట్టుక

వుండెడిదేవునిభావ మువిదలు చూడరే

॥ దేవ ॥

కప్పురకాపు మేన కలయగ మెత్తి మెత్తి
 చిప్పిలఁ దట్టపుణుఁగు చికిలినేసి
 చొప్పుగా నవరత్నాసౌమ్ములు మేనఁ జాతి
 ఇప్పుడున్న హరిభావ మింతులెల్లఁ జూడరే " దేవ .

అలమేలుమంగ నురమందు నెలవుకొలిపి
 తలకొన నంతటాఁ బూదండలు వేసి
 చెలరేగి యారగించి శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 కొలువై పున్న భావము కొమ్మలెల్లఁ జూడరే " దేవ " 376

పాడి

ఎఱుగవుగాక మీదఁబెత్తు నీవు
 కఱకరించి తిట్టితే కాదనఁగఁగలవా " పల్లవి "

పొద్దు వోదా నీకదేమి పొరుఁగున నుండఁగాను
 కొద్దిమీరఁ జెలి చాచి కొంగువట్టేవు
 సుద్దులెల్లా మావి నేను సూచి నిన్నుఁ బట్టితేను
 వొద్దికఁ బంతమియ్యక పూరకుండవచ్చునా " ఎఱు " "

యెగసక్కెమా నాతో ఇంటిలో నే నుండఁగాను
 అగడైన మాటలెల్లా నాడవచ్చేవు
 మొగమోటములు మాని మోవ నిన్ను నాడితేను
 తగవున నూకొవక తలఁగఁగవచ్చునా " ఎఱు " "

చలములా నాతోను ఆలమేల్మంగా రమ్మని
 నెలవై నీవురమ్మపై నించుకొనేవు
 సొలపులెల్లా మావి సొంపుగ శ్రీవేంకటేశ
 కలసితి నిక నీవు కాదనఁగవచ్చునా " ఎఱు " 377

సాళంగం

ఏల వేడుకొసినే నే నెఱుగును సంతయును
కామందే నాపై దనకరుణ యెఱుగనా || పల్లవి ||

మఱవరానిమాటలు మనసున నుండఁగాను
యెఱుకతోడితగుల మేల పాసినే
గుఱులై నయటువంటికొంగుము క్లుదఁగాను
తెఱవమఱుగన చింతించనేటికే || ఏల ||

సేసివతనసుద్దులు చెవి నిండియుండఁగాను
యీసులేల పుట్టినే యెర వేడదే
బాసయి తా నిచ్చివని బంధావాన నుండఁగాను
వాసు లెంచుకొని వట్టివసినాడు లేటికే || ఏల ||

చొనరి తనకాగిలి పురము నిండఁదఁగాను
గువిసి శ్రీవేంకటేశుఁ గొసరనేలే
తనినెలమేల్మంగను తానే నేనై యుండఁగాను
పెనఁగి తను నింకాను పెరరేచనేటికే || ఏల || 378

రేకు 1364

రీతిగొళ

రమణి గుట్టున నుంటే రవ్వనేయనేటికి
మమత మ్మాపై గలితే మగుడి రారాదా || పల్లవి ||

మొఱుగుసిగ్గులతోడ మొలకచన్నులతోడ
మఱుగన నుండి నీతో మాటలాడిని
చెఱుగువట్టి యేల తీసేవు వెలుపటికి
తెఱవమనసు నీవే తెలుసుకోరాదా || రమ ||

జమళయాసలతోడ సఖపుజుపులతోడ

సముకాననే నీతో సన్న నేసీని

క్రమ మెఱుంగక యేల గరిసించే వీడ నిట్టే

తిమరుడు, యేకతానఁ దెలుసుకోరాదా

॥ రమ ॥

మొగముకళలతోడ మోహపుజెమటలతోడ

తగిలితగిలి నిన్నుఁ దమిరేచీవి

నగి శ్రీవేంకటాద్రిపై నన్ను నాపె నేలితివి

తెగడి గోవిందరాజ తెలుసుకోరాదా

॥ రమ ॥ 379

అమరసింధు

ముందుముందుగా నీవే మొక్కవయ్యా

అందుఁగాని తీరదు యాయంగననెఁజెరివి

॥ పల్లవి ॥

అంతరంగమున నీవేమవి యానతిచ్చితివో

యిఁతి యేల అలిగెనో యెఱుంగమయ్యా

పంతగాఁడవు నీవై తే బలిమినేయఁగరాదు

యెంతైనా బలు వీతెవంతువాసులు

॥ ముందు ॥

అఱిముఱి నేమినేయ నవధరించితివో

తెఱవేల కోపించెనో తెలియదయ్య

మఱి నీవు దొర విఠ మాకు బుద్ధి చెప్పరాదు

నెఱవుగ నాకెత్తె తే నీకంటే రాజసము

॥ ముందు ॥

శ్రీవేంకటేశ నీ వెట్లు చెంది మన్నించితివో

ఆవనిత మెచ్చె నరుదందితిమయ్య

దేవుఁడవు విన్నొకరు తిద్దరాదు కూడితివి

దేవు లాకెత్తె తే నెడతెగనిసంతోసము

॥ ముందు ॥ 380

అహరి

వనితలసౌలపురె వలపులపంటలు

పెనఁగులాట గలితే ప్రియములే కావా

॥ పల్లవి ॥

తివిరి మగవానికే తీపురై యుందురుగాక

నవతులు తమలోన సంతమయ్యేరా

తఁది నీవేల ఇందరి నొక్కటిసేనేవు

జవళి నీ కామేకులు చవులు గావా

॥ వని ॥

మొగిఁ బెద్దిపీటమీఁద మోనాన నుందురుగాక

వెగ్గటై లోనికివస్తే వెంగేలేకావా

జగదాలు మానుమని సారె బుద్ధులు చెప్పేవు

నగుతా నీ కవియెల్ల ననువులు గావా

॥ వని ॥

శ్రీవేంకటేశ్వర నిన్నే చెంది కూడుదురుగాక

తావుల తమలోనిపంతాలు మానేరా

యీవేళ నీ వేలితివి యెప్పుడు వా రొక్కటే

యీపథమురెల్ల నీకు యితవులు గావా

॥ వని ॥ 331

మాళవిగౌళ

ఇచ్చకములాడేటిఇల్లాలను

పచ్చిగా నొకరివరె భ్రమయించనేరను

॥ పల్లవి ॥

తలఁచుకొమ్మనవే తా నాడినమాటలు

తెలుసుకొమ్మనవే చింతించి బుద్ధులు

నిలుచున్నాఁడు వాకిటనే తనతో నేమనేను

పలికి వొకరివరె భ్రమయించనేరను

॥ ఇచ్చ ॥

చదువుకొమ్మనవే సారె మరుళాస్త్రాలు

వెదకుమనవే తనవెంతనేతలు

యెదుట నుండఁగ తన కిట్టె నే మొగమోడితి

పదరి నొకరివలె భ్రమయించనేరను

॥ ఇచ్చ ॥

సిరులఁ జూడుమనవే నేవ లిందరిని

కరఁగుమనవే తనగట్టిమనసు

యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డెననె నేనే మెచ్చితి

పరగ నొకరివలె భ్రమయించనేరను

॥ ఇచ్చ ॥ 382

సాళంగరాట

అనఁలసివమాట అంటిమిగాక

గునిసి యప్పటి నేల కొనరేము

॥ పల్లవి ॥

వలపు నీవు చల్లఁగ వచ్చివచ్చి వేడుకోఁగా

చలము నీతోనేల సాదించేము

తలుపు నీవు ముయ్యఁగ దండనుండి చెనకఁగ

పెలుచుఁదనాననేల పెనఁగేము

॥ అన ॥

సరసము నీవాడఁగ చల్లనిమాపు చూడఁగ

గొరుబునేసి నిన్నేల కోపగించేము

సొరిది నీవు నవ్వఁగ చుట్టరికాలు చెప్పఁగా

ఓరసాన నిన్నునేల వెంగమాడేము

॥ అన ॥

కందువ మోవియ్యఁగాను కాఁగిలించి కూడఁగాను

నింద ప్పైవేసి యేల నేరమెంచేము

యిందరిలో శ్రీవేంకటేశ నన్నునేలితివి

కిందటిసేదేతలెల్లా కెరలించేమా

॥ అన ॥ 383

హిందోళవసంతం

నిన్నుఁ జూచి నవ్వు వచ్చి నేడు నాకు నిందుకే
యెన్ని చూచితే నీకు యెదురీదఁ గలదా

॥ పల్లవి ॥

చేముట్టి నీతో నవ్వుచే చెలరేగి తిట్టేవు
భామతో మారుకొనఁగఁ బంతమా నీకు
నాములువే నేటియట్టినలు వాండైతేను
బామిలోనఁ గోపగించేపురుషులు గలరా

॥ విన్నుఁ ॥

గోర నిన్ను నూడితేను గొబ్బన సూడువట్టేవు
దీర మింతిపైఁ జూపేది పెద్దరికమా
కోరి పురముమీదికి కువములు వేకమైతే
బోరన వింతిఁ గోపించేపురుషులు గలరా

॥ విన్నుఁ ॥

కందువ విన్నుఁ గూడితే కరఁగేవు మననెల్లా
మందలించి యీకెమీదిమచ్చకా ఇది
అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ అధరము దీపనుచు
పొందితివి నీకంటె పురుషులు గలరా

॥ విన్నుఁ ॥ 384

రెకు 1365

శంకరాభరణం

మాటలేమి గలిగినా మరి విన్నవించేను
నీటుతోడివిన్నుఁ జూచి నే నేమనేను

॥ పల్లవి ॥

చేయిమీదఁ జేయివేసి సిగ్గుదేర మాటలాది
చాయలు నన్నలునేసి చలివాపేవు
మాయలెల్లా నేరుకువు మర్మము లెరుఁగుదువు
నీయెడ కియ్యకొనక నే నేమనేను

॥ మాట ॥

వాడివట్టి కాఁదొక్కి వాడఁబరచుకొంటాను
మడుపునప్పులు నవ్వి మట్టుపెట్టేవు
కడువేగిరకాఁడవు గర్వమెల్లా నీసొమ్ము
నిడివిగా మన్నించఁగ నే నేమనేను

॥ మాట ॥

చెలఁగి కాఁగిలిండుక చెక్కులు గోర నొక్కి
సొలపి రతులనెల్లఁ జొక్కించేవు
యెఱిమి శ్రీవేంకటేశ యన్నిటా జాణఁడవు
నెఁకొని పెండ్లాడఁగ నే నేమనేను

॥ మాట ॥ 385

సామవరా?

ఇప్పటి కేమైనాను యియ్యకొనవే
చొప్పులన్నియును మరి సోదించేవేకదవే

॥ పల్లవి ॥

విగ్గులవడకవే చెలువుఁడు మాటాడఁగ
వొగ్గి యేమిటికై నా వూఁకొనవే
వెగ్గళించి యందేమైనా వెలుతులు గలిగితేను
యెగ్గుతో గేలిసేయవే ఇన్నియు వెనకను

॥ ఇప్పు ॥

కమ్మి వాసులెంచకవే ఘనుఁడు నీతో నవ్వితే
యెమ్మెల కెందుకై నాను ఇచ్చగించవే
నెమ్మి నందులో నేమైనా నెరుసులు గలిగితేను
నెమ్మది గేలిసేయవే విక్కుచు వెనకను

॥ ఇప్పు ॥

చింతలో లోఁగకువే శ్రీవేంకటేశుఁ డంటఁగ
చెంతలఁ గాఁగిటఁ గూడి నేవసేయవే
పొంతఁ గూడితి వందులో వింతేమి గలిగినాను
బంతినే గేలిసేయవే పచ్చిగా వెనకను

॥ ఇప్పు ॥ 386

లలిత

మంచివాడ వొడువయ్య మానవు నీబేటము
ఏచి నే మొకటిసేయ నీ వొకటి నేనేవు

॥ పల్లవి ॥

కొలుపునేసి యుసి కొమ్మ పవ్వళించితేను
చెలులము పాదాల్పొత్తి నేవనేయఁగా
చెలఁగి అంతలో వచ్చి నేదదేంచేసంటా
పెరుచుఁజిన్నులు వట్టి పిసికేవు నీవు

॥ మంచి ॥

మఱి నీతోఁ బెనఁగి కోమలి యాకలిగొంటే
చెఱుకుఁబిచ్చెలు నేము చేతవియ్యఁగా
నెఱి వలెలో వచ్చి నేను తోడయ్యేనంటా
మొఱుఁగి మోవి తీపు మోవి కందిచ్చేవు

॥ మంచి ॥

ఇన్నిటా విన్నుఁ గూడి ఇంతి జలకమాడితే
కన్నెలము తడిసూళ్లు కడునొత్తఁగా
సన్నల నంతలో వచ్చి సందడి శ్రీవేంకటేశ
పున్నతపుకొనగోర నొత్తేవు నీవు

॥ మంచి ॥ 387

అహరి

అనతియ్యఁగదవే అఁయు మానంతోసమే
పూచినవిగ్గుల వింత పొలఁగనేటికే

॥ పల్లవి ॥

చెలరేఁగిచెలరేఁగి చెలులతో మాటాడేవు
మరిసి యాతఁడు విన్ను మన్నించెనకే
నెలపులనే నవ్వులు చిమ్మిరేఁగి పున్నవి
అలమి అన్నిటా విన్ను నాదరించెనా

॥ అహ్ ॥

భావిందిభావింది యదై పాటలెల్లాఁ బాడేవు
 సేవలకు మెచ్చాతఁడు చెక్కు నొక్కైనా
 కావిరి వేడుకలనుఁ గడునుబ్బీ నీమేను
 మోవియిచ్చి యాతఁడు నీమోహము చేకొనెనా || ఆన ||

చొక్కిచొక్కి తమకాన సొరిదిఁ బులికించేవు
 యెక్కువ శ్రీవేంకటేశుఁ డిట్టె కూడెనా
 పుక్కిటివిదెముతోడఁ బొదలుచు మురిసేవు
 చక్కనియీతఁ డింతేసి చన విచ్చెనా || ఆన || 388

సామంతం

చాలదా యీ భాగ్యము సరివారిలోనెల్ల
 తాలిమితోఁ గంటిమి సంతసమాయ మాకును || పల్లవి ||

ముద్దులు నీతో గునిసి మొగమిచ్చమాటలాడి
 కొద్దిమీర నినుఁ జేకొవఁగా యాతె
 వొద్దిక సేవలునేసి వొడివట్టుకొని నవ్వి
 దిద్దుకొని పనులకుఁ దిప్పెఁగా ఆతె || చాల ||

సోయగవుచూపు చూచి చొక్కి నీమీఁద నొరగి
 ఆయములు గరఁగఁ బాలార్పెఁగా ఆతె
 చాయలు సన్నలుఁ జూపి సంగడినే కూచుండి
 చేయంటి వలపులఁ జిక్కించెఁగా ఆతె || చాల ||

కమ్మలాను నెలయించి కాఁగిట విన్నుఁ గూడి
 కిమ్ములను విన్ను మరిగించెఁగా ఆతె
 ఇమ్ముల శ్రీవేంకటేశ యెనసితి విటు నన్ను
 యెమ్మెలతో నిందు కప్పజిచ్చెఁగా ఆతె || చాల || 389

దేసాళం

మేమును నీవారమే మేనవారమే

సామలునేసి వలపు చల్లవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యెక్కడలేవి పరాకు 'యె' (యెం) తై నాఁ గడ్డు నీకు

చొక్కపుఁజూపుల మమ్ముఁ జూడవయ్యా

తక్కక జూజమాదేతమి యెంతై నాఁ గడ్డు

అక్కరై మాతో ముచ్చటలాడవయ్యా

॥ మేము ॥

కన్నచోటనే చుట్టరికము లెంతై నాఁ గడ్డు

చిన్నదాన నాపొందు సేయవయ్యా

పన్నినకితలమీఁదిబాఁతి యెంతై నాఁ గడ్డు

విన్నపాలు మాచేతివి వినవయ్యా

॥ మేము ॥

కూరిమిసతులతోడి కూట మెంతై నాఁ గడ్డు

కోరి నన్ను రతులఁ జేకొనవయ్యా

యీరితి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నేరితివి

మేరలు మీరక యిచ్చై మెచ్చవయ్యా

॥ మేము ॥ 380

రేకు 1366

రామక్రియ

కాముకుడై నవానికి ఘనము గొంచెము లేదు

యేమీ ననఁగరాదు ఇదివో నీసుద్దులు

॥ పల్లవి ॥

అటదియైతేఁజాలు నంటుకొనేవు గక్కున

వాటమైనసూదిరాతివలెనే నీవు

కూటమిలో గొల్లవారిగొల్లు నీకు నితవాయ

యీటువెట్టి చూడఁబోతే నిదివో నీసుద్దులు

॥ కాము ॥

1. పాట అంతటా ఇచ్చే వ్రాత. ఈ రేఖలవ్రాతలో 'ఎంతై' 'పొందై' 'ఇంతై' మొదలగుస్థలములలో చాలచోట్ల ద్విత్వము కానరాదు. ద్విత్వైత్వములకు స్థలములేమీ కారణము గాబోయను.

ముక్కు మొకముఁ జూడవు ముదితైతఁ జేకొనేవు
 చిక్కినతృణగ్రాహిసీలమువలె
 గక్కన నంగడిదావిగందము నీకితవాయ
 ఇక్కువఁ దెలుపఁటోతే ఇదివో నీనుద్దులు

॥ కాము ॥

నెలఁతనుఁ బట్టపుదేవుఁగఁ జేసుకొంటివి
 వెలరేనట్టిపరునవేదివలె
 కలగంపపెట్లొడ్లు కన్నచోట నితవాయ
 యెలమి శ్రీవేంకటేశ ఇదివో నీనుద్దులు

॥ కాము ॥ 391

ఆహ్వానము

వట్టివేసాలు నేనేవు వనితలెల్లాఁ జూడఁగా
 ముట్టివచ్చితే నీవు మూఁకలో నొకతెవు

॥ పల్లవి ॥

కాంతుఁ దింటికి రాఁగాను గక్కన మానుపవద్దా
 ఇంతక ర్తవైనదాన వెందు వోతివే
 చెంత రమణుఁడు నీకు చేతికి లోనాయనట
 ఇఁకులు నగరివిందా యేదనుండి వచ్చిరే

॥ వట్టి ॥

చేరి విదెమియ్యఁగాను చేతి వట్టుకొనవద్దా
 యీరీతి బలిమిదాన వెందు వోతివే
 ఆరయ నాతఁడు నీకు ఆదీనపై ఆడునట
 సారెకు నాతఁడు మాతో వరస మెట్లాడినే

॥ వట్టి ॥

సమ్మతి నన్నునేరె సన్న నేయవందా
 యెమ్మె లింతగలదాన వెందు వోతివే
 నెమ్మి శ్రీవేంకటేశుఁడు నీమదిలో నుండునట
 కమ్మర మమ్మెట్లాను కడుమన్నించితిరే

॥ వట్టి ॥ 392

పాడి

ఒకటంచే వాకటన¹ కొద్దు దోసము
మొకమిచ్చలాడక మొరయవచ్చితిని " పల్లవి "

చలములు నీతోను సాదించవచ్చితిని
వలపులు పచరించవచ్చితిగాక
తొలితొలి విను విట్టె దొమ్మి నేయవచ్చితిని
చెలరేగి సేవలెల్లా జేయవచ్చితిగాక " ఒక "

పంతముల నీతోను పవిగానవచ్చితిని
వంతులకు విడిమియ్యవచ్చితిగాక
మంతనాన నీతోను మచ్చరించవచ్చితిని
వింతలెల్లా నీకు విన్నవించవచ్చితిగాక " ఒక "

ఆసలఁబెట్టి విన్నునలెఱచవచ్చితిని
వానితో నీవు గూడఁగా వచ్చితిగాక
బాసతో శ్రీవేంకటాద్రిఁ బాయవిగోవిందరాజు
మోనపుచ్చవచ్చితిని మొక్కవచ్చితిగాక " ఒక " 393

సామంతం

విన్ను విక నేమందు నన్ను నే దూరుటగాక
కన్నుల నవ్వు నవ్వేపు ఘనమైనమోహమా " పల్లవి "

చిగురునామోవిగంటి చిత్తగించి చూడవయ్య
యెగసక్కేలకు నీవే యెంత సేసితి
తగిలి సారెకు రాఁగా తెగి ఇటువలె నీవు
అగడు సేసితిగాక అది నాపై మోహమా " విన్ను "

1. ఒకటవకు(ము)+ఒడ్డు:

జాడల నాచన్నులపై చందురులఁ జూడవయ్య
 యేడలేవీచలముల ఇంత సేసితి
 వేడుకై వద్దనుండఁగా వేసరి ఇందరిచేత
 ఆదుకోఁజేసేవుగాక అది నాపై మోహమా " నిన్ను "

పుమ్మడి నాముఁ(ముం?)జేతుల కుమ్మె లిటు చూడవయ్య
 యెమ్మెల నీకూటముల యింత సేసితి
 నెమ్మడి శ్రీవేంకటేశ నీకాఁగిటఁ జొక్కితేను
 అమ్ముడ వించేవుగాక అది నాపై మోహమా " నిన్ను " 384

బొలి

వెడ్డువెట్టి నేమెల్లా వేసరితిమి
 ఆడ్డివెట్టి కిప్పుడే రావయ్య లోనికిని " వల్లవి "

వడరేటివాఁడవు పంతగాఁడవు మొదల
 యెదుటనుండినప(స?)తి నేమంటివి
 మదిమదిఁ బవ్వళించి మాటలాడ దెవ్వరితో
 అదె వేడుకొందువు రావయ్య వొడ్డికిని " వెడ్డు "

కోపకాఁడవు మరి కోదెకాఁడవు మొదల
 యేపురేఁగి యేకతాన నేమంటివి
 ఆపొద్దననుండియును ఆరగించకున్నది
 యీపాటినే రావయ్య ఇచ్చకము నేతువు " వెడ్డు "

శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెలికాఁడవు మొదల
 యీవిధానఁ గూడుతానే యేమంటివి
 నేవలు నేము నేయఁగా నిగ్గులతో నున్నది
 యీవు లిత్తువు రావయ్య ఇన్నిటా నేర్పరివి " వెడ్డు " 395

వరాళి

వద్దువద్దు వలపులు వాటములు నేయక
తిద్దుకో మాగుణము దినదిన¹ బెంబడి " పల్లవి "

పంతములాడి నీతో పచారించి సొలయఁగా
వింతవారమా నేము వేమారును
చెంతల నీపూడిగముసేసి బల్లిదుల మింతే
వంతులేల పట్టేవు వారివీరితోడను " వద్దు "

కరకరిఁబెట్టి నీతో గామిడితనాలు చూప
పొరుగువారమా నేము పొద్దుపొద్దును
అరుదుగా నీకు విచ్చలాడి బల్లిదుల మింతే
తొరలించనేమిటికి దొమ్మివారితోడను " వద్దు "

నెయ్యములు చూపి నీతో నేరుపులు వచరించ
వియ్యపువారమా నేము విచ్చనవిడి
కొయ్య శ్రీవేంకటేశ్వర కూడి బల్లిదుల మింతే
ఇయ్యకొల్పు వింతేటికి ఇంటివారితోడను " వద్దు " 398

రేకు 1387.

సాళంగనాట

కంటిఁగంటి నీవిద్యలు కానీలేరా
కంటమాం యిచ్చేవు కానీలేరా " పల్లవి "

చోప్పలెత్తి నీవంక చూడఁగానే నామీఁద
కప్పరము చల్లేవు కానీలేరా
చెప్పరానినీమేనిచెనకులు వెదకితే
కప్పేవు నీపచ్చడము కానీలేరా " కంటిఁ "

1. 'బెంబడి', కి రూపాంతరమా; బెంబడి=గచ్చు. గార అని, అం-భా.

రతిరాజతంత్రాలరహస్యా లడిగితే యే—

కతములాదవచ్చేవు కానీలేరా

యితరపుసొమ్ము లివి యేదవని ఆడిగితే

కతలెల్లాఁ జెప్పేవు కానీలేరా

॥ కంటిఁ ॥

యిక్కవ నీమతకము లెఁగి నే నవ్వితేను

గక్కనఁ గాఁగిలించేవు కానీలేరా

అక్కన శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను

కక్కసింపితే మెచ్చేవు కానీలేరా

॥ కంటిఁ ॥ 397

నాదరామక్రియ

ఎదురు చూచిచూచి యేఁకారితిని

యిదివో నీవిట్లానైతే యేమనఁగవచ్చును

॥ పల్లవి ॥

పిలిచితే లారాదా ప్రియుఁడను నాకంటా

చెలరేఁగిచెలరేఁగి చెప్పకొందువు

అలరి యమ్మేదొకటి నసిమలో దొక్కటైతే

వెలఁదల తెలువలె వేగించవచ్చును

॥ ఎదు ॥

చెప్పినట్లు నేయరాదా చేతిలోవివాఁడనని

అప్పటప్పటికి నీవు ఆరుకొందువు

ఁప్పిల విత్తొకటిని చెట్టొకటి నైతేను

తప్పనిసతుల తెట్లు దరియించవచ్చును

॥ ఎదు ॥

చేరి కాఁగిలింపరాదా శ్రీవేంకటేశుఁడ నీ-

వీరీతిఁ గూడితినని యెంచుకొందువు

నేడుపరలమేల్మంగ నేనూ నీవూ నొక్కటైతే

ఆరీతి కాంతలతెట్లు అవుఁగాదనఁగవచ్చును

॥ ఎదు ॥ 398

పాడి

చెలిమిఁ బాయకుండేటిచెలికత్తెను నేను
వలనై నీచిత్తము వచ్చుగదా యిపుడు " పల్లవి "

మఱవరావిమాట మగువ నీతో నాడె
గుఱుకుగాఁగఁ దలఁచుకొందువో లేదో
యెఱుకలు సేయుమనె యెచ్చరించుమనె నన్ను
కఱకుమాట లాడుట గాదుగదా నిమ్మమ " చెలి "

సేయరానిచేతలు చెలియ నీమీఁదఁ జేసె
చేయంటి చూతువో లేదో సిగ్గువడక
కాయము నిన్నంటుమనె కందువ దెఱపుమనె
రాయదించితిని దూరపుగదా ఇపుడు " చెలి "

నగరానినవ్వు నీతో నవ్వె నలమేల్మంగ
అగదై శ్రీవేంకటేశ అవునో కాదో
నిగిడి కూడితి విట్టై నీతో నన్ను మెచ్చుమనె
జగతిఁ గేరదమై తోచదుగదా యిపుడు " చెలి " 399

బైరవి

ఇన్నిటికి నీకు మొక్కే మెఱిఁగి మన్నించవయ్య
వన్నెలమానేత లెట్టువలసినా వచ్చు " పల్లవి "

నరసపుమాటలు సారె నీతో నాడుదుము
యెరవుల నీకవి యెగ్గులో తపో
పురిగానేయాసలను బొమ్మల జంకింతుము
వరుసల నీచిత్తము వచ్చునో రాదో " ఇన్ని "

కొదలుచు నేము నీకొంగువట్టి తీతుము

యిది దెలియదు నీకు నితవో కాదో

పదిమారులు నిన్ను భావించి నవ్వుదుము

పుడుట న సమ్మతించువో సమ్మతించవో

॥ ఇన్ని ॥

ఘనముగ నిన్ను నట్టి కాగిలించి కూడుదుము

వెనక నెఱుగ మది వేడుకో వెట్టో

తనిని శ్రీవేంకటేశ దాయక పాయకుందుము

యెనసిత వింకా నీకు యింపో సొంపో

॥ ఇన్ని ॥ 400

అహరినాట

ఏల కైలాటాలువెట్టే విదేమోయి

పేరిరివై మామీదఁ బెట్టేవా వోయీ

॥ పల్లవి ॥

బుద్ధులు చెప్పినట పొంచి నీకు నేనంటా

గద్దించి యీకె నన్ను కద్దా వోయి

వద్దవుండకుండా నేనే వలలఁబెట్టినట

అద్దకొని మాటలాడీ నది గద్దా వోయి

॥ ఏల ॥

గెర వా(వ్రా?)సినట యీకెఱుఁటికి నేగకుండా

కరకరించి నాపె కద్దా వోయి

కొరకొర కాను కందుకొనకుండా జేసినట

ఆరసీ దానే మర్కాలు ఆవునా వోయి

॥ ఏల ॥

సన్నునసేసినట సారె నన్ను గూడుమవి

కన్నుల నవ్వీ నాపె కద్దా వోయి

యెన్నఁగ శ్రీవేంకటేశ యిద్దరి మమ్మేలితివి

నిన్ను నే సాకిరిగోరే విజమా వోయి

॥ ఏల ॥ 401

వరా

చాలుజాలు నూరకుండు సతులెల్లా నవ్వేరు
తేలుచాచి తిట్టేటిఫేలరీడు గలదా

॥ పల్లవి ॥

యెగసక్కిలకుఁ జెలు లేమైన నాదుదురు
పగలున బీరములు పచరింతురు
పొగరున, నీ వందుకు బుజ్జగించవలెగాక
మగువతోఁ గోపగించేమగవాఁడు గలదా

॥ చాలు ॥

కామించి రమణులు కడునేతలు నేతురు
ప్రేమమున పంతులులు బెరయింతురు
వేచురు నిట్లెత్తే వేడుకొనవలెగాక
రామలతో నలిగేటి రమణుఁడు గలదా

॥ చాలు ॥

అలవోకగా నెలఁత లన్నిటాను నవ్వుదురు
బలిమి శ్రీవేంకటేశ పైకొందురు
కలిసితి విటువలె గరుణించవలెగాక
చెలులతో నెగ్గులంచేచెలువుఁడు గలదా

॥ చాలు ॥ 402

రేకు 1368

శుద్ధవసంతం

సంగతెఱగవద్దా జాణలకును

చెంగట నొకరిచేత చెప్పించుకోనేటికి

॥ పల్లవి ॥

చేయెత్తి మొక్కఁగఁటోయి సిగ్గుపడీఁ జెలియ
చాయల పయ్యదకొంగు జారీనంటాను
వేయరాదా తెర నీవు వెలఁదిసిద్ధితి వాయ
ప్రాయపుమదాన వింత పచ్చినేయనేటికి

॥ సంగ ॥

పూడిగాలు చేయఁజూచి వొగ్గి కొంకిఁ జెలియ
వేరుకతో పోకముడి వీడినఁటాను
మేడలోని కేగరాదా మెలుతవెరపు దీర
కోదెతనమున వింత గోరసేయనేటికి

॥ సంగ ॥

చేపట్టి తియ్యఁగఁబోయి చింతించిఁ జెలియ
పూవులకొప్పు వదలి పొరలినఁటా
వోవరిలోఁ గూడరాదా వువిద సంతపించఁగ
శ్రీవేంకటేశుడ ఇంత చిమ్మిరేచనేటికి

॥ సంగ ॥ 403

అహరి

ఊరకుఁడుచే నాకు వుచిత మీవేళ ; గాక
యీరసాన సారెసారె యెట్లు సాదించేను

॥ వల్లవి ॥

కపటాన ఇంతులఁ గలసినవాఁడవు
నెపములు చెప్పఁగనేరవా నీవు
కప్పురై నీమోమున కళలు విండుకుండఁగ
అపరాధాలు నిన్ను నేమని యెంచేను

॥ ఊర ॥

వలచి కాముకుఁడవై వచ్చినట్టివాఁడవు
మరిసి అనవెట్టక మానేవా నీవు
మెలుపుచుచ్చెములు నీమేన విండివుండఁగ
తలమోచి యెన్నెన్ని తప్పులు వట్టేను

॥ ఊర ॥

గరిమఁ గాఁగిట నన్నుఁగలసినవాఁడవు
నిరతమైతివ్విటా మన్నించవా నీవు
తెరలి శ్రీవేంకటేశ దిష్టమై నీవుండఁగ
కురులం చేనీయం దెట్లు కొంత రెంచేను

॥ ఊర ॥ 404

గౌళ

మమ్మనెట్టు దలచేవు మవసునను

యెమ్మెల నెక్కదొకా నెఱుగక వుంటివి

॥ పల్లవి ॥

కలకల నవ్వునవ్వి కప్పురము చేతికిచ్చి

మొలకచన్నులవాడిమొనలు మోపి

కలికితనాల విన్ను కరిగించఁగా నట్టె

యెలమి విన్ను నీ వెఱుగకవుంటివి

॥ మమ్ము ॥

అందపుమాటలాడి ఆయములు గోరనంటి

పొందికల పరపువై పొద్దులు వుచ్చి

పందెములాడుచు నాపె భ్రమయించఁగా నట్టె

యెందునుఁ గిందునుమీఁడు నెఱుగక వుంటివి

॥ మమ్ము ॥

పెనఁగి సారెసారెకు బిగ్గఁ గాఁగిలించుకొని

వావర శ్రీవేంకటేశ వొద్దికఁ గూడి

అనువునఁ దాఁ దవిసి అప్పజీయఁగా, మమ్ము

యెనసితి విఁదఁకా న దెరఁగక వుంటివి

॥ మమ్ము ॥ 405

శంకరాభరణం

కంటివిగా వోయి నీకాంతలాగులు

వెంటవెంట వచ్చి యేల వేసాలు నేసీని

॥ పల్లవి ॥

చెంగట నీతో నవ్వి చెక్కులు నొక్కితినంటా

యింగితాన నీకె నాతోనేల పోరీని

కొంగువటుకొని విన్నుఁ గొసరితినంటాను

జంగిలిగా దూరి యేల సాదించీని

॥ కంటి ॥

పరగ విన్నుఁ గాఁగిఁబట్టి పెనఁగితి నంటా
 విరసాన నీపె యేల వెంగమాడిని
 కరఁగించి నాపయ్యదఁ గప్పితి నీమేనంటా
 సరికిబేసికి నేల జుకించీని

॥ కంటి ॥

గుట్టన నే విన్నుఁ గూడి కొసరితి నంటాను
 వుట్టిపడ నీపె యేల వుప్పటిచీని
 అట్టె శ్రీవేంకటేశ ఆపెఁ గూడితివి తొల్లె
 నట్లనడుమఁ దానెల నవ్వు నచ్చీని

॥ కంటి ॥ 406

నాదరామక్రియ

రమణునితోడనే నీరాజనమెల్లాఁ జూపేవు
 నముకాననే వలపు చల్లవద్దా నీవును

॥ పల్లవి ॥

గద్దరిచూపులు చూచి కాఁకలేల నేనేవు
 అద్దుకొని పతి కిచ్చకా లాడరాదా
 పెద్దరికాన నాతఁడు ప్రియములు చెప్పఁగాను
 సుద్దుల మంచితనము చూపవద్దా నీవును

॥ రమ ॥

వెక్కనపు నవ్వు నవ్వి వెంగము లేలాదేవు
 చెక్కునొక్కి కడుఁబొందు నేయరాదా
 చక్కఁదనాల నతఁడు చనవులు మెరయఁగా
 ఇక్కవై నమోవిలేనె ఇయ్యవద్దా నీవునుమర

అరీతిఁ బంపములాడి ఆనలేల పెట్టేవు
 తాడుకాణగా రతులఁ దనుపరాదా
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ దెనసె విన్నింతలోనె
 మేరమీర కిప్పుడిట్టె మెచ్చవద్దా నీవును

॥ రమ ॥ 407

రామక్రియ

ఏమి నీవాళ్లఁ గల్లలేమైనాఁ గలవో
చేముంచి కొనరరాఁగా శిరసువంచేవు || పల్లవి ||

యెదురుగా వచ్చి నీకే యితవు నేయరాఁగా
చెదరుచు నీవేల చిన్నఁబోయేవు
వెదకి వచ్చి నీకు విదెము నే వియ్యరాఁగా
పెదవులు దడిపి నిబ్బితఁ బొందేవు || ఏమి ||

వొద్దనే కూచుండి విన్ను వుపచరించరాఁగా
అద్దుక ప్రియాలు చెప్పే వప్పటి నీవు
సుద్దులు చెప్పుచు నీతో చుట్టరికానకు రాఁగా
కొద్దిమీర నీకునీవే కొంకి లోఁగేవు || ఏమి ||

కాఁగిలించుకొని నీతో కాఁపురము నేయరాఁగా
మాఁగినమోవిగంటికి మరఁగిదేవు
చేఁగదేరఁ గూడి మొక్క శ్రీవేంకటేశ నే రాఁగా
1 వేఁగాటిపిఱుఁడు చూచి వెరగందేవు || ఏమి || 408

రేకు 1869

కన్నడగౌళ

వాపితో బ్రదికేయట్టివనిత నేను
సేనవెట్టినవాఁడవు నేనినట్టు నేయరా || పల్లవి ||

సాటివెట్టవద్దు² గానినకులతోడుత నన్ను
పాటించి నీతోత్తుఁజేసి పనిగానరా
మాటల కోరువఁగావ్విమనసులోఁగండ్లెల్ల
చీటికిమాటికి నీవు చేతలెల్లఁ జేయరా || వాసి ||

1. వేఁగు అయివ అనునర్థములో 'వేఁగాటి'. 'పొడుగాటి' వలె వ్యావహారికము కావచ్చు.

2. 'సాటివెట్టవద్దగాని' అని కూడ మార్పవచ్చును. కానీ అంత దుచి కన్పడలేదు.

వంకలాడవద్దుగాని వంతులసతులలోన
కొంకులేక నీపాదాన కోరి చిమ్మరా
బొంకులకు నోపఁగాని పొరుగురుగులు మెచ్చ
సంతెలేక నీయిచ్చల సాదించరా "వాసి"

మేకునేయవద్దు గానిమెలుతలయెదుటను
పైకొని నీబలిమెల్ల పచరించరా
యీకడ శ్రీవేంకటేశ యెననీతి విట్టె నన్ను
చీకాకులకుఁ జాల చేకొని మన్నించరా "వాసి" 409

మంగళకౌసిక

"తరుణికి మేర మీరఁ దగవొనఁజే
వొలసి యాతఁడు గాఁగా నోరిచె నింతేసికి "వల్లవి"

చలము సాదించేవు సరసములాడుతానే
చేలువుఁ దేమో తొల్లి నేసెనంటాను
మెలఁగి పెనఁగఁగానే మేనెల్ల జీరలువారె
వొలసి యాతఁడు గాఁగా నోరిచె నింతేసికి "తరు"

నారువేసేవు కోపము నవ్వులు నవ్వుతానే
తేరకత్తె నెవ్వతెనో తెచ్చెనంటాను
చేరి మాటలాడఁగానే చిల్లులువోయఁ జిత్తము
పూరకే యాతఁడుగాఁగా నోరిచె నింతేసికి "తరు"

గయ్యఁజేవు రతులఁ గాఁగిటఁ గూడుతానే
నెయ్యపువిద్య లేదనో నేర్చెనంటాను
ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశుఁ దెనయఁగా నేలలనే—
వొయ్యనే ఆతఁడుగాఁగా నోరిచె నింతేసికి "తరు" 410

దేశాళం

ఏమయ్యా రట్టునేనే వింతకుఁ గలమా నేము
జాముజాముకు నిన్ను జరనేటివారమా

॥ పల్లవి ॥

చవవియ్యఁగా నీతో సరి మాటాడితిఁగాక
కివిసితే నిన్ను పలికించఁగలమా
వనితలము కొసరేవార మింతేకాక
పెనఁగి బిత్తిగొట్టానఁ బెట్టఁగలమా

॥ ఏమ ॥

చెక్కు నొక్కఁగా నీతో నెలవి నవ్వితిఁగాక
దిక్కురించితే వోజకుఁ దేఁగలమా
ఇక్కువ నున్నవారము ఇచ్చాడఁగలముగాక
గుక్కుక వట్టివేడుక 'కొనవేయఁగలమా

॥ ఏమ ॥

నీవే నన్నుఁ గూడఁగాను విండుకవుండితిఁగాక
దేవరవలె నుంటే బోదించఁగలమా
శ్రీవేంకటేశ నేము సిగ్గుతోవారిము గాక
వోవరిలోపలిపొందు వొడిఁబెట్టఁదగునా

॥ ఏమ ॥ 411

శ్రీరాగం

చుట్టిచుట్టి మొగమేమి చూచేవు నీవు
దిట్టవై నీలో నీవు దెలుసుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

మగఁడ వెంతసేసినా మచ్చరము నాకు లేదు
నగవు రాకమానదు నానెలవికి
అగదు సేసితివంటా అందుకు నీవు దూరేవు
విగిడిన నీచేతలు నీవు మానరాదా

॥ చుట్టి ॥

1. 'కొనవాలు' వలె 'కొనవేయ' విగురించు అర్థము.

కొంక తెవ్వతెఁ దెచ్చినా కోపము నాకు లేదు
 జంకించక మానవు నాజంటబొమ్మలు
 అంతెకత్తె నై తినంటా అప్పటి నుప్పతించేవు
 సంతెదీర నీకునీవే సాదవు గారాదా

॥ చుట్టి ॥

వలపెందుఁ జల్లినాను వైరము నాకు లేదు
 సొలయక మానవు నాసూటిమాఁటలు
 యెంమి శ్రీవేంకటేశ యేలితివి గబ్బివంటా
 తొలుతనే యీనుద్దులు తలపెట్టరాదా

॥ చుట్టి ॥ 412

మాళవి

ఇందరితోనానై తే యేమనీ నాపె
 కందువ నడుగరాదా కానుక లిచ్చివి

॥ పల్లవి ॥

వారసివారసి నీవు వాకటాకటాడఁగాను
 శిరసువంచుక చెలి సిగ్గువడివి
 గరిసించ యీడనేల కొంక్ష నీకుఁ గలితేను
 తెరలోవి కేఁగరాదా తెలిసి చెప్పితివి

॥ ఇంద ॥

నడుమనడుమ నీవు నవ్వులెల్లా నవ్వుఁగాను
 చిరుముడితో నాపె సిగ్గువడివి
 పెడరేచ విఁ(విం?)తయేల ప్రియము నీకుండితేను
 వడిఁ బాన్పు చేరరాదా వన్నెలునేసీవి

॥ ఇంద ॥

చెలఁగిచెలఁగి నీవు చేతలెల్లాఁ జేయఁగాను
 జిలివిలికనముతో సిగ్గువడివి
 వలపు నీకుఁ గలితే కలసి శ్రీవేంకటేశ
 తలుపు మూసుకొరాదా దైవారీఁ బనులు

॥ ఇంద ॥ 413

సాళంగం

ఒకటుండఁగాను వేరొకటి నేనేవు నీవు
ప్రకటించి వింతవారు పైపై నిన్నాడరా "పల్లవి"

నానఁబెట్టి నానఁబెట్టి నాతో మాఁటలాడేవు
కానుకిచ్చినట్టియాపె కాచుకుండఁగా
పూనినవలపులతో వొడివట్టి పెనఁగేవు
మేనుమేనుసోఁక(కి?)నాపె మెరసివుండఁగాను "ఒక"

చిరుముదితోరుత చేతివట్టి తీనేవు
కడుఁబాదాలొత్తేయాపె కాచుకుండఁగా
వడియుఁజెనుటలతో వలపులు చల్లేవు
బడిబడినున్నయాపె బాఁతిపడఁగా "ఒక"

నమ్మించి శ్రీవేంకటేశ నన్ను నిట్టై యేలేవు
రొమ్ముమీఁదనున్నయాపె రుచులియ్యఁగా
చిమ్ముచు మోవితేనెలు నేనలుగాఁ జిందేవు
రమ్మవిపిలిచినాపె రతియియ్యఁగాను "ఒక" 414

రేకు 1370

దేశాక్షి

అవిభువికిఁ జెప్పకు మంగనరో యీనుడ్డులు
యీవల తానే తెలిసీ యెరిఁగించవలెనా "పల్లవి"

సతి నీవు పొఁ(పొం?)దై తే సగఁబాలిదాన నేను
ఆతనితో చండివోరేయట్టిదాననా
ఇతవుగా నవ్వితే విందుకులోనే నేను
మతకాన సాదించి మట్టుపెట్టఁగలనా "అవి"

తొయ్యలి సేనవెట్టితే తొలుతటిదాన నేను
 గయ్యళించి యాతని గాతనేసేనా
 ఇయ్యకొని మొక్కితేను ఇందుకులోనే నేను
 కొయ్యతనమున రేగి కొంగంటగలనా

॥ ఆవి ॥

కొమ్మ నీవు గూడితేను కుడిపక్కదాన నేను
 రమ్మని శ్రీవేంకటేశు రచ్చవేసేనా
 ఇమ్ముల గలపితివి ఇందుకులోనే నేను
 యెమ్మెల కాతనితోడ యెడవాయగలనా

॥ ఆవి ॥ 415

నారాయణి

కామిని నిదానమై కలిగె నీకు
 నేమెల్లా బొగడగా నీదివో బదుకు

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచి వచ్చి మొనగోరు దాకించి
 చిగురుమోపితేనె చిమ్మిరేగగా
 వొగరుమాట లాడి వాడివట్టితీనె నాపె
 నెగడినజాణడవు నీదివో బదుకు

॥ కామి ॥

విరులదండ వేసి వేడుకతో సన్నసేసి
 పరగ నీమీదటిపాటలు వాడి
 పరిమళములు పూసి బలిమితో బెనగె

విరతి నెరజాణవు నీదివో బదుకు

॥ కామి ॥

వీధెము చేతికిచ్చి వీపుమీద జేయివేసి
 వాడుదేర గూడె నాపె వన్నెలునేసి
 యీదనె శ్రీవేంకటేశ యెనయించె నన్ను నీతో
 నీదనుందే సుకించేవు నీదివో బదుకు

॥ కామి ॥ 416

రామక్రియ

నేము నీ కిరవై నట్టే నేరుచుకొనేమయ్య

మోము చూచి మంచికనములకు లోఁగవు **|| పల్లవి ||**

వాక్కమాచే యాపె నీతో వుద్దండాలు నేసినేసి

మొక్కలానఁ దిట్టితేనే మోహింతువు

వెక్కసాన నేమెంత వినుతులు నేసినాను

కక్కసమేగాని మతి గరఁగదు **|| నేము ||**

వాసిరేచుకొని యాపె వచ్చినప్పుడే విన్ను

చేసోఁక నవ్వితేనే చెలఁగుదువు

నేనవెట్టి నేమెంత నేవలెల్లాఁ జేసినాను

అనలు పైపైనేకానీ ఆయములు సోఁకవు **|| నేము ||**

అట్టుగా నాపె కాఁగితి నట్టె రసము లొలుక

చుట్టి పట్టి కూడితేనే చొక్కుదువు

యిట్టె శ్రీవేంకటేశ యితవుగా నేఁ గూడితి

గట్టిప్రియములేకాని కాదనఁగఁజాలవు **|| నేము || 417**

వరాళి

మంకుఁదన మేమిటికి మగువలకు

అంతెకు వచ్చి యిచ్చకమాదరాదా యిపుడు **|| పల్లవి ||**

నగేటిపతితో మాకు నగక వుండితేను

యెగనక్కమై వుండదా యెవ్వరికైనా

వెగఁజేమి గలిగినా వెనక సాదింతుగాని

|| మొగము చూపి చేయెత్తి మొక్కరాదా యిపుడు నేమంకుఁ ||

పలుమారుఁ బలువఁగఁ బలుకకవుండితేను
అలిగినట్లుండదా అందరికిని
మరిసి నీచలమెల్లా మాపు చూపుదువుగాని
యెరిమిఁ జేతికి వీడెమియ్యరాదా యిపుడు || మంకుఁ ||

ఆతఁడు గాఁగిలింపఁగా నట్టై కాఁగిలింపకుంటే
యేతులని యెంచరా యింతులెల్లాను
యీతల శ్రీ వేంకటేశు నింకాఁ గూడుదువుగాని
చేతనై నపాటి నేవనేయరాదా యిపుడు || మంకుఁ || 418

పాడి

ఏమి చెప్పేరే బుద్ధులు ఇద్దరు నొక్కచే తాము
సాము లెంత సేసినాను చనవులై వుండు || పల్లవి ||

చెలువపురమణుఁడు సేత లేమిసేసినాను
యెరిమి మోహించునింతి కింపులై వుండు
తలఁచుకొంటే నవే తగులాయములై వుండు
కలిమితో మేనికి సింగరములై వుండు || ఏమి ||

ననుపైననాయకుఁడు నవ్వలెన్ని నవ్వినాను
యెనసినకామినికి ఇంపులై వుండు
తనివోనివేడుకకుఁ దరితీపులై వుండు
పెనఁగినప్పుడెల్లాను ప్రియములై వుండు || ఏమి ||

యీరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ దెంత కాఁగిలించినాను
యీరసములెల్లా మాని ఇంపులై వుండు
తారుకాణలై వుండు తమకములై వుండు
పూరేటియమృతమెల్లా పుట్టిపడి వుండు || ఏమి || 419

లలిత

అద్దమరాతిరికాఁడ అలపు చూడక వచ్చె
వొద్దికతోఁ నీఁటపైఁ గూచుండఁబెట్టుకోవయ్యా " పల్లవి "

సారె జాఱుదురుముతో సతి నీఱఁటికి రాఁగా
జీరల చెమటగారీఁ జెక్కులవెంట
చేరి సురటి వినరి చెంగలువలు ముడిచి
గారవించి పరపుపైఁ గాఁగిలించుకోవయ్యా " అద్ద "

పయ్యదకొం గెడలఁగఁ బరువున రాఁగాను
కయ్యమడిచీఁ జిన్నులు కదలఁగను
చెయ్యి పురమున మోపి చెంగావిడుప్పటి గప్పి
పుయ్యాలమంచము మీఁద వొద్దికచూపవయ్యా " అద్ద "

గందపుబొట్టు గరఁగ కలసి విన్నంటరాఁగా
చిందేటిమోవితేనెలు చిప్పిలీని
కందువ మోవి యావి కస్తూరి నుడుటఁ బూసి
పొందుల శ్రీవేంకటేశ పొసఁగించుకోవయ్యా " అద్ద " 420

రేకు 1371

ద్రావిడభైరవి

మందాటా లిఁకనేల మాపుదాఁకాను
వుండినయట్లనే వానగూఁమనవే " పల్లవి "

మనసులో కపటాలు మతకరిమాటలు
కనుఁగొన్నయెప్పుడే కానరాదా
తనకేఁటియానలు తగదనే వారెవ్వరు
మనలో చుట్టరికాన మన్నించుమనవే " మందా "

తిరిగేటితిమ్మటలు తెమలవివేసాలు

గరువపునవ్వులోనే కానరాదా

సిరినేల వాడఁబాటు ¹ చాలున(చెల్లదా)నేవారెవ్వరు

కరుణగలిగినట్టే కయికొనుమనవే ॥ మందా ॥

రాగినవలములు రమించేవలపులు

కాగిటిలోననే కానరాదా

మాఁగఁబెట్టనేల మోవి మరిగి నన్నిటు గూడె

దాఁగక శ్రీవేంకటేశు దయఁజూడమనవే ॥ మందా ॥ 421

మంగళకౌశిక

వెనఁ గాపురమునేయ విచ్చనలి(వి)డి

మునగనలేటికి ముదితలతోడను ॥ పల్లవి ॥

గరిమ గుఱుతు చెప్పఁగానే చుట్టరికమామ

తెరమఱఁగుకు రాఁగా తేరె వావి

తరుణికి నీకును తగులు కాముఁడే సేసె

శిరసువంచుక యేల సిగ్గువడేవు ॥ వెనఁ ॥

తప్పకచూడఁగానే దైవారెఁ బొంతనాలు

చిప్పివి విడేలియ్యఁగాఁ జేకూరెఁ బెడి(బెండ్లి)

కప్పురగందికి నీకుఁ గంతుఁడే వాఙ్మలాయ

అప్పటి ఇంకానేల అనుమానాలయ్యా ॥ వెనఁ ॥

పానుపుపైఁ బండఁగానే పలియించె సంసారము

నానె శ్రీవేంకటేశ సీనవ్వలమోవి

మానవతికివి నీకు మరుఁడే సేసఁలందిచ్చె

పూవిపట్టి మరియేల బోదించ నిపుడు ॥ వెనఁ ॥ 422

పాడి

గడునవంటా విన్ను కన్నవారెల్లా నాడేరు
జడిగొని యాదరించగవద్దా నీవు " పల్లవి "

చెలఁగి తొలుత నీతో నెలవుల నవ్వె నాకె¹
కలువపువ్వుల వేనె కమ్మటి నాకె
పిలిచి పెదవులవే(నే) (పి(బ్రి)యములు చెప్పె నాకె
మెలఁగి యి(యిం?)తటనై నా మెచ్చవద్దా నీవు " గడు "

సారెకు మోవి చూపి చవులుసేనె నాపె
కూరిమి గొసరి గోరగీరె నాపె
అరీతి వేరుసేయకుమని విడెమిచ్చె నాపె
నీరతులఁ దవిపి మన్నించవద్దా నీవు " గడు "

గక్కునఁ గాఁగిటఁ గూడి కడుఁ బచ్చివేనె నాకె
లక్కువలెఁ గరఁగించి లాలించె నాకె
యెక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేలితివి నన్ను నిద్దె
విక్కుమును నీదయే నించవద్దా నీవు " గడు " 423

వరాళి

పచ్చలాయకట్టినట్టు బయలు పందిలై నట్టు
గచ్చు రెన్నైనాఁ గలవు కైకొనేముగాక " పల్లవి "

మచ్చిక నీమాటలు దీమపుమెకమువంటివి
కుచ్చితాన మెల్లనే తగులఁదీసేవు
పచ్చివెచ్చియైయుండు పడఁతులకేల్లాను
యెచ్చరి నీవాడినట్టె యియ్యకొంటగాక " పచ్చ "

1. పాదాంతమందలి గీత లేదు.

మాయల నీ నవ్వు లివి మచ్చమేపులవంటివి
 చాయల సన్నల నాసాని(న?)లఁ బెట్టేవి
 మూయక మూసినట్టుండు ముద్దరాండ్లకెల్లాను¹
 తోయక నీకిచ్చలాడదొరకొంటగాక

॥ పచ్చ ॥

చెనకేనీకాఁగిలి జిగురుఁగండెవంటిది
 అనువుగాఁ జొక్కించి అంటుకొనేది
 పునుఁడ శ్రీవేంకటేశ కలసితి విటు నన్ను
 తఁగి వేడుక లోలో దై వాడుటగాక

॥ పచ్చ ॥ 424

మాళవిగౌళ

ఎవ్వ రేమవిరి నిన్ను యేల వేగిరపడేవు
 జవ్వనపు మఱులేల చాలు నుండవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పంతపుమాటలకేమి పైపై నీ మోహము చూచితే
 కాంతుఁడ నీగుణమెల్లాఁ గానరాదా
 అంత కోపకాఁడవా అన్నిటా మంచివాఁడవే
 సంతరొదలేల యీడఁ జాలు నుండవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

వాట్టులు వెట్టుకోనేల వొట్టే నించుక వుండితే
 యిట్టె నీసరితలెల్లా నెఱఁగరాదా
 గట్టువాయవాఁడవా కడునేరుపరివే
 జట్టి తరితీపులేల చాలు నుండవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥

నేమము వలుకనేల నేఁడు నిన్నుఁ గూడితిమి
 దీమసపునీవలపు తెలియరాదా
 గామిడివాఁడవా శ్రీవేంకటగిరి దేవుఁడవే
 సాముల విగువులేల చాలు నుండవయ్యా

॥ ఎవ్వ ॥ 425

1. పాఠాంతమందలి గీత లేదు.

ఆహారీ

కన్నీయ ముద్దరాలు కడుఁబిన్న
యెన్నిక నీకాతరాన కింత కోపునా || పల్లవి ||

చెక్కులవెంటఁ గారీ చెలియకుఁ జెమటలు
అక్కరతో రతి నెంత యలయించితివో
ముక్కున విట్టూర్పులు మునుకొని రేఁగెను
పెక్కువిధముల నెంత పెనఁగితివో || కన్నీ ||

మడమెలదాఁకా వీడె మగువ నెరిఁగురులు
తడవి యెంత సదమదము నేసితో
కడఁగి కస్తూరి బొట్టు కడుఁజిందువందులాయ
అడరి మర్మము లెంత అంటితివో || కన్నీ ||

చిమ్మచుఁ గన్నుల నదె చిందీ నిద్దుర లింతి
యెమ్మె జాగర మెంత నేయించితివో
కమ్మి శ్రీవేంకటేశుఁడ కాఁగిలింపించుకొంటివి
కిమ్మల సిగ్గు లెంతేసి కెరలించితివో || కన్నీ || 428

రేకు 1372

పశవంజరం

ఏల కోపగించి చూచే వీతవిదిక్కటే నీవు
తాలిమి నేనుకొంటేఁ బంతముదప్పినా || పల్లవి ||

వెక్కనవుఁగొ పృతఁడు విడిచితే నేమాయ
పెక్కునెరిఁడుమ్మిదలు బెదరీనచే
పిక్కటిల్లుఁగుచములు పసికితే నేమాయ
యిక్కువ నందలివిగు వింతలో మానీనా || ఏల ||

వాప్పుగా నాతఁడు నీవాడివట్టితే నేమాయ
ముప్పిరి నీపోకముడి ముద్రదప్పినా
అప్పటిఁ దిరుఁడు చేతనంటితే నేమాయనే
గొప్పతన మంతలోనే కొంచమయ్యానా

॥ ఏల ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడు గోరఁ జెనకితే నేమాయ
సోవల నీపులకససులు వంగినా
తైవళము నేనుకొని కలసితే నేమాయ
నీ వలమేల్మొంగ వాతవికి జంజగాదా

॥ ఏల ॥ 427

పూర్వగోళ

అందరివలెనే చూచే వప్పటి నన్ను నీవు
సందడి మందమిరేలు చల్లఁగా నేను

॥ పల్లవి ॥

సరసములాడుతానే చలము సాదించె నాపె
యిరవై తి నింతసేయ నే నోపఁగా
తరుణి పాదాలొత్తుతా తానే తాకించే గోరు
వొరసి మేరలుదప్ప నోపఁగా నేను

॥ అంద ॥

కదిసి మాటాడుతానే కాఁకలురేచె నాపె
యిదివో నేనై తేను ఇంతకోపఁగా
చదురంగమాడుతానే సారెసారె నినుఁ దిట్టె
పుదుటున గాతసేయ నోపఁగా నేను

॥ అంద ॥

గరవానఁ గూడుతానే గంటిసేనె మోవి యాపె
యిరితి నిన్ను జరయ నింతకోపఁగా
కోరి శ్రీవేంకటగిరిగోవింద నన్నేలితివి
వూరకే నిన్ను దూరనోపఁగా నేను

॥ అంద ॥ 428

మంగళకౌసిక

అతెఱుగు నీవెఱుగు దంతేసి మాళవనేల

సాకిరి యదిగితేను సముకాన నాదేము

॥ పల్లవి ॥

చలములు నీతోను సాదించ నాకేమిటికి

¹ చెరి(లి)వద్దికిఁ బోరాదా చెప్పేగాని

యెలమి నీ వెక్కడనో యేమేమో నేసితివట

కొలఁదితో నవీఁగొన్ని కొంతగొంత వింటిమి

॥ అతె ॥

యెదుటనే మోవిచొప్పు లెత్తఁగ మాకేమిటికి

సుదతి నడుగరాదా చూపేగాని

బెదరించనేల నీకు ప్రేమ మెందో వున్నదట

అదనఁ బొరుగువారు ఆడఁగానే వింటిమి

॥ అతె ॥

"వేమూరు" విన్ను మాకు వెరపించనేమిటికి

కోమలికి మొక్కరాదా కూడేగాని

నేమపుశ్రీవేంకటేశ నీవే యీతె నేలితట

కామిను లిందరునుఁ బొగడఁగా వింటిమి

॥ అతె ॥ 429

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఇంతి నీకు మీఁదెత్తి ఇచ్చే వలపు

కాంతుఁడ చేకొనవయ్య కడలేవివలపు

॥ పల్లవి ॥

చిగురుఁగ త్తిపైదార చిమ్మిరేగేవలపు

చిగువునామనివేశ పెడరేచేవలపు

మొగిలు కన్నులఁ గంటే మొనచూపేవలపు

నిగిడి పూవుటమ్ముల విందువాడివలపు

॥ ఇంతి ॥

చాపులంటితేనే వొళ్లు జుమ్మరనేవలపు
 యేపుమాటలనే నామలెక్కేటివలపు
 వైపై నెలవినవ్వల భ్రమయించేవలపు
 కాపైసవెన్నెలలోవికడువేడివలపు

॥ ఇంతి ॥

పానుపుపైఁ గూడితేనే పచ్చి చూపేవలపు
 పూవినమోవితేనెకు పొత్తునేనేవలపు
 కానుకై శ్రీవేంకటేశ కాంత నిర్దై యేరితివి
 నానీ నీమన్ననలను ననుపైసవలపు

॥ ఇంతి ॥ 480

నాదరామక్రియ

మట్టుమీర నేమిటికి మాకు నీనేవే చాలు
 చుట్టాలమే యెట్టుండినా సొరిది నీ కెపుడు

॥ పల్లవి ॥

చిల్లర పొందులెల్లాను జీరలై నీమేన నంటె
 వెల్లివిరిఁ దుడిచితే వెసఁ బోవునా
 పల్లదాన నాకొంగు పట్టేవు నీ వప్పటివి
 వొల్లమయ్య అంటించుకోనోపము నీమేనివి

॥ మట్టు ॥

కిమ్ములవారిమాటలు కెంపులై నీమోవి నంటె
 అమ్మరో యెంతదాఁచినా నణఁగుండినా
 చిమ్ముచు మాతో నీవు చేరి నవ్వే వప్పటివి
 వొమ్మునా మాకింతేసి నీవొల్లినింగరములు

॥ మట్టు ॥

చిత్తజరతు లేదవో చెమటలై మేనఁ గారీ
 వొత్తి యెంత దుడిచినా పూరకుండినా
 ఇత్తల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
 పుతి(త్త?)కువై పుండినా నీవొడ్డినయాసలకు...

॥ మట్టు ॥ 481

గొళ

మీకిద్దరికే తెలుసు మీరివచ్చేవనులు
సాకిరి నితరులకు చక్కఁబెట్టెరాదు

॥ పల్లవి ॥

చలపాదివాని నంత చందపెట్టఁబనిలేదు
చెలరేఁగి ఇచ్చకమే నేయవలెను
నెలకొన్న రమణివి నీవు నట్లానైతేను
పొలఁతుల కింక మరి బుద్ధిచెప్పరాదు

॥ మీకి ॥

మంకువోజవానితోడ మచ్చరించఁబనిలేదు
అంతెకు వచ్చివచ్చెల్లా నాడవలెను
సంతలేక నీవు నాజాడలనే మెలఁగితే
పొంకపుఁజుట్టలకు బుద్ధిచెప్పరాదు

॥ మీకి ॥

దొరపాటివానితోడ దూరఁగఁబనిలేదు
యిరవై శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నిన్నను
సరిగా నీవు నట్టే సమరతి నొత్తితేను
పొరుగిరుగువారికి బుద్ధిచెప్పరాదు

॥ మీకి ॥ 432

రేకు 1373

ముఖారి

ఇదివో ఇప్పటిమాట ఇంకా నేమేమి గలవో
యెదుట నే నిచ్చే వంతమిచ్చితి నంటివట

॥ పల్లవి ॥

మచ్చితో నీవు నాకె మంతనము లాడుకోఁగా
వచ్చి నాతో పొంచువిన్నవారు చెప్పిరి
కచ్చి నీచెక్కలమీఁద గోరుదీయిమంటివట
వచ్చి యాపెకే నీవు వలతునంటివట

॥ ఇది ॥

పన్ని నీవు నాపెను బాసలు సేసుకోఁగాను
కన్నవారే నాతో నీకడఁ జెప్పిరి
సన్నల నెదురాడనివన విస్త్రీనంటివట
చిన్నైనాఁ బెద్దదేవులఁ జేసేనంటివట || ఇది ||

అడ నాపెఁ గూడి నాకై అప్పుణ లిప్పించుకోఁగా
పూడిగవువారే నావద్దఁ జెప్పిరి
జాడల శ్రీవేంకటేశ సరిగా నన్నేలితివి
వోడక యిందూ నందూ వుండేనంటివట || ఇది || 433

సాళంగనాట

ఇది యెంతగా బోదించె యెవ్వతో నీకు
అడనాయఁ దెరలోని కంకెల రావయ్యా || పల్లవి ||

పాదాలపిసికేదాన పైపై నిందలాదేనా
లేడునుమీ నీగుణాలు లెక్కపెట్టితి
సాదనై మొక్కేచేత సారె గోరుదీసేనా
సేదదేర మేలుతోడ చెక్కులు దువ్వితిని || ఇది ||

నీకు నాలనైనదాన నేఁ బంకాలు చూపేనా
వాకున సత్తువచూడవలె నంటివి
తైకొని మోవియిచ్చి కారములు చూపేనా
కోకొమ్మవి తేనెలకు గుంటలు సేసితిని || ఇది ||

పూడిగవుదాన నీపై వొగిఁ బాదము చాచేనా
వాడికరకుల నిన్ను వరిపించితి
కూడితి శ్రీవేంకటేశ కొసరులు నెరపేనా
వీదెములోనివిందులు వీడుదోదాడితిని || ఇది || 434

హిందోళం

నీకేల వెఱపు నిన్నెవ్వ రేమని రీడ
పోకలఁబో కాపె నిట్టై బోగించరాదా || పల్లవి ||

అంగన మాటలాడితే యములు గరఁగేవు
చెంగలించి చూచితేనే చెమరించేవు
ముంగిట నిలిచితేను ముంచి పులకించేవు
పొంగినాన నీ కాపెను బోగించరాదా || నీకే ||

కందువల నవ్వితేను గక్కన భ్రమనేవు
అంది కానుకలిచ్చితే నలనేవు
సందడి నీకు మొక్కితే సారె నునురనేవు
పొందులుసేను కీపెను బోగించరాదా || నీకే ||

వావులు నీకుఁ జెప్పితే వలపులు రేఁగేవు
చేవట్టి తీసితేనే చిక్కువదేవు
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ చేరి నన్ను నేలితివి
బావానఁబెట్టు కాపెను బోగించరాదా || నీకే || 435

సామంతం

ఒక్కపానుపుమీఁదనే వున్నార మిద్దరము
పక్కన వలపు యెట్టు పంచియిచ్చేవు || పల్లవి ||

కోరి నే మాటడుగఁగ గోర నాపె వూఁదఁగాను
యీరీతి నిద్దరినంది నెట్టు చిక్కితి
నేరుపు చూతము నీవు నెరజాఁగఁడ వందురు
బారపువలపు యెట్టు పంచియిచ్చేవో || ఒక్క ||

నవ్వులు నే నవ్వఁగాను నట నాపె మొక్కఁగాను
 ఇవ్వల విద్దరిసంది నెట్టు చిక్కితి
 జవ్వనపువాఁడవు చతురత నేరుతువు
 పవ్వళించి వలపెట్టు పంచియిచ్చేవో

॥ ఒక్క ॥

సారె మోవి నే నానఁగ చన్నుల నాపె వొత్తఁగ
 యారీతి విద్దరిసంది నెట్టు చిక్కితి
 కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ కూడితివి మమ్మిద్దరి
 వైరులవలపు యెట్టు పంచియిచ్చేవో

॥ ఒక్క ॥ 436

మధ్యమావతి

ధర నెఱఁగవా యీతగవు జాణఁడవు నీవు
 సరసము విరసము సరిపెట్టఁదగునా

॥ పల్లవి ॥

కొనరికొనరి నిన్ను కొఁ(కొం?)గువట్టి తియ్యఁగాను
 విసరి పూవులఁగావి వేసేవు
 ఆసురుసురై యట్టె ఆటది వలచిరాఁగా
 రసికుఁడు మొగవాఁడు రాయడించఁదగునా

॥ ధర ॥

కలసి మెలసి నేను కందువకఁ దియ్యఁగాను
 వెలుపల నుండి నీవు విజ్ఞప్తిఁగేవు
 ఆలరుచు నాటది యానలు పైఁజల్లఁగాను
 బలివివి మొగవాఁడు పంఠమాడఁదగునా

॥ ధర ॥

తైవళమై నే నిన్ను కాఁగిటఁ గూడఁగాను
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నీవు సిగ్గువడేవు
 చేవడేర నాటది చేరి మోవి ఇయ్యఁగాను
 కావరించి మొగవాఁడు గంటిసేయఁదగునా

॥ ధర ॥ 437

మూఖరి

ఏటికి వేసాలునేనే వెందాకాను

అటదావి దయఁజూచి యాదరించరాదా

॥ పల్లవి ॥

రతికి వేడుకపడి రమణి వద్దనుండఁగా

కతలేమి చేప్పేవు జాగరముగాను

యితవుగాకుంటే నానతియ్యరాదా వొకమాట

చతురత నాడీగాని చదరంగమైనను

॥ ఏటి ॥

జవ్వవి మోవితేనె సారెసారె నడుగఁగ

నవ్వులేమి నవ్వేవు నాటకానను

చివ్వన నీవియ్యనంటే చేత వా(వా?)ని చూపరాదా

తవ్వి వానగుంతలైనా తా నాడీగాని

॥ ఏటి ॥

చక్కనింతి గాఁగిరించి చమ్మల విన్నొత్తఁగాను

మొక్కులేమి మొక్కేవు మోపులుగాను

ఇక్కువ శ్రీవేంకటేశ యేలితి పందెమీరాదా

పక్కన నాడీగాని పగడసాలైనను

॥ ఏటి ॥ 438

రేకు 1374

మేఁచబా?

అలిగివుండిననన్ను ఆయములంటే దాను

నెలకొన్న కూటమికి నేనూఁ గావలెనా

॥ పల్లవి ॥

చుట్టరికములునేయ నుదకు లెందరు లేరు

ఇట్టె పాదాలు విసుక నెందరు లేరు

వట్టనడుమ నవ్వులు నవ్వఁగ నెందరు లేరు

నెట్టకొన వేఁడుకొనీ నేనూఁ గావలెనా

॥ అలి ॥

అంచెల సేవలుసేయ నప్పటి నెందరు లేరు
 యెఁచఁగ బంతికూటికి నెందరు లేరు
 మించి విదేలందుకొనుమెఱుఁత లెందరు లేరు
 నించి చెక్కలు నొక్కిని నేనూఁ గావలెనా || అలి ||

ఁలచి దినదినము వరుస కెందరు లేరు
 యెలమిఁ దన్నుఁబొగడ నెందరు లేరు
 అరి శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నన్నుఁ గూడె
 నెలకొని బుజ్జగించె నేనూఁ గావలెనా || అలి || 439

వరాళి

తానుసేసినపనులు దక్కవలెనంటాను
 నావఁబెట్టుక లోలోనే నవ్వులు నవ్వీనే || పల్లవి ||

తగవులు చెప్పరాను తనను నేమీ ననరాను
 మగువ పవతిగాఁగా మాటాడితినే
 అగడుసేసితివంటా అదె నెపముసేసుక
 పగటున పానుపుపై పవ్వళించియున్నాఁదే || తాను ||

వలపులు రేఁచరాను వాడులు వెట్టుకోరాను
 చెలికత్తెగాఁగా నటు చెనకితినే
 చలము సాదించెనంటా సాకిరు లందరిఁబెట్టి
 వెలయఁగ దోమతెర వేసుకవున్నాఁదే || తాను ||

కల్ల మోవరాను తన్ను కరకరించరా నాకె
 చెల్లెలుగాఁగాఁ బెండ్లి సేసితినే
 ఇల్లిదె శ్రీవేంకటేశుఁ డేలె నన్ను మీరెనంటా
 పల్లదానఁ గాఁగిలించి పాయకున్నాఁదే || తాను || 440

సామంతం

ఏల సిగ్గులువదేవు యేమోయి

వేళతోడఁ జనవిచ్చి వెసఁ గొనవోయి

॥ పల్లవి ॥

చెక్కుచేతితో నొకతె చింతించిగురులమ్మి

గుక్కుకిచ్చె వెలవెట్టి కొనవోయి

ముక్కుమీఁదివేలితోడ మోవిపండ్లమ్మివి

నెక్కున్నవలపుతోడ నీవు గొనవోయి

॥ ఏల ॥

చలికప్పుచేతులతో సతి నిమ్మపండ్లమ్మి

కొలచినందె కొలచి కొనవోయి

పులివచ్చిసిగ్గులు వొడిఁబెట్టు కమ్మిని

నిలుపునరసమున నీవు గొనవోయి

॥ ఏల ॥

కమ్మకొన్ననవ్వలను కప్పురపులప్పలమ్మి

కొమ్మను కాఁగిటిరతిఁ గొనవోయి

నెమ్మది శ్రీవేంకటేశ నీవు వన్నేలితి వాకె

నేమ్మనములోనఁ గొంత నిండుకొనవోయి

॥ ఏల ॥ 441

దేసాళం

వేటొకటిగాఁ జూడకు వేడుక నాపూడిగము

మీటి నే విన్నవించి మెప్పించితి నిపుడు

॥ పల్లవి ॥

కోపగించుకోకుమీ గోరుదీసితినంటా

చేపట్టి రతెచ్చరక సేసితినింతే

చావలానఁ గనరకు చన్నుల నొత్తితినంటా

రాపాడి నీవురము సింగారించితి నిపుడు

॥ వేటొ ॥

ముంచి యెగ్గుపట్టకుమీ మోవి గంటిసేనెనంటా
కొంచక బూవపుపొత్తు గూడితినింతే
పంచల జంకించకుమీ పట్టపెనఁగితినంటా
పెంచపుసిసిగ్గు విడిపించితి నే విపుడు

॥ వేటా ॥

గక్కున వలయకుమీ కాఁగిటఁ గూడితివంటా
పెక్కువిధముల మేలు పెంచితినింతే
పక్కున శ్రీవేంకటేశ పాయఁకుమీ దూరెనంటా
వెక్కునపునవ్వులు నవ్వితి నే విపుడు

॥ వేటా ॥ 412

కుద్దవసంతం

ఇంక నోజకువచ్చినా యెంత బుద్ధిచెప్పినాను
మింకవుమోహన రట్టు పెట్టితివి యీపెను

॥ పల్లవి ॥

వుంకించి నీవాడివట్టి వాకటాకటె నిన్నాడీ
మంకుది; నీతో నెంత మందెమేళము
జంకించి నే నెడచొచ్చి సారెవద్దన్నా మానదు
తెంకి నింత రాఁగఁజేసితివి నీవే యీకెను

॥ ఇంక ॥

కొప్పువట్టి నిన్నుఁ దీసి కొనరీఁ గూరిమురెల్లా
ఇప్పుడే నీతోడి; 'నీకెంతగర్వము
చెప్పుచు నేఁ గనునన్న నేసినాఁ దా నెఱఁగదు
చిప్పిల గట్టువాయఁ జేసితివి నీ వీపెను

॥ ఇంక ॥

గోర గీరి కాఁగిలించి కుచముల విన్నునొత్తి
తారసిల్లీ; తన కెంతదంటతనము
చేరి విన్నునెనసి సిగ్గువరచినఁ బోదు
మేరలు శ్రీవేంకటేశ మీరించితి వీపెను

॥ ఇంక ॥ 413

1. 'నీకెంత' అని యుండవచ్చునేమో.

కుంతలవరాళి

చదివితినందువు జాణనందువు

యెదుటఁ గొంచేపు రాజ్య మెట్ల నేలితివో

॥ పల్లవి ॥

ఆటదియైతేఁజాలు నట్టె చూచి భ్రమతువు

యీటుతోడ యెగ్గుసిగ్గు లెంచవు నీవు

పాటలువాడితేఁజాలు భ్రమసి చొక్కుదువు

వాఁటముగఁ; దొల్లి దొడ్డవాఁడ వెట్లనైతివో

॥ చది ॥

మొగము చూచితేఁజాలు మొక్కులే మొక్కుదువు

పొగిసి నవ్వేవారిఁ జూడవు నీవు

పొగడి మెచ్చితేఁజాలు పొందులెల్లాఁ జేతువు

తగవుతోఁ దొల్లి దొరతన మెట్లఁ జేతువో

॥ చది ॥

సరుసఁ గూచుంటేఁజాలు చలపట్టి కూడుదువు

సరవితో దొడ్డు గొంచము లెంచవు

గొరబై శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నన్ను విట్టె

పొరిఁ దొల్లి గొల్లెతలతోగమెట్లఁ జేతువో

॥ చది ॥ 444

రేఖ 1875

సౌరాష్ట్రం

అతివ నింత సేతురా అవునయ్యా

తతితో నవ్వులు రాఁగా తలవంచుకొనెను

॥ పల్లవి ॥

సింగరించుకొని రాఁగా చిమ్మనఁగోవిసీరు

అంగనపైఁ జిమ్మితివి అవునయ్యా

చెంగవిడువ్వటము చిప్పిలి యంటుకొంటే

అంగలెల్లఁ గనరాఁగా నట్టె సిగ్గువడెను

॥ అతి ॥

కిన్నెర మీటుతా రాఁగా గిన్నెలఁ గప్పురధూళి
 అన్నిటా ముంచిపోసితి వౌనయ్యా
 వున్నతవుఁగొప్పు వీడి వొగిఁ గాళ్లఁ దొడరఁగా
 కన్నులుమూసుక నిన్నుఁ గాఁగిలింతుకొనెను || అతి ||

చెంది నీ కొప్పుంటరాఁగా చెంగలువరేకులను
 అందియంది వేసితివి అవునయ్యా
 గొందినె శ్రీవేంకటేశ కూడి మేను చొక్కరాఁగా
 సందడి సీవచ్చదము సరిఁ గప్పుకొనెను || అతి || 445

కాంబోది

ఇంతి నీవూ నాడుకోఁగా నేకాంతములెల్ల వింటి
 దంతపుటింటిలోనివి దాచక చెప్పవయ్యా || పల్లవి ||

పూసగుచ్చినట్టుచెప్పేబుద్ధులెల్లా వింటివా
 సేనవెట్టినట్టిపాలు చేకొంటివా
 బాసడిగినట్టెల్లాఁ దప్పక నీవిచ్చితివా
 అనుద్దులు వినవేడుకయ్యాఁ జెప్పవయ్యా || ఇంతి ||

పాదా లాపె పినుకఁగ పరిణామించితివా
 అదిగొని పాదఁగాను ఆలించితివా
 పాదులు గిలిగింపఁగా పక్కన నవ్వెతివా
 కాదుకూడదన నేను కలఁజే చెప్పవయ్యా || ఇంతి ||

సరసములాదఁగాను చనవులిచ్చితివా
 మెరసి వూడిగాలెల్ల మెచ్చితివా
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యిటు వన్ను నేలితివి
 అరుదాయ నాపెచేత లవియుఁ జెప్పవయ్యా || ఇంతి || 446

అహిరి

చెక్కునొక్కి వేడుకొని చేతులెత్తి మొక్కే నీకు
నేక్కొన్ననీసతి నేను నేరము లెంచే(చ?)కుమీ || పల్లవి ||

మనసు నొవ్వదుగదా మగువను జంకించితే
ఘనమోహ మాపెమీదఁ గలదు నీకు
కనుఁగొంచే సవతులు గరిసించక మావరు
పనివది అవెల్లా నీపైఁ బెట్టుకోకుమీ || చెక్కు ||

సిగ్గులువడపుగదా చెలి నేతువలెత్తితే
అగ్గలమై నీకెపుడు నాపె ప్రాణము
దగ్గరఁ గూచుంచే పడిలింతురు ఆడువారు
దిగ్గన నవెల్లా నీమీదికిఁ దీసుకోకుమీ || చెక్కు ||

సూదులుపట్టపుగదా సుదతి నే పంగించితే
యీడ శ్రీవేంకటేశ నీకీపె చుట్టము
కూడితివి నను నిట్టై పాడి యెంతురు కాంతలు
వేడుకలవెల్లా నీవు వేసరుకోకుమీ || చెక్కు || 447

రామక్రియ

అప్పుడే మఱుతురా అంగనసేసినమేలు
చొప్పులెత్తఁగా నణఁచుట నీవెఱుగవా || పల్లవి ||

ఆకడ నెవ్వతో విన్ను నట్టై తుటారాలాడఁగ
యీతె నన్న సేసి మాన్పె నిదెఱుగవా
పైకొని యప్పటి నీపయిఁ జేయిరాఁచఁగాను
చేకొని నీకడ్డమువచ్చినది యెఱుగవా || అప్పు ||

కడఁగి యొకతె నీపై గట్టిపూబంతి వేయఁగా
 యెడచొచ్చి పట్టుకొనె నిదెఱఁగవా
 జడియ కంతలో నిన్ను నరిఁ గిందవేసుకొంటే
 బెడిదాన నిన్ను మీఁదఁబెట్టినదెఱఁగవా "అప్పు"

వాద్దనున్నచెలి నిన్ను వొగిఁ గాఁగిటఁ గూడితే
 తిద్ది తానూఁ గలసినది యెఱఁగవా
 యిదరూ నుండఁగానే యిటు నన్ను నేలితివి
 'బద్దల శ్రీవేంకటేశ పాడి నీవెఱఁగవా "అప్పు" 448

మంగళకౌశిక

అడుగరాదా బుద్ధి ఆపెనే నీవు
 కడనుండేవారికిఁగాఁ గాఁకలఁబడుదురా "పల్లవి"

మేనవారితోడనే మేలమాడుదువుగాక
 నానవిజ్ఞానతనాలు నాతో నేటికి
 కానికిచ్చేయాపెకే కప్పుర మిత్తువుగాక
 తానకమైవుండేనాకుఁ దమ్ముల మిడుదురా "అడు"

మునుపటిదేవులనే మోవఁజెనకుదుగాక
 ననచనినగవులు నాతో నేటికి
 పనులుసేసేయాపెనే పైపై మెత్తువుగాక
 మనికైవుండే నన్ను మన్నించవలెనా "అడు"

పమ్మి రొమ్ముపైయాపెకే బాసలు సేతువుగాక
 నమ్మికయానలువెట్టి నాతో నేటికి
 కమ్మర నాపెనే శ్రీవేంకటేశ కూడుదుగాక
 యొమ్మెకు నన్ను నేలితి వింత సేయఁదగవా "అడు" 449

1. బద్ద=బొంతు అని వా.వి. ఇక్కడ భద్రకర్ణభవము కావచ్చు. కేమములనిచ్చు అని యర్థము.

తెలుఁగుఁగాఁబోది

చే చాచవయ్యా నీకుఁ జిక్కఁ గానితె
కాచినపూచినకలగంపలతో కానితె

॥ పల్లవి ॥

చెనకివగోరాత్తులచేకానితె

మొనలచన్నులు నీకు మునుగానితె
చనపులవప్పు దరిశనకానితె
కనుచూపులే మంచికప్పురపుఁగానితె

॥ చేచాఁ ॥

వలపులమొక్కు దీపావళికానితె

కలయికమాటలు వుగాదికానితె
వెలలేనిమోవిపండు విందుకానితె
తిలికిసిగ్గులు మించుఁగప్పురకానితె

॥ చేచాఁ ॥

ననుపులకూటమి కట్నముకానితె

పొనుఁగుమోవిసోఁకులు బూమికానితె
యెనసితివి శ్రీవేంకటేశ నన్నును
పవిగానేరతులు వైపై తొల్లైకానితె

॥ చేచాఁ ॥ 450

రేకు 1376

మాళవశ్రీ

మమ్మునేమియడిగేవు మాపుదాఁకాను
సమ్మతిగా సేసలు చల్లుకోరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలికి వలతువట చెప్పనేల నీనుద్దులు

కలయ నీవాడకు గక్కన రారాదా
కలిమిని యాపెవుంగరము నీచేతనుంచే
తెలుపనేల వావి గద్దియపై నుండరాదా

॥ మమ్ము ॥

అంగనకు బాసయి స్తవట మరేం సిగ్గులు
యింగిత మెఱిగి విడెమియ్యరాదా
ముంగిటిసీమోవిమీఁద ' మొల చాపెగురి వుంటే
సంగతిగ నట్టే పంపు సారె జేయరాదా || మమ్ము ||

అతివఁ గూడితివట అప్పటినేల మరపు
రతులచవులెల్లా మరపఁగరాదా
యితవై శ్రీవేంకటేశ ఇద్దరూ నెననివుంటే
సతమై రాజ్యమేలుచు చనవియ్యరాదా || మమ్ము || 451

సాళంగనాట

అయ్య జియ్యలువెట్టేనీయాఁడువారము
పయ్యదకొంగునఁ గట్టేపాటివారమా || పల్లవి ||

కాంతలయదాటాన కాఁకదేరినవాఁడవు
చెంతల వలపించనేర్చినవాఁడవు
దొంతిమోపుల దోమటిదొడికినవాఁడవు
పంఠాలు నీతో నాడేపాటివారమా || అయ్య ||

సరసపుమాటలనే వంతవెట్టినవాఁడవు
సరి నవ్వుఁగప్పురాలే చల్లవాఁడవు
తొరలింపుసిగ్గులకు దోసిలోగ్గినవాఁడవు
పరగ నీకాళ్లు దొక్కేపాటివారమా || అయ్య ||

కొలఁదిమీరినచనుఁగొండలలోవాఁడవు
మెలుపుశ్రీవేంకటాద్రిమీఁదివాఁడవు
అలమేల్మంగను నే నన్నలమినవాఁడవు
కలసినరతులు పొగడేపాటివారమా || అయ్య || 452

అహరి

- ఇంతి తోటియేలాటా లెందఁకాను
చింతదీర చెక్కునొక్కి నేదదేర్పవయ్యా || పల్లవి ||
- చలము లేమిటికయ్య సతితోను
వలచినమేలు చూడవద్దా నీవు
జలజలఁ జనురించె చందపుమేను
కలసి కాఁగిటిలోనె కాఁకదేర్పవయ్యా || ఇంతి ||
- పంతము లేమిటికయ్య పడఁతితోను
యింత(తి?) నేసినవూడిగా లెంచఁగవద్దా
మంతనాన ఓట్టూర్పుల మలసీ విధె
పొంతనే మరుతంత్రాల బుజ్జగించవయ్యా || ఇంతి ||
- గుంపెన లేమిటికయ్య కోమలితోను
యింపులు దలఁచవద్దా యిప్పుడై నాను
పెంపున నలసె నీతో బెరయుచును
అంపక శ్రీవేంకటేశ ఆదరించవయ్యా || ఇంతి || 453

శ్రీరాగం

- వినరమ్మ యీసుద్దులు వెలఁదులాల
కొనబుకాఁడుగదమ్మ గోవిందరాజు || పల్లవి ||
- వీడెము లందియ్యఁగాను వింజామరలు వేయఁగా
వోడక చెలులు పాదాలొత్తఁగాను
మేడలోనఁ బవళించి మెత్తవిపరపుమీద
కోడెనేతలు సేసీవి గోవిందరాజు || విన ||

అట్లే నాట్యములాడఁగ అంకించిపాడఁగాను
 ఇట్లునట్లు వీణలు వాదించఁగాను
 వొట్టక మలఁగుమీఁద నొద్దోంగమై యున్నాఁడు
 గుట్టుతోడివాఁడుగదె గోవిందరాజు " విస "

పరిమళాలు పూయఁగ పలువిందులు వెట్టఁగ
 సిరియు భూమియుఁ బెండ్లి నేస చల్లఁగా
 తిరుపతిలోన నొద్దిక శ్రీవేంకటేశుడై
 గొర్రె నవ్వీఁగదె గోవిందరాజు " విస " 454

పాడి

నీకంటఁ జలమరి నెలఁతకుఁ జెప్పరాదు
 దాకొని నీవు నవ్వితే తానే కాఁగించిని " పల్లవి "

పయ్యదమీఁద నీవు పన్నీరు చల్లఁగాను
 వొయ్యనే లోలోనే తిట్టె వువిద నిన్ను
 కయ్యుడిచి విందుకుఁగా కాకలఁ బొరలనేల
 వుయ్యలపైకి రారాదా వొక్కటిసేసేను " నీకం "

పువ్వుల చెండునఁగొని పూచి నీవు వేయఁగాను
 జవ్వని బొమ్మల నిన్ను జంకించెను
 అవ్వల నిందుకుఁగాను అనురుసురననేల
 పవ్వళించరాదా వద్ద పంఠాలు దిద్దెను " నీకం "

శ్రీవేంకటేశ నీవు చెలిగుబ్బ లంటఁగాను
 కావరించి యాకె మోవి గంటిసేసెను
 చేవదేర నిందుకుఁగా సిగ్గులువడఁగనేల
 భావించి కప్రమీరాదా బత్తి నేఁ జూపెను " నీకం " 455

సామంతం

తగునయ్య నీకిన్నియు దైవపురాయ

మొగమునఁ గళవిందె మోహనరాయ

॥ పల్లవి ॥

మీఱుచు మాటలాడి మెలుత చెక్కులవెంట

జాతించితిగా చెమట జాణరాయ

ఆఱడిమాటలాడి అట్టై పట్టి నీవు

చూఱగొంటివిగా సిగ్గు సుగుణరాయ

॥ తగు ॥

మంతనాన నవ్వుతానే మర్మములు గరఁగించి

వంతలు నేసితివిగా విటరాయ

అంతలోనే పైకొని అధరఘ్రదేనె లిచ్చి

చెంతఁ జొక్కించితివిగా చెలువరాయ

॥ తగు ॥

పులకలు పెడరేచి పొంచురెల్లాఁ జేసి యీతఁ

జెలరేఁగించితివిగా సింగరరాయ

ఐయరతుల నోలార్చి పలుమారు మన్నించి

చిలికితివిగా పేలు శ్రీవేంకటరాయ

॥ తగు ॥ 458

రేకు 1377

వరాళి

కూడినవేళనే బాసగొనవలెను

వాడలు దిరిగితేనే వంచరాదునుమ్మి

॥ పల్లవి ॥

సిగ్గులువడకువే చేపట్టి తీసితేను

వెగ్గళించినవ్వకువే వేడుకొంటేను

అగ్గమై నీయింటికి రమ్మనవే రమణుని

సిగ్గులవెనక మరి నేరరాదునుమ్మి

॥ కూడి ॥

కొంచకువే నీతోను కోరి మాటలాడితేను
 వంచకువే శిరసు నీవాడననఁగా
 మంచఁను వేయవే నీమగనికిఁ బస్వశించ
 యించుక మఱచినాను యేకరేవునుమ్మి || కూడి ||

తరితీపు నేయకువే తగఁ గాఁగిలింతుకొంటే
 వరుస వెరగేటికే వావి చెప్పఁగా
 ఇరవై శ్రీవేంకటేశుఁ దేరె నిన్నిక మెచ్చవే
 వారసితే రతులిక వుడివోవునుమ్మి || కూడి || 457

ఆహరినాట

అండనుండవే నామారు; ఆతనికి నాకుఁబోదు
 దండిగా నాపై దయను తానే వచ్చిఁగాని || పల్లవి ||

మనసులో నాబిత్తి మఱవకమనఁగదే
 వనితలు పెక్కుగలవాఁడు తాను
 అనిశము నాకానికె అందుకొమ్మనఁగదవే
 ఘనమైనసంపదలు గలవాఁడు తాను || అంద ||

తగిలిన నాసేవ తలఁచుకొమ్మనఁగదే
 మగటిమితో పొత్తులమగఁడు తాను
 సొగిసి నారేకలు చూచుకొమ్మనఁగదే
 అగపడి అట్టే లోఁబడై వుండుఁ దాను || అంద ||

సోకిననాగోరితాఁకు చూచుకొమ్మనఁగదే
 వాఁకపురశిసాములవాఁడు తాను
 యేకట శ్రీవేంకటేశుఁ దిట్టె తా నన్నుఁ గూడె
 పోకవెట్టి పెండ్లాడినపురుషుఁడే తాను || అంద || 458

బొళి

ఇందుకా నీదొరతవ మిందరిలోన

కందువల నిండు నేమి గట్టుకొంటివయ్యా

॥ పల్లవి ॥

నెలవుల నే నన్నితె శిరసువంచేవు నీవు

కలదా యేమైనాను కల్ల నీమేన

నిలువు నూరు వందీవి నీవంక చూచితేను

తొలుసారే యేపనికి దొరకొంటివయ్యా

॥ ఇందు ॥

చేసన్న నేఁ జేసితేను సిగ్గులువదేవు నీవు

మూసి దించి నింద నీపై మోచెనా నేఁడు

ఆనఁ దేనె లుట్టిపడినదై నీతో మాటాడితే

వోసరించ 'కెంతవని కొడిగట్టితివయ్యా

॥ ఇందు ॥

కానుక నే నిచ్చితేను కాఁగిటఁ గూడేవు నీవు

వూని యిందుకే కాచుకున్నాఁడవో

అనుక శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను

నీనేరుపు లెంతెంత నేరిచితివయ్యా

॥ ఇందు ॥ 459

సాళంగనాట

ఇప్పుడే వేగిరమేల ఇన్నిటికిని

కప్పురమిచ్చేవేళ కనిపించేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

కాంతమీఁద నీకు నిట్టై కడుమోహమై వుండఁగా

యెంత నే పెన్నవించినా యితవయ్యానా

ఇంత గలితే నీవు మాఇంటికి వచ్చేవేళ

దొంతరననేరుపులు తోడుచూపేఁగాని

॥ ఇప్పు ॥

పుమ్మడి నాపె నీవును వాడివట్టి పెనఁగఁగ
 తమ్మని నేఁ దిలిచితే రతికెక్కినా
 సమ్మతై తేఁ గనక నీసరసమాదేటివేళ
 పమ్మి నాప్రియములెల్లఁ బరరించేఁగాని " ఇప్పు "

మరిగి మఱదలిపై మనసువెట్టుకుండఁగ
 గరిమ నేఁ బైకొంటే కనుపట్టినా
 అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగను నేను
 యిరపై నన్నేలితివి యిఁక మెచ్చేఁగాని " ఇప్పు " 460

రామక్రియ

ఆవధరించవయ్యా ఆపెకలికిచేతలు
 తివిరి చెమటమంచు దిగుపారించీని " పల్లవి "

తేనెగారేమోవితోడ తేటమాట లాడుతాను
 కానుకిచ్చి యాపె నిన్నుఁ గరఁగించీని
 సావఁబట్టేచూపులను చలములు రేపుతాను
 వీనులపండువగా విన్నపాలు సేసీని " అవ "

జంతెనబొమ్మలతోడ సరసములాడుతాను
 లంతెలపొందుల నాపె లళి రేచీని
 కుంకుమగుబ్బలమీఁదిగురుతులు చూపుతాను
 కొంకునుఁ గొనరు లేక కొంగులు వట్టివి " అవ "

వెన్నెలనవ్వులతోడ వేడుకలునెరపుతా
 కిన్నెరమీఁట్ల నాపె గిలిగించీని
 అన్నిటా శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ నేను
 పన్నల నిన్నుఁ గూడితే చవులు తా నించీని " అవ " 461

సామంతం

ఇదివో నాభాగ్య మేమిచెప్పేది
మదనగురుఁడు నన్ను మన్నించెను || పల్లవి ||

జాణతనాలాదఁగాను సరసుఁ డందుకు మెచ్చి
ఆణిముత్యములకంతహార మిచ్చెను
పీణె నేను వాయించఁగ వేడుకతోడ నట్టె
రాణించినసతులలో(తో?) రతికిఁ జెప్పించెను || ఇది ||

ఇచ్చకములు నేయఁగా యీతఁడే అందుకు మెచ్చి
పచ్చలకడియము లప్పటి నిచ్చెను
పచ్చితోడ తనమీఁదిపాటలెల్లాఁ బాడఁగాను
పచ్చరముకొంగు నాపైఁ గప్పెను || ఇది ||

చేరి కాఁగిటఁగూడి శ్రీవేంకటేశుఁడు మెచ్చి
పేరుకలనీలాలపెండె మిచ్చెను
నేరి చలమేల్మంగను నేఁ దన్నుఁ బొగడితేను
సారెసారె నన్నునేలి చనవిచ్చెను || ఇది || 462

రేకు 1378

లలిత

ఎక్కడ పరాకునేనే వెందఁకాను
వెక్కసపుఁదమకాన విడెమియ్యరాదా || పల్లవి ||

చిడుముడినవ్వుతోడ చెలి నిన్నుఁ గొనరఁగా
తొడపైఁ బెట్టుకోరాదా దొరపు నీవు
వడియుఁజెనుటతోడ వలపులు చల్లఁగాను
తుడువరాదా నీవు దుప్పటికొంగునను || ఎక్క ||

వాళకచూపులతోడ వనిత నీకు మొక్కగా
 పాలించి పైకొనరాదా పతివి నీవు
 మేలములాడుచు నీతో మేనరికము చెప్పగా
 ఆలింగాఁ బెండ్లాడరాదా ఆదరముతోడను || ఎక్క ||

అరిమేలుమంగ నిన్ను నట్టై కాఁగిలిండుకోఁగా
 చెఱఁగి మోవియ్యరాదా శ్రీవేంకటేశ
 చలిమిబలిమి నీకు చవులు వుట్టించఁగాను
 పలుమారు మెచ్చరాదా భావము దెలియను || ఎక్క || 463

దేశాళం

జాణతన మెంచవద్దా సతులయదాటాన
 వీణె వాయించినదాకా వేగిరమా || పల్లవి ||

మొగముచూడఁగానే మొక్కులుమొక్కియెను
 అగడునేసి పెనఁగి యలయితురా
 తగిలి యదియఁగాక తమకించి యంతలోనే
 విగువుకుదము లిట్టై పిసుకుదురా || జాణ ||

పిగ్గుతోడ విన్నపాలునేనేటియాపెను
 బిగ్గునను గోర గీరి పెచ్చినేతురా
 విగ్గున సంతటఁబోక నీయేతులెల్లా మెరసి
 వెగ్గులించి పోకముడి వీడఁజేతురా || జాణ ||

గుట్టతోడ వీడెమిచ్చి కూడేటియాపెను
 అట్టునేసి నేర్పు రచ్చనట్టై వేతురా
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశ యీ యరిమేలుమంగను
 గట్టిగా నేలితి వింత కందునఁ జొక్కింతురా || జాణ || 464

పాడి

అట్టై కానీరేవే ఆఱఁ¹డింతేయిత్తనేనె
నెట్టన నే నిన్నాళ్లు నిన్నెఱఁగనా || పల్లవి ||

జడియుచు మురిసేవు సవతులయెదుటనే
కడలేవిసంపదలగర్వమా యిది
ఒడిబడి నందరిలో పంతములే నెరపేవు
వాడలిలో వుప్పతిల్లేవుడుటా యిది || అట్టై ||

దొరకావి తెలసేవు తోడివారు వినఁగానే
మరుతంశ్రములలోవిమదమా యిది
పరగ బంగారుపీటపయి విఱ్ఱివీఁగేవు
కరఁగినమనసులో గజరా యిది || అట్టై ||

కూడి శ్రీవేంకటపతిఁ గొసరేవు మాయెదుట
జాడల నీతఁడిచ్చినసలిగా యిది
వోడక యక్కచెల్లెండ్ల² రొమ్మ సమ్మతిసేసేవు
నీడల నీనేర్పిననేరుపా యిది || అట్టై || 465

మాళవి

ఎప్పుడూఁ దనవారమే యేడనున్నాను
వాప్పాయ వలపు లూరకుండుమనఁగదవే || పల్లవి ||

సరసములాడఁబోతే సరి నలపులు చిక్కు
కరకరించఁగఁబోతే కాఁకలురేఁగు
తెర దియ్యఁగఁబోతే తరితీపులే కడుమించు
వారయనేటికి వూరకుండుమనఁగదవే || ఎప్పు ||

1. ఇంత + అయిత్త అనియో; 2. చెల్లెండ్లరు + ఒమ్మ అనికావలెను. లేకున్న
యతిరంగము. ఒమ్మ = సరివడు అని క.ర. 'ఇది నా కొమ్మడు', అనియొ వ్యవహారము.

చలము సాదించఁబోతే చండితనములు పుట్టు
 బలిమి చూపఁగఁబోతే పంతులు హెచ్చు
 గిలిగించఁబోతేను గీరలు వొల్లెల్లా నిండు
 పులివచ్చిసేయ కూరకుండుమనఁగదవే || ఎప్పు ||

బట్టబయల్ఁదించఁబోతే భావము చిక్కులువడు
 గుట్టులు చూపఁగఁబోతే కుప్పులొఁ దమి
 ఇట్టై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్నుఁ గూడె
 వొట్టు చెల్లె నిఁక నూరకుండుమనఁగదవే || ఎప్పు || 466

బొలి

బావటవే ఇంకా నేమందునే నేను
 వై నవై నాలుగా నన్నీ వా(వా?)నిత్తునటవే || పల్లవి ||

చెల్లనే తాఁజేసినచేతలెల్లాను
 వెల్లవిరాయఁ బనులు వేగినంతాను
 కల్లలూఁగావే తన చక్కనిమాటలూ
 పల్లదాన నన్నిటాను పఁతగాఁదే తాను || బాస ||

మెచ్చిరే యందరూఁ దనమేకులెల్లాను
 పచ్చితనమెల్లా బంగారాయనే
 తచ్చనలూఁగావే తన తగవులునూ
 వొచ్చెములేవిగుణాలవారపరే తానూ || బాస ||

దక్కెనే తనకు మంచితనమెల్లాను
 మొక్కినట్టే వరమిచ్చె ముమ్మాటికివి
 యిక్కువతో నన్నుఁ గూడి యిచ్చె మేలెల్లా
 వెక్కినపుశ్రీవేంకటవిభుఁదే తానూ || బాస || 467

ఆహారినాట

ఆడువారి నీ వింత ఆగదాలు నేతురా

పోడిమిఁ జెమటఁ దోగె పొంచి వయ్యదెల్లాను || పల్లవి ||

కొప్పువెట్టుకొనఁగాను కొమ్మకరమూలములు

తప్పకచూచి నీ వంతలో నవ్వఁగా

చిప్పిలసిగ్గున నాకె చేతు లదుముకొంటేను

ముప్పిరిగొవి మోముపై ముందుకొనె నెరులు || ఆడు ||

కోక గట్టుకొనఁగాను కొమ్మెరుఁగై నతొడలు

జోకలుగా నీవట్టె చూచి నవ్వఁగా

కాకరిసిగ్గునను మో కారించుక కూచంటే

ఆకెమొలనూలిగంట లట్టె తుప్పవదెను || ఆడు ||

హారములు వెట్టుకోఁగా నందపుచన్నులు చూచి

నేరిచి శ్రీవేంకటేశ నీవు నవ్వఁగా

ఆరీతి సిగ్గున నిన్ను నట్టె కాఁగిలింతుకొంటే

కూరిమితోఁ బులకలు కోరి జాజుకొనెను || ఆడు || 468

రేకు 1379

భైరవి

ఇటువంటిచెలినేల యెలయుచేపు

తటుకునఁ గాఁగిలించి దనుజుఁజాడవయ్యా || పల్లవి ||

యేపొద్దు నీతో నవ్వ నెఱుఁగు నింతేకాని

కోపగించ నెఱుఁగదు కొమ్మ యఁ(యం?)తైనా

చూపుల వినుఁజూచి చొక్కఁగ నెఱుఁగుఁగాని

యేపునఁ దలవంచఁగ నెఱుఁగ దెప్పుదును || ఇటు ||

చలపట్టి నీతో సరసమాడ నెఱుగుఁగాని
 యెలమిఁ బయలుకుండ నెఱుగ దీతె
 వలచి ప్రియము చెప్పి వంచుకో నెఱుగుఁగాని
 అఱుగఁగ నెఱుగ దె(దెం?)తె న నీతోను " ఇటు "

పానవునైఁ గాఁగిలించి పైకొననెఱుగుఁగాని
 ఆనయవెట్టినాఁ బాయనెఱుగదు
 యీనెపాన శ్రీవేంకటేశ యంతిఁ గూడితివి
 తేనెమో వెఱుగుఁగాని తెగువ యెఱుగదు " ఇటు " 469

పాడి

చిట్టకీనివలెఁ దాను చిన్నచేతలెల్లాఁ జేసి
 యెట్లు దెలియఁగవచ్చు నెఱుగనే నేను " పల్లవి "

కప్పుర మిచ్చేనంటా కంచువకుఁ జేయి చూపి
 తప్పించి కండచక్కెరలప్పు వెట్టెను
 విప్పక విజమనుచు పదెములో వేసుకొంటిఁ
 గప్పి తములము తీపుగాఁగా నుమిసితినే " చిట్ట "

ఇదె నూరినకస్తూరి ఇచ్చేనంటా ముందు చూపి
 మెదిగిన మిరియము మేపి కిచ్చెనే
 వుదుటున నొనంటా వొడల నేఁ బూసుకొంటి
 సదరాని వెట్టగాఁగా జలక మాడితినే " చిట్ట "

విరుల పొన్నిచ్చేనంటా వెనఁ బెద్దరాళి వోసి
 యెరవులేకుండాఁ దాను ఇటు దాఁగెనే
 పరగఁగా విమ్మనుచుఁ బవ్వళించితే నందు
 తరి శ్రీవేంకటేశుఁడు తాఁ గూడె మొక్కితినే " చిట్ట " 470

1. 'చిట్టకము' శబ్దముపై కుతులర్థక తద్విరము, చిట్టకము=పరిహాసము, శృంగార చేష్ట.

సామంతం

విన్నవించితిమి నీవిద్యలెల్లాను
అన్నియుఁ జెప్పిఁగాని అతె నీకు బుద్ధులు " పల్లవి "

వెలలేవివలపులవేడుకకాఁడ
పలుసరసంబులపగిడికాఁడ
నిలువులమెమ్మెలనీటుకాఁడ
పిలిచి రావయ్య ప్రియురాలు " విన్న "

చల్లేటికర్పూరపుజాజరకాఁడ
గొల్లెతలమానమలకొల్ల కాఁడ
చల్లువెదనవ్వలనటకాఁడా
యిల్లిదె పిల్చి రావయ్య యితవురాలు " విన్న "

పంకచందురులచెక్కువన్నెకాఁడా
కొంకక కూడె నిన్నాపె కోడెకాఁడా
అంతెం శ్రీవేంకటాద్రిఅసోదకాఁడా
దింకానఁ బిలిచి రావయ్య విత్తరాలు " విన్న " 471

శుద్ధదేశి

మాతోఁ బంతాలాదేవు మరి నీవు
కాతరాన నాపెకు కడుఁగిందుపడవా " పల్లవి "

మగువ మోవికి యాకు మడిచి నీసందియ్యఁగా
జిగి గొనగోరు అపె చెక్కు దాతెను
పగటున నంమకుఁగాఁ బలుమారు దిట్టితేను
మొగము చూచి చేయెత్తి మొక్కవా నీవపుడు " మాతోఁ "

చెలియకుఁ బత్తితోడ సేవలెల్లాఁ జేయఁగాను
కొలుపులో నాపె కట్టుకొంగు జారెను
కులికి యంతలోన కూరిమిఁ గోపగించితే
పెలుచుఁదనాలు మావి ప్రియములు చెప్పవా " మాతోఁ "

కాఁతను నీవు గూడి కప్పురము నోటికిఁగా
వంత పలుసోఁకులు వెల్లవిరాయ
పొంతనే శ్రీవేంకటేశ బొమ్మల జంకించితేను
బంతినే కానుకలిచ్చి బంటనయ్యేననవా " మాతోఁ " 472

దేసాళం

నే నెఱిగినవే తొల్లి నీసుద్దులు
మానఁగదవయ్య నీమతకము రెల్లను " పల్లవి "

నీవున్న యిక్కు రెఱిగి నెలఁత యీడకే వచ్చే
సేవసేయ రమ్మని చెప్పెంపితివో
వోవల నీవప్పటిని వాట్టేల పెట్టుకొనేవు
దేవరవు గావా నీవు దిమ్మరితనానకు " నేనె "

తప్పుచేక నీవన్నట్టై తారుకాణమాట లాడె
వాప్పుగఁ బదరుకొంటివో తొలుతే
కప్పికప్పి నీవేల కడునొడఁబరచేవు
యెప్పుడు రాజపుగావా యీవిద్దెలకును " నేనె "

నెక్కొని శ్రీవేంకటేశ నీవు నవ్విన్నట్టై నవ్వె
యెక్కడఁ గూడితిరో యంతకముందే
చెక్కులేల నొక్కేవు చిప్పిల నన్నిట్టై కూడి
గక్కనను గురువపుగావా యీయెమ్మెలకు " నేనె " 473

వరాళి

ఇవి గొప్పి నేర్పితివి యీదానాదాఁ దిరిగాడి
తవిలి యొక్కటొక్కటే తలఁపునఁ బారునా "పల్లవి"

వంతులేల పెట్టెవు వాసులేల రేఁచేవు
పొంతనుండి నీకదేమి పొద్దువోదా
బంతికేల పిలిచేవు బాసలేల సేసేవు
కాంతల గన్నప్పుడే కడునెమ్మో వచ్చునా "ఇవి"

చేతులేల చాఁచేవు సిగ్గులేల తడవేవు
రాతిరిఁబగలు నీరపమాయనా
ఘాతలేల సేసేవు కన్నులనేల మొక్కేవు
జాతుల నీకాఁడువారు సదరములయిరా "ఇవి"

గుబ్బిలేల చెనకేవు గురులేల వ్రాసేవు
వుట్టి మదనకళలు వొట్ల నిందెనా
విబ్బరాన శ్రీవేంకటనిలయ నన్నేలితివి
అబ్బురపుసతులమే యంత నీకుఁ బ్రియము "ఇవి" 474

రేకు 1380

కాంబోది

తొలుతనే మంతువారు ¹ దొడ్డివారు
చలములు సాదించితే జరుతురా చెలులు "పల్లవి"

సిగ్గువడి యుండఁగాను చెలి యలిగెనంటాను
యెగ్గులువట్టి తిట్టేవు యేమయ్యా
తగ్గక నీచేసినచేతలూఁగాక అందుమీఁద
వెగ్గించితేఁ జెలులు వెఱుతురా యిప్పుడు "తొలు"

1. దొడ్డివారు = గొల్లవారు.

పవ్వళించి వుండఁగాను పడఁతి మాటాడదఁటా

ఇవ్వల రవ్వసేసే వేమయ్య

కువ్వలై నీమేనిమీఁద గురుతులూ నుండఁగాను

జవ్వనాన జింకించితే నైఁతురా ఇందుకు

॥ తొలు ॥

పట్టి కాఁగిలింఁచుకోఁగా బలిమిసేసినంటా

ఇట్టునట్టుఁ బెనఁగేపు యేమయ్య

గుట్టున శ్రీవేంకటేశ కూడితివి మగువను

వెట్టికిఁ గొసరిశేను విడుల(తు?)రా పంశము ॥ తొలు ॥ 475

శంకరాభరణం

వేగిరమేల వేమనీవోలా

ఆగతులెల్లను అయ్యాఁగాని

॥ పల్లవి ॥

వలవనిజోలి వలపువిరాలి

యెలమివి జరపే వేమిటికి

తెలిసితి నేనూ దిష్టముగాను

చెలిమి నిజమయితేఁ జెప్పేఁగాని

॥ వేగి ॥

గరివడ్డపెనరు కందువకొసరు

యెఱిఁగినపనులే యేమిటికి

గుఱియాయ నాకు గుడిగొన్నకాకు

తఱి వచ్చినప్పుడే తలపించేఁగాని

॥ వేగి ॥

కొండలనునుపు గొనకొన్నననుపు

యొడలు నీడలు యేమిటికి

అండనె శ్రీవేంకటాధిప నన్నేలితివి

పండుమోవి తేనె పరపేఁగాని

॥ వేగి ॥ 476

నాదరామక్రియ

మెత్తనిమనసుదాస మిక్కిలి నేనూ

హత్తి నీవాడినట్టెల్లా నాదేనయ్యా

॥ పల్లవి ॥

యిప్పటినివప్పు లివి యెన్నిటికైనావచ్చు

వుప్పటింపనోప నూరకుండవయ్యా

దప్పిదేరె నిన్నుఁజూచి దయవుట్టి నంతలోనె

చెప్పేటిప్రియాలు నాకే నెలవాయనయ్యా

॥ మెత్త ॥

రొక్క పునీమాటలు రొంపిలోనికంటాలు

యొక్కడికెక్కడ మరి యెందఁకానయ్యా

మొక్కేటినివేసాలకు మొగమోట గనమాయ

మక్కువనీచేరలు సమ్మతైనట్టే అయ్యా

॥ మెత్త ॥

కందువనీరకు లివి కట్టినమంచివడ్లులు

చెంది నిన్నుఁ గూడితి తసిసతినయ్యా

అందపు శ్రీవేంకటేశ ఆసవుట్టిఁ గమ్మటివి

చందపునీమోవిలోనే చలిగొంటినయ్యా

॥ మెత్త ॥ 477

దన్నాసి

ఇందరిలో నీసుద్దులు యేమిచెప్పేవు

కందువతో నేకతానఁ గరుణించరాదా

॥ పల్లవి ॥

చెంగలువకన్నులను చెలి నిన్నుఁ జూచితేను

అంగమెల్లఁ బురికించెనవి యాదేవు

యిఁగితాన వలపులు ఇంత నీకుఁ గలిగితే

కంగుదీర నీకె నిట్టె కాఁగిలింపరాదా

॥ ఇంద ॥

కప్పురపుఁబలుకులకాంత నీతో మాటాడితే
 అప్పుడే నే భ్రమసితినని యాదేవు
 ముప్పిరిగఁ దమకము ముందు నీకింత గలితే
 కప్పి పచ్చడముతోనే కాఁగిలింపరాదా

॥ ఇంద ॥

వెన్నెలనవ్వలతోడ వెలఁదిఁ న్నుఁ గూడితే
 అన్నిటాను భ్రమసితినని యాదేవు
 మన్నించి శ్రీవేంకటేశ మనసు లేకమురైతే
 కన్నప్పుడెల్లా విటై కాఁగిలింపరాదా

॥ ఇంద ॥ 478

రామక్రియ

కాదనేమా నేము నీ గయ్యాళితనములకు
 ఆదెసనీదెసను నీవాడినట్టే అయ్యాని

॥ పల్లవి ॥

పంతమాడి నిన్ను నంత పరచఁగ నోపుదుమా
 చెంత నుండి నీనేవ నేనేముగాక
 యింత నీకు ¹ వేడుకై తెనెందువో యేమిఁక నేము
 అంత వేగించకు మీ ఆడినట్టే అయ్యాని

॥ కాద ॥

సరికిజేసికి నిన్ను సాదించ నోపుదుమా
 పెరఁదేచి చిత్తము రప్పించేముగాక
 కరుణ నీకుఁ బట్టితే కానిమ్మనఁగవలదా
 అరుదుగాఁ గోరకు నీవాడినట్టే అయ్యాని

॥ కాద ॥

శ్రీవేంకటేశ నిన్ను జీరదియ్య నోపుదుమా
 మావంకఁ గూడితి మిఁక మొక్కేముగాక
 యీవల మన్నించితేను యెప్పుడూ నీవారమే
 ఆవిధాన నింకా నీవాడినట్టే అయ్యాని

॥ కాద ॥ 479

1. వేడుకైతి+అని+అందువో

21

కూడామాదా నుండేజాలు గోరగీరితే నేమాయ
ఆదరా యేమైనా మాట లవుగదనేనా
వేడుక గలితేజాలు వెక్కనమైతే నేమాయ
పాడిదప్పకుర నీతో పంతమాడేనా

॥ మేలే ॥

నవ్వులు నవ్వితేజాలు నాలిసేసితే నేమాయ
జవ్వనమద మిదొరా సాదించేనా
ఇవ్వల శ్రీవేంకటేశ యేలితిని నన్ను నిట్టె
నివ్వటిల్లెరా మన్నన నీకెదురాడేనా

॥ మేలే ॥ 481

అహింస

నెలఁతమేనియలవు నీదిగాదా

లలి నివియల్లాఁ జూచి లాలించవలదా

॥ పల్లవి ॥

వలపులవసివాడు వనితకు నుండఁగాను

చలము లింకానేల సరసుఁడవు

చెలపచెమటలు చెక్కులపై నుండఁగాను

కలఇకరతులను కరుణించవలదా

॥ నెలఁ ॥

వెడయాస పులకలు వెలఁదికి నుండఁగాను

బెడనుఁబరాకులేల ప్రేయఁడవు

తడఁబడేతమకము తలఁపులో నుండఁగాను

అదరి మోవి ఇచ్చి ఆదరించవలదా

॥ నెలఁ ॥

కూడినసంతోసము కోమలికి నుండఁగాను

గాడఁబెట్టనేల శ్రీవేంకటేశుఁడవు

వోశక విట్టూర్పులు వొగిఁ బుక్కిట నుండఁగ

నీదలను నిలిచి మన్నించఁగవలదా

॥ నెలఁ ॥ 482

శంకరాభరణం

కొంకకువే యింకఁ గోమలి

పొంకమయినట్లఁ బొసఁగిఁగాని

॥ పల్లవి ॥

ధరలోపల మతి తమకము గలిగిన

సరసపుమాఁటలు చొలొను

వారిసి చూడవే వోపక గలిగిన

పయిసకు రిమణుఁడు వచ్చిఁగాని

॥ కొంక ॥

మునుకొని పైపై మోహము గలిగిన

చనవులు మనవుఁ చవులొను

పెనఁగవె వొకపరి ప్రియము గలిగితే

చొవిపి విభుఁడు దయఁజూచిఁగాని

॥ కొంక ॥

సేవసేయఁగా చిత్రము గరఁగిన

మేవేళ రతులు యితవొను

వావి దెలుపఁగా వచ్చి నన్నెననె

శ్రీవేంకటేశుఁడు చెఁగిఁగాని

॥ కొంక ॥ 483

మాళవిగౌళ

వెంగెమాడేనా నిన్ను వేగినంతాను

సంగతిగా మొదల నిచ్చకురాల నేను

॥ పల్లవి ॥

పగచాడేనా నీతోఁ బక్కన నివ్వేఁగాక

యెగసక్కెలకు నీవు యెంతసేసినా

తెగనాడేనా నీవే దేవరవనేఁగాక

పగటున నీమోవి పచ్చియై పుండినను

॥ వెంగె ॥

కోపగించేనా విన్ను గుట్టున మెచ్చేగాక
 మాపుదాకా నీవెంత మట్టుమీరినా
 రాపునేనేనా విన్ను రసికుడవనేగాక
 తోపునూకుడుగ నెంతదూరు నీపై నుండినా || వెంగె ||

టొమ్మల జంకించేనా పొగడుచు నుండేగాక
 దిమ్మరివై నీవెటు దిరిగినను
 యెమ్మెలెంచేనా శ్రీవేంకటేశుడ వనేగాక
 సమ్మతించి నన్నుగూడి సదమదమైనను || వెంగె || 484

ముఖారి

ఊరకే కరఁగునా వుక్కురాతిగుండె నీది
 సారెకు విన్నవించఁగా సమ్మతించితివి || పల్లవి ||

చెప్పరానియటువంటినేవల్లెఁ జేయఁగాను
 తప్పకుండా నేఁడు నీ చిత్తము వచ్చెను
 వొప్పుగా నెప్పుడు నీవొద్ద విట్టె వుండఁగాను
 కప్పి యన్నిటా నీవు కరుణించితివి || ఊర ||

యేడలేనియటువంటిఇచ్చల్లెల్లా నాడఁగాను
 వాడలోనెల్లా నాకె వలచితివి
 జాడతోడ రేపుమాపు సారెసారె మొక్కఁగాను
 యీడులేవిచనవులు యిచ్చితివి నీవు || ఊర ||

మిక్కిలిరతులఁ గూడి మీఁదమీఁద మెప్పించఁగా
 మక్కువదేవులఁగా మన్నించితివి
 నిక్కపుశ్రీవేంకటేశ నీవె యిన్నియును నేర్చి
 వొక్కటై నన్నేరి మోవి వొసగితివి || ఊర || 485

పాడి

ఇంతి యివి చూచితేను యేమనునో

అంతటిలో నొకపుపాయము చూచుకోవయ్యా || పల్లవి ||

కూరిమితోడుత విన్నుఁ గొమ్మ పిలువఁగనంపె

చేరి మాయంటికివి విచ్చేయవయ్యా

జీరలు నీబుజముల సేసగా నున్న వివిగో

గారాబానఁ బచ్చడము కప్పఁగదవయ్యా || ఇంతి ||

కమ్మరాను యెదురుగాఁ గానుక లప్పటి నంపె

పుమ్మడివి మేడలోఁ గూచుండవయ్యా

సొమ్ములు వింతలు నేడచ్చుగా నీమేన వివే;

నెమ్మది నందుకు మాట నేరుచుకోవయ్యా || ఇంతి ||

బత్తితోడుతను నీకు పానుపు వరచె విదె

కొత్తగా శ్రీవేంకటేశ కూడఁగదయ్యా

హత్తి పెరవాసనలు అవిగో శ్రీనతి యంపె

బత్తితో నేలితివి కప్రము పూసుకోవయ్యా || ఇంతి || 486

రేకు 1382

దేసాళం

తానెరుఁగు నేకతపుతనచేతలు

యీనిజములెల్ల మీయెదుటనేకాక || పల్లవి ||

తప్పులేదని మంచితగవులే చెప్పిని

అప్పుడాడినమాట లాడెనటవే

దప్పి మోమునఁ దేర దయలు పుట్టించిని

యిప్పు డిందాఁకాఁ దా నిట్టుండెనా || తానె ||

నదుమ నూరక ఇచట నవ్వలే నవ్వీవి
పుడివోవియాచలము లున్నవటవే
విడువ కిటు నాయెడుట వేసాలు నేసీవి
అదరి తనవోజ నే నది యెఱగన

॥ తానె ॥

మొగమొటమునఁ దాను మోహములే చల్లవి
వగకాఁడు అపుడిట్ల వచ్చెనటవే
తగిరి శ్రీవేంకటోత్తముఁడు నన్నిట గూడె
వెగఁబుఁగూరిము లపుడు వెలయించెనా

॥ తానె ॥ 487

ముఖారి

ఈమేలు దలఁచుకో యెప్పుడును నీమతిలో
సాములునేసి నీతో చలము నెరపదా

॥ పల్లవి ॥

కొంతగొంత నాచెక్కు గోర నీవు గీరితేను
పంతములాడితినా పదరితినా
రంతుల వేరొకతైతే రవ్వనేసి నీమేను
యెంతైనా వొకటికి యినుమడినేయదా

॥ ఈమే ॥

పలుమారు నామోవిపై పలుసోఁకులు వింటితే
బలిమినేసితినా పదరితినా
వెలయ వేరొకతైతే వింతలుగా విన్నప్పటి
యెలయించి వొకటికి యినుమడినేయదా

॥ ఈమే ॥

చందపుశ్రీవేంకటేశ చన్నులొత్తి కూడితివి
పందెములు గొంటినా పదరితినా
విందులవేరొకతైతే వేసాలెల్లాఁ జూపి
యిందరిలో వొకటికి యినుమడినేయదా

॥ ఈమే ॥ 488

గౌళ

చేకొవి నీసేవరెల్లాఁ జేనేఁగాని

యాకడ విదై నీవు మాయంటికి రావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

గొల్లెతలు వలచిరి కోరినదై నేనితివి

చెల్లునయ్య నీచేసినచేతరెల్లాను

మెల్లనే నీవంటుకోఁగా మేమిఁకఁ గాదనేమా

ఇల్లడివో వున్నది మాయంటికి రావయ్యా

॥ చేకొ ॥

పదియారువేలింతులపతివైతి వెమ్మె మించె

యెదురు లేదయ్య నీకు నేమిటాను

వురుటునఁ జెనకఁగా వోపననేమా నేము

యెదిగెఁ జన్ను లిదె మాయంటికి రావయ్యా

॥ చేకొ ॥

పట్టపుదేవులు గడ్డు పనురెల్లాఁ జక్కనాయ

తొట్టుకొంటివయ్య మేలు వొమ్ము నీకును

గుట్టన శ్రీవేంకటేశ కూడితి వేటికనేమా

యిదై నీపొరుగే మాయంటికి రావయ్యా

॥ చేకొ ॥ 489

దేశాక్షి

కానీవయ్య అందుకేమి కావవచ్చే నీనుద్దులు

గోనలగొందుల వింత గుట్టునేనుకొందువా

॥ పల్లవి ॥

పెనఁగి సారెకు విన్ను ప్రియురాలు విలువఁగ

కావగొనలనే నీవు కొంకేవు

చెనకులు నీమేనఁ జేసెనో యెవ్వతెయైనా

వినుఁ గల్గ మోవకుంటే నీవిట్లాఁ జేతువా

॥ కానీ ॥

వొగ్గుచు గందము నీకు వువిద వుయ్యరాఁగాను
 సిగ్గులువడుచు చెక్కు చేతఁబెట్టెవు
 పెగ్గళమై నీమేన వింతవాసన లున్నవో
 యెగ్గులచేత లేకుంటే యింతేసి లోఁగుదువా " కానీ "

మొక్కి యింతి గూడి నీకు మోవిలేనె లియ్యఁగాను
 అక్కుమోవఁ దలవంచి అట్టె నవ్వేవు
 పక్కన శ్రీవేంకటేశ పలుసోఁకు లున్నవో
 తక్కు లింతేసి లేకుంటే తప్పించుకొందువా " కానీ " 490.

అహరినాట

అలిగినా నీతో అవుఁగాదని యంటినా
 తలఁపులో నున్నాఁడవు దయఁజూడరా " వల్లవి "

ఆనలేల పెట్టెవు ఆనలేల రేచేవు
 మోవమున నున్నదాన ముద్దరాలనే
 కానీలేరా నావంటికొంతలు నీకుఁ గలరు
 దానికేమి అట్లానే దయఁజూడరా " అలి "

చెక్కులేల నొక్కేవు సిగ్గులేల వుట్టించేవు
 ఇక్కడనే వున్నదాన హితురాలనే
 దిక్కులను మరి నీవు తెచ్చుకొంటి వింతులను
 తక్కక నన్నట్లానే దయఁజూడరా " అలి "

యేల కాఁగిలించేవు యెంత వొడఁబరచేవు
 యీలాగుల నున్నదాన యిల్లాలనై
 అలి శ్రీవేంకటేశ ఆంధ్రఁ బెండ్లాడితివి
 తాలిమి నన్నట్లానే దయఁజూడరా " అలి " 491

బౌళిరామక్రియ

ఇందుకేల లోఁగేవు యెప్పుడూ నీకుఁ గలదే
మందలించి దూరను మరిగితి నిన్నును " పల్లవి "

చిగురుమోవిగంటికి సిగ్గులువడఁగనేల
మొగము చూడవయ్య మొక్కే నేను
అగడుసేసినదావి ననవయ్య; నేము విన్ను
యొగసక్కేలాదేమా యేల నీకు వెఱపు " ఇందు "

బడలిక గాకుండా పలుకకుండఁగనేల
కడుఁ జేయి చాఁచవయ్య కానుకిచ్చేను
జడియ నలయించినసతినే అనుటగాక
సడిఁబెట్టేనా నిన్ను సారెవేల వెఱపు " ఇందు "

అంగపువాసనకుఁగా అందకు రాకుండనేల
కొంగి శ్రీవేంకటేశ కూడితి నేను
అంగడిఁ బెట్టినదావి ననరా; నే నలమేలు—
మంగను నన్నే లితివి మరి యేల వెఱపు " ఇందు " 492

రేఖ 1383

శంకరాభరణం

ఇందుకు జంకించనేలే తాను
నందడి నావల్ల చల మున్నదా " పల్లవి "

వౌద్దనుండఁగా వారసీఁ జిన్నులు
పెద్దరికావకుఁ బెనఁగేనా
సుద్దులు చెప్పఁగా పోఁతె నాకెమ్మోవి
వుద్దండము లిందుకు సున్నవతే " ఇందు "

వీడె మియ్యఁగా వెస గోరు సోఁతె
జాడతో తను నే సాదించేనా
పాడఁగానే తనపైఁ జెమట చిందె
యీడనే పంఠాలు హెచ్చెనటే

॥ ఇందు ॥

నిరసమాదఁగా సమరతు లబ్బెను
నెరపి దొరతనము విచితినా
కరుణించి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె
గురుఁడు మరునికిని గొంతెనటే

॥ ఇందు ॥ 493

అహరినట

దొరపు సారెకు విన్ను దూరవచ్చునా
యిరవై నీవే మమ్ము నేలేవు గాక

॥ పల్లవి ॥

మనసువచ్చితే నీవే మప్పించేవుగాక మమ్ము
యెనలేక కొసరఁగా నేమి వచ్చీవి
వనములతీగెలు వసంతకాలమునాఁడు
ఘనమై పూచినపాటే కాచీఁగాక

॥ దొర ॥

కరుణ నీకుఁ బుట్టితే కలనేవుగాక నేఁడే
వరుసఁ బెనఁగఁగాను వచ్చేదేమి
గరిమ నేరులు వానకాలమున మేఘాలు-
కుంసినపాటి నీళ్లు పారుఁగాక

॥ దొర ॥

యేలితి శ్రీవేంకటేశ యీడేరించేవుగాక
కాలమెల్లాఁ గోరఁగాను కలిగేదేమి
తాలిమితోఁ జెఱకులు తతికాలమునాఁడు
చాలా ముదిరినపాటి చవివుట్టుఁగాక

॥ దొర ॥ 494

నాగగంధారి

నాకు నీవే గురి నీకు నేనే సాక్షి

దాకొవి నన్ను విట్టె దయఁజూడఁగదరా

॥ పల్లవి ॥

యేరా నీమాట లెందఁకా నాదేవు

గారవించి నాకుఁ గాఁగిలీరా

చేరి చూడఁగానే చెక్కులెల్లాఁ జెమరించె

తారుకాణాయ వలపు దయఁజూడఁగదరా

॥ నాకు ॥

జలపులఁ బెట్టఁగానే సరివాడ్తులాయను

మఱి పచ్చడము గప్పి మన్నించరా

చిఱునవ్వు నీది చూచి చిమ్మిరేఁగెఁ బులకలు

తఱి నీకే తెలుసును దయఁజూడఁగదరా

॥ నాకు ॥

గక్కని నీవు గూడఁగా గనమాయ కోరికలు

మొక్కేఁగాని నాకు మోవియ్యరా

విక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడ నినుఁజూచి దప్పిదేరె

దక్కితిని నన్ను విట్టె దయఁజూడఁగదరా

॥ నాకు ॥ 495

నాదిరామక్రియ

ఎటువలె నమ్మించినే యిఁకఁ దనచిత్తము

ఆటమటముల కోప వడుగరే ఆతని

॥ పల్లవి ॥

మొగము చూచునందఁకానే ముంచినయెడమాటలు

నగినదఁకానే నంటునేర్పులు

తగులై నదఁకానే తలపోతలెల్లాను

అగపడ్దదఁకానే అలన్నియును

॥ ఎటు ॥

ననుపై నదాఁకానే నయగారితనములు
 మనసుగన్నదాఁకానే మంతనములు
 చనవిచ్చుదాఁకానే సముకపుఁగొలుపులు
 యెనవినదాఁకానే యిచ్చకములు ॥ ఎటు ॥

తతి గూడుదాఁకానే తరితీపులన్నియును
 రతిఁ జొక్కుదాఁకానే సమ్మతిమొక్కులు
 యితవై శ్రీవేంకటేశుఁ డింతలోనె నన్ను నేరె
 సతమైనదాఁకానే చవురెల్లాను ॥ ఎటు ॥ 496

హిందోళవసంతం

మందికాలమాయ మరునిరాజ్యాన
 కొంచక యీతవిఁ గొనియాడరే ॥ పల్లవి ॥

సరసమాడఁగఁ జవులు వుట్టెను
 గరిమ నావిభుఁ గంటిరచే
 తెరదియ్యఁగానే తేనెమోవీ నూరె
 కరుణ నామీదఁ గలిగెనే ॥ మంచి ॥

కానుక లియ్యఁగఁ గాంక్షలు వుట్టెను
 వీనినేరువులు వింటిరచే
 నానుపుఁజెమట నవ్వులు రేఁచెను
 మానక నిన్నిటై మరిగెనే ॥ మంచి ॥

పూవుల వేయఁగఁ బొందులు గూడెను
 శ్రీవేంకటేశు మెచ్చితిరచే
 చేవట్టి తియ్యఁగ చెఱఁగెఁ గళలు
 వావితో నాకిట్టై వలచెనే ॥ మంచి ॥ 497

నాగవరాళి

భోగించవయ్యా మంచిభోగములెల్ల
తీగసాగినమోహమే దిష్టనంపదాయను || పల్లవి ||

పలుకుదేనెలు నీపైఁ బలుమారుఁ జిందఁగాను
కలిమిఁ బన్నీటిజలకములాయను
కలికి నవ్వులు నట్టై కలయఁగఁ జల్లఁగాను
ఆలరి కప్పురకాపునై మించెను || భోగిం ||

జిగి సింగారరసము చేరి నీపై నొలుకఁగా
పొగరుమించుల తట్టుపుణుఁగాయను
మగువకాంతులు నిన్ను మచ్చికతో నొరయఁగా
సొగసుగాఁ జాతుకొన్న సొమ్ములాయను || భోగిం ||

అలమేల్మంగ నీవురమందు నెలపుకొనఁగా
బలిమి నన్నిటా నీభాగ్యమాయను
యెలమి శ్రీవేంకటేశ యీతె వినుఁ గూడఁగాను
కలకాలమును నిట్టై కాటాచాయను || భోగిం || 498

రేకు 1384

దేవగాంధారి

నీయంతవట్టుకు నీవు నెరవాదివి
పాయపునతులమేవిబడలి తెఱఁగవు || పల్లవి ||

తగవు తెప్ప జాణవు తరుణులకై తేను
యెగనక్కెపునీచేత రెంచుకొనవు
మొగము చూచితే నీకు మోవినే నవ్వులు వచ్చు
అగడైనకాంతలు అలసే దెఱఁగవు || వీయం ||

అందలు నేయనేర్తువు అంగనలమాటలు
 విందుల నీసుద్దులైతే విచారించవు
 చెంది నీకు మొక్కితేను సిగ్గులు పైపైనే వుండు
 కందువ చెలులలోనికాక నీవెఱుగవు " నీయం "

వాక్కటి నేనునోపుదు వారదైనపవతుల
 తక్కురి శ్రీవేంకటేశ తరి యెంచవు
 మిక్కిలి కూడితే నలమేల్మంగనని చొక్కేవు
 దక్కినట్టివనితలతచ్చన లెఱుగవు " నీయం " 499

వరాళి

తనంతనే మంచివయ్యా తరివాతిపనులెల్లా
 యెనసి యాతని వంక లెట్లు దిద్దే మిపుడు " పల్లవి "

మరిసి వొడఁబరచ మనవనమా ఆతఁడు
 తెలిసి మాటలనే పందిలి వెట్టిని
 కలికి చెనకితేనే గడుసు విడుచుఁగాక
 చెలుల మీతని నేమి నేయఁగల మిపుడు " తనం "

తాటించిపెనఁగ మనతరములా యీతఁడు
 తేటలనేరుపులు గాదెఱుఁగోసిని
 నాటించేయింతిగోరిక నయానకు వచ్చుఁగాక
 యేటకో జెలల వింతే యేమి నేనే మిపుడు " తనం "

చిమ్మిరేచనోపుదుమా శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు
 ముమ్మడిఁ దననిజమే మొలపించిని
 పమ్మి యలమేలుమంగ పైకొవఁగాఁ గూడెఁగాక
 ఇమ్ముల నిదరిభావ మెట్లుమెచ్చే మిపుడు " తనం " 500

పాడి

బంతిపక్షములనే బదుకదొరకొంటివి

వింతవింతచవులే వెనకేవు

॥ పల్లవి ॥

అపె చేవట్టుకుండఁగా అద్దె నాతో మాటాడేవు

తీపులను జరికించి తిట్టదా నిన్ను

యేపున నొకతె నీకు నేఁకారఁగానే నీవు

పైపైనే మాకింత బత్తిసేసేవు

॥ బంతి ॥

కన్నుల నాపె మొక్కఁగా కడు నాతో నవ్వేవు

సన్నల ముందలవట్టి సాదించదా

మున్నీటనుండి యొకతె మొగము చూడఁగానె

వన్నెలుగా నామీద వలపు చల్లేవు

॥ బంతి ॥

విందువెట్టి యాపె నీకు విదెము చేతికియ్యఁగా

కండువఁ గూడుతా నన్నుఁ గాఁగిలిచేవు

అంది నే నలమేల్మంగ నాపె నీకుఁ జొక్కఁగాను

పొంది శ్రీవేంకటేశుడ టోగించేవు

॥ బంతి ॥ 501

లలిత

ఎంత తాలిమిగలది యామగువ

వింతలు సేయక నిన్ను వేరుకొనెను

॥ పల్లవి ॥

యెనలేనిచేఱలు నీవేమేమి సేసినాను

ననుపుసేసుక అపె నవ్వు నవ్వెను

కొనబుతనాన మరి గురు లెన్నియుండినాను

చనపుసేసుక మోవి చవిగానెను

॥ ఎంత ॥

కడనుండి యెందరేసికాంతలఁ దెచ్చుకొన్నాను
 బడిబడి నీమీఁద బత్తి నేసెను
 తదవుగా నాడనుండి తగ విప్పుడు వచ్చినా
 వాడివట్టి తీసి నీతో నొనగూడెను

॥ ఎంత ॥

పోరచి తమ్ములము నీపుక్కిటనే వుండఁగాను
 గారవించి కాఁగిటఁ గలనె విన్ను
 యీరీతి శ్రీవేంకటేశ యెంత రతిసేసినాను
 ఆరయ నోపననక అట్లే సమ్మతించెను

॥ ఎంత ॥ 502

మంగళకౌసిక

చెప్పఁగదరా నాతో సిగ్గువడక
 చొప్పురెత్తి చొప్పురెత్తి సొలసి యేమనెరా

॥ పల్లవి ॥

పంశాన మాయంటికి పలుమారు రాఁగాను
 యింతి నీమొగము చూచి యేమనెరా
 చెంతల నేఁ డప్పటి నీచెక్కులరేకలు చూచి
 మంతనానఁ జెవిలోన మఱియు నేమనెరా

॥ చెప్పఁ ॥

చెచ్చెర నీవు నాచేతికి లోనై వుండఁగా
 యెచ్చుకుండులాడి యాపె యేమనెరా
 పచ్చిచెమటలమేను బాఁతిపడి కాఁగిలించి
 విచ్చనవిడివి నీతో వెంగేన నేమనెరా

॥ చెప్పఁ ॥

మఱిగెలక నీవు నామంచముపై నుండఁగాను
 యెఱిగి కొసరి విన్ను నేమనెరా
 యెఱుకతో శ్రీవేంకటేశ యేలితి విద్దరి
 జఱసి విన్ను మెచ్చి ¹ సమ్మతించేమనెరా

॥ చెప్పఁ ॥ 503

1. సమ్మతించి + పనునెరా.

సామంతం

రాగదే నీవొప్పు రమణుని కిట్టె
చేగలుదేరియు చిగురాయనే "పల్లవి"

చెక్కులచేత (చేతు?)లు సిగ్గులమొక్కులు
అక్కరతో నీమరెనే
అక్కజమై పతి కివి చూడఁజూడ
తక్కక తలపోతలై మించెనే "రాగ"

పలచఁనవ్వులు పయ్యదకప్పులు
చెలియ నీతై తే సింగరమే
నెలవై నీవిభునికి నివియెల్లా
అరిరి సందించి ఆసలాయనే "రాగ"

కారేటిచెమటలు కఱిగింపులును
నేరుపుతోడుత నీభాగ్యమే
యీరీతి శ్రీవేంకటేశ్వరుని కివి
సారపురతికిఁ జవురై వున్నవే "రాగ" 504

రేకు 1385 రామక్రియ

ఎవ్వరు గలిగినాను యింత నేరరు
వివ్వటిల్లినదొరపు నీవొదువే "పల్లవి"

మఱి వలపించితివి మచ్చికతో రమణుని
మెఱసి నేర్పరులలో మేఁటివొదువే
వెఱ పించుకంతా లేక వెంటవెంటఁ దిప్పితివి
నెఱతనపుజాణపు నీవొదువే "ఎవ్వ"

చొక్కించి విభువిమేనిసొ మ్మిప్పించుకొంటివి
 నెక్కొన్నభాగ్యజీవివి నీవొదువే
 చెక్కు నొక్కి నీపనులు సేయించుకొంటివి
 నిక్కముఁబంపిక తైవు నీవొదువే

॥ ఎవ్వ ॥

ఇయ్యెడ శ్రీవేంకటేశు నిన్నిటానుఁ గూడితివి
 నెయ్యపువానిక తైవు నీవొదువే
 వాయ్యనే ఆతని నన్ను నొనగూరిచితి విట్టె
 'నియ్యందే దయగలదు నీవొదువే

॥ ఎవ్వ ॥ 505

తెలుఁగుఁ గాంబోది

పిన్నతనాలే సేసేవు పెద్దవెరిగి
 విన్నపములెల్లాఁ జేసి వేసరితి

॥ పల్లవి ॥

యిదివో నీ విందాఁకా నేడ నుంటివయ్యా
 వెదికివెదికి విన్ను వేసరితి
 వదలక పసపెట్టవలె నంటెనయ్యా
 కదిసి తోమి తోమి కదిగి వేసరితి

॥ పిన్న ॥

యిటువలె పనులు నీవేమి నేసితివయ్యా
 విటతనా లివి చూచి వేసరితి
 ఘటన నెవ్వతె నేస్తకాఁడ వైతివయ్యా
 అటమటాలెల్లా దిద్ది అప్పుడే వేసరితి

॥ పిన్న ॥

వాదిక నెవ్వతె యలవాటు సేసెనయ్యా
 వీడెపుమోవి యిచ్చి వేసరితి
 యీడనే శ్రీవేంకటేశ యేలుకొంటి వొనయ్యా
 కూడిన నీరతు లెంచికొని నే వేసరితి

॥ పిన్న ॥ 506

నాదరామక్రియ

- అవునయ్యా మంచివాఁడ వాడువయ్యా
యివలానవలా విన్ను వింతసేయఁజెల్లునా || పల్లవి ||
- అంగనచే నొకమాఁట అప్పుణ యిప్పించరాదా
చెంగట నీచెప్పినట్లు సేనేఁగాని
ముంగిటను నీవుడిగమున కంపినంతలోనే
యెంగిలిగా నీకు నే వింతసేయఁజెల్లునా || అవు ||
- చెలిచేతఁ దనకిది నెలవనిపించరాదా
అలిది నీతోఁ బెండ్లాడేఁగాని
కలికి నాచేత నీకు కాని కంపినంతలోనే
యెలిమి విన్నంటుకొని యింతసేయఁజెల్లునా || అవు ||
- వనితచేత నాకు వంతు పెట్టించుకోరాదా
వానర శ్రీవేంకటేశ పూఁకొనేఁగాని
చెనకి నీతో మాట చెప్పి రమ్మన్నంతలోనే
యెనపిలిచి నన్ను నే వింతసేయఁజెల్లునా || అవు || 507

శంకరాభరణం

- పొంచి నీతొల్లిటిపొందులు చూతము
మించి విజమైతే మెచ్చేనయ్యా || పల్లవి ||
- తెరమఱుగున తెఱవ మాఁటాడె
అరుదంది నీవు అలించేవు
తాతెయ్ అరసి యెఱుగుదువా అపె యెవ్వతెయ్ తా
శరసెత్తి నాతోఁ జెప్పవయ్యా || పొంచి ||

చేయిచాచి విన్ను చెందున వేనెను
 సోయగాన నట్టై చూచేవు
 దాయకపాయక తలఁచుకొంటివా
 యాయెడ నా కావతియ్యవయ్యా

॥ పొంచి ॥

గక్కనఁ బైకొని కాఁగిలిందుకొనె
 చిక్కి ద్యానములు సేసేవు
 యిక్కువ శ్రీవేంకటేశ నన్నేలిటు
 చొక్కి నవ్వేవు నానుద్దు లివయ(యా?)

॥ పొంచి ॥ 508

శుద్ధవసంతం

కపటాలు వద్దుగాక కాంతలతోను
 యిపుడు చెల్లదా నీకు యెంతసేసినాను

॥ పల్లవి ॥

తమకాన నాపెపేరు తడవితి వింతేకాక
 మమకారము నామీద మఱచేవా
 భ్రమసితినంటా నాతో బాసలు నేయఁగనేల
 జమగి నెందరై నా దోసములా నీకేమీ

॥ కప ॥

ననుపున నాతోడ నవ్వితి వింతేకాక
 యెవని నన్ను మన్నించ కేల మానేవు
 పవిపరాకంటా నొడఁబఱచఁగ నింతయేల
 తవి చాలకుండితే తగదా నీకేమీ

॥ కప ॥

సొలసి మొక్కఁగా నాపెఁ జూచితి వింతేకాక
 కలసితివి నన్ను నీకడ మున్నదా
 తొలుతటిపొందులంటా తొరలించ నిపుడేల
 చెలితో శ్రీవేంకటేశ సిగ్గా నీకేమీ

॥ కప ॥ 509

సింధురామక్రియ

మేలు మేలయ్యా నిన్ను మెచ్చితిమి

తాలిమితోడుత నేడు తగ వెఱిగితివా

॥ పల్లవి ॥

సముకాన మెచ్చేవు సారెసారె బొగదేవు

రమణిగు ధైర్యగవా రతులఁ దొల్లి

చెమటలు దుడిచేవు చేసురటి విరేవు

నెమకి చుట్టరికము నేఁ దెఱిగితివా

॥ మేలు ॥

చెక్కులిద్దె నొక్కేవు శిరసిట్టె దువ్వేవు

చక్కఁదనములు నీ వెంచవా తొల్లి

అక్కరతోఁ బొదిగేవు అసలెల్లాఁ జూపేవు

యిక్కువతో వలపులు యిప్పుడెఱిగితివా

॥ మేలు ॥

కందువలు చూపేవు కాఁగిటను వించేవు

పొందులు యివెల్లాఁ దలపోయవా తొల్లి

అంది శ్రీవేంకటేశుఁడ అంగనఁ గూడితి విద్దె

అందపువేడుకలు నేఁడట్టె యెఱిగితివా

॥ మేలు ॥ 510

రేకు 1386

ముఖారి

వెలయఁ బెండ్లాడితివి వెఱపేటికి

వెలకా వేగు నుండఁగా వెఱపేటికి

॥ పల్లవి ॥

పాడిపంతుము రెరిగి బ్రదికించేమొగఁదవు

వేడుక నీవు నేనుఁగ వెఱపేటికి

వాడికసతులలోన వలసినయట్లు మన్నించి

వీడెము నియ్యఁగాను వెఱపేటికి

॥ వెల ॥

ఆస యిచ్చినవాడవు ఆదరించిననామీద
 వేసితివి నీచేయి వెఱపేటికి
 యీసుద్ధులెల్లా వివి యెదుటనే నీవుండి
 వేసారక బాసియ్యగ వెఱపేటికి || వెల ||

మనుడ శ్రీవేంకటేశ కాగిలించి నన్ను నేలి
 వెనుకలమై యుండగా వెఱపేటికి
 పవిత్రోడ రతులను పంతమిచ్చి ఫారెసారె
 వినయాలు నేయగాను వెఱపేటికి || వెల || 511

రామక్రియ

నయమున నెంతయినా నవ్వవయ్యా
 జయముగా నీకుఁ జేయిచాచితే నేమాయను || పల్లవి ||

వేడుకై తేజాలు నీకు వేమారుఁ బువ్వులను
 వీడుపడకుండా నన్ను వేయవయ్యా
 కోడెకాడవు మొదల కొమరెవయసుదాన
 యీడనే పంతము నేను యిచ్చితే నేమాయను || నయ ||

చలము చెల్లితేజాలు సరుగఁ బన్నీటను
 చలువగా వసంతము చల్లవయ్యా
 బలిమికాడవు నీవు బత్తిగలదాన నేను
 వాలిసి నీచేతలకు నోర్చితే నేమాయను || నయ ||

కావలసితేజాలు కాగిలించి నీవు నన్ను
 యీవల నిన్నిటాను యేలవయ్యా
 శ్రీవేంకటేశుడ నీవుచేకొన్నయాలను నేను
 మోవరాని వలపుతో మొక్కితే నేమాయను || నయ || 512

పాడి

చూతముగా నేఁడు నీసుగుడతనమురెల్లా
యేతులకు నెంచితే వూరెల్లా గొల్లెతలే || పల్లవి ||

వంతుల కింతులు నీపై వలపులు చల్లెరు
యెంతవి మోచేవయ్య ఇప్పుడు నీవు
దొంతులువెట్టే రప్పటి దొడ్డదొడ్డకుచముల
అంతటి కీవురమెట్టు అనుకొనీనో || చూత ||

మోపురెత్తుకొ విందరు మోవితేనె లొనఁగేరు
యేమి సేసేవయ్య నీవు యీఁతామోఁతలు
వాములు వేసేరు నీపై వడిగా రేపల్లెవారు
వోముచు నీతురుమెట్టు వోరుచుకొనీనో || చూత ||

సొలసి కన్నుఁగలువ చూపులనుఁ బూజించేరు
కొలఁదెట్టు పెట్టేవయ్య కుప్పలాయను
అలమి విన్నుఁ గూడి అందరముఁ విలిచేము
వెలయ శ్రీవేంకటేశ వీను రెట్టు వొందీనో || చూత || 513

భైరవి

ఏమి గలిగిన నేనే యిముడుకొందుఁగాక
వేమారును నీగుట్టు వెలివేతునా || పల్లవి ||

చెలరేఁగి నీవు నాతో చెప్పినమాటరెల్లా
అలరి తెరమాఁటున నాపె వినెను
చెలువుఁడ నేనే చెప్పినంతా నీవు
పలికేవు నే విన్ను బయలుపరతునా || ఏమి ||

ననిచి నాతో 'నాపెను నవ్విన నవ్వులెల్లా
తనకుఁదానే యెట్టో తాఁ జూచెను
ఇనుమడిగా నేనే యెరిఁగించినంటా
గునిసేపు నే విన్ను కొరత లెన్నుదునా " ఏమి "

ఆపెనేసినగుఱుతు లచ్చై చూపినవెల్లా
వైపుగాఁ దెలిసె నెవ్వరు చెప్పిరో
యేవున శ్రీవేంకటేశ యిచ్చై నన్నుఁ గూడితివి
రూపించేపు నే విన్ను రొప్పులు నేయుదునా " ఏమి " 514

మాళవిగౌళ

తఱితో నీచేతిదింతే ధర్మపుణ్యము
యెఱుఁగుదు మన్నియు విన్నేమనేమయ్యా " పల్లవి "

చెక్కిటిచేతితోడ సిగ్గులనవ్వులతోడ
తక్కక చెలి యింటిలో తా నున్నది
చొక్కటాలాడేపు నీవు సుదతులతో యీడ
యిక్కడ విందరము విన్నేమనేమయ్యా " తఱి "

సింగరభావాలతోడ చెంపచెమటలతోడ
అంగన మేడలోన ఆసాస నున్నది
ముంగిట నీవైతేను కమ్ముక రచ్చలునేసేవు
ఇంగితము గంటిమి విన్నేమనేమయ్యా " తఱి "

కమ్ములతేటలతోడ కడుఁదమకముతోడ
యెన్నిక నీకాఁగిటిలో యింతి వున్నది
మన్నించి శ్రీవేంకటేశ మంచముపై నున్నాఁడవు
యిన్నిటాను జాణఁడవు విన్నేమనేమయ్యా " తఱి " 515

1. ఆపెను = ఆపెయను అనియా; ఆపెను తరువాత 'నీవు' అనియంటే
అన్వయము సులభమేమో;

దేశాళం

ఏల తప్పులువచ్చేవు యిట్టై నన్ను మన్నించు
తాలిమిలో నుండితేనే తగ నీ కుచ్చితమా

॥ పల్లవి ॥

నీటున వన్నివిధాలా నీచేత నేఁ దనిపితి
మాటలాడకుండితేనే మంతుఁడనమా
చీటికిమాటికి లోలో సిగ్గులనుఁ దరివంచి
గాఁటానఁ జూడకుండితే గర్వమా ఇది

॥ ఏల ॥

మరిగొనై నొరగుండి మరి నీవు రాఁగాను
తలుపు మూయవచ్చితే దంటతనమా
పొలసి నీవు నమ్ముఁ బూవులను వేయఁగాను
కలఁగక వుండితేనే గట్టువాయినా

॥ ఏల ॥

రట్టుగాను నీవు మాటలిట్టై నాతో నాడఁగాను
గుట్టుతోడ నుండితేనే గొంటుఁడనమా
యిట్టై శ్రీవేంకటేశ యేలి కాఁగిలించితిని
నెట్టిన విన్ను మెచ్చితే నిండినరాజసమా

॥ ఏల ॥ 516

రేకు 1387

అహిరి

మంచివాఁడ వొడువయ్య మగువ వింత యేఁతురా
అంచెల నిప్పుడే నీవు ఆదరించవలదా

॥ పల్లవి ॥

మగవాఁ దేమిసేసినా మాటలే పెంతురుగాక
తగవులఁబెట్టుదురా తరుణులు
సొగిపి నీ వెఁతేసిజాజగఁడవై నాను
తగులువిరిపందేలు తరుణు లాడుదురా

॥ మంచి ॥

చలము సాదించేవాని జంకింతురుగాక

బలుపులు చూపుదురా పడఁతులు

వెలలేనివలపులవేఱకాఁడవు నీవై తే

చలివాసి తమగాలు సకియ లెక్కుదురా

॥ మంచి ॥

చేవలు మీరినవానిఁ జేవట్టి తీతుడుగాక

వావాతఁ దిట్టుదురా వనితలు

శ్రీవేంకటేశ యీ పెను చేరి నీవెంత గూడినా

కావిరిఁ దమగుట్లు కాంతలు చెప్పుదురా

॥ మంచి ॥ 517

బొలి

ఇట్టె ఆదరించరాదా ఇకనైనాను

అట్టాయ నిందరిలోన నెట్టిన యీరమణి

॥ పల్లవి ॥

పట్టెమంచముపై నీవు పవ్వళించి వుండఁగాను

బట్టబయ్ లాపె వచ్చి పాదాలొత్తీని

గుట్టన నీవది యెఱుఁగుదువో యెఱుఁగవో

వెట్టినేవలు నేనెను వెలఁది యిందాఁకను

॥ ఇట్టె ॥

సందడిఁ బరాత్తై నీవు చదురంగమాడఁగాను

అది యీతె చెవిలో నేకాంతమాడీని

విందువలె నీ వవి వింటివో వినవో కాని

మందుల నూరె మగువ యిందాఁకను

॥ ఇట్టె ॥

కొండపై శ్రీవేంకటేశ కొలువై నీ వుండఁగాను

నిందుఁజన్నుల నొత్తీని నిన్ను నాపె

అందనే నన్నేలితివి అది చూచితివో లేదో

బిందునేనె నిన్నిటాను పడఁతి ఇందాఁకను

॥ ఇట్టె ॥ 518

సామంతం

అనతీవయ్య అనుమానించక

దానికేమి యింకఁ దప్పుగాదు

॥ పల్లవి ॥

రవ్వలు సేసిటు రావైతిని నిన్న

నవ్వులు నవ్వఁగ నమ్మితిని

యెవ్వరో చెప్పఁగ నీడ నున్నాడవు

చివ్వన వలపులు చే చిక్కినా

॥ ఆన ॥

అగడుగ నాకెందనే వుంటిని

మొగము చూడఁగా మొక్కితిని

వెగటుదీరఁగ వీడెమిచ్చే వీడ

తగవుతో దయదలఁచితివా

॥ ఆన ॥

దీ(దీ)రత వెంటనే తెచ్చితి వొకతెనుఁ

గోరి మన్నించఁగఁ గూడితిని

యీరీతి శ్రీవేంకటేశ చొక్కితి విందు

యేరా చనవెల్లా నిచ్చితివా

॥ ఆన ॥ 519

హిందోళం

నీవల్లవచ్చినమేలు నీకే తెలుసును

అపటించి నేను వినే నానతీవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

తక్కక నిన్నునిట్టై తప్పకచూచితేను

చెక్కునఁ జేయివెట్టుక సిగ్గువదేవు

చక్కవి నీమేనికి మచ్చములేమైనా వచ్చెనో

అక్కరతో నే నెఱఁగ నానతీయవయ్యా

॥ నీవ ॥

నెయ్యముతోడుత విట్టె నీమీదఁ జేయివేసితే
 వొయ్యనే చేతులెత్తి వొడ్డుకొనేవు
 నెయ్యాన మరుముద్రలు నెలఁతలెల్లా వింఛరో
 ఆయ్యెడఁగలసుద్దులు అనతీవయ్యా

॥ నీవ ॥

ముచ్చట శ్రీవేంకటేశ మోవితేనె లడిగితే
 రచ్చల నవ్వుతాను శిరసువంచేవు
 యెచ్చరి నన్నుఁగూడితి వింకా నేమిదలఁచేవో
 అచ్చలాన నాకిట్టె అనతీవయ్యా

॥ నీవ ॥ 520

ముఖారి

ఏమీ ననకురే యిచ్చకములే యాడరే
 చేముఁచి నవ్వుకురే సిగ్గువడీ నాతఁడు

॥ పల్లవి ॥

గండము మేనఁ బుయ్యరే కప్పురము నోటికిరే
 యెందుండి వచ్చెనో విభుఁ డింత మలసి
 విందువలె మరి నేను వెనక మాటాడేఁగావి
 చెంది మీరు మాటాడరే సిగ్గువడీ నాతఁడు

॥ ఏమీ ॥

దప్పికిఁ బిన్నీరియ్యరే తామరలు ముడువరే
 కప్పి యేసనిసేనెనో కడునలసి
 చప్పుడుగాక వెనక నంగడిఁ గూచుందేఁగావి
 చిప్పిల మీరుండరే సిగ్గువడీ నాతఁడు

॥ ఏమీ ॥

చేపరటి విసరరే శ్రీవేంకటేశుఁడు నేఁడు
 రాసికెక్క నన్నుఁ గూడె రతి నలసి
 వేసరక యీసేసలే వెనకఁ బెట్టేఁగావి
 సేసలు మీరు పెట్టరే సిగ్గువడీ నాతఁడు

॥ ఏమీ ॥ 521

సాళంగం

పాయపువాడవు నీకు పచ్చిసేతలు బాతా
ఆయములు దెలిసియు నడిగేగాక || పల్లవి ||

చెక్కలఁ గళలు విత్కె చేవదేరెఁ గెమ్మొవివి
యెక్కడఁ గలిగెనయ్య యివి నీకు
చక్కనిరమణులతో సామునేసేవాడవు
అక్కరా నీ కివి పూర కడిగేగాక || పాయ ||

చెంగలించె నీకన్నులు చెమరించె మేనెల్లా
అంగవించి యేడఁజేరెనయ్యా నీకు
అంగదీవలపులకు ఆసపడేటివాడవు
అంగమేకాదా విన్ను నడిగేగాని || పాయ ||

ముంచెఁ గాఁగిట వాసన మూపులు మూఁదాయను
కొంచక యెందు నంటించుకొంటివయ్యా
యెంచుకొని శ్రీవేంకటేశ నన్నుఁ గూడితివి
అంచల నీసాజమే అడిగేగాక || పాయ || 522

రేకు 1888

రామక్రియ

కపటపునీసుద్దులు కన్న వేకావా
నెపమున నీనేరుపు నెఱపఁగవలెనా || పల్లవి ||

నేనూ నాతఁడూ నొకటే నీవేమి చెప్పేవే
కానీలేవే యింతయేల కాఁతాళించేవే
దానికేమే సవతివొక యెఱఁగరా విన్ను
సోనలుగా వలపులు చొరవేయవలెనా || కప ||

అతఁడు నన్ను మన్నించు నందు కేమి సేసేవే
రాతిరిఁబగునేల రాఁపువేసేవే
గాతల నీకుఁ బొత్తుగలుగుట చూపనేల
యీతరవాతనే నీవు యింత నవ్వవలెనా

॥ కప ॥

శ్రీవేంకటేశుఁడు నన్నుఁ జెనకి కాఁగిటఁ గూడె
కావించి నీవిట్టై ఇచ్చకములాడవే
వావి నీకుఁ గలుగుట వాదవారే యెఱుఁగరా
దేవరవలెనే ఇంత తెలుపఁగవలెనా

॥ కప ॥ 523

పాడి

ఇటువంటిదే పో యెదిరిఁజేసినచేత
ఘటన నట్టై తనకుఁ గలుగక పోదు

॥ పల్లవి ॥

వలపులు కడుఁజూపి వాడికలు పచరించి
పలుమారు రమణుని భ్రమజంచేవు
బలిమినే నీవిట్లా పంతాలుమెరయఁగానే
చెలపచెమటలు నీచెక్కిళ్ల నిందెఁగదా

॥ ఇటు ॥

తమకములు గొనవేసి తాలిములు రూపించి
జమగివలపులఁ బతి సాదించేవు
సముకాన నీబింకాలు సారెకు నెరపఁగానే
కొమరెమదము నిన్ను గొట్టున ముంచెఁగదే

॥ ఇటు ॥

భావించి చూపు చూచి పైపై వినయాలు చేసి
శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడి చిత్తగించేవు
సావధానమున రతిసాములు సేయఁగానే
నీ వలమేల్మొంగవు నేర్పితివిగదవే

॥ ఇటు ॥ 524

లలిత

ఏమి విన్నవించేము ఇంకా నీకు
కామునిఁ గన్నతండ్రివి కరుణించవయ్యా || పల్లవి ||

వేమరుఁ దరుణిమీఁద వెల్లావిరి సేసేవు
కామునిగరిడిలోనికాఁతాళము
గోమున నీసుద్దులకు గొల్లెత తెట్టోరిచిరో
గామిడివిద్యలకెల్లా ఘనుఁడవుగావా || ఏమి ||

పొనుఁగక వొకమాఁటే పోగులుగాఁ బోసేవు
వనితమీఁదటను జవ్వనమదము
యెనసి పదారువేల నెంతయెలఱించితివో
నినుపై నయాసోదము నీసొమ్మేకాదా || ఏమి ||

బత్తితోడ సేసలుగా పడఁతిపైఁ జల్లేవు
చిత్తములోపలఁ బులిసినగజరు
యిత్తల శ్రీవేంకటేశ యింతి నిన్నెట్టు కూడెనో
వుత్తముఁడ వీపనుల కొక్కఁడవే నీవు || ఏమి || 525

ముఖారి

ఎక్కుదేమి నేసినాను యెట్టువచ్చునో పనులు
చక్కవిసతులతోడ సంతముగావయ్యా || పల్లవి ||

చెందిననీసతులలో చిగురుఁగొమ్మా చేఁగే
యెందరితో సామునేసే వేమయ్యా
అందరును సరసములాడినట్టే నీవాడి
సందడి గుట్టునేసుక చక్కనుండవయ్యా || ఎక్కు ||

కొమ్మలమోపులలోన కొనమొదలును తీపే
 యెమ్మెలకు గరిసించే వేమయ్యా
 యిమ్మల విచ్చకముల కిచ్చకములే నేసి
 సమ్మతి నడిగినట్టై చనవియ్యవయ్యా " ఎక్కు "

యీడనున్న సతులము ఇందరు నీకొక్కవారే
 యేడ గొలఁది గూడితి వేమయ్యా
 జోడై యలమేల్మంగనుఁ జూచినట్టే కృపఁ జూచి
 వోడక శ్రీవేంకటేశ వాద్దనుండవయ్యా " ఎక్కు " 526

కుద్దవసంతం

వరుసగావివరుస వత్తురా తాను
 ఆరసి నీవాకమాటు అడుగరాదా " పల్లవి "

మిక్కిలి నీతో నేను మేలములాడఁగాను
 అక్కరతోఁ జూడవచ్చి నాపె యెవ్వతో
 ఇక్కువచెప్పి నీవే యీడకు రమ్మనంటివో
 యెక్కువై నతనవొల్లి యెద్దతనమో " వరు "

పొందుల నీవు నాపొత్తుల నారగించఁగా
 విందులు చెప్పఁగవచ్చి వెలఁదెవ్వతో
 యిందుకు నీవు ఆసలేమైనాఁ బెట్టితివో
 దిందుపడి తనలోనిదిట్టకూతనమో " వరు "

నే నలమేల్మంగనై నిన్నుఁ గూడివుండఁగాను
 కానుక రియ్యఁగవచ్చిఁ గాంత యెవ్వతో
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడ పొంది నీమతకమో
 తానే నేరుచుకొనినదంటతనమో " వరు " 527

పాడి

నీకే తెలుసుఁగాక నెరజాణతనమెల్లా
పైకొవి విన్నుఁ గొసరేపాటివారమా

॥ పల్లవి ॥

పంతమాదేవారితోడ పలువు చూపుటగాక
మంతనాన నవ్వఁగాను మన్నించవద్దా
వింతవాడవా నీవు వెలఁదిలా గెఱఁగవా
పొంతనుండి విన్నవించి పోదిసేయఁగలమా

॥ నీకే ॥

చలపట్టినవారితో సాదించుటగాక
మరిసి మొక్కేటివారి మన్నించవద్దా
పెలుచుమనసా నీది ప్రియము నీ వెఱఁగవా
తలఁపించి నీమీఁదితరపుకత్తెలమా

॥ నీకే ॥

గరివించినవారితో గరిసించవలెఁగాక
మరిగి కూడినవారి మన్నించవద్దా
అరిది శ్రీవేంకటేశ అలమేలుమంగ యీతె
పురముపై నుండఁగా విన్నొడఁబఱచేమా

॥ నీకే ॥ 528

రేఖ 1389

అహరినాట

సిగ్గువడ వించుకంతా చెలరేగేవు నీవైతే
యెగ్గులుపట్టేవారెల్లా నేమందురో

॥ పల్లవి ॥

ఇంతి నీవు నందలాన యెదురుబడి నెక్కి
వింతలుగా నేఁగేవు వీడివీడుల
కంతలసోరణగండ్ల కడమవారెల్లాఁ జూచి
యెంతేసియీసులతోడ నేమందురో

॥ సిగ్గు ॥

సరిగా గుఱ్ఱముమీఁద సతియు సీవును నెక్కి
వరుసలను నేఁగెరు వాడవాడల
నిరతితో మేడలెక్కి సీసకులెల్లఁ జూచి
యెరవులకాఁతాన నేమందురో

॥ సిగ్గు ॥

అలమేలుమంగఁ గూడి అట్టె పల్లకిమీఁద
చెలరేఁగి యేఁగెవు శ్రీవేంకటేశ
కొలిచివచ్చేటిసీకొమ్మలెల్లా నట్టె చూచి
యెలమి వేడుకవుట్టి యేమందురో

॥ సిగ్గు ॥ 529

మాళవిగౌళ

ఒకరిఁ దడవితేను వోరుతురా

మొకము చూడఁగానే ' మొరతురు గాక

॥ పల్లవి ॥

చేతనాద్దించుకోఁగానే చెలిని పువ్వుల వేసే-
వేతుల కిందరిలోన నిదేమయ్యా

కాతరించి యాపె నిన్నుఁ గసరుచుఁ దిట్టఁగాను

నీతరుణులెల్లఁ జూచి నిన్ను నవ్వే రదివో

॥ ఒక ॥

నిగ్గుతోడఁ గాంకఁగానే చెనకుచు కొనగోర

అగ్గలమై చన్నులంటే వదేమయ్యా

బెగ్గిల నాపె నీపెదవి గంటిసేయఁగా

నిగ్గుల నీవనితలు నిన్ను నవ్వే రదివో

॥ ఒక ॥

అలమేలుమంగ వచ్చె ననఁగానే కొంగువట్టె-

వెలమి శ్రీవేంకటేశ యేమయ్యా

కలసి అపె నిన్నుఁ గళలంటి చొక్కించఁగా

నెలకొన్నకాంతలెల్ల నిన్ను నవ్వే రదివో

॥ ఒక ॥ 530

సామంతం

ఇప్పటి తెలుగరాదు యెంత నేము చెప్పినాను
తప్పు నీపై మోచితేనే తలవంచేవుగాని

॥ పల్లవి ॥

అపె చెప్పినమాట లచ్చె తాడుకొణవచ్చె
యేవున నాతో బాసలేం సేనేవు
అవనుల నీమోవి అద్దములోఁ జూడరాదా
నీపట్టుకు నీగ్గువడి నిజమాడేవుగాని

॥ ఇప్పు ॥

అందరు నిన్నాడుకొనే వని నేఁడు నిజమాయ
చెంది యచురించవేల చెల్లఁబెట్టేవు
సందడి నీచెక్కు లవి చమరి చూచుకొరాదా
అందపురేకలకు నీ వటు నవ్వేవుగాని

॥ ఇప్పు ॥

దొడ్డికాడిగొల్లెతలదూరులు దిష్టములాయ
వాడుకోసేల శ్రీవేంకటోత్తమ నీవు
జిడ్డు చూచుకొరాదా 'చెలిలమేలుమంగను
అద్దము లే కేలిలివి అట్టు మెచ్చేవుగాని

॥ ఇప్పు ॥ 591

సాళంగనాట

నీవు గడించినమేలు నీవే యెఱుఁగవలె
సోవల విదే దిష్టము చూచుకొనవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

అలమేలుమంగమేనియౌవనరాజ్యమున
మొలకలపులకలు మొలచెను
బలిమితో వలపులపంటలునుఁ బండె నిదె
కలలెక్కలు విందువు గక్కన రావయ్యా

॥ నీవు ॥

లంకెరై యీకామినిలావణ్యజలధిలోన
 వుంకువకోరికలు వోడల వచ్చెను
 సంతెలేక తమకపుసరకులు పచారించె
 సుంకపుటాదాయము లెంచుకొనఁగదయ్యా " నీవు "

రచనల నీకెసింగరములతోఁటలోన
 కుచముల బంగారు కొప్పెర లుండె
 వుచితాన శ్రీవేంకటోత్తముఁడ నిన్నుఁ గూడె
 ఇచటనే దాఁచుకొని యిట్టై బదుకవయ్యా " నీవు " 532

దేశాక్షి

ఏలినవాఁడవు నీఇచ్చలోవివారము
 యేలాగున నడిపినా ఇంతా సంతోసమే " పల్లవి "

మరిసి నీమాటలకు మారుమాట లాడనేం
 వాలిసి పూఁకొంటాను వుండుదుఁగాక
 చరిపాదివాఁడవు నీజాడలు విడువ వెందు
 చెరిరేఁగి ఇట్టై చవిసేసుకొనే విన్నియ " ఏమి "

చేసుకొన్నబాసల నీచేతకు చేత మాకేం
 వోసరించి నీకు లోనై వుండేఁగాక
 ఆసోదకాఁడవు విన్నన్నిటాఁ దనుపరాదు
 వాసితోనే మెచ్చి నేవలునేనే విపురు " ఏమి "

చేవదేరెఁ గూడితివి సిగ్గుకు సిగ్గిఁకనేం
 వోవరిలో నవ్వుకొంటా నుండేఁగాక
 శ్రీవేంకటేశుఁడవు చెల్లుబడి విడువవు
 భావించి నీవారమై బతికేము నేము " ఏమి " 533

పూర్వగోళ

చెప్పవయ్య వినేఁగావి చెవులు చల్లఁగా నేఁడు
దప్పిదేరి నీమనసు తమకించెనా

॥ పల్లవి ॥

వలపులనీసుడ్డలే వడిగాఁ జెప్పేవు నాతో
వెలయ వింకా నవి వేడుకయ్యానా
మొలకలు చన్నులంటా ముందరనే పొగడేవు
అలర నందుపై నీకు ఆసలు పుట్టినా

॥ చెప్ప ॥

నావద్దనే కూచుండి నవ్వురెల్లా నవ్వేవు
చేవదేరి నీమదము చిమ్మిరేఁగెనా
భావించి నేఁ బండుండఁగా పక్క విట్టె పండుండేవు
కావలసి నామీఁద కరుణ వొడమెనా

॥ చెప్ప ॥

తప్పకిట్టె నామోము తతిగావి చూచేవు
ముప్పిరి నాకింత మోహించితివా
కప్పి శ్రీవేంకటేశుఁడ కాఁగిలించి కూడితివి
యెప్పుడు నాకీచనపు రియ్యదొరకొంటివా

॥ చెప్ప ॥ 534

రేకు 1380

వరా?

ఇంకానేల మఱఁగులు ఇద్దరికిని
పంకించక సోదానఁ బాడేము నేము

॥ పల్లవి ॥

సురటి విసరీ నీకుఁ జూడరాదా అపె దిక్కు
శిరసువంచుక యేల సిగ్గువడేవు
ఇరవుగా నెరిఁగిరి ఇందరు నీసుడ్డులు
పరగఁగ సోదానఁ బాడేము నేము

॥ ఇంకా ॥

అక్షమడిచిచ్చి నీకు నంది పుచ్చుకొనరాదా
 చేకొని మరీనేల సిగ్గువదేవు
 తోకల మైగుడుతులు సొరిది బాణుటఁబడె
 పైకొలిపి సోబానఁ బాదేము నేము

॥ ఇంకా ॥

వూడిగముసేనేయాపె నొనగూడి మెచ్చరాదా
 చేదెలు చూడఁగానేల సిగ్గువదేవు
 కూడితివి నన్ను నిట్టై కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడ
 పాడితోడ సోబానఁ బాదేము నేము

॥ ఇంకా ॥ 535

శ్రీరాగం

¹ చిత్తమూరా విన్నపము సేసేఁగాని
 తత్తరించ కివ్వలికి దాటిరావయ్యా

॥ పల్లవి ॥

వలపు లీతలబంటి వాసులు రొమ్ములబంటి
 పొలసితే మాటలు పుక్కిటిబంటి
 ఆలసి అవ్వలనుండి అడిగేవు మాగుట్టు
 తలపోతయేరులు దాటిరావయ్యా

॥ చిత్త ॥

చింతలు చెక్కులబంటి సిగ్గులు పెందొళ్లబంటి
 మఁతనా లన్నియుఁ జీలమండలబంటి
 బంతి నెదురురేపుల పైకొని రోతరసేవు
 దంతపుమేడకు విట్టై దాటిరావయ్యా

॥ చిత్త ॥

కూటమి చంకలబంటి కోరికె చన్నులబంటి
 మూటగట్టు సరసాలు మొలబంటి
 యీటన శ్రీవేంకటేశ యెనసి నన్ను మెచ్చేవు
 కాటించి నీవిట్లానే దాటిరావయ్యా

॥ చిత్త ॥ 536

పాడి

చేయివట్టెనంటానేల చెయవునిఁ దిట్టేవు
అయములు గరఁగఁగా అనపడవలదా

॥ పల్లవి ॥

చిక్కనితేనెలతో నీచిగురాకుమోవి చూచి
వుక్కున నీపతికి నోరూరకుండునా
గక్కన నీమోము చంద్రకళదేరఁగాఁ జూచి
పక్కన నీకు నట్టై బాఁతిపడవలగా

॥ చేయి ॥

పట్టెదేసివట్టువనీబంగారుచప్పులు చూచి
చుట్టి యాతవిచూపులు సోఁకఁదగదా
జుట్టిగ నందపునీజునునచక్రము చూచి
రెట్టింది వలపులు రేఁగఁగవలదా

॥ చేయి ॥

సావధానముల నీచక్కఁదనములు చూచి
యీవేళ శ్రీవేంకటేశుఁ డెననె నొనె
తావుల నీకొప్పును విత్తరిచూపులునుఁ జూచి
యీవులిచ్చి నిన్ను సురమెక్కించుకోవలదా

॥ చేయి ॥ 537

ఆహారీ

నిన్ను మెచ్చఁగలఁగాని నిష్ఠూరాన కోపను
విన్నటివలెనే నేఁడు విల్పఁగరాదా

॥ పల్లవి ॥

యెన్ని రేవు నీసుద్దులు యిప్పుడు చెప్పేనంటేను
వున్నతి మొకదాకిరి సుందానఁగాక
పన్ని యప్పటి నాతో బానరే నేనేవు
యెన్నఁగ గుట్టుతో నుండనియ్యఁగరాదా

॥ విన్ను ॥

నాకుఁ గొత్త నీనేతలు నమ్మి ఇయ్యకొనేనంటే
 చేకొని వెల్లవిరులు సేయఁగాక
 సాకిరేల తెలిపేవు సతులనందరిఁ దెచ్చి
 తూకొని తొల్లిటివెల్లా దొంతిఁబెట్టేవు

॥ విన్ను ॥

కావరావా నీగుణాలు కమ్మటిఁ బొగదేనంటే
 నానఁబెట్టి కొంతగొంత నవ్వేఁగాక
 పూని శ్రీవేంకటేశుఁడ పొందితివి దూరనేల
 మాని పంతమిచ్చితివి మన్నించరాదా

॥ విన్ను ॥ ౪౩౪

కాంబోది

ప్రియముచెప్పేదే మేలు విగియనేటికి
 క్రియగూడుమామాటలఁ గృపసేయవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

పంతగారినతి విన్నుఁ బట్టినదెల్లాఁ దప్పే
 యెంతవి వుత్తరమిచ్చే వేమయ్యా
 వింతగా చేతులువట్టి వేఁడుకొని విదెమిచ్చి
 పొంతనే యేకతమాది బుజ్జగించవయ్యా

॥ ప్రియ ॥

చెందినవానికత్తె సేసినదెల్లాఁ జేఁతే
 యెందఁకాఁ దారుకాణించే వేమయ్యా
 కందువ నవ్వులు నవ్వి కడుఁ బచ్చడము గప్పి
 ఇందరిలో గారించి ఇచ్చలాడవయ్యా

॥ ప్రియ ॥

మావవకులైనవారిమాటలెల్లాఁ దగవులే
 ఆనలేల పెట్టుకొనే వదేమయ్యా
 ఔను కడపరాయఁడవై శ్రీవేంకటేశుఁడ
 తానకమై దూరితివి దండనుండవయ్యా

॥ ప్రియ ॥ ౪౩౫

మాళవి

ఎందఁకా వంకలుదిద్దే వీతవిసుద్దులు నాతో
పందెగాఁడై తానిట్లా బదుకనీగదవే || పల్లవి ||

చెల్లుబడిగలవారు నేసినదెల్లా జేతే
అల్లదె బొఁగాదని ఆడఁగనేల
పల్లదాన నేఁ దప్పులు పట్టేటిదాననా
బల్లిదుఁడై తానిట్లా బదుకనీగదవే || ఎంతా ||

పంతగాండ్తైనవారు పట్టినదెల్లా మాఁచే
యెంతకెంత తనగర్వా లెంచఁగనేల
పొంతమండి నేఁ దనకు బుద్ధినేరిపేదావనా
బంతి నుండి తానిట్లా బదుకనీగదవే || ఎంతా ||

కూరిమిగలుగువారు కూడినదెల్లా గూటమి
సారెకుఁ గొసరి యింతజఱయనేల
యిరీతి శ్రీవేంకటేశుఁ దెనసె విఁకఁ బాసేనా
బారకుఁడై తానిట్లా బదుకనీగదవే || ఎందఁ || 540

రేకు 1391

సామంతం

మొక్కేము నీకును ముందుముందుగా నేము
మక్కువనేసి ఇట్టె మన్నించవయ్యా || పల్లవి ||

తలఁచి నీవే నన్ను దయఁజూచుటగాక
కొలఁదిమీరి యెందఁకఁ గొసరేను
చలము సాదించేనంచే సతులము నే మెదురా
మరిసి ఇంతటనై న మన్నించవయ్యా || మొక్కే ||

పనివడి నీవే నాపై బిత్తిసేయుటగాక
 కొనగొనల నెందాకాఁ గొనరేను
 మనసు సోదించేనంటే మంకులము నే మెంత
 మనసిచ్చి యిప్పుడైనా మన్నించవయ్యా " మొక్కే "

గరిమల నీవే నన్నుఁ గలసి మెచ్చుటగాక
 కురులంటి యెందాకాఁ గొనరేను
 యిరవై శ్రీవేంకటేశ యేలితి విల్లాల నేను
 మరిగి యింతటనైనా మన్నించవయ్యా " మొక్కే " 541

రామక్రియ

సతుల మిందరమును సంతోసించేము
 తతివచ్చె నిక నిట్టే దాచకువయ్యా " వల్లవి "

కన్నులనే నవ్వుతాను కలకల మాటాడుతా
 వున్నది చెలియ నేడు పుల్లసానను
 మన్నించి ననీనుద్దులు మాతోఁ జెప్ప పిగ్గవడి
 అన్నియు నీవైనా నానతియ్యవయ్యా " సతు "

మోమునఁ గళదేరుతా ముచ్చటలు నెరపుతా
 వేమారుఁ జెలరేఁగివి వేడుకలను
 నీమోహపుగుఱుతులు నే మడిగితే దాచి
 ఆముకొవి నీవైనా నానతియ్యవయ్యా " సతు "

మోవిఁదేనె లొలుకతా ముంచినరసమాడుతా
 వోవరిలో నిన్నుఁగూడి వున్నదిపుడు
 శ్రీవేంకటేశుఁడ నే మెంచితే దానే తలవంచి
 అవిధము నీవైనా నానతియ్యవయ్యా " సతు " 542

పాడి

మావలె నుండవలదా మనసు మనసుఁ బొంది
తై వళ మాతఁడు నాకుఁ గలకాఠమెల్లను || పల్లవి ||

చనవరినందువు జాణ ననుకొందువు
యెనలేనిరమణుని నేల దూరేవే
పెనఁగి పెద్దరికాలు పెంచేది యెఱుఁగము
ఘనమై మీగుట్టు నేఁడు కానవచ్చె మాకు || మావ ||

నీవే మించితి నందువు నేరుపరినందువు
యీవల నాతవి కెంత యేకారేవే
భావించి వేసాలు నీవు పచరించే దెఱుఁగము
కావిరి వలపు తాఁకాజాయ మాకు || మావ ||

యెమ్మె చెల్లనందువు యెననితి నందువు
చిమ్మి శ్రీవేంకటేశుపై చేతి వేసేవేమె
నెమ్మి నాతఁడె నన్నేలె నీమనసు యెఱుఁగము
తెను(మ్మ?)లై నసంతోసము దిష్టమాయ మాకు || మావ || 543

కురంజి

ఏమయ్య తగవు నీవెఱుఁగనిదా
కామించితే దిగినే విక్కడి జాణతనమా || పల్లవి ||

కోరికతో నిన్ను నాపె కొంగువట్టి తియ్యఁగాను
సారె సిగ్గులువదేది జాణతనమా
నేరుపుతో బత్తి గడు నీమీఁదఁ జేయఁగాను
యీరీతి గుట్టునేసే విది జాణతనమా || ఏమ ||

గోమునఁ బెంచినయట్టిగుబ్బల విన్నొత్తఁగాను
 సామునేసే వాపెతోను జాణతనమా
 నేమముతోఁ గానుకిచ్చి విన్నుఁ దప్పకచూడఁగా
 అమవినవ్వులు నవ్వే వది జాణతనమా || ఏమ ||

కడలేవివిప్పరాన కాఁగిట విన్నుఁ గూడఁగా
 జడిసేవు రతులకు జాణతనమా
 అడరి శ్రీవేంకటేశ ఆపె నీకు మొక్కఁగాను
 తొడరి కొనరే వింక దొమ్మి జాణతనమా || ఏమ || 544

భైరవి

గక్కన చెక్కునొక్కేవు కమ్మటి నీవు
 కిక్కిరిసినవేడుకఁ గృపఁ జూడవయ్యా || పల్లవి ||

నేరుపరిసరినై తే నీతో మాటాడుటగాక
 పూరకుండేముద్దరాల నోపుదునా
 గారవించి యింతయేల కదిసి వెడ్డువెట్టేవు
 మారీతి నీవెఱుగవా మన్నించవయ్యా || గక్క ||

చన్నులు గొప్పలై తే సరివెనఁగుదుఁగాక
 చిన్నదాన నే వింతేసికిఁ గలనా
 యిన్నిటా సారెకునేల యిచ్చకముసేసేవు
 కన్నులెదుట నుందాన కరుణించవయ్యా || గక్క ||

మిక్కిలిప్రొద్దనై తే మేలములాడుదుఁగాక
 యిక్కువ సిగ్గరికత్తె వింతసేసేనా
 వొక్కటైతివి శ్రీవేంకటోత్తమ యేల దూరేవు
 తక్కులఁబెట్టక యిట్టై దయఁజూడరాదా || గక్క || 545

శ్రీరాగం

ఏమయ్య నన్నేల యెరియించేవు నీవు
చేముంచి నీపాదాలనేవ నేనేదానను

॥ పల్లవి ॥

వంతుకు నందరివలె వలచినదాననా
కాంతుఁడ నీవు మన్నించేకాంతమ నేను
దొంతివాపులు చెప్పేటిదోమటిలోదాననా
మంతనాన నెలకొన్న మచ్చికలోదానను

॥ ఏమ ॥

పూసుకవాసుకవచ్చేపొరుగుదాననా
రాసికెక్కేపట్టపురమణి నేను
వేసాలకుఁ గొసరేటివింతపొందుదాననా
సేనవెట్టి పెండ్లాడినచేతిలోనిదానను

॥ ఏమ ॥

ముంచి కూడపెట్టుకొన్నమూఁకలోనిదాననా
కంచపుఁబాలకూళ్ల కామివి నేను
యెంచఁగ శ్రీవేంకటేశ యేలితి వేదోదాననా
మించిననీపురముపై మేనదాన నేను

॥ ఏమ ॥ 546

రేకు 1392

సౌరాష్ట్రం

ఏరియ్య మాతోడియేలాటాలు

కేరెత్తి మొక్కెము కృపఁజూడవయ్యా

॥ పల్లవి ॥

చల్లలమ్మేవారిసంగడి నుండఁగ
యెల్లవారు నిన్ను నేమందురు
గొల్లఁదాయ రాచకొడుకు వీఁడంటా
తొల్లె మధురలో దూరిరి నిన్ను

॥ ఏల ॥

అలఁగవరై అడవి నుండఁగ

యీలీలఁ బొరులు యేమందురు

బాలుఁడాయ పరబ్రహ్మము వీడంటా

పోలిమితోఁ గరిపురజను అనిరి

॥ ఏల ॥

బండిబోయిఁ(యఁ?)డనై పొఁజులలో నుండఁగ

యిందువిండ్లవా రేమందురు

దండి శ్రీవేంకటోత్తముఁడాయ వీడంటా

విందుఁదిరువతివిలయులు నగిరి

॥ ఏల ॥ 547

కన్నడగోళ

చెక్కుచేతి తోడ చింతించేదేకాక

అక్కలాం మిమ్ము నిక ననఁగఁ జోపేది

॥ పల్లవి ॥

చెంతనున్నచెలురే చెయ్యనికి లోనై తే

మంతన మెవ్వరితోడ మాటలాడేది

¹ కాంతునిమాటలవారగలు మీరే దిట్టితేను

యెంతటివారికినై నా యెట్లు దరించేది

॥ చెక్కు ॥

పిలిచితెచ్చేటివారే ప్రియునిఁ గలసితే

చలము లెవ్వరితోడ సాదించేది

బలిమి నాతనికిఁగా బాసకు మీరే వచ్చితే

యిలమీఁద చుట్టరికా లెట్లునేసేది

॥ చెక్కు ॥

కాఁగిలింపఁబెట్టేవారే కందువలు సోకించితే

చేఁగదేర నెవ్వరిపై నేనవెట్టేది

ఆఁగి శ్రీవేంకటేశుమో వప్పుడే నాకిప్పించితే

పాఁగిన మీనేర్పు లెట్లు భావించేది

॥ చెక్కి ॥ 548

1. విభుని మాటలకు గిటురైసిన మీరే అని యర్థమా? మంచిచెడ్డలను తెలుపునది గదా ఒరగట్లు.

హిందోళవసంతం

చెలులాల మీరూరకే చేతికి కావికియ్యరే

తలఁచుకొని యమ్మిటఁ దానే మన్నించీని

॥ పల్లవి ॥

పిలిపించ నెంతదాన పెనఁగఁగ నెంతదాన

తలఁపులోపలివాఁడు తానే వచ్చీని

చెలరేఁగి పెండ్లాడినాఁడు చేపట్టినాఁడు తొల్లె

కొంచినందే కొంచి కొత్తసేయవలెనా

॥ చెలు ॥

అగడుసేయఁగనేల ఆకులు వ్రాశంపనేల

తగులాయమైనవాఁడు తానే వచ్చీని

నగి సేవవెట్టినాఁడు నమ్మించినాఁడు తొల్లె

విగిడినందే విగిడి విందవేయవలెనా

॥ చెలు ॥

చొక్కిఁచఁగా నెట్టో సొలయఁగా నది యెట్టో

దక్కి నాకుఁ గలవాఁడు తానే వచ్చీని

ఇక్కడ శ్రీవేంకటేశుఁ డితఁడే వచ్చి నన్నేరె

మొక్కినందే మొక్కి మరి మోపుగట్టవలెనా ॥ చెలు ॥ 549

దేసాళం

ఎలయింపుఁజేతలి నీ వెంతసేనేవు

చలములు సాదించక చనవియ్యరాదా

॥ పల్లవి ॥

మాటలకుఁ దలపెట్టి మననెల్లా శ్రమఇంచి

అటదావి వింతయేల అరిఇంచేవు

నీటున బుసకొట్టుచు నిలుచుందెప్పపటనుండి

గాఁటానఁ బాసువునను కలయఁగరాదా

॥ ఎరి ॥

బట్టబయలు నవ్వించి పరాకులు వుట్టించి
 చుట్టమనై యీపెనేల సూడువట్టేవు
 దట్టపుఁజెమటతోడ తప్పకచూచి నిన్ను
 నెట్టుకొన్నరకులఁ దనివిసేయరాదా || ౨౦ ||

చేతులు మీఁదవేసి చిమ్మిరేచి వలపుల-
 కాకర మీకె కంటించి కాఁగిలించేవు
 యీతల శ్రీవేంకటేశ యెనసి నీకింతి మొక్కి
 రాతిరిఁబగలు నిట్టై రమియించరాదా || ౨౦ || 550

బొబ్బ

చెల్లుఁజెల్లు నోయి నీవు సేపినంతాను
 కొల్లున నవ్వేవు నీకొంగువట్టఁగాను || పల్లవి ||

పంతగాఁడవా వోయి పలుమారుఁ బెనఁగేవు
 చెంతనుండి నీసేవసేయఁగాను
 వింతవాఁడవావోయి వెరగంది చూచేవు
 మంతనాన నేఁడు నీమర్మము లంటఁగాను || చెల్లుఁ ||

అందగాఁడవా వోయి అడినట్టై అదేవు
 అంది నే సుద్దులు నిన్ను నడుగఁగాను
 మందఁగిఁడవా వోయి మంకులెల్లా నెరపేవు
 విందు చెప్పి చెక్కునొక్కి వేఁడుకొనఁగాను || చెల్లుఁ ||

నాతికాఁడవా వోయి నంటునఁ దలవంచేవు
 కోలుముందై కాఁగిటిలో కొసరఁగాను
 యీతల శ్రీవేంకటేశ ఇటు నన్ను నేలితివి
 బాలుఁడవా మోవిచ్చితే పచ్చిగాఁ జేయఁగాను || చెల్లు || 551

పాడి

బలిమాయ ఇఁక విప్రే బతుకరమ్మా
తలమోచి నవతులు దగ్గరఁజోచేది

॥ పల్లవి ॥

ఇచ్చక మాతఁ దాడితే వియ్యకొందువు నీనైతే
హెచ్చిన నేరువరులే ఇద్దరును
పచ్చిదోఁచె మీమోపుల పనులెల్లఁ జక్కనాయ
తచ్చి నవతుల కిఁకఁ దగ్గరఁజోచేది

॥ బలి ॥

సన్న నాతఁడు చూచితే సారె మొక్కుదువు నీవు
ఇన్నిటా జాణలే మీరిద్దరును
కన్నులఁ దేటలు విందె కాయములు పులకించె
కన్నవిన్ననవతులు కలయఁజోచేది

॥ బలి ॥

శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డేరె సేవ సేసితివి నీవు
యీవల నావల ఘనులిద్దరును
వావి చూచి నన్నుఁ గూడె వరుస వికఁడే నేఁడు
భావించి నవతులిఁకఁ బదరఁజోచేది

॥ బలి ॥ 552

రేకు 1993

దేశి

ఏల సిగ్గులువడేవే యెందఁకాను
వేళవేళతోఁ బతికి విడెమియ్యవే

॥ పల్లవి ॥

పండినపంటవంటిది పాయపునాటిమదము
నిండుఁజెరువువంటిది నెయ్యపుటాస
వుండనుండ నవి లోలో నుడివోవకుండును
అండనుండినపతికి నప్పగించవే

॥ ఏల ॥

పెరతేవియవంటిది ప్రియములతమకము
 విరివాసనవంటిది వేడుకనవ్వు
 సరికిజేసికి నవి చవిదప్పకుండాను
 దొరకె నాతవికే విందులు నేయవే

॥ ఏల ॥

చేవ చిగురువంటిది చెందినకాగిటిరతి
 భావముసొంపువంటిది పైకొన్నమేలు
 వావితోఁ గూడితి విక వరుసదప్పకుండాను
 శ్రీవేంకటేశ్వరుని సేవ నేయవే

॥ ఏల ॥ 553

బౌళిరామక్రియ

సమ్మటూరిచెప్పుఁడా జాణఁడ వౌడువయ్య
 పమ్మి యన్నిటాను చెల్లుబడియాయ వలపు

॥ పల్లవి ॥

తమ్మిపువ్వుల వేసేవు తప్పకచూచితి నంటా
 దొమ్మి నేసేవు పాదముతొక్కితి నంటా
 విమ్మపండ పిందేవు విన్ను నే దొబ్బితి నంటా
 ముమ్మాటికిని ముయికి ముయ్యాయ వలపు

॥ సమ్మ ॥

కోరి పన్నీరు చిమ్మేవు కొంగు నేఁ బట్టితి నంటా
 గీరేవు గోరను గిలిగించేనంటా
 యేరా చన్నులు విసికే విట్టై కొప్పంటితి నంటా
 మారుకొ నొకటి కినుమడియాయ వలపు

॥ సమ్మ ॥

కప్పురము చల్లేవు కాఁగిట దిగించితి నంటా
 గుప్పేవు పరిమళాలు కూడితి నంటా
 యిప్పుడే శ్రీవేంకటాద్రి నేలితివి మెచ్చేనంటా
 చప్పుడుమోవితేనెల జంటాయ వలపు

॥ సమ్మ ॥ 554

ఆహారీ

ఎన్నఁ దెఱిఁగేవు నీవు ఇంతి నీపైఁజేనేబిత్తి
సన్న యెరిఁగి ఇప్పుడే చనవియ్యరాదా

॥ వల్లవి ॥

చెలియ నీకుఁ గతలు చెప్పి చెప్పి దప్పిగానె
యెలమిఁ గప్పురబాగా లియ్యరాదా
మెలుపునఁ బాదాల్తోత్తి మేనెల్లఁ జెనురించె
వెలయ సురటిఁగొవి వినరరాదా

॥ ఎన్నఁ ॥

సతి వూడిగాలు నేసి సారెకు మేను బడలె
ఇతవుగా మోవిపండు ఇయ్యఁగరాదా
తతితో జూజాలాడి తమకించి బుసకొట్టె
వతివి నీతోడమీఁదఁ బవ్వళింపించరాదా

॥ ఎన్నఁ ॥

మగువ నీతోఁ గూడి మనసు వివ్వెరగందె
జిగిగోర నెచ్చరిక సేయఁగరాదా
విగిడి శ్రీవేంకటేశ నీతో జాగరాలు నేనె
మిగులా విందురతుల మెప్పించరాదా

॥ ఎన్నఁ ॥ 555

సామంతం

కంకణసూడిగెములకొమివివి యీ -

యంకెల నీభావమెల్లా నానతియ్యవే

॥ పల్లవి ॥

వెలఁది మొక్కేవు నీవు వేమారు మరునికే
మెలుపై నీకీలుగంటు మిట్టిపడఁగా
వులుకుఁగుచములతో నూఁగేటిసరులతో -
నలసే విదేమి గోరే వానతియ్యవే

॥ కంక ॥

గరిమ నోమేవు నీవు కంతునిఁ బూజలునేసి
 శిరసుచెమట మేనఁ జిందఁగాను
 వరుస నూరుపులతో వలగొని బడలేవు
 అరిది నీతలఁపెల్లా నానతియ్యవే

॥ కంక ॥

మంతనాన నొడిగేవు మదనమంత్రములే
 దొంతిపులకలు మేనఁ దొడరఁగాను
 యింతి నీవు శ్రీవేంకటేశు నీకాఁగిటఁ గూడి
 అంతలో నవ్వినదేమి అనతియ్యవే

॥ కంక ॥ 556

భూపాళం

మరుఁడు నేనినయట్టిమాయ లివి
 కరఁగె మే విందు లోనుగాకుండవచ్చునా

॥ పల్లవి ॥

తరుణి నీపతిఁ బాసి తమకాన బడలవు
 విరహ మిందరి కొకవిధమేకాదా
 పెడరేచి కూరిములు పెట్టినపాల్లనెల్లాఁ
 బొరలక మన కవి పొంతఁ దోయవచ్చునా

॥ మరుఁ ॥

నెవ్వగఁ జిత్తములోన నీకేల చింతింప
 జవ్వన మిందరి కొకసరిగాదా
 యెవ్వరేకాలమునందు యెట్లుండవలె నట్లు
 దవ్వచేరువలు నమ్మి తప్పించవచ్చునా

॥ మరుఁ ॥

చెక్కిటిచేతితోడ చెలులపై నొరగేవు
 చక్కఁదన మిందరికి జయమేకాదా
 యెక్కువతో శ్రీవేంకటేశుఁ డిదె విన్నుఁ గూడె
 కక్కనమేటికి నిఁకఁ గాదనఁగవచ్చునా

॥ మరుఁ ॥ 557

ఆహరినాట

మెలుఁతలు బెళుకుల మెఱసినను

విలువునఁ గాంతలో నీడలు నిలిచె

॥ పల్లవి ॥

మరిపుల నాడుచు మగువలు నీపై

సొలసిసొంసి వినుఁ జూడఁగను

విలువున నీమై నీరిపునరులై

కలువదండలై కలగొన బెరసె

॥ మెలుఁ ॥

మునుకొని యిద్దరు మురిపెపునడపుల

చెనకి కరజములఁ జెన్ను గను

పెనగొనువజ్రపుఁ బేరులసొమ్ములు

తనుకాంతులలోఁ దగులములాయ

॥ మెలుఁ ॥

తిరుపుగొనుచు నినుఁ దేఁకువ నొరయుచు .

సరుసనె నగపులు చల్లినను

గరిమల శ్రీవేంకటపతి నీకివి

తెరమరఁగురతుల తేజములాయ

॥ మెలుఁ ॥ 558

రేకు 1394

సౌరాష్ట్రం

మాటలాడఁగదవె మంకులేటికి

¹ నాఁటుకొనీతఁడు నీతో నవ్వు నవ్వఁగాను

॥ పల్లవి ॥

చెఱఁగేల కట్టేవే చెక్కుచేయేల పెట్టేవే

మఱి యెదుటనే నీమగఁ దుండఁగా

నెఱులేల ముడువవే నేలనేమి వ్రాసేవే

తఱితో నీతఁడు నీదండ నుండఁగాను

॥ మాట ॥

చెమటేల తుడిచేవే శిరసేల వంచేవే

తమకిం చీతఁడు విన్ను దప్పిదేర్పఁగా
నమమై యేల మొక్కేవే సారసేల యలసేవే
జమళి నీతఁడు నీచన్ను లంటఁగాను

॥ మాట ॥

దిక్కులేల చూచేవే తెరయేల వేసేవే

విక్కి శ్రీవేంకటేశుఁడు విన్నుఁ గూడఁగా
చొక్కి యెంత కొనరేవే సొలపు లెంతసేసేవే
మిక్కిలి యీతఁడే నీతో మేలమాడఁగాను

॥ మాట ॥ 559

సాళంగనాట

కూరిమి నెక్కవయ్య నాకుచదుర్గాలు

యేరీతిన్ నా వారి నేమనఁగఁగలవు

॥ పల్లవి ॥

యేతల చూచినా సతులెందరై నా నుండఁగాను

నాతోనే సారెసారె నవ్వు నవ్వేవు

కాతరించి వారెల్లా నొక్కపై దొమ్మి నేసిలేను

యేతులుమెరసి నీవు యేమనఁగఁగలవు

॥ కూరి ॥

కుచ్చినట్టు యిందరూ నీకొలుపు సేయఁగాను

మచ్చికనేసి నాతోనే మాటలాడేవు

పచ్చిగా నందరు విన్ను బలిమిఁ బైకొంచేను

హెచ్చి నీవింతటితోన యేమనఁగఁగలవు

॥ కూరి ॥

అసపడినసవతులు అంటి సేవలుసేయఁగా

లేసులకు నన్నుఁ గాఁగిలించి వూడేవు

వానితో శ్రీవేంకటేశ వారు సేవలు వెట్టిరి

యీసరికే వచ్చి రిక నేమనఁగఁగలవు

॥ కూరి ॥ 560

ముఖారి

1 నిలుచున్నాఁ దల్లవాఁడె నివ్వెరగుతో
తలఁపెల్లఁ జేకొని దగ్గరవే తరుణి || పల్లవి ||

తప్పకచూచుచు నట్టై తలఁచు ని న్నాతుమతో
పుప్పొడిగా జుంజుకొనఁ బురికించును
పుప్పతిల్లువరహాన పూరకే గోర గీరు
దప్పిదేరనిమ్మని దగ్గరవే తరుణి || నిలు ||

అడుగిడుఁ గాఁలార అరగంటఁ గెంపు వించు
అడవిలోనే తిరుగు నాసోదాన
కడువలపులు రేచు కండువమాయలు నేసి
తడవి నీపతి వాఁడే దగ్గరవే తరుణి || నిలు ||

సిగ్గులు విడువఁజూచు చిమ్ముల నెనయఁజొచ్చి
నిగ్గుదేర నిన్నుఁ గని నెయ్యముతోడ
అగ్గమై శ్రీవేంకటేశుఁ డంతలోనె నిన్నుఁగూడె
తగ్గక దినము నిట్టై దగ్గరవే తరుణి || నిలు || 581

సామంతం

అయనయఁ జాలుఁజాలు నట్టై పుండరా
చాయలపలుకు లివి చవులయ్యాన || పల్లవి ||

యెంతవడి నావద్ద నిచ్చకమై పుండిన
పంతపునీతలఁ పెండుఁ బారకుండిన
ఇంతలేసియావలు నీ వెన్ని వెట్టుకొన్నాను
కొంతైన నాచునను గొని నమ్మిన || ఆయ ||

1. ఇందు దళావతారవచనములు కలదు.

కడగి నీవెంత నన్నుఁ గాఁగిలింతుకుండినాను
 కడవారిమీఁద నీకుఁ గాఁక మాసీనా
 విడువక నీవెంత వేసరక బొంకినాను
 వుడివోవి నామనసు వొడఁబడినా

॥ ఆయ ॥

కొంకక నీవెంత నాతో గుట్టుసేసుకుండినాను
 వుంకువనీతమకము లుండనిచ్చినా
 పొంకపుశ్రీవేంకటేశ భోగపుఁగాఁగిట నన్ను
 కంకిగాఁ గూడితివి నేఁ గాదనేనా

॥ ఆయ ॥ 562

మాళవిగౌళ

ఇలిమీఁద వివి గొన్ని యింద్రజాలాలా నీ—
 కులుకువలపు నాపై గురిసేయవలెనా

॥ పల్లవి ॥

యెదురై మొక్కేపు నాకు యేడలేనివివయాన
 యిది గొంత ఆరదే నా కిందరిలోన
 పొదివి నీవెఁ(వెం?)దైన భోగించి వచ్చి యీడ
 వెదకి నాపైఁ జొప్పు వేయవలెనా

॥ ఇల ॥

పెట్టెడి నాపెఁదె మిది పెట్టుకొంటి విందరిలో
 ముట్టి నాకు విది గొంత మోచిదింపులా
 గుట్టున నీచేతలుమ గుణములు వెడ్డువెట్టి
 అట్టున మామాటలే యాఱి సేయవలెనా

॥ ఇల ॥

ఇందాఁకా యేచి నన్ను యిప్పుడే శ్రీవేంకటేశ
 పొందితి విన్నియు నీకుఁ బొడ్డువోకల
 మందరించి నే నీకు మన్నించు సతి వింతే
 అంది నాకు వింతప్రియము చెప్పవలెనా

॥ ఇల ॥ 563

శంకరాభరణం

ఓపో ఇదేటి నవ్వు లూరకుండవే
నాపలుకు వింటి విక నవ్వులేకావా " పల్లవి "

యేమే వచ్చితివి నీవెన్నడు లేమి. వో—
కామిని నీరమణుఁ డీకడ కంపెనే
యేమిపని గలిగె నేదేటికొత్తలే
అమాటకే పో నన్నడుగనేలే " ఓపో "

మగిడి యాసుద్దులేల మరిమాఁటేలే. వో—
మగువ నీవిభుఁడు రమ్మనుమనెనె
యెగనక్కములు నాతో వివియుఁ గొన్నా.యేమో
విగిడి యాతనిగుట్టు నీవెఱుగవా " ఓపో "

తనిసితి వింక నవి తడవకువేనీ—
వెనకనె వాఁడె శ్రీవేంకటేశుఁడు
అననేమున్నది నిన్ను నాఁబడవేమీ—
మనసు లేవనె వింకా మఱుగేటికే " ఓపో " 564

రేకు 1395

సామంతం

కంటిమి నీలో మేలు కాంతల మిందరమును
జంటవాయ కతవిలో సత్తమై వుండఁగదే " పల్లవి "

నెలవి నవ్వు యందఁగా చెక్కునై చేక్షకనేలే
మలసేనీపతితోడ మాటలాడవే
వలపు లోన నుండఁగ వట్టి యలుక లింకేల
కలయికకు రమ్మని కప్పుర మియ్యఁగదె " కంటి "

కనుచూపు పదరంగ కాకలు మేవిపైనేలే
 చెనకి విభునిమీద చేశవాచవే
 మనసు బాఠిపడంగ మకుండనములవేల
 మొనసేటిరతులకు మోవి చూపగదవే

॥ కంటి ॥

భావము కలకుండంగ పంతపుమోనములేలే
 శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ గూడి చెలరేగవే
 వావి కాఁగిట నుండంగ వట్టితరితీపులేల
 వోవరిలో నుండుమని వుంగరాన నొత్తవే

॥ కంటి ॥ 565

ముఖారి

చందురుఁడు నుదయించె జల్లున వెన్నెలగానె
 చందములు సేసుకొని సమ్మతించరాదా

॥ పల్లవి ॥

దొరకొనినమాటల దొంతులు నీవు వెట్టంగ
 యెరవుల మారుత్తరా లేమిచ్చేము
 తరుణి వాతనికి నాతఁడు నీకు రమణుఁడు
 మరిగి నీకోపమెల్ల మానరాదా ఇకను

॥ చందు ॥

యెంచి ఆతనినేరాలే ఇటు వాములువేయఁగ
 అంచెల నెఁదాకా నేము అడకొనేము
 కొంచ కాళఁడు బాసిచ్చె గురిగా విలిచితివి
 ఇంచుకంత మోవితేనె లియ్యరాదా ఇకను

॥ చందు ॥

కేరడపువప్పులే కిమ్ముల వెదవెట్టంగ
 సారెసారె నిన్నెట్ల సాదించేము
 కోరి శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడె నీవు గూడితివి
 పూరదై వొక్కుమ్మడి నీవుండరాదా ఇకను

॥ చందు ॥ 566

భైరవి

ఏమనిన వడిఁబడు నీవేళను మీ-

రేమాటకైన నిద్రిత ఇయ్యకొనరే

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము గోమలము చిగురింతే దేహము

వాత్తి విన్నపించకురే వోపడు చెలి

గుత్తపురమణి నీపై గోపగించి వున్నదిదె

అత్తి యాకె అడినట్టే అడరే మీరు

॥ ఏమ ॥

తెగువలే ఘనము దీమసము గొంచము

వాగి నొగదనకురే వోపడు చెలి

మిగులా విరహమున మేరమీరి వున్నదిదె

మొగమిచ్చలే నేని ముచ్చటాడరే

॥ ఏమ ॥

కూడిమి వెగ్గళము కూడపెట్టెఁ జలము

పూరకుండరే మీరు వోపడు చెలి

కోరి శ్రీవేంకటేశుఁ గూడుకొనెఁ దనుఁదానే

చేరిచేరి యిందరును సేస చల్లరే

॥ ఏమ ॥ 567

చెంచుమలహరి

ఒకటొక టింక నాకు నుడువవలనె

మొకమిచ్చమాటలకు మొదలుకొనవలనె

॥ పల్లవి ॥

అతనితో నేఁడు నే నలిగి వుండఁగఁగదా

వెతఁబొంది మదనుఁకి వెఱవవలనె

తతి వంతలో విభుఁని దలపోయఁగఁగదా

మతిఁ గరఁగి నామేను మఱపందవలనె

॥ ఒక ॥

విరహతాపపు(ము?)వెదవెట్టఁ బొరలఁగఁగదా
గరిమ నాచెలులతోఁ గనరవలనె
జరసి నాతమకములు చలముకొనఁగాఁ గదా
నీరులఁ బతి పంతములు చెల్లించవలనె

॥ ఒక ॥

పెనఁగి తొల్లిటిరతులు పెరరేచఁగాఁగదా
మునుప నే నతనికి మొక్కవలనె
చనవు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁ డీయ్యఁగాఁగదా
తనివొంది కలసి సంతములు గావలనె

॥ ఒక ॥ 568

సాళంగనాట

అతఁ దెంతవిలిసిన నలిగిరావు నీ -
కతమున వింకేమి గాఁగలదో

॥ పల్లవి ॥

చూచినట్టు రాదు సూనసాయకుని -
రాచకార్య మిది రమణి
తాచిలుకల గుఱ్ఱపుదళములు మించె -
నేచె నిన్నిఁక నవి యేమనునో

॥ అతఁ ॥

తలఁచినట్టు రాదు తగ వసంతుని -
బలమెంత గలదో పడఁతి
నలువంకఁ గోవిల నల్లఁబజలవెన్ను -
బలములు మోహరించెఁ బనిగాదునుమ్మి

॥ అతఁ ॥

కదిసినట్టు రాదు కడుశ్రీవేంకటపతి -
చిదుముగోరికొన చేకత్తుల -
అదన నినుఁ గూడె అతనువిబలముల -
కెదిరి పలికితివి యిందఁకాను

॥ అతఁ ॥ 569

రామక్రియ

ఎవ్వరంటాఁ జూచేవు యింతివి వోనాయకుఁడ
జవ్వని యారతిరాజనంపదే కాదా

॥ పల్లవి ॥

చెలియచి త్తములోనిచి త్తజనమ్ములేకావా
చిలుకుఁజూపరలై చిమ్మిరేఁగెను
చలువై ననెమ్మోముచండుగువెన్నెలే కాదా
పలచనినవ్వులై పచ్చిదేరేవి

॥ ఎవ్వ ॥

సతికొప్పుమేఘముజడివానలేకావా
మితిలేవిచెమటలై మేన నున్నవి
చతురై నడిమియాకసపుమెఱుఁగులేకావా
తతితో బంగారువన్నెతళుకు లివి

॥ ఎవ్వ ॥

కుత్తికలో గోవిలకూతలు నేఁ దివె కావా
కొత్తయి నీకాఁగిటిలోఁ గుమ్మరించేవి
హత్తినశ్రీవేంకటేశ అంగననీకూటములు
మొత్తమి వొంగేటిభావములసొంపుగాదా

॥ ఎవ్వ ॥ 570

రేకు 1396

సామంతం

ఇతరులతరమా యింతేనీ -

అతిరాజసమున నీ వాడితిగాక

॥ పల్లవి ॥

కల్లయు నిజమునుఁ గానక పతితో -

నుల్లస మాడఁగ మచితములా

బల్లిదురాలపు పట్టపుదేవివి

చెల్లుఁగనక అటు సేసితి నీవు

। ఇత

వెనకముందు భావించక నీపతి

పెనగొని యిటు గోపించితివి

వెనుకొని యాతనివిరహము నీపైఁ

జనవునుఁ గడఁగఁగ జందములాయ

॥ ఇత ॥

అకట నీతమక మాఁపఁగ లేకే

మొకమోడక చెయి ముంచితివి

వెకలియైనశ్రీవేంకటేశ్వరుఁ —

దొకటవి కూడఁగ నొద్దికలాయ

॥ ఇత ॥ 571

సాళంగం

కన్నవారెవ్వరు దీనిఁ గాంతలాల

యెన్నియైనా మీరిట్టె యేమఱకుఁదీ

॥ పల్లవి ॥

వొక్కటై నిలిచె మేన నొరసి వొరసి చన్ను —

జక్కవల కిదె పుట్టె జగదములు

గక్కన నట్టనడుమ గడిదేరె నింతలొనె

యెక్కడెక్కడిపనులు యెటు వచ్చునో

॥ కన్న ॥

కొమ్మ కనుగందుమీలు కోరి బొమ్మలవిండ్లు

యెమ్మొలకు నిరుమేలా నేట్లాదీని

దిమ్మురేచే చెలికొప్పు దిక్కులు చీకటి సేనె

కమ్మకొన్న దెటువంటి కాలమహిమో

॥ కన్న ॥

కంతుసీదాణమురై నకరపల్లవములకు

అంతరంగమై పుట్టె నసురాగము

యింతలో శ్రీవేంకటేశుఁ దింతి ఏటై కూడఁగాను

ఐంతినే తొల్లియు నేతవము సేనెనో

॥ కన్న ॥ 572

గుండక్రియ

ఘనుడ నీకియ్యట గలితేఁ జాలుతొల్లి
యెనసి పొందిననకు లెట్టుండిరేమీ

॥ పల్లవి ॥

తరుణికురుము నీకు దాగిలిముచ్చలాడ—
నిరవాయ రమణుడ యిదివో నీకు
అరిదిఁ గుచగిరులు అచ్చనగండ్లాడ
వారపాయ విదివో నీకున్నవేమీనేల

॥ ఘనుఁ ॥

వెలది మోము నీకు వెన్నెలపులుఁ గమాడ
నెలవాయ నింతలోనే నీకిదివో
చిలుపచెమటలెల్ల చిమ్మనగోవాటలాయె
యిలపై నెక్కడిసుద్దు లేమైన నేమీ

॥ ఘనుఁ ॥

కోమలికెమ్మోవి నీకు గుజ్జనఁగూళ్లాయ
గామిడి శ్రీవేంకటేశు(ళ) కాగిటిలోనే
కామించువారిన్లెల్లా గలసితి విట్లానే
వేమరు నెందరైన వేసట నీకేది

॥ ఘనుఁ ॥ 573

ముఖారి

ఇపు దిన్నిటికి నై రించవలెఁగా

కవటా లిన్నియు మీఁదఁ గనుకొనేఁగాని

॥ పల్లవి ॥

యేడలేవిమచ్చికల కింత చిక్కినవేళ—

నాడ(ది)నెట్టెల్లా నే నాడవలెఁగా

వేడుకై తేఁ జాలుఁగాక విసుగనేటికి నే

సూడువట్టి యెప్పుడై నాఁ జూచుకొనేఁగాని

॥ ఇపు ॥

పంతపునాకోరికెలబారికిఁ జిక్కినవేళ

వింతలు నీవేమనిన వివవలెఁగా

మంతనాన నాతోడ మాటలకుఁ బిలిచెడు

అంతయు నీరతివేళ నాడుకొనేఁగాని

॥ ఇపు ॥

చిత్తము నీకొప్పగించి చేతికిలోనైనవేళ

కొత్త నీచెం(చే)తల కియ్యకొనవలెఁగా

పొత్తులశ్రీవేంకటేశ పొందితివి చాలు నీ-

తత్తరపులచ్చనల దాచుకొనేఁగాని

॥ ఇపు ॥ 574

భూపాళం

ఇప్పుడేమి దప్పిపోయ వింతలోనె

కప్పుక యాతఁడు నామై గరుణించిఁగాక

॥ పల్లవి ॥

విడువనిపతిఁ బాసి విరహానఁ బొరలఁగ

పడఁతులిందరి కాదఁబట్టాముఁగా

యెడరైతి నొకవేళ యేమిసేయవచ్చు మాటఁ

బడవలెఁగాక ఇట్టె పదరనేలే

॥ ఇప్పు ॥

అలిగి యాతఁడు నేను నవ్వలిమొమైతే

పొలఁతులకును నవ్వఁబొద్దాయఁగా

తలము దప్పినవేళ దానికేమి గొరతాయ

వలసినట్లయ్యావి వగవకువే

॥ ఇప్పు ॥

యెన్నికతో శ్రీవేంకటేశుఁడు గూడఁగ నన్ను

మున్నిటివారిసొంపు మూలఁబడెఁగా

అన్నువ నప్పటిచేత లట్లాయ నేఁ దిప్పు-

దీన్నిటాఁ బంతము చెల్లె నికనేటికే

॥ ఇప్పు ॥ 575

శంకరాభరణం

ఎప్పటికి విన్నపము ఇదియేసుమ్మీ
తప్పక నీవొడఁబాటు తరుణికి నీవు || పల్లవి ||

వలపుచవులు చూపి వనితఁ జేకొంటి వింక
తలఁపున వేరొందుఁ దలఁచుకుమీ
కలసి వుండువుగావి కడదాఁకా నిట్లానే
చెలఁగి తియ్యవిసోరఁ జేదు చవిగాదు || ఎప్ప ||

యిందరు నెఱుంగఁ జెలి నింతగా మన్నించితివి
కందులేచిననవిచ్చి కరుణించుమీ
చందమున నాకెఱుఁట జవదాటకుండవయ్య
విందువెట్టిఁ బగ వద్దు వేడుకయ్యా విఁకను || ఎప్ప ||

పూరకుండినరమణి నొక్కటొక్కటె చేసి
చేరి కూడితివి రతిఁ జెలఁగించుమీ
యారీతి శ్రీవేంకటేశ యాబంగారుకొఁడ
గారబాసఁ జేపట్టి కడమేల నీకు || ఎప్ప || 576

రేకు 1397

సామంతం

చెల్లఁబో తియ్యవిసోరఁ జేదేలయ్య
కల్లనిజములు నొక్కట నుండఁగా || పల్లవి ||

మొదలఁ జెలియమీఁద మోహము చల్లినవాఁడ—
విదివో కమ్మరఁ గాఁకలేల చల్లేవు
కదిసి కూటములు కపటము లొకచోటఁ
బొదలించితే నవి పొసఁగునా నేఁడు || చెల్లఁ ||

ప్రేమపుటాసలు మఱిఁ బెంచినవాఁడవు
 యేమన్నా నూరకందే విదేమయ్య
 కామసాఁద దత్తరాఁద దగులఁగట్టేనంచే
 భూమిలోన నిటువంటిపొందు గలదా

॥ చెల్లఁ ॥

కంచపుమోవిపొత్తు కలిగి కూడినవాఁడ—
 వియకంత పరవళ మిదియేలయ్య
 సంచిరపువలపు జవ్వనాలు సరిగావా
 యెంచఁగలశ్రీవేంకటేశ్వరఁడా

॥ చెల్లఁ ॥ 577

కాంబోది

నామేనే యెంతసేనె నాయెడకు
 కామించి కడవారు గాఁబోయేరా

॥ పల్లవి ॥

యెవ్వరి నేమనలేక ఇందరుఁ జూడఁగానే
 జవ్వనభారముచేత జడియఁగానే
 పువ్వకిపూచినయట్టు పులికజొంపము మేనఁ—
 గువ్వనిపేరులవలె గుదిగొనీనే

॥ నామే ॥

ఇన్నియు నోరుడుకొని ఇంతుల దూరఁగలేక
 కన్నులపెట్టె పొద్దు గడవఁగను
 పున్నరీతినే వుండి వొట్టినచూపులు నాకు
 పున్నమవెన్నెలసిదై పొంగు వచ్చినే

॥ నామే ॥

చక్కఁదనములన్నియుఁ జవిచేసుకొనీనే
 చెక్కిటిచేతిలోడఁ జింకించఁగా
 యిక్కడనె శ్రీవేంకటేశ్వరు గూడఁగాను
 మక్కవ పరవళాన మఱపాయెనే

॥ నామే ॥ 578

ముఖారి

ఎన్నఁడును నిట్టివల పెఱఁగనమ్మ
తన్నఁజానె పులకించి తనివందీని || పల్లతి ||

పతిఁ జూచిచూచి తా పరవళమందె నీ—
యతివ కన్నులనే మోహము చల్లీని
మతిలోనే కరఁగీని మలగుపై నొరగీని
రతులు దలఁచి నివ్వెరగువడిని || ఎన్నఁ ||

చిప్పిలుఁబ్రియము లింతి చెలులతోఁ జెప్పీని
పుప్పరిల్లుఁగోరికల నోలలాదీని
రెప్పలు ముయ్యనేరక రిచ్చవడి యిందరిలోఁ
జెప్పరావికోరికలఁ జెంగలించీని || ఎన్నఁ ||

కమ్మరఁగమ్మరఁ దమకమురెల్లఁ బెడరేఁచి
కొమ్మ దనయాసరెల్లఁ గుమ్మరించీని
సమ్మత్తై శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడు గూడఁగ నిట్టై
చిమ్ముఁజెనుటలచేత సేదదేరిని || ఎన్నఁ || 579

అహారి

ఎంతేసి కాఁగలదో ఇన్నియును నిట్లాయ
యెంతవింతలు వొడమె నెదురెదురనె || పల్లవి ||

పడఁతివేనలి జారి పగలు చీకట్లాయ
వొడలఁ బులకలు చుక్కలురక పొడమె
తొడరి కనుబొమ్మలనె ధూమకేతువు దోఁచె
పొడమెనుత్పాతములు పూఁబహుఁబతును || ఎంతే ||

పరిగొనుచు విరహంపుపతిసూర్యుఁ డుదయించె
వారిమఁ జెమటలజఁదు లుప్పొంగెను
ఇరవైనదిట్టార్పు లేడుగాడ్పులు విసరె
పరగ విపరీతంబు పైపై నె మెరసె

॥ ఎంతే ॥

జడిగొనుచు కుచగిరులు చంద్రశకలము లలరె
నగవులను నిచ్చపున్నమ లాయను
సొగిసి శ్రీవేంకటేశుఁడు చెలియఁగూడఁగా
పగలురేయును నేరుపడదాయను

॥ ఎంతే ॥ 580

అహరినాట

రమణుఁడ నీమై రచన లివి
చెమటల చెలియకు చెలువాయ

॥ పల్లవి ॥

తరుణికి నీపైఁ దప్పలు వెదకఁగ
నరసపుమాటలు చవులాయ
విరహపుఁదరుణికి వెన్నెలమోమే
పరితాపపువై భవ మాయె

॥ రమ ॥

నుదతి విన్నుఁ గవి సొలపులు సొలయఁగ
ముదితకు నవ్వులమోమాయ
కదలేతురుమునఁ గాంత నడవఁగా
కుదురుఁగుచములకుఁ గులుకాయ

॥ రమ ॥

చెలి విను గోళ్లఁ జెక్కు నొక్కఁగా
తెలి నునుమోవికిఁ దీపాయె
వెలఁది కిప్పుడు శ్రీవేంకటేశ్వరుఁడ
అలుకలు దీరఁగ ననువాయె

॥ రమ ॥ 581

తేదారగౌళ

ఏమిటికిఁ దలపోఁత యిస్సీ రోఁత
వేమారు ననలేను వెల్లవిరి నేను || పల్లవి ||

చెంగానిమోవిచెలువెల్లా దేవి దేవి
యెఁగిలై నచికాకు యేఁటికి నాకు
సంగతాయ నటు వోర సారె నేల నిన్నుదూర
యింగితపునీగుణాలు యెఱిఁగితిఁ జాలు || ఏమి ||

మొక్కేటిది యీమొక్కు మున్నీటిచెలులు పెక్కు
తొక్కితొక్కి కోపానఁ దోసిన వోల
యెక్కడఁ దలఁచరాదు యేమనినఁ గడువాడు
పెక్కుమాఁట లింకనేల పెనఁగేటివేళ || ఏమి ||

కాఁగిటినీకూటములు కన్న చోటివోటములు
తోఁగిననాతోడిపొందు దొరకు విందు
దఁగక శ్రీవేంకటేశ తనువు లొక్కట రానె
కాఁగినకాఁకలు దేరె కందువలు చేరె || ఏమి || 582

రేకు 1398

వరాళి

మాటలాడఁబోయి చెలి మందమిరియాలు చల్లె
నీటగాదు మేటిగాదు నీకే పోదయ్యా || పల్లవి ||

చూపులఁ గొసరఁబోయి సోయగాన జంకించె
కోపము నిలుపలేక కోమలి నిన్ను
కోపుల నవ్వఁగఁబోయి గుంపించె కాఁకలెల్ల
యీపడఁతి కన్నె ఇంతె యెగ్గనకువయ్యా || మాట ||

తగులనాడఁగఁటోయి తప్పలెంచి నీమీఁద
 అగడైన విరహాగ్ని నాఁపఁగలేక
 మోగము చూడఁగఁటోయి మొక్కె నొకచేత నీకు
 ఇగురుఁటోడిభావ మియ్యకొనవయ్యా ॥ మాట ॥

సరసమాఁడఁగఁటోయి సరుగ నీకాలు దొక్కె
 ఇరవైనశ్రీవేంకటేశుఁడ నేఁడు
 కరఁగి కూడఁగఁటోయి కాఁగిటిలో విన్ను మెచ్చె
 తరుణి ఇచ్చె నీకుఁ దగుఁగదవయ్యా ॥ మాట ॥ 583

అహరి

అతెకును నీకుఁ బాయనిచ్చట్టరికముగన
 చేకొందు విప్పుడే విచ్చేయవయ్యా ॥ పల్లవి ॥

ధరఁ గొలిచి కామరలు తపనుఁ దుదయందైన
 విరివిఁ జెంగలించి వికసించును
 తెరవముఖకమలమైతే నీవు రాకుంటే
 వెరవార నాయకుఁడ వికసించదు ॥ ఆతె ॥

సంతతముఁ గలువ లివి చందురునిరాకలకు
 వింతగాఁ బైపై నే వికసించును
 యింతియాకనుఁగవ లివియైతే నీవదన—
 కాంతిచంద్రుఁడు రాక కడువిరియవు ॥ ఆతె ॥

మినుకు మయూరములు మేఘాదయందైన
 తనయిచ్చ వేకుకల తగనాడును
 యెనలేనిశ్రీవేంకటేశ యిటువలె నేఁడు
 వనితఁ గూడకయున్న వహికెక్కడు ॥ ఆతె ॥ 584

సామంతం

మరులు దెలివియు నాయ మాటలైన నాడరే
అరమోర్పుఁ గన్నులనే లలసీఁ జెలియ || పల్లవి ||

తరుణి మై చెమరించె తలఁపెందు నున్నదో
విరహాఘఃజింతలలో వెదకిని
కురులెల్ల నెరివిచ్చె గుణ మెందు దాఁగెనో
పరవశములోఁ జిక్కి భావించీ నిదివో || మరు ||

చెక్కులెల్లఁ బులకించె చిత్త మేమిన్నేనెనో
మొక్కుల శిరసువంచి మొరసీని
ముక్కున నూర్పులు ముంచె ముందు నేమి గాఁగలదో
నీకుఁ గుచగిరులతో నిలువీడి నదివో || మరు ||

సిగ్గులెల్ల నుడివోయ చేత లింక నేటివో
కగ్గని శ్రీవేంకటేశ కాఁగిటిలోన
ఆగ్గపువేడుక లబ్బె వంగననోముపలాస
తగ్గుమొగ్గులెల్లాఁ దీరి తమకించి నిదివో || మరు || 585

ముఖారి

ఎంతైన మాగుఱాలు యిటువంటివేకాని
అంతటి నీఘనతే అది యెంచుకొమ్మి || పల్లవి ||

తలఁపు నిలువలేక తమకింతుఁగాని నాపైఁ
గలమోహ మెరుఁగుదు ఘనుఁడ నీవు
చెలులము గాన మాకుఁ జెల్లు నేమాటాదిన నీవు
విలుపుగంభీరుఁడవు నీకుఁ బోడునుమ్మి || ఎంతైన ||

1. శ్రీగీత గంధి వ్రాతలోనే అచ్చము.

సంగడి మచ్చరమున సారెఁ గోరుదుఁగాని
అంగపునీమన్నన నే నెరుఁగుదు
కంగి చంచలాక్షలముగాన మాజాడలవితే
వంగడమైననీవరు నెంచుకొమ్మి

॥ ఎంతై ॥

చనపున బొమ్మలనే జంకించితిఁగాక నీ—
వెనసినమహిమ నే నెరుఁగుదును
మనువై నరతుల సమయపుమామత మిది
వోవరి శ్రీవేంకటేశ వాగిఁ దెలుసుకొమ్మి

॥ ఎంతై ॥ 586

దేశి

నేనెంతగబ్బినై న నీకుఁ బోదుగా
నీనెలఁతనై వఁ గావ నీకుఁ బోదుగా

॥ పల్లవి ॥

పెరిగి నాకుచములు పెద్దపెద్దకొండలై నా
నెరుసులేక సాదించ నీకుఁ బోదుగా
నీరులనామోవి ఇది చిగురై నా చేవనేయ
విరతి నోరమణుఁడ నీకుఁ బోదుగా

॥ నేనెం ॥

వలుద నాకురు లివి వంకరకొంకరలై నా
విలిపి చిక్కుదియ్య నీకుఁ బోదుగా
నలువై నాకన్నులందు నల్లఁదెల్లి గలిగిన
నెలకొవి మెచ్చుమెచ్చ నీకుఁ బోదుగా

॥ నేనెం ॥

గారవపుఁగఁగిటను కాలు చేఇ దాఁకినాను
నేరమెల్ల మఱవక నీకుఁ బోదుగా
కూరిమి శ్రీవేంకటేశ కూడితివి నామనను
నీరై నఁ బారై న నీకుఁ బోదుగా

॥ నేనెం ॥ 587

శ్రీరాగం

చెప్పరాదు చూపరాదు చిగిరించీ భావమెల్ల

తప్పనిజవ్వనపువసంతవేళోకాని

॥ పల్లవి ॥

అతనిసుద్దులు వింటే అంగమెల్లఁ జెమరించె

రతి నాచిత్తపుమోహరసమోకాని

తతిఁ చేరుకొంటేను తనువెల్లఁ బురికించె

అతనుబాణములకు ఆయమోకాని

॥ చెప్ప ॥

కందువలు దలచితే కన్నుల నీళ్లురాల్సి

విందులయానందముల వెల్లులోకాని

చెందిన నీముద్దు చూచి జిగి గుండె జల్లురసి

చందురువెన్నెలకుప్ప జారెనోకాని

॥ చెప్ప ॥

శ్రీవేంకటేశఁ గూడి నెలవి నవ్వులు చిందె

చేవడేర నాలోనిసిగ్గులోకాని

నీవి జారినంతలోనే నీకు సంతసము నిందె

యేవిధానఁ దానే చనవిచ్చెనోకాని

॥ చెప్ప ॥ ౪౪౪

రేకు 1899

సామంతం

అతనిగతు లొరుల కలవడునా

తతి నెటుచూచిన ధగధగమెరుపు

॥ పల్లవి ॥

ముందర దెలియక మొదలు చేకొనక

గొందినే కూరిమి గొసరేవు

అందరివలెనా ఆతనిచిత్తము

యెందుచూచినా యింపులయెరవు

॥ అత ॥

రెప్పల నవ్వక రేసుల భ్రమయక
తప్పులె యెన్నెదు తమకమున
చెప్పుదురకు లాచెలువ లతనికే
కుప్పలుఁ దెప్పలు కోరిక కొనరు

॥ అత ॥

ఘాతలు దియ్యక కసరులు దుయ్యక
ఆతఁ డిట్ల నీకలవడునా
శ్రీతరుణీపతి శ్రీవేంకటపతి
యేతెరు వేఁగిన యేనుగవీది

॥ అత ॥ 589

తెలుఁగుఁగాంబోది

ఁ తిచక్కఁదన మెంతో సరసునిమోహ మెంతో
చతురిక లిందరును సరిఁజూడరమ్మా

॥ పల్లవి ॥

కాంతకన్నులు వ్రాసి కడలు వ్రాయఁగ రాక
చింతతోడఁ దలవంచెఁ జెలివిభుఁడు
పంతపునడుము వ్రాసి బయలువ్రాయఁగ రాక
కొంతదడ వున్నురనెఁ గోమలిప్రాణేశుఁడు

॥ సతి ॥

కలికికుచాలు వ్రాసి కఠినము వ్రాయలేక
తలపోయఁదొడఁగెఁ బంతపువిభుఁడు
నలినాక్షిమోము వ్రాసి నవ్వులు వ్రాయఁగ రాక
విలువున వెరగందె నెలఁతరమణుఁడు

॥ సతి ॥

వనితకాఁగిటఁ దమ్ము వ్రాసి రతి వ్రాయలేక
తనువెల్ల ముఱచెను తమకమున
వెనకముందర వ్రాసి వేడుక వ్రాయఁగ రాక
చినుకుఁజెమట వ్రాసె శ్రీవేంక డేశుఁడు

॥ సతి ॥ 590

వరా?

పదరిన మాకాపని గాదు

ఇదియే విన్నవ మింకాఁ జూమ్మి

॥ పల్లవి ॥

విజవున నాతఁడు నిన్నఁగని నవ్విస

తెరిసి బొమల జంకించుతివి

చలమీదేరక సరికినరాయను

కల దీక్ష సంతముగావలెఁజూమ్మి

॥ పద ॥

ఆనల పతి విన్నంగడిఁ జెనకిస

వోరి కుచముఁ నొరసితివి

తానులవలె మీతమకము లలరెను

యీసుల తెరమరఁగింతేసుమ్మి

॥ పద ॥

మనుఁడగు శ్రీవేంకటపతి గూడఁగ

మనసున నిప్పుదె మఱచితివి

చనవులు మనవులు చందిములాయను

వినయమే విభునికి వేడుకసుమ్మి

॥ పద ॥ 591

సారాష్ట్రం

అప్పటి మానవు నాపై నానవెట్టేవు

యెప్పటి నీగుణములు యెండుఁ గొత్తలొన

॥ పల్లవి ॥

విన్నటివునుకుల నీజాడరెల్లఁ గంటిమి

అన్నియు నాతో నీ వాడవలెనా

యెన్నరావిజాసరెల్ల యేల మనఁబద్ధరితో

సన్నకు సన్నలే చాలుచాలు నుండరా

॥ అప్ప ॥

అటువంటివాడవని అంటినా విన్నేమైనా
 కడుకట ఇంతకెల్ల గలనా నేను
 కిటుకుగూటమికంటె కిందటి మనపొందు —
 లటు దలచుకొనట అదియే మేలు || అప్ప ||

యింతలోనే యేమిదప్పె యెట్లైన నేమాయ
 ఇంత నన్ను బుజ్జగించే విది వలెనా
 చెంతల గూడితి నన్ను శ్రీవేంకటేశ్వర
 యింతి నింతే నీకు నే నెదురాడేనా || అప్ప || 592

ముఖారి

విరిగినట్టిబండివారే వెణ్ణివారుగాక నీవు
 యెరవు సతము నేనుకొంటి వేమిసేతువే || పల్లవి ||

పొలింతి నీవు అతని బిలువబోజనట్టిపొద్దు లేద
 నిలుపుజెనుటతోడియలపు నీకిదేదే
 వెలుగు చేనుమేనినట్టివిధము దోచె నీ యందు
 అలసిసొలసి విన్ను నిక నాడనేటికే || విరి ||

యింతి నేను విరహమునను యెదురు చూచుచేద; నీవు
 వింతపులకగముల విట్టవీగు టేటిదే
 కంతుసంపకారులోనె కల్ల దోచె నీయందు
 మంతనమున నీతోడిమాట లేటిదే || విరి ||

వనిత శ్రీవేంకటేశ్వరుడు దానే నన్ను గూడె
 చనవిమనవి వితనితోడి నన్నలేటికే
 తనరి వీపు గానరాగ దాగినట్టి చందమాయ
 వెనక నాకు బ్రియము చెప్పి వేడనేటికే || విరి || 593

ఘంటారవం

ఇప్పటిగతి యిదె యెంచినను

కప్పినభ్రమయో కరుణో యెఱుగ

॥ పల్లవి ॥

తలఁపున నాపతిఁ దలఁచినంతలో

నెలకొని ముందట నిలిచె విదె

కలసి నట్లనే కమ్మరఁ దోచి

కలయో నిజమో కపటమో యెఱుగ

॥ ఇప్ప ॥

అడుగిడినే నేఁ డలిగిననాఁడే

బడివాయవిపతిభావ మిదే

అడియాలంబులు అవెయివె నాపై

తడయవితగులో తమకమో యెఱుగ

॥ ఇప్ప ॥

గక్కన శ్రీవేంకటపతి నాకును

నిక్కపుఁగూటమి నెరపె విదే

యిక్కువ లివివో ఇంద్రాకానే

యెక్కడ నేమో యేదియు నెఱుగ

॥ ఇప్ప ॥ 594

రేకు 1400

లలిత

అపుడే నీకు లోనైతి విదే నీ -

రపమిఁక నావీరము చెల్లినా

॥ పల్లవి ॥

తేటలమాటలఁ ద్రిపురాంగనలను

కూటువఁ గూడినకొనబలిమి

పాఠైరుకుమిణి బలిమినె తెచ్చితి

గాటపునిను నేఁ గాదనఁగలనా

॥ అపు ॥

తిరముగ మందలఁదిరిగెడిమగువల

వెరవునఁ గూడినవిటుఁడవు

అదిదిఁ బదార్థేతివల నేలిన

దొరవిటు చెనకినఁ దోయఁగఁగలనా

॥ అపు ॥

చలిమిని బలిమిని జలధికన్యకనుఁ

గలసిన శ్రీవేంకటపతివి

మలసి నీవు నన్ను మన్ననఁ గూడితి -

వెలమి నగించే వింతకుఁ గలనా

॥ అపు ॥ 595

శంకరాభరణం

వాసియు వన్నెయుఁ గల్గవనిత నేని, నీవు

వేసర వె దుకునై నా వెరతు నే నిందుకు

॥ పల్లవి ॥

వాద్దవాద్ద వాదులేల పుమ్మడినే పుండనీరా

కొద్దిమీరి బడలించుకొననేటికి

కద్ద నీకు నలవాటు కడు శిశుపాలవిచే -

నద్దలింపులఁ బడితి వంతకు నే నోపను

॥ వాసి ॥

పట్టఁబట్టకురా నన్ను బలిమి నంతేసి నేఁడు

గుట్టున నందరా నీవు గొంత యేవక

యిట్టునట్టు వెన్నలకు నిండిందెల్లా దూరి

కట్టవడితి రోలఁ గలమా నే మెందును

॥ వాసి ॥

పోకుపోకు మంత నీవు పొందితి శ్రీవేంకటేశ

చేకొని పెదమనసుచేరవాఁడవు

కాకరివై యనసూయ కడరుబాలుఁడవై తి

నీకు నిది మెచ్చుగాక నెరి మాకుఁ దగునా

॥ వాసి ॥ 596

తెలుగుఁగాఁబోది

ఇన్నియుఁగూడెను యింతికిని

నిన్నటిమాటలు నిజపొతువులు

॥ పల్లవి ॥

పులకల¹ మొలకలపున్నమనఁదే

తలిరుఁబోడికిని దలఁబాలు

సొలపులనగవుల సోమవారమునఁ

గలయరతుల కంకణదారములు

॥ ఇన్ని ॥

ననుపుగ చిత్తానక్షత్రంబున

వినుకలిఁ బెట్టినపీడెములు

పనివడి చెలి సౌభాగ్యయోగమున

కొనచూపులకొంగుముడిసిరులు

॥ ఇన్ని ॥

మిక్కిలికూటపుమిథునలగ్నమున

తొక్కేటిపాదపుదోమట్లు

గక్కన శ్రీవేంకటపతిచెనకులు

చొక్కట నెదిరినపుంకువలు

॥ ఇన్ని ॥ 597

శంకరాభరణం

ఉచిత విరహమున నొంటిపడె । మన —

కివం నీతెతో నిది యేపాటు

॥ పల్లవి ॥

చిత్తము చెదరఁగ చెంతల పూవుల-

నెత్తులుగట్టిని లేమ

యితలనత్తల నెడనెడ దండలు

గుత్తము రారో కొమ్మకుఁ దాడు

॥ ఉవి ॥

పాసి విభునితోఁ బాదంబున భువి
 వ్రాసెఁ జిత్తరువు వగఁ దరుణి
 యీసతిచెలులము యింక నేమైనాఁ
 జేసినచేత చేయకపోదు

॥ ఉవి ॥

గాదిలిశ్రీవేంకటపతి కాఁగిట
 నేదలుదేరను చెలియకును
 మోద మిప్పుడుగా మొనకొనె మనకును
 యేదెన నుంటిమి యిందాఁకాను

॥ ఉవి ॥ 598

సాళంగనాట

అతఁడు మొదలనే యనంగుఁడూ
 రతివసంత మిటు రాదుగదా

॥ పల్లవి ॥

కోమలికిరనునఁ గూడెను యిప్పుడు
 యేమిగారణముననో యీయలులు
 ఆమఁకుచముల నరిజడి వుట్టెను
 కామునికవగతి గాదుగదా

॥ అతఁ ॥

యి తలఁ జెలిమో మింతయుఁ గైకొనె
 కొత్తగ నయనచకోరములు
 కుత్తికకోవిలకూతలు రేఁగెను
 చిత్తజబలి మిటు చెడదుగదా

॥ అతఁ ॥

కొమ్మజవ్వనము కొల్లలు చేరెను
 కమ్మర శ్రీవేంకటపతికి
 నెమ్మది నెంతయు నిలిపె నీతఁడే
 యిమ్మడి మరుఁడయి యేఁచెగదా

॥ అతఁ ॥ 599

అహరినాట

ఇద్దరిజాణతనము లెటువంటివే యిందు
వొద్దనున్నచెలులాల వోటపంతమేది

॥ పల్లవి ॥

హస్తినసతియుఁ బతి యలిగి మాఁటాడమని
వొత్తి యానవెట్టుకొని రొకరొకరు
మొత్తమి నాకె దవకుమొక్కినభావ మతఁడు
చిత్తరువులో వా(వా)నిన చెలిఁ జూచి నగెను

॥ ఇద్ద ॥

బలిమి నొకరొకరిఁ బట్టమని పాతమాడి
చలపట్టి మారుమంచము లెక్కిరి
విలుపుటద్దములోవినెలఁతనీడరూపు
చెలువుఁడు దగ్గరించి నఁ జెలి నగెను

॥ ఇద్ద ॥

అంగవయు శ్రీవేంకటాద్రిపుఁడు నధరము
యెంగిలి నియ్యమని యెన్నికఁ గూడి
ముంగిటికెంపులు పంటిమొనలనే మోవిమీఁదఁ
జెంగట నించినఁ బతి చెలిఁ జూచి నగెను

॥ ఇద ॥ 600



1-వ అనుబంధము

అకారాదిగ రాగ-సంకీర్తనసంఖ్యా సూచి

రాగములు	సంకీర్తన సంఖ్యలు
అమరసింధు	... 380.
ఆరివి	... 43.
ఆహితి	... 25, 28, 55, 76, 97, 107, 127, 136, 143, 165, 198, 218, 227, 267, 282, 285, 325, 340, 350, 381, 388, 404, 426, 447, 453, 482, 517, 538, 555, 580, 584.
ఆహరినాట	... 7, 24, 61, 121, 181, 255, 310, 392, 401, 458, 468, 491, 494, 529, 558, 581, 600.
కన్నడగౌళ	... 35, 62, 110, 188, 248, 349, 409, 548.
కాంబో (భో) ది	... 8, 22, 111, 137, 153, 162, 202, 250, 371, 446, 475, 539, 578.
కుంతలవరాళి	... 5, 343, 444.
కురంజి	... 80, 279, 338, 544.
కేదారగౌళ	... 125, 208, 238, 276, 364, 582.
కొండమలహరి	... 114.

రాగములు	వంశీరస సంఖ్యలు
గుండక్రియ	... 216, 573.
గౌళ	... 12, 26, 68, 108, 229, 288, 346, 405, 432, 489.
ఘంటారవం	... 594.
చెంచుమలహరి	... 568.
తెలుగుగూం(కాం)బోది...	39, 101, 120, 180, 197, 284, 318, 430, 450, 506, 590, 597.
తోండి	... 210, 237.
దేవక్రియ	... 74.
దేవగాంధారి	... 145, 183, 249, 286, 326, 381, 480, 499.
దేశా (సా) ఓ	... 52, 214, 285, 308, 415, 490, 533.
దేశి	... 199, 225, 553, 587.
దేశాళం	... 2, 6, 57, 63, 115, 131, 140, 159, 187, 213, 231, 243, 257, 258, 289, 315, 354, 390, 411, 442, 464, 473, 487, 516, 550.
ద్రావిళభైరవి	... 47, 421.
ధ(ద)న్నాళి (సి)	... 18, 85, 281, 478.
నట్టనారాయణి	... 17.

రాగము	సంకీర్తనసంఖ్యలు
నాగగాంధారి	... 495.
నాగవరాళి	... 221, 341, 498.
నాదరామక్రియ	... 30, 48, 83, 112, 117, 126, 176, 207, 270, 299, 306, 398, 407, 431, 477, 496, 507.
నారాయణి	... 93, 314, 416.
నీలాంబరి	... 122.
పడ(ళ)సంజరం	... 13, 70, 190, 222, 427.
పాడి	... 11, 21, 36, 42, 84, 87, 102, 105, 129, 150, 200, 205, 217, 224, 303, 321, 345, 357, 363, 372, 377, 393, 399, 419, 423, 455, 465, 470, 486, 501, 513, 524, 528, 537, 543, 552.
పూర్వగౌళ	... 254, 353, 428, 534.
పౌళి(భవుళి)	... 19, 33, 41, 45, 64, 96, 100, 123, 141, 173, 194, 201, 212, 228, 273, 281, 297, 302, 328, 348, 369, 395, 459, 467, 518, 551.
పౌళిరామక్రియ	... 113, 492, 554.
భల్లాటి	... 38, 365.
భూపాళం	... 58, 71, 86, 557, 575.

రాగములు	సంకీర్తనసంఖ్యలు.
భైరవి	... 9, 69, 79, 88, 98, 144, 223, 287, 292, 359, 400, 469, 514, 545, 567.
మంగళకౌళి(సి)క	... 59, 191, 301, 334, 410, 422, 429, 449, 563.
మధ్యమావతి	... 29, 172, 260, 305, 437.
మాళవి	 178, 220, 413, 466, 540.
మాళవిగౌళ	 56, 95, 138, 148, 154, 160, 182, 239, 242, 296, 316, 382, 425, 484, 515, 530, 563.
మాళ(వి)వశ్రీ	 184, 293, 451.
ముఖారి	 3, 20, 23, 46, 73, 89, 99, 118, 156, 175, 226, 230, 271, 278, 358, 370, 373, 433, 438, 485, 485, 511, 521, 526, 561, 566, 574, 579, 586, 593.
మేఁచపౌళి	 90, 203, 309, 439.
మేఘరంజి	 277.
రామక్రియ	 37, 65, 92, 128, 135, 155, 169, 189, 240, 247, 272, 298, 329, 374, 391, 408, 417, 443, 461, 479, 505, 512, 523, 542, 570.

రాగములు	సంకీర్తనసంఖ్యలు
రీతిగాళ	 50, 91, 104, 177, 253, 319, 379.
లలిత	 15, 67, 147, 236, 294, 339, 344, 355, 387, 420, 463, 502, 525, 595.
వరాళి	 32, 51, 81, 109, 139, 158, 186, 262, 290, 307, 356, 396, 402, 418, 424, 440, 457, 474, 500, 535, 583, 591.
వసంతవరాళి	 233, 268, 320.
వేళావళి	 244, 286, 363, 367.
శంకరాభరణం	 44, 94, 116, 146, 151, 163, 174, 196, 204, 265, 327, 336, 385, 406, 476, 483, 493, 508, 564, 576, 596, 598.
శ్రీరాగం	 10, 53, 60, 72, 75, 133, 142, 168, 206, 219, 283, 312, 322, 330, 347, 376, 412, 454, 536, 546, 588.
శుద్ధదేశి	 472
శుద్ధవసంతం	 106, 164, 170, 192, 256, 259, 295, 311, 351, 403, 443, 509 527.
సామంతం	 4, 16, 31, 34, 40, 77, 78, 82,

తాగములు

సంతీర్తనవంశములు

103, 180, 149, 157, 195, 209,
 211, 245, 246, 269, 280, 300,
 313, 323, 337, 352, 360, 389,
 394, 436, 441, 456, 462, 471,
 504, 519, 531, 541, 556, 562,
 565, 571, 577, 585, 589.

సామవరాళి

.... 171, 251, 324, 386.

సాశంగం

.... 27, 134, 166, 252, 291, 362,
 378, 414, 522, 572.

సాశంగనాట

.... 49, 132, 167, 215, 241, 332, 383,
 397, 434, 452, 460, 532, 560,
 569, 599.

సింధురామక్రియ

.... 14, 124, 275, 317, 481, 510.

సారాష్ట్రం

.... 1, 66, 119, 185, 234, 274, 335,
 361, 368, 375, 445, 547, 559,
 592.

హిందోళం

.... 54, 232, 284, 435, 520.

హిందోళవసంతం

.... 152, 161, 179, 263, 384, 497,
 549.

హిజ్జి(జి)

... 193, 304, 333, 342.

—

2-వ అనుబంధము

అకారాదిగ సంకీర్తన-రాగ-సంఖ్యా సూచి

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
అంగడినేల	నాదరామక్రియ	126
అంగన నాపతి	మంగళకౌసిక	191
అంగన నింతట	కన్నడగౌళ	349
అంగనలగన్నగొంటే	పాడి	102
అంటుకొంటి	రామక్రియ	135
అందమంద	అహరినాట	458
అందనున్న	బౌళి	123
అందరికిదారు	సామంతం	78
అందరివలె	పూర్వగౌళ	428
అందుకు నిందుకు	భైరవి	223
అందుకు మనసు	కన్నడగౌళ	35
అందుకేపో	ముఖారి	370
అందుకే మెచ్చ	హిజ్జిజి	342
అందుకేమే	ధన్నాళి	18
అందులకే	అరివి	43
అందువంక	అహరి	136
అటుగాన	పాడి	372
అటువంటి	శ్రీరాగం	133
అట్టెకానీ	పాడి	465
అడుగరాదా	మంగళకౌసిక	449
అడుగరే యీమాట	దేసాళం	57

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన సంఖ్య
అడుగరే యీనుద్ది	కేదారగౌళ	276
అతడు మొదలనే	సాళంగనాట	599
అతడెంత	సాళంగనాట	569
అతనికొక్క	రామక్రియ	37
అతనిగతు	సామంతం	589
అతివనింత	సౌరాష్ట్రం	445
అద్దమరాతిరి	లలిత	420
అనవలసిన	సాళంగనాట	383
అన్నిటాగుట్టు	సామవరాళి	251
అన్నిటికి నేరుతు	సామంతం	130
అన్ని నాయ	కన్నడగౌళ	62
అప్పటి నీ	ముఖారి	373
అప్పటి మానవు	భల్లాటి	265
అప్పటి మానవు	సౌరాష్ట్రం	592
అప్పడే నీకు	లలిత	595
అప్పడే మఱుతు	రామక్రియ	448
అయ్యజియ్యలు	సాళంగనాట	452
అలిగితిని	అహరినాట	491
అలిగి వుండి	మేఛబాళి	439
అలుకలు దీరె	మంగళకౌసిక	334
అవధరించ	రామక్రియ	461
అవునయ్య	వరాళి	139
అవునయ్య	నాదరామక్రియ	507
ఆటదాని	కాంబోది	202
ఆటదిరాజ్య	కేదారగౌళ	364
ఆడువారి	అహరినాట	468

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
అకెకును	అహిరి	584
అకెఱుగు	మంగళకౌపిక	429
అడుకొనే నెంత	శుద్ధవసంతం	192
అతఁడు నేసిన	బౌళి	302
అతఁడు నేనేటి	ముఖారి	358
అతవికే	అహిరి	55
అతని మనసు	మేఘరంజి	277
అదరించి	అహిరి	97
అనతియ్యఁగదవే	అహిరి	388
అనతీవయ్య	సామంతం	519
అనతీవయ్య	అహిరి	285
అయనాయఁజా	సామంతం	502
అయనాయ	అహిరినాట	310
అవిభువి	దేశాక్షి	415
అసరినే బడ	సౌరాష్ట్రం	361
అసుద్ధలే	కుంతలవరాళి	5
అసోదకుఁడవు	దేశాళం	213
ఇంక నెంతగాఁగద్దో	నాదరామక్రియ	176
ఇంక నెంతగావలె	దేవగాంధారి	249
ఇంక నేలదాఁచేవు	అహిరి	325
ఇంకనేల యీసుద్ధు	దేశాళం	289
ఇంకనోజకు	శుద్ధవసంతం	443
ఇంకాఁగొన్ని	లలిత	344
ఇంకానిట్లానే	లలిత	355
ఇంకానేల	వరాళి	535
ఇంటికి విచ్చేసితి	అహిరినాట	198

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఇంటికి విచ్చేసె	శంకరాభరణం	265
ఇంతచాలదా	దేసాళం	187
ఇంతటివాడ	మాళవి	178
ఇంతనేరకుండి	రీతిగాళ	91
ఇంత సేసితి	దేసాళం	115
ఇంతి చెలువం	శ్రీరాగం	347
ఇంతితోటి	ఆహరి	453
ఇంతితోనేటి	దేసాళం	243
ఇంతినీకు	తెలుగుగాంబోది	430
ఇంతినీవూ	కాంబోది	446
ఇంతి యివి	పాడి	486
ఇంతులకు	దేసాళం	354
ఇంతులట	ముఖరి	23
ఇంతేఇంతే	పాడి	36
ఇందరిలోనా	మాళవి	413
ఇందరిలోనీ	ధన్నాసి	478
ఇందాకానున్న	వేణువళి	244
ఇందాకామనమెల్లా	శ్రీరాగం	219
ఇందాకావలెగా	మేఛబొళి	309
ఇందుకు జంకించ	శంకరాభరణం	493
ఇందుకా నీదొర	బొళి	459
ఇందుకే నేఁ జింతించే	శుద్ధవసంతం	164
ఇందుకేం	బొళిరామక్రియ	492
ఇందులోనే	ఆహరి	127
ఇచ్చకము	మాళవిగౌళ	382
ఇట తరువాతి	ధన్నాళి	85

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఇటమీఁద	వరాళి	290
ఇటువంటి చెలి	భైరవి	469
ఇటువంటిది	పూర్వగౌళ	353
ఇటువంటిదే	పాది	524
ఇట్టిపత్రతో	మాళవిశ్రీ	293
ఇట్టై ఆదరించ	బౌళి	518
ఇట్టై తప్పు	దేశి	225
ఇట్టై నాకు	భైరవి	9
ఇతఁడేనా	బౌళి	19
ఇతరుల	సామంతం	571
ఇదియేదాట	అహరినాట	255
ఇదివోఇప్పటి	ముఖరి	438
ఇదివో నాభాగ్య	సామంతం	462
ఇదివో మంచి	సౌరాష్ట్రం	375
ఇది యెంత	సాళంగనాట	434
ఇది యేటి	గుండక్రియ	216
ఇదె నేజేసిన	తోండి	237
ఇద్దరము	వరాళి	262
ఇద్దరికిఁజెల్లు	శంకరాభరణం	116
ఇద్దరికిఁబోదు	నాగవరాళి	341
ఇద్దరి జాణ	అహరినాట	600
ఇద్దరి భావము	అహరి	165
ఇన్నాళ్లవాఁడ	అహరి	219
ఇన్నిటా పునుఁడు	మాళవిగౌళ	299
ఇన్నిటా సంతోసించి	వసంతవరాళి	268
ఇన్నిటికి నీకు	భైరవి	400

సంక్షిప్తనామము	రాగము	సంక్షిప్తనామము
ఇన్నిటికి	తెలుగుఁగాఁబోది	101
ఇన్నియుఁ గూడెను	తెలుగుఁగాఁబోది	597
ఇప్పటి తెలుగు	సామంతం	531
ఇప్పటికే	సామవరాళి	316
ఇప్పటిగతి	మంటారవం	594
ఇప్పుడిన్నిటికి	ముఖారి	574
ఇప్పుడుగా	రామక్రియ	298
ఇప్పుడు మా	కొండమలహరి	114
ఆప్పుడే నీ	శ్రీరాగం	312
ఇప్పుడే నేరుచు	వరాళి	356
ఇప్పుడేమి	భూపాళం	575
ఇప్పుడే విన్న	మాళవిగోళ	160
ఇప్పుడే వేగిర	సాళంగనాట	460
ఇరువంకల	దేసాళం	231
ఇలమీఁద	మాళవిగోళ	563
ఇవి గొన్ని	వరాళి	474
ఇవీఁగొన్ని	వరాళి	81
ఈ పాటిది వలె	పాడి	11
ఈ పెవంటి	సింధురామక్రియ	124
ఈమేలు దలఁచు	ముఖారి	488
ఉండనీవే	బొళి	297
ఉద్దండము	భల్లాటి	38
ఉవిద విరహ	శంకరాభరణం	598
ఊరకుండు	ఆహారి	404
ఊరకే కరఁగు	ముఖారి	485
ఎంచిచూడు	లలిత	236

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎంత కాతరీడి	దేశి	199
ఎంత గిజిగిజి	కాంబోది	153
ఎంత చవవిచ్చి	బౌళి	369
ఎంత చెప్పినా	శుద్ధవసంతం	106
ఎంత తాలిమి	లలిత	502
ఎంతని చెప్పే	శ్రీరాగం	53
ఎంత విజ	సౌరాష్ట్రం	274
ఎంత నా సుద్దులు	శ్రీరాగం	75
ఎంత ఐయలీడించే	సామంతం	16
ఎంత మానాపతి	దేశాక్షి	214
ఎంత లేదు	పూర్వగౌళ	254
ఎంతవడి	హిందోళం	232
ఎంత వాడవయ్య	సామంతం	245
ఎంత వోరుచు	బౌళి	100
ఎంత యింత	కాంబోది	8
ఎంత వేడుకో	సామంతం	31
ఎంత సజాగు	సామంతం	40
ఎంతేసి కాంగలదో	అహిరి	580
ఎంతైన మా గుణాలు	ముఖారి	586
ఎందాకా మంకుడన	నాదరామక్రియ	306
ఎందాకా మనసు	మాళవిశ్రీ	184
ఎందాకా మనసు	వరాళి	32
ఎందాకా వంకలు	మాళవి	540
ఎందున్నవి	సామంతం	280
ఎక్కడ పరాకు నీకు	భూపాళం	68
ఎక్కడ పరాకు నేనే	లలిత	463

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎక్కడి కెక్కడ	శంకరాభరణం	44
ఎక్కడేమి	ముఖారి	526
ఎటువంటి పొందు	సాళంగం	27
ఎటువంటివిలాసిని	నాదరామక్రియ	30
ఎటువలెఁబొగడి	మాళవిగౌళ	95
ఎటువలె నమ్మించి	నాదరామక్రియ	496
ఎట్టిజాణలో	పాడి	200
ఎదిరి నిన్నెంచు	శుద్ధవసంతం	170
ఎదుటనే	బౌళి	340
ఎదురాడఁజాల	ఆహారి	143
ఎదురుచూచి	నాదరామక్రియ	398
ఎదురుచూచిఁజెలి	శ్రీరాగం	322
ఎదురుబడి	శుద్ధవసంతం	295
ఎన్నఁడును	ముఖారి	579
ఎన్నఁడెఱిఁగేవు	ఆహారి	555
ఏన్నినోములు	దేవగాంధారి	145
ఎన్నెన్ని మేళ్లు	బౌళి	328
ఎప్పటికి	శంకరాభరణం	576
ఎప్పటివలె	ఆహారి	340
ఎప్పుడుదలఁచే	కన్నడగౌళ	248
ఎప్పుడూఁదన	మాళవి	466
ఎమ్మెలవాఁడ	గౌళ	229
ఎమ్మెలుసేయఁగ	ముఖారి	278
ఎఱుగనివాఁడ	కాంబోడి	162
ఎఱుగనివారు	సాళంగం	166
ఎఱుగము	సామంతం	195

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఎఱుగవు	పాడి	377
ఎఱుగించవే	నాదరామక్రియ	43
ఎఱిగించి	ముఖారి	156
ఎఱుగుకోవే	కురంజి	30
ఎఱుగుదు	మాళవిగౌళ	138
ఎరియింపుఁజేత	దేసాళం	550
ఎవ్వతై నా	కాంబోది	250
ఎవ్వరంటఁజూచే	రామక్రియ	576
ఎవ్వరు గలిగి	రామక్రియ	500
ఎవ్వరును	సారాష్ట్రం	368
ఎవ్వరేమనిరి	మాళవిగౌళ	425
ఏటికివేసాలు	ముఖారి	438
ఏటికొడఁబర	సామవరాళి	324
ఏటిజాణ	పళవంజరం	70
ఏకతానఁజేయఁరావా	హిణ్ణిజి	333
ఏకతాననున్న	భూపాళం	58
ఏడనుంది	రామక్రియ	92
ఏదీ నీయందు	హిందోళం	284
ఏమని చెప్పుదు	హిందోళం	54
ఏమని చెప్పుదు	భైరవి	79
ఏమని చెప్పే	కన్నడగౌళ	110
ఏమనిన	భైరవి	567
ఏమయ్య తగవు	కురంజి	544
ఏమయ్య నన్నేల	శ్రీరాగం	546
ఏమయ్య నే	లలిత	339
ఏమయ్యారట్లు	దేసాళం	411

సంక్షిప్తనమోదలు	రాగము	సంక్షిప్తనవంశ్య
ఏమాయనింత	రామక్రియ	272
ఏమి గలిగిన	భై రవి	514
ఏమి చూచేవు	పాడి	366
ఏమి నేరుపులు	బౌళి	194
ఏమి నేర్పితి	సామంతం	360
ఏమి మొగము	అహిరి	227
ఏమి చెప్పేది	సామంతం	269
ఏమి చెప్పేరే	పాడి	419
ఏమిటికిఁదల	కేదారగౌళ	582
ఏమి దక్కువాయ	పాడి	150
ఏమి నవ్వులు	బౌళి	281
ఏమి నీవాళ్లఁగల్గ	రామక్రియ	408
ఏమిఁబాఁతి	బౌళి	33
ఏమివిన్నవించే	లలిత	525
ఏమి సేతుఁజెప్పవే	శ్రీరాగం	10
ఏమి సేయు	శ్రీరాగం	206
ఏమీననఁగఁజాల	మాళవిగౌళ	296
ఏమీననకురే	ముఖారి	521
ఏమేనమ్మి	అహిరినాట	24
ఏమేమి నీవు	దేశాక్షి	308
ఏమేయెంత	దేశాక్షి	235
ఏరుపరచి	శ్రీరాగం	72
ఏల తైలాటాలు	అహిరినాట	401
ఏలకోపగించి	పళవంజరం	427
ఏలఁజాగారాలు	సామంతం	34
ఏలఁజోరినేసే	తెలుఁగుఁగాంబోది	318

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
ఏల తప్పులు	దేసాళం	516
ఏల తమకించే	శుద్ధవసంతం	311
ఏల నీకు	తోండి	210
ఏల పంతులాడు	నాఁరామక్రియ	270
ఏలయ్య మాతో	సౌరాష్ట్రం	547
ఏల వంకలు	వరాళి	186
ఏలవేడుకొనీ	సాళంగం	378
ఏలవేడుకొనే	సౌరాష్ట్రం	335
ఏలసిగ్గులు	ఆహిరి	76
ఏల సిగ్గులు	దేశి	553
ఏలసిగ్గులు	సామంతం	441
ఏలాఇంకాఁగొసర	వాడి	205
ఏలినవాఁడవు	దేశాక్షి	533
ఏలుకొన్న ఫలమూ	శంకరాభరణం	146
ఏవంక నేరిచి	పాడి	217
ఐనపని	వసంతవరాళి	233
ఒకటంటే	పాడి	393
ఒకటికినుమ	రామక్రియ	247
ఒకటుండఁగా	సాళంగం	414
ఒకటొక	చెంచుమలహరి	568
ఒకరిఁదద	మాళవిగౌళ	530
ఒకరిపై నెపము	ముఖారి	99
ఒక్కపానుపు	సామంతం	436
ఓపో ఇదేటి	శంకరాభరణం	564
ఔదువయ్య	శంకరాభరణం	163
ఔదువేజాణపు	ఆహిరి	350

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
బొనటవే	బౌళి	467
బొనయ్యమంచి	ముఖారి	271
కంకణ సూదిగె	సామంతం	556
కంటిగంటి	సాళంగనాట	397
కంటిమిడివో	శ్రీరాగం	142
కంటిమి నీలో	సామంతం	565
కంటిమివింటిమి	మధ్యమావతి	29
కంటివిగా	శంకరాభరణం	406
కడమలేదేమిటా	సారాష్ట్రం	119
కడుఁజుట్ట	లలిత	147
కన్నవారెవ్వరు	సాళంగం	572
కన్నియ	ఆహారి	426
కన్నెగడు	పాడి	21
కపటపు నీ	రామక్రియ	523
కపటాలు	శుద్ధవసంతం	509
కలసితి	రామక్రియ	169
కాఁగిలింప	బౌళి	141
కాదనేమా	రామక్రియ	479
కానవచ్చె	సాళంగం	291
కానీలే	మధ్యమావతి	172
కానీవయ్య	దేశాక్షి	490
కానీవోయి	దేవగాంధారి	326
కామివి విధాన	నారాయణి	416
కామిని సరస	కాంబోడి	371
కాముకుఁడై	రామక్రియ	391
కూడినవేళ	వరాళి	457

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
కూరిమినెక్క	సాళంగనాట	560
కొంకకువే	శంకరాభరణం	483
కొండవంటి	సాళంగం	134
కొత్తపెండ్లి	దేసాక్షి	52
కొప్పువంగనీ	శంకరాభరణం	204
కొమ్మలు	దేసాళం	131
కొలఁదులు	దేవగాంధారి	183
కొలుపునేయించు	సాళంగనాట	132
కోనతిరువెంగ	మాళవిగౌళ	242
కోమరిరో	మేఁచబొళి	90
కోరికెల్లెల్లా	సామంతం	352
గక్కనచెక్కు	భైరవి	545
గజరున	రామక్రియ	329
గడుసవంటా	పాడి	423
గడునవు	సామంతం	149
గామిడివి	ముఖారి	226
గారవించ	నాదరామక్రియ	117
గుట్టువనుండు	సామవరాళి	171
గుట్టు నేసుకో	పాడి	105
గెలువరాదు	శుద్ధవసంతం	259
గొల్లదావ	సాళంగం	252
ఘనఁదనీ	గుండక్రియ	573
ఘనఁదవు	సామంతం	209
చందురుఁడు	ముఖారి	566
చదివిత	కుంతలవరాళి	444
చల్లఁగా చదుక	వేళావళి	367

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనపంఖ్య
చాలదా నాకీ	భైరవి	292
చాలదా యీ	సామంతం	389
చాలుఁజాలునిఁక	ఆహరి	282
చాలుఁజాలునూర	వరాళి	402
చిట్టకీవి	పాడి	470
చిత్తగించ	రామక్రియ	155
చిత్తమురా	శ్రీరాగం	536
చిత్తానఁబెట్టు	భైరవి	88
చిత్తాననెగ్గు	ఆహరి	25
చిన్నదాన	బౌళి	45
చుట్టిచుట్టి	శ్రీరాగం	412
చూచితే	ముఖారి	89
చూడముద్ద	బౌళి	41
చూడరమ్మ	సామంతం	157
చూతము	పాడి	513
చెంతనున్న	గౌళ	68
చెక్కిటిచేయి	నాగవరాళి	221
చెక్కుచేతితోడ	కన్నడగౌళ	548
చెక్కునొక్కి	ఆహరి	447
చెనకేవు	బౌళి	173
చెప్పఁగదరా	మంగళకౌపిక	503
చెప్పరాదు చూప	శ్రీరాగం	588
చెప్పరాదు యీతని	మాళవిగౌళ	148
చెప్పరావి	కాంబోధి	111
చెప్పవయ్య	పూర్వగౌళ	534
చెప్పవే	ముఖారి	9

సంకీర్తన మొదలు	రాగము	సంకీర్తన పంఖ్య
చెప్పితిని	ద్రావిడభైరవి	47
చెప్పినట్టునేయ	కాంబోది	137
చెప్పినట్టునేసే	గౌళ	108
చెయ్యరాని	సామంతం	323
చెలఁగిపెద్ద	నీలాంబరి	122
చెల్లఁబోతీయ్య	సామంతం	577
చెల్లఁబో యేమయ్యా	నారాయణి	93
చెలికతెవు	శంకరాభరణం	94
చెలి చెయవ	హిజ్జిజి	193
చెలిమిఁబాయ	పాడి	399
చెలిమోము	ముఖారి	230
చెలియకు	రీతిగౌళ	177
చెలియా	నట్టనారాయణి	17
చెలులకుఁదగుఁగాక	శుద్ధవసంతం	351
చెలులాలమీరూ	హిందోళవసంతం	549
చెలులాలమీరై	తేదారగౌళ	238
చెలులాల యేమని	భైరవి	144
చెలువుని	రీతిగౌళ	319
చెల్లుఁజెల్లు	బౌళి	551
చెవులార	ముఖారి	175
చేకొని నీ	గౌళ	489
చేచాఁచవయ్యా	తెలుఁగుఁగాంబోది	450
చేయివట్టె	పాడి	537
చేయైత్తి మొక్కి	తెలుఁగుఁగాంబోది	264
జాణతన	దేసాళం	464
తక్కినవారికి	హిందోళవసంతం	263

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనపంఖ్య
తగవు తానే	మంగళకౌసిక	301
తగుఁదగు	మాళవి	220
తగునయ్య	సామంతం	456
తనంతనే	వరాళి	500
తనకంటె	మధ్యమావతి	260
తన చేతిదిఁక	కేదారగౌళ	125
తరుణికి	మంగళకౌసిక	410
తఱితో నీ చేతి	మాళవిగౌళ	515
తలఁచిన పను	కన్నడగౌళ	188
తాను నేసిన	వరాళి	440
తానెరుఁగు	దేసాళం	487
తానే ఎఱుఁగు	సామంతం	103
తొయ్యలి	రీతిగౌళ	50
తొలుతనే	కాంబోది	475
దేవతలు	శ్రీరాగం	376
దేవుఁడవు	పాడి	129
దొంపునీవన్ని	కేదారగౌళ	208
దొరవుసారెకు	ఆహరినాట	494
ధరనెఱుఁగ	మధ్యమావతి	437
నవించి పది	దేవక్రియ	74
నన్ను నిత	ముఖారి	20
సయమున	రామక్రియ	512
సవ్వేవారి	సాళంగనాట	215
నాకునీవే	నాగగాంధారి	495
నాకువెఱవఁగ	రామక్రియ	374
నాటకాలు	సింధురామక్రియ	275

✓సంక్షిప్తపదము	రాగము	సంక్షిప్తపదసంఖ్య
నాతోదాచక	పాడి	357
నామేనే	కాంబోది	578
విందు వేడుకల	శ్రీరాగం	60
విన్నుజూచి	హిందోళవసంతం	384
విన్నునిక	సామంతం	394
విన్నుమెచ్చగ	ఆహిరి	538
విరతివెరగయ్యా	భైరవి	359
విలుచున్నాడల్ల	ముఖారి	561
వివ్వెరగుతో	దేసాళం	257
నీకంటెజల	పాడి	455
నీకివిప్రియములు	సామంతం	300
నీకునీవే	రామక్రియ	189
నీకునేము	వరాళి	109
నీకెంతవేడుక	సౌరాష్ట్రం	1
నీకేతెలుసుగక	పాడి	528
నీకేమిగలిగినా	తెలుగుగాంబోది	39
నీకేమేలు	హిందోళవసంతం	179
నీకేలవెఱపు	హిందోళం	495
నీకొలది	పాడి	42
నీచలము	మాళవిగౌళ	316
నీచిత్తము	సామంతం	82
నీచిత్తమే	సామంతం	313
నీనేరములకు	శంకరాభరణం	151
నీయంతవట్టు	దేవగాంధారి	499
నీయంతానెఱుగ	ఆహిరినాట	181
నీలోమెలగిన	దేసాళం	140

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
నీవల్ల వింతేసి	శంకరాభరణం	174
నీవల్ల వచ్చిన	హిందోళం	520
నీవుండేదొక్క-	హిందోళవసంతం	161
నీవుగడించిన	సాళంగనాట	532
నీవెంతలెస్స	మాళవిగౌళ	56
నీవెఱుగవా ఇంత	లలిత	294
నీవెఱుగవాచోయి	సామంతం	211
నీవేడుకే	రామక్రియ	128
నీసాజమిట్లా	శంకరాభరణం	336
నెరవాది రమణుఁడ	వేణువళి	286
నెఱతభాగ్య	శంకరాభరణం	327
నెఱతమేని	ఆహిరి	482
నేనంతదాననా	పాడి	321
నేవిదై	సింధురామక్రియ	317
నే నెంత గమ్మి	దేశి	587
నే నెప్పుడు	గౌళ	288
నే నెఱిగిన	దేసాళం	473
నేము నీకిత	రామక్రియ	417
నేరవివార	భైరివి	287
నేరుపమ్మిటా	నాదరామక్రియ	83
నేరుపరివన్ని	దేసాళం	63
నేరుపే విధాన	గౌళ	26
పచ్చలాయకట్టి	వరాళి	424
పదరిన	వరాళి	591
పదరు	పాడి	345
పాయపువాఁడ	సాళంగం	522

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనవంఖ్య
పిన్నతనారే	తెలుగుఁగాఁబోది	506
పిన్నలునా	బౌళి	212
పిలిచిన	బౌళి	273
పిలుచుక	వరాళి	51
పిలువవే	శ్రీరాగం	283
పిసికితే	సారాష్ట్రం	284
ప్రియము	కాఁబోది	539
పుట్టఁగాఁబుట్టి	రీతిగౌళ	104
పొంచి నీతొల్లిటి	శంకరాభరణం	508
పొగదేవు	శుద్ధవసంతం	258
పొద్దువోవివాఁడు	ఆహరినాట	61
పొలఁతికి	సారాష్ట్రం	66
పోపో యెక్కడి	దేసాళం	258
బంగారుమేడ	శ్రీరాగం	330
బంగారువంటి	దేసాళం	6
బంతిపక్షము	పాడి	501
బడలె నీ	దన్నాసి	261
బతికితి పన్ని	సాళంగనాట	167
బదుకవయ్యా	సారాష్ట్రం	185
బలిమాయ	పాడి	552
బలిమి	మాళవిగౌళ	182
బుద్ధిచెప్పవయ్యా	సాళంగం	362
బుద్ధిచెప్పే	వేణువళి	363
భావించి	మాళవిగౌళ	154
భోగించవయ్యా	నాగవరాళి	498
మంకుఁదన	వరాళి	418

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
మంచికాల	హిందోళవసంతం	497
మంచిమేలు	రీతిగోళ	253
మంచివాడ	ఆహారి	517
మంచివాడ	లలిత	387
మందాటాలిక	ద్రావిళభైరవి	421
మందెమేళమై	పాడి	303
మగడేమీ	మంగళకౌసిక	59
మగరూపు	పాడి	224
మచ్చికగల	నారాయణి	314
మట్టుమీర	నదరామక్రియ	431
మదనుబండారము	శంకరాభరణం	196
మనసుకు మనసే	పాడి	84
మనసుకు మనసే	పళవంజరం	222
మన్నించవయ్య	ఆహారి	267
మన్నించవయ్యా	బౌళి	201
మమ్మునెట్టు	గోళ	405
మమ్మునేమి	మాళవిశ్రీ	451
మరిగించితి	ముఖారి	73
మరిగేల	ముఖారి	118
మరుఁడునేసిన	భూపాళం	557
మరులు దెలివి	సామంతం	585
మఱిమీకు	దేసాళం	2
మఱివెనక	ముఖారి	46
మాటలాడఁగద	సౌరాష్ట్రం	559
మాటలాడఁబోయి	వరాళి	583
మాటలెన్ని	నదరామక్రియ	112

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
మాటలేమి	శంకరాభరణం	385
మాతోఁబంతా	శుద్ధదేశి	472
మాతోనేఁటికి	మధ్యమావతి	305
మాతోనేల	సామంతం	337
మానవచ్చు	హిజ్జిజి	304
మానవుని	కురంజి	279
మావలెనుండ	పాడి	543
మావసమా	అహిరి	107
మీకిద్దరికే	గౌళ	432
ముందుముందుగా	అమరసింధు	380
మెచ్చితి మప్పుదే	దేవగాంధారి	266
మెత్తని మనసు	నాదరామక్రియ	477
మెలుఁత విన్నిటా	పాడి	87
మెలుఁత లందరు	సాళంగనాట	241
మెలుఁతలు	అహిరి	558
మేమింత	గౌళ	346
మేమును నీ	దేసాళం	390
మేము విన్నవించ	బౌళి	228
మేలు మేలయ్యా	సింధురామక్రియ	510
మేలు మేలయ్యా	హిందోళవసంతం	152
మేలు మేలు మీ	లలిత	76
మేలు మేలు యివేఁగొన్ని	గౌళ	12
మేలు సుద్ది	పళవంజరం	13
మేలే యెట్టుండి	సింధురామక్రియ	481
మొకదాకిరి దా	దేసాళం	315
మొకదాకిరివి	తెలుఁగుఁగాంజోది	180
మొక్కఁ జేకొను	నాదరామక్రియ	207

సంక్షిప్తపదాలు	రాగము	సంక్షిప్తపద్యము
మొక్కేము నీకును	సామంతం	541
యెళోద నీబిడ్డ	దేవగాంధారి	391
రమణి గుట్టు	రీతిగౌళ	379
రమణుడ	ఆహరినాట	581
రమణుని తోడ	నాదరామక్రియ	407
రమ్మనమ్మ	భూపాళం	71
రాగదే నీ	సామంతం	504
రావయ్య చూతువు	సామంతం	246
రావయ్యవో	దేవగాంధారి	480
వట్టిబూటకాన	తెలుగుగాంబోడి	120
వట్టియటకం	తెలుగుగాంబోడి	197
వట్టియానఁబొర	కుంతలవరాళి	343
వట్టివేసాలునేను	రామక్రియ	240
వట్టివేసాలునేనే	ఆహరినాట	392
వట్టియెమ్మెలు	సాళంగనాట	49
వద్దనేవా	సింధురామక్రియ	14
వద్దవద్దు	వరాళి	396
వనితలజాడ	బొళిరామక్రియ	113
వనితలసొంపు	ఆహరి	381
వరుసగావి	శుద్ధవసంతం	527
వలపులేవి	ఆహరి	28
వాకిటి	బొళి	64
వాసితోటదికే	కన్నడగౌళ	409
వాసియువన్నె	శంకరాభరణం	596
వింతవారమా	వరాళి	158

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
వంతవంత	రామక్రియ	65
వివఁగదవే	వరాళి	307
ఓనరమ్మ	శ్రీరాగం	454
వినవేడుక	సామంతం	77
విన్నవించితిమి	సామంతం	471
విరిగినట్టి	ముఖారి	593
వీడెమియ్యఁగద	బైరవి	98
వెంగమాద	తురంజి	338
వెంగమాదేనా	మాళవిగౌళ	484
వెడ్డుపెట్టి	బౌళి	395
వెనకటి	శ్రీరాగం	168
వెన్నవట్టుకొని	బైరవి	69
వెలువక	వసంతవరాళి	320
వెలఁదివంత	దేసాళం	159
వెలయఁబెండ్లాడి	ముఖారి	511
వెసఁగాఁపురము	మంగళకౌన్సిక	422
వేగిరమేలా	శంకరాభరణం	476
వేడుకైతే	కాంబోడి	22
వేరేపొందు	పళవంజరం	190
వేటొకటి	దేసాళం	442
సంగతెఱంగ	శుద్ధవసంతం	403
సంతోసించి	సాళంగనాట	332
సతి నన్నింత	సామంతం	4
సతుల మిందర	రామక్రియ	542
సమ్మటూరి	బౌళిరామక్రియ	554
సమ్మతిలఁజెప్పే	ఆహారినాట	121

సంకీర్తనమొదలు	రాగము	సంకీర్తనసంఖ్య
సరసుఁడ	మేఁచటాళి	203
సతి చక్కఁదన	తెలుఁగుఁగాఁబోది	590
సిగ్గువడ	అహరినాట	529
నెలవిచ్చితి	బాళి	98
నేలపాల	నాదరామక్రియ	299
నేనేవుపచార	లలిత	15
సొరిది నీ	అహరినాట	7

3-వ అనుబంధము

సందిగ్ధపద సమీక్ష.

[తాళ్ల పాకకవుల వాఙ్మయములో అపూర్వపదరాళి గొప్పది. ప్రత్యేకముగ ఈపని గొప్పగ సాగవలసియున్నది. దాని కుపస్కారకముగ, ఈ సంపుటములో నాదృష్టికి వచ్చినకొన్ని పదములను లఘువుగ చర్చించితిని. నిఘంటువుల కెక్కనివీ, ఎక్కినా అన్యార్థములందు ప్రయోగింపబడినవీ, వ్యాకరణమును పట్టిమాచేవి, ఇతర భాషా నిఘంటు ప్రసిద్ధములు మాత్రమే ఇందు చర్చింపబడినవి.]

1. ఊరఁగూటము: పాట 44

చేర్వేరు ఊర్ల వారు ఒకయూరిలో కలియుట, ఊరఁగూట-మని లాఠాడికముగ వాడినట్లున్నది. పరస్పరము సంబంధములేని-పదార్థములు ఒకచో కలియుటకు ఈవ్యవహారము ఆనాడుండిన-దేమో.

2. గోవాళుడు: పాట 114

గోవాళుడు=యువకుడు, విటుడు ఇత్యాదిగా తెలుగు నిఘంటువులు. “విటనామధేయమౌ విటకాడు, వేడుకకాడు, బొజుగు, ననుపుకాడు, లంజకాడనగ, నివియుగాక గోవాళ్ల - నగా నొక్కశబ్దంబు గలదు బహుత” - ఆం. భా 2-116. దీనిని ఏకవచనములో వాడుట వింత.

3. మునిపితే: పాట 110

ముని=మునిపు=మునిసు=ముళిసు = కోపము, anger, wrath, passion, rage! enmity ఇత్యాదిగా కిలెల్. దాని రూపమే ‘మునిపితే’ కావచ్చు.

4. ముమ్మదము: పాట 297

‘ముచ్చట, మున్నీరు’ వలె, కాయక-వాచిక-మానసిక-ములైన మదములు మూడు ముమ్మతమై ఉండవచ్చు.

5. వాగపు: పాట 245

‘వాగము’ శబ్దము విశేషణించినరూపమో, లేక ‘వాగున’ అనుకన్నడపదము యొక్క అర్ధాంతరమైనపామ్మీనో = ఎమ్మై=అది కలిగినవారు అని అర్థమో కావచ్చు.

6. బిత్తరాలు: పాట 31

‘బిత్తరాలు’ కు రూపాంతరముగా తోచుచున్నది. బిత్తరము = విలాసము. “బిత్తరము కులుకు బెడగ బెళుకు హొయలనగ విలాసమొప్పుచుండు” - (ఆం. భా 1-139) - అది కలది బిత్తరాలు.

7. వెలకా: పాట 511

‘వెళక్కు’ శబ్దవికారమేమో

వెళక్కు=దీపము అని తమిళ నిఘంటువు.



తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానంవారి ప్రచురణ
1980